

科目名	(D) ドイツ文学特殊研究	担当者	渡部 重美
開講期	通年	単位数	4単位
【概要】	【授業計画】		
下記テキストの講読を通じて、イタリア旅行が Goethe の人生、文学観や芸術観に対して持った意味について考えることを目標とする。	<ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. „Karlsbad bis auf den Brenner“の章の講読 3. 同上 4. 同上 5. „Vom Brenner bis Verona“の章の講読 6. 同上 7. 同上 8. 同上 9. „Verona bis Venedig“の章の講読 10. 同上 11. 同上 12. 同上 13. 同上 14. 同上 15. „Venedig“の章の講読 16. 同上 17. 同上 18. 同上 19. 同上 20. 同上 21. 同上 22. 同上 23. „Ferrara bis Rom“の章の講読 24. 同上 25. 同上 26. 同上 27. 同上 28. まとめ 		
【到達目標】	【事前・事後学修の内容】		
ドイツ文学の当該領域における高度な文献読解力を得られるようにする。	文学史等で Goethe の生涯についてあらかじめ概観しておくように。		
【テキスト・参考文献】	【評価方法】		
Johann Wolfgang Goethe: Italienische Reise. Insel, 1976 (insel taschenbuch 175).	受講者の授業への参加度（与えられた課題をきちんとこなしているか、授業中の議論に積極的に参加しているか、等々）80%、年度末に課す簡単なレポート20%で評価する。		