

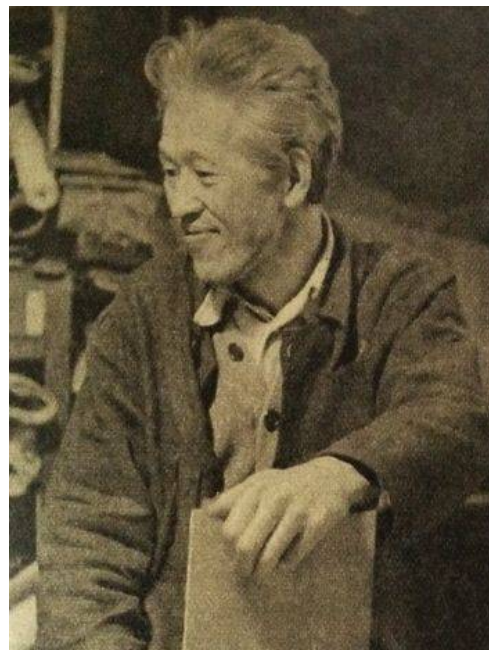
2016 年度秋学期 貴重書・特別資料展示

獨逸学協会学校出身の文化人 ～木下杢太郎と恩地孝四郎～



木下杢太郎

(提供：伊東市立木下杢太郎記念館)



恩地孝四郎

獨協大学図書館 2階 貴重書展示コーナー

2016年11月14日(月)～12月3日(土)

獨協大学図書館では、学習・教育研究用の資料のほか、獨逸学協会学校および獨協学園、獨協大学に関係のある資料も収集しています。またそれらのうち、希少で歴史的な価値がある資料を「貴重書・特別資料」として指定し、貴重書室に収蔵しています。

今回の展示では、獨逸学協会学校出身の文化人である木下杢太郎、恩地孝四郎にスポットをあて、所蔵資料の一部を紹介します。

【獨協学園の源泉～^{どいつがくきょうかいがっこう}獨逸学協会学校の発足】

明治維新による新政府誕生の熱気が冷めやらない 1871（明治 4）年、欧米文化を学ぶために岩倉使節団が日本を旅立ちました。この年、ウイルヘルム 1 世、宰相ビスマルク率いるプロイセンは、オーストリア・フランスとの戦争に勝利し、ドイツ帝国を建国しました。

このときドイツ留学中であった北白川宮能久親王、品川彌二郎、青木周蔵、平田東助、山脇玄、桂太郎らは、新帝国ドイツに日本の未来の姿を重ねたことは想像に難くありません。彼らは 10 年後に祖国の日本で、獨逸同学会のもと再び結集します。

1881（明治 14）年 9 月、獨逸同学会を母体に、獨逸学協会が誕生します。総裁には北白川宮能久親王、委員長には品川彌二郎が就任し、事務所は麴町区富士見町の品川邸に設置、間もなく同区上二番町の青木周蔵邸に移されました。同年 10 月、10 年後の国会開設を約束した勅諭が出され、日本は憲法制定、議会開設に向けて動き出します。協会はこののち、ドイツに学び、国権的近代化路線の中核を形成していくこととなります。

1883 年（明治 16 年）1 月、日本近代哲学の父と呼ばれる西周は、協会学校設立書を建白します。同年 10 月、協会を母体に獨逸学協会学校が開設され、西が初代校長に就任しました。協会学校では、西の「知育・体育・徳育」の三育を教育方針とし、ドイツ語学習はもちろん、ドイツの法律、政治経済、軍事、医薬、科学の導入につとめ、人材育成が行われました。その教育精神は、桂太郎、加藤弘之、大村仁太郎らの歴代校長に引き継がれることとなります。

その後、二度の大戦を経た 1947 年（昭和 22）年 4 月に教育基本法・学校教育法が交付・施行されます。同年 12 月、獨逸学協会は獨協学園に改称され、新制中学校および高等学校としてスタートすることになりました。当時学園の運営は困難を極めました。天野貞祐が 1952（昭和 27）年に母校の獨協中学・高等学校の第 13 代校長に就任し、学園の復興と新生を指導しました。

【耽美派の詩人 木下杢太郎】

木下杢太郎（きのした-もくたろう 1885-1945 本名 太田正雄）は、静岡県伊東市に生まれ、詩人、劇作家、小説家、美術研究家、医学者として活躍しました。生家は米惣と称する旧家で、実父惣五郎は杢太郎が 3 歳の時に病気で亡くなっています。太田家は杢太郎を医者にするため獨逸学協会学校への進学を希望し、杢太郎は 1898（明治 31）年に上京して入学します。しかし杢太郎は文学と芸術を好み、長田秀雄、山崎春雄らとともに「溪流」というコンニャク版の雑誌を作ります。また、山崎の紹介で「紫水会」とい



生家内部（提供：伊東市立木下杢太郎記念館）

う画会に入り、水彩画を専門とする洋画家の三宅克己に師事しています。杵太郎というペンネームを使うのも、獨逸学協会学校に在籍している頃に始まります。

その後、第一高等学校から東京帝国大学医学科に進学し皮膚科を専攻することになりますが、創作活動に対する熱が衰えることはありませんでした。1907年（明治40）年には雑誌「明星」に寄稿、「南蛮詩」を相次いで発表し、北原白秋とともに耽美派詩壇の新星として注目されるようになります。翌年には森鷗外宅を初めて訪問し、強い影響を受けます。同時期に「パンの会」の推進役となり、また石川啄木と雑誌「スバル」を創刊します。その後、詩、小説、戯曲、論評を次々と発表し、高村光太郎、小山内薫、黒田清輝、永井荷風らとも交流を深め、文壇的地位を確立していきます。木下杵太郎の作品の基調には、エキゾチシズムと情調とが融合し、のちに詩集「食後の唄」として結実することになります。

1916（大正5）年、南満医学堂皮膚科教授として満州の奉天（現在の瀋陽）に赴任。本務のかたわら仏教美術に興味をもち、木村莊八との共著「大同石仏寺」を刊行します。ついでフランスに留学し、パリ大学教授ランジュロンと糸状菌（真菌）に関する共同研究を行うかたわら、ヨーロッパのキリシタン記録に関心を示し、帰国後「えすばにや・ぼるつがる記」など、キリシタン関係の著書を多く執筆しました。医学者としては、愛知医大、東北大を経て東大医学部教授となり、顔面の褐青色のあざ「太田母斑」の研究で有名となりました。鷗外の人と文学の核心をついた「藝林間歩」は名著とうたわれています。現在、伊東市の生家は、木下杵太郎記念館として公開されています。

【日本抽象画の先駆者 恩地孝四郎】

恩地孝四郎（おんち-こうしろう 1891-1955）は東京生まれの版画家で、日本の絵画史において抽象画の先駆けとして知られています。父の轍は熊本地方裁判所検事に補せられた際、北白川宮能久親王の知遇を得て家令となり、孝四郎が3歳のころに北白川宮家の邸内で生活しています。

孝四郎もまた、父の希望により医者になるため、1904（明治37）年に獨逸学協会学校へ入学しました。第一高等学校を受験しますが失敗し、1910（明治43）年に東京美術学校予備化西洋画科志望に入学、一時彫刻科に転じますが、のちに中退します。在学中に田中恭吉、藤森静雄と交流を持ち、揃って竹久夢二をたびたび訪ねました。その影響は最初期の作品にも表れ、また後年、夢二への追悼文で「少年の憧れの具体化としての彼」と回想しています。

1914（大正3）年に田中、藤森とともに、詩と木版画の同人誌「月映」を創刊し、日本最初の抽象作風を試みました。1916（大正5）年、室生犀星、萩原朔太郎らと同人誌「感情」を創刊し、版画や詩を発表するかたわら、その装丁も手がけました。翌年には萩原朔太郎詩集「月に吠える」に携わり、以後装本図案の分野でも大いに活躍しました。1918（大正7）年に日本創作版画協会の創立に参加、1931（昭和6）年に日本版画協会の創立に際して常務委員となりました。官展出品のほか、国画会版画部に会員として加わり、第二次世界大戦後の1951（昭和26）年の第1回サンパウロ・ビエンナーレ展にも出品するなど、日本版画の国際的進出に貢献しました。

このように恩地孝四郎は具象・抽象を問わず数多くの名作を世に送り、常に日本版画の最前線に立ち続けましたが、その一方で装丁、音楽、詩、フォトグラム（印画紙の上に物体を置いて直接感光させる手法）など、芸術のさまざまなジャンルを渡り歩きました。恩地の詩と版画とデザインは融合して、「海の童話」、「蟲・魚・介」といった詩画集に結実しました。



海の童話（挿図）

【展示資料】

1. 食後の唄：詩集 / 木下杢太郎著. -- アラ、ギ発行所, 1919.12.
資料 ID : 199485416
2. 木下杢太郎詩集. -- 第一書房, 1930.
資料 ID : 199485491
3. 雪欄集 / 木下杢太郎著. -- 書物展望社, 1934.
資料 ID : 199485483
4. 藝林間歩 / 木下杢太郎著. -- 岩波書店, 1936.6.
資料 ID : 199485459
5. 博物志：寫眞・随筆 / 恩地孝四郎著. -- 玄光社, 1942.6.
資料 ID : 199485181
6. 日本の花：詞華集 / 編者恩地孝四郎. -- 富岳本社, 1946.5.
資料 ID : 199485211
7. 海の童話：詩を伴ふ版画連作 / 恩地孝四郎. -- 版画荘 (発売), 1934.7.
資料 ID : 199485173
8. 蟲・魚・介 / 恩地孝四郎作. -- アオイ書房, 1943.3. -- (書窓版画帖十連聚；其 8).
資料 ID : 199485165
9. 工房雜記：美術隨筆 / 恩地孝四郎. -- 興風館, 1942.10.
資料 ID : 199485386
10. 出帆 / 竹久夢二作；夢二の會編；上卷, 中卷, 下卷. -- アオイ書房, 1940.
資料 ID : 上卷 199485220 中卷 199485238 下卷 199485246

【展示関連図書について】

図書館所蔵の資料の中から、獨逸学協会学校、木下杢太郎、恩地孝四郎に関連する図書を展示スペースに集めています。こちらの資料は館外貸出可です。

詳しくは、別紙ブックリストをご覧ください。

【参考文献】

展示解説・キャプション作成のため、以下の資料を参考にしました。

- ・小学館日本大百科全書（ニッポニカ）（データベース Japan Knowledge Lib に収録）
- ・獨協学園創立 130 周年記念事業「記念誌編集部会」編『獨協百三十年：学園創立 130 周年記念』
(獨協学園、2013)
- ・木下杢太郎記念館編『目でみる木下杢太郎の生涯』（緑星社出版部、1981）
- ・東京国立近代美術館、和歌山県立近代美術館編『恩地孝四郎展』（東京国立近代美術館、2016）
- ・恩地孝四郎著、恩地邦郎編『装本の使命：恩地孝四郎装幀美術論集』（阿部出版、1992）
- ・岡本祐美ほか著『すぐわかる画家別近代日本版画の見かた』（東京美術、2004）

本展示の開催にあたっては、静岡県伊東市立木下杢太郎記念館にご協力をいただきました。

(2016.11 獨協大学図書館)

「獨逸学協会学校出身の文化人～恩地孝四郎と木下杢太郎～」 関連ブックリスト

【木下杢太郎作品】

1. 五足の靴 / 五人づれ著. -- 岩波書店, 2007.5. -- (岩波文庫 ; 緑(31)-177-1).
1階 文庫新書(和) 請求番号:B-915.6-G69 資料ID:396134099
2. 新編百花譜百選 / 木下杢太郎画 ; 前川誠郎編. -- 岩波書店, 2007.1. -- (岩波文庫 ; 緑(31)-053-3).
1階 文庫新書(和) 請求番号:B-470.38-Ki46s 資料ID:396113997
3. 食後の唄 / 木下杢太郎著. -- 日本図書センター, 2004.2. -- (愛蔵版詩集シリーズ ; [29]).
3階 和図書 請求番号:911.108-A26-29 資料ID:395595190
4. 木下杢太郎詩集 / 木下杢太郎. -- 岩波書店, 1981.5. -- (木下杢太郎全集 ; 第1巻).
3階 和図書 請求番号:918.68-Ki46A-1 資料ID:182263266

【木下杢太郎関連】

5. わたしの木下杢太郎 / 岩阪恵子著. -- 講談社, 2015.9.
3階 和図書 請求番号:910.268-Ki46i 資料ID:199707532
6. 木下杢太郎を読む日 / 岡井隆著. -- 幻戯書房, 2014.1.
3階 和図書 請求番号:910.268-Ki46o 資料ID:398739303
7. 鷗外・茂吉・杢太郎 : 「テエベス百門」の夕映え / 岡井隆著. -- 書肆山田, 2008.10.
3階 和図書 請求番号:910.26-O38o 資料ID:396774250
8. 木下杢太郎記 / 沢柳大五郎著. -- 小沢書店, 1987.8.
3階 和図書 請求番号:910.268-Ki46s 資料ID:181224410
9. 目でみる木下杢太郎の生涯 / 木下杢太郎記念館編. -- 緑星社出版部, 1981.10.
自動書庫 請求番号:910.268-Ki46k 資料ID:181224363

【恩地孝四郎作品】

10. 装本の使命 : 恩地孝四郎装幀美術論集 / 恩地孝四郎著 ; 恩地邦郎編. -- 阿部出版, 1992.2.
1階 和図書 請求番号:022.57-O65s 資料ID:185637710
11. 竹久夢二スケッチ帖抄 : 1906-29 / 恩地孝四郎編集. -- 未来社, 1984.1.
自動書庫 請求番号:P-020.5-Sh96g-6(6) 資料ID:182712460
12. 恩地孝四郎装本の業 / 恩地邦郎編. -- 三省堂, 1982.12.
1階 和図書 請求番号:022.57-O65 資料ID:180721525

13. 新東京百景：木版画集 / 恩地孝四郎〔ほか〕画. -- 平凡社, 1978.4.
3階 和図書 請求番号:L-733-Sh69 資料ID:181799294

【恩地孝四郎関連】

14. 恩地孝四郎展 / 東京国立近代美術館, 和歌山県立近代美術館編集. -- 東京国立近代美術館, c2016.
3階 和図書 請求番号:732.1-O65Yo 資料ID:199827163

15. 恩地孝四郎：一つの伝記 / 池内紀著. -- 幻戯書房, 2012.5.
3階 和図書 請求番号:732.1-O65Yi 資料ID:398154496

16. すぐわかる画家別近代日本版画の見かた / 岡本祐美〔ほか〕著. -- 東京美術, 2004.2.
3階 和図書 請求番号:732.1-Su49 資料ID:199847423

17. 月映<つくはえ>の画家たち：田中恭吉・恩地孝四郎の青春 / 田中清光著. -- 筑摩書房, 1990.12.
自動書庫 請求番号:732.1-Ta84Y 資料ID:185250467

18. 恩地孝四郎と「月映」 / 藤井久栄編. -- 至文堂, 1980. -- (近代の美術 ; 35).
自動書庫 請求番号:P-705-Ki42-35 資料ID:196045172

【獨逸学協会学校関連】

19. 獨協百三十年：学園創立130周年記念 / 獨協学園創立130周年記念事業「記念誌編集部会」編集. -- 獨協学園, 2013.10.
1階 獨協資料 請求番号:092-D83-130 資料ID:398623968 ほか

20. 獨逸学協会学校の研究 / 新宮讓治著. -- 校倉書房, 2007.3.
1階 獨協資料 請求番号:092-D83Ys 資料ID:396042372 ほか

21. ゲオルク・ミヒャエリス：ドイツ帝国宰相と獨逸学協会学校 / ベルト・ベッカー著；酒井府, ハンス・ハルトムート・ゲートケ編；獨協大学外国語学部ドイツ語学科翻訳. -- 獨協大学外国語学部ドイツ語学科, 2003.10.
1階 獨協資料 請求番号:092.8-Mi13b 資料ID:199668180 ほか

22. 獨逸学協会と明治法制 / 堅田剛著. -- 木鐸社, 1999.10.
2階 和図書 請求番号:322.16-Ka81d 資料ID:393434032

23. 目でみる獨協百年：1883-1983 / 獨協学園百年史編纂委員会編. -- 獨協学園, 1983.10.
1階 獨協資料 請求番号:092-D83b 資料ID:181304219 ほか

以上の資料は館外貸出可です。

2016.11 獨協大学図書館