

**CATALOGUE  
DU  
FONDS SHINTARO SUZUKI  
DE  
L' UNIVERSITE DOKKYO**

獨協大学図書館所蔵

鈴木信太郎文庫目録

獨協大学図書館

1997



CATALOGUE  
DU  
FONDS SHINTARO SUZUKI  
DE  
L' UNIVERSITE DOKKYO

獨協大学図書館所蔵

鈴木信太郎文庫目録

獨協大学図書館

1997





## まえがき

この文庫は、故鈴木信太郎（1895－1970）の遺族から獨協大学に寄贈された旧蔵書のうち、洋書5,356冊によって構成されている。ほかに和書1,303冊も寄贈されたが、これは一般図書として分散配架され、本文庫には含まれていない。

この寄贈のことは、松本一郎前図書館長時代の1993年に遺族から獨協大学に申し込まれ、酒井府学長（当時）と遺族代表としての私とのあいだで覚え書きがかわされて成立したものである。ところが私はその翌年に、本学図書館長に就任したために、今度は受け入れ側を代表してこの序文を書くという、はなはだ妙な立場に立たされることになった。

本文庫は、二つの軸を持っている。一つはステファヌ・マラルメ Stéphane Mallarmé（1842－98）を中心とする十九世紀フランスの象徴派とその周辺の詩人たちの作品であり、いま一つはフランソワ・ヴィヨン François Villon（1431－？）を中心とする中世文学のグループである。そしてこれらがそれぞれ、鈴木信太郎自身の主要な研究業績につながっていることは言うまでもない。だがこの二つを比べれば質・量ともに前者の方がはるかに重要であることは、一目瞭然であろう。

これらの蔵書の大部分は、大正末期から第二次大戦で外国書が買えなくなる時期までの十余年のあいだに蒐集されたもので、学者でも蔵書家でもあり同時に古書店主でもあったエドゥアール・シャンピオン Edouard Champion から入手したものが多し。信太郎はかつて一度、船便で郵送した本のケースを船火事でそっくり失った経験があるために、本の保存には異常なまでの気をつかい、昭和の初めにはまだ珍しかった鉄筋コンクリートの書齋兼書庫を作って、そこに本を収納した。非常の際には分厚い巨大な鉄扉で外部と遮断できる仕組みとなっている完全な耐火建築である。第二次大戦の東京大空襲で家が焼かれたにもかかわらず、蔵書だけが無事だったのは、そのような理由による。

本文庫の中で、最も貴重なものは何かと問われれば、真っ先に「世界は一冊の美しい本になるべく作られている」とまで言ったステファヌ・マラルメの数点の著作を挙げなければなるまい。特に、ポオ Poe 作、マラルメ訳の『大鴉』Le Corbeau（1875年）は、マネ Manet による数葉の美しい墨絵のつけられている大型美本で、限定240部、マラルメとマネの自筆署名があり、ヴィクトール・マルグリット Victor Margueritte という小説家にあてたマラルメの献辞がエクス・リブリスに記されている。また『ステファヌ・マラルメ詩集』Les Poésies de Stéphane Mallarmé（1887年）は、限定わずか47部、内7部は非売品という出版物で、著者の自筆を石版印刷にした詩人の生前唯一の総合詩集である。さらに『半獣神の午後』L'Après-Midi d'un Faune 初版（1876年）も、限定195部、マネの挿絵が美濃紙に二色刷でつけられ、表紙は日本の奉書に純金押箔刷というたいそう凝った装幀のものである。

このほか、マラルメの心酔者であったポール・ヴァレリー Paul Valéry（1871－1945）は、ほとんど信太郎の同時代人と言ってもよいから、『海辺の墓地』Le Cimetière marin

(1920年)をはじめとする多くの初版本が出版と同時に蔵書に加えられたのは当然のこととて、これもまた本文庫のなかの一焦点を形成している。

こういったいわゆる稀覯本は、このコレクションにとって不可欠な部分である。しかし研究者にとってはむしろそれ以上に、今では入手困難になったマラルメ以降のマイナー・ポエットたちの作品が、貴重な資料に数えられるのかもしれない。これらの詩人たちは、今日それ自体でかえりみられることは稀になったが、象徴派研究にとっては見逃すことのできない部分を構成しているからである。

これらの蔵書は、信太郎の死後も四半世紀のあいだ、上記の鉄筋コンクリートの書庫に眠っていて、ときおり同じ仏文学を専門に選んだ私が訪れて必要なものを取り出すだけであった。しかし、これを散逸させずに、できるだけ広い範囲の人たちに利用してもらいたいというのは、当初から遺族全体に共通した願いだったのである。今回、獨協大学に納められて、このカタログもできあがったのは、本たちにとってまったく新しい生命の始まりと言ってもよいだろう。文庫という制約はあるけれども、本たちは今や学内外の研究者に広く利用されることを待っているのである。

この文庫を設けるにあたっては、獨協大学の関係者、とりわけ図書館員の皆さんのなみなみならぬご努力があった。ただでさえ多忙な日常業務をかかえているところに、突然膨大な量の書物が舞い込んできたわけだから、この処理にはたいへんご苦勞があったはずである。直接間接にこの受入れのためにご尽力下さったかたがたに、心からの感謝を申し上げたい。

また本カタログの作成にあたって下さった紀伊國屋書店のご努力にも御礼申しあげなければならない。コンピューターによる処理には、手作業の場合と比べてある部分で信じられないような制約があるために、同書店には大変な困難を押し進めていただくことになったが、同時にデータの点検や調整、個々の書物にあたってのチェックから、校正に至るまで、獨協大学図書館の安保昇氏をはじめとする洋書整理係のみなさんからも、膨大な時間をかけた献身的なご協力をいただいた。また、本学フランス語学科の同僚たちにも、何度か応援をお願いする結果になってしまった。ここに記して感謝の気持ちを申し述べさせていただくとともに、やはりコンピューターの制約で充分な校正のできなかつたこと、このようにカタログの完成が遅延したことを、読者に深くお詫び申しあげる次第である。

1996年12月

獨協大学図書館長 鈴木道彦



菅原 幸男 撮影

## 鈴木信太郎（1895－1970）

フランス文学者。東京の神田に生まれる。1919年東京帝国大学卒業。在学中から、辰野隆、山田珠樹らと同人誌「玫瑰珠（ろざりよ）」を出して、そこに辰野と共訳のロスタン『シラノ・ド・ベルジュラック』を発表。1925－26年フランス留学。1921年から56年まで東京大学においてフランス文学を講じ、辰野隆とともに日本におけるフランス文学・語学の研究体制を確立、門下から多くの俊秀を出した。定年後は、中央大学、東洋大学で教鞭をとっている。

学位論文『ステファヌ・マラルメ詩集考』上下（1948、51年）は読売文学賞を受け、『フランス詩法』上下（1950、54年）は芸術院賞を受けた。また、『ヴィヨン雑考』（1941年）、『詩人ヴィヨン』（1955年）、『フランス象徴詩派覚書』（1949年）などがあるほか、多くの訳詩集を残している。

随筆家としても知られ、『文学附近』（1936年）、『記憶の蜃気楼』（1961年）などの著作がある。余技に篆刻をよくした。1963年には芸術院会員に選出されている。その著作は『鈴木信太郎全集』全五巻、補一巻（1972－73年、大修館書店）にまとめられている。

# 凡 例

## 1 収録対象

この目録は本学図書館が所蔵する鈴木信太郎文庫を収録したものである。

## 2. 収録点数

洋図書 4,080冊

洋雑誌 1,276冊 (96タイトル)

## 3. 構 成

目録を構成する図書は、時代と内容によって分類し、それに逐次刊行物を加えて、全体に14の項目を設けた。索引はデータの著者標目（著者、編者、訳者等）及び人名件名（被伝者、研究対象者等）から作成したものである。

## 4. 配 列

各項目の中は著者（基本記入）・統一タイトル・タイトルのアルファベット順に配列した。

## 5. 記 述

1. OCLCのデータベースを利用し、「英米目録規則第2版」に準じて作成したが、同時に学術情報センターや本学のデータベースとの調整も行った。著者標目、統一タイトルの典拠形は、OCLCおよびローカルデータベースによっているため、フランスで使われている形とは異なる場合がある。
2. 図書の場合、多巻物の内容注記は所蔵している巻数のみを表示した。多巻物で内容注記が省略されているのは、全巻所蔵のものである。
3. 貴重書・特別図書は通し番号の前に\*印を付した。
4. 詳細な書誌データは本学図書館データベースを参照されたい。

5. 記述項目と記述例は以下の通りである。

通し番号
著者・統一タイトル
タイトル : タイトル関連情報 / 責任表示. -- 版表示 / 版に 関する責任表示. -- 巻号・年月次(逐刊). -- 出版地 : 出版者, 出版年. ページ数(冊数) : 挿図類 ; 大きさ. + 附属資料. 刊行頻度(逐刊). -- (シリーズ)
内容注記
一般注記
所蔵注記(逐刊)

<例>

図 書

2978

Cheng, Tcheng.

Vers l'unité / Cheng Tcheng. -- Paris :

V. Attinger, 1928-1929.

2 v. : port. ; 21 cm. -- (Orient ; 1)

Contents; 1. Ma mère / préface de Paul ……内容注記

Valéry. 1928.

全2巻の内1巻目を所蔵

逐次刊行物

3422

Livres de France. -- 1ère année, no 1

(mai 1950)- . -- Paris : Hachette,

1950-

v. : ill., ports. ; 27 cm.

(1956-1961)7(2-3), 12(1) ……………所蔵注記

所蔵している巻の最古と最新  
年次および巻数。

( )内は号数。7巻2～3号  
と12巻1号を所蔵。

# TABLE DES MATIERES

まえがき .....	i
鈴木信太郎略歴 .....	iii
凡例 .....	iv

## CATALOGUE

I. Généralités. Histoire littéraire. Critique littéraire .....	
1. Etudes d'ensemble .....	1
2. Moyen Age .....	11
3. XVIe siècle .....	16
4. XVIIe siècle .....	17
5. XVIIIe siècle .....	18
6. XIXe siècle .....	19
7. XXe siècle .....	22
II. Anthologie .....	
1. Anthologies générales .....	24
2. Moyen Age .....	26
3. XVIe siècle .....	28
4. XVIIe siècle .....	28
5. XVIIIe siècle .....	29
6. XIXe siècle .....	29
7. XXe siècle .....	30
III. Moyen Age .....	
1. Œuvres diverses .....	32
2. François Villon .....	
A) Œuvres .....	51
B) Ouvrages consacrés à l'auteur .....	53
IV. XVIe siècle .....	56
V. XVIIe siècle .....	70
VI. XVIIIe siècle .....	88
VII. XIXe siècle .....	
1. Œuvres diverses .....	94
2. Charles Baudelaire .....	
A) Œuvres .....	135
B) Ouvrages consacrés à l'auteur .....	140
3. Stéphane Mallarmé .....	
A) Œuvres .....	145
B) Ouvrages consacrés à l'auteur .....	150

4. Verlaine-Rimbaud	
A) Œuvres de Paul Verlaine	156
B) Œuvres d'Arthur Rimbaud	157
C) Ouvrages consacrés à Verlaine et à Rimbaud	159
5. Autour du symbolisme	166
VIII. XXe siècle	
1. Œuvres diverses	196
2. Paul Valéry	
A) Œuvres	262
B) Préfaces et textes divers	272
C) Ouvrages consacrés à l'auteur	274
IX. Littérature provençale. Poésies en patois	281
X. Littérature étrangère	287
XI. Beaux-arts. Musique. Théâtre	294
XII. Dictionnaires. Etudes de langues	299
XIII. Varia	303
XIV. Périodiques	311
INDEX	321





# CATALOGUE



# I. Généralités. Histoire littéraire. Critique littéraire

## 1. Etudes d'ensemble

- 1  
Albalat, Antoine.  
Comment il faut lire les auteurs classiques français : de Villon à Victor Hugo / Antoine Albalat. -- 4e éd. -- Paris : A. Colin, 1920, [c1913] xi, 397 p. ; 19 cm.
- 2  
Albalat, Antoine.  
La formation du style par l'assimilation des auteurs / Antoine Albalat. -- 12e éd. -- Paris : A. Colin, 1921. viii, 308 p. ; 19 cm.
- 3  
Ancien théâtre français, ou, Collection des ouvrages dramatiques : les plus remarquables depuis les mystères jusqu'à Corneille / publié avec des notes et éclaircissements par Viollet Le Duc. -- Paris : P. Jannet, 1854-57. 10 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)
- 4  
Béguin, Albert.  
Poésie de la présence, de Chrétien de Troyes à Pierre Emmanuel. -- [Neuchâtel] : La Baconnière, 1957. 362 p. ; 20 cm. -- (Les Cahiers du Rhône ; 95. Sér. blanche ; 29)
- 5  
Bellessort, André.  
Études et figures : variétés littéraires / André Bellessort. -- Paris : Bloud & Gay, 1920. 284 p. ; 20 cm.
- 6  
Bémont, Charles.  
Histoire de l'Europe au moyen âge (1270-1493) / Charles Bémont & Roger Doucet. -- Paris : F. Alcan, 1931. 495 p. : geneal tables ; 20 cm.
- 7  
Bernardin, N. M. (Napoléon Maurice)  
Du XVe au XXe siècle : études d'histoire littéraire. -- Paris : F. Rieder, 1916. 366 p. ; 19 cm.
- 8  
Bovet, Ernest.  
Lyrisme, épopée, drame : une loi de l'histoire littéraire expliquée par l'évolution générale. -- Paris : A. Colin, 1911. ix, 312 p. ; 19 cm.
- 9  
Brisson, Adolphe.  
Pointes sèches : (physionomies littéraires). -- Paris : A. Colin, 1898. 360 p. ; 19 cm.
- 10  
Brunetière, Ferdinand.  
Conférences de l'Odéon : les époques du théâtre français (1636-1850) / par Ferdinand Brunetière. -- 6e éd. -- Paris : Hachette, 1922. 404 p. ; 19 cm.
- 11  
Brunetière, Ferdinand.  
Études critiques sur l'histoire de la littérature française / par Ferdinand Brunetière. -- Paris : Hachette, 1910-1913. 8 v. ; 19 cm.  
Contents: 2e sér. 8e éd. 1913 -- 5e sér. 5e éd. 1911 -- 6e sér. 3e éd. revue. 1911.

12

Brunetière, Ferdinand.

L'évolution des genres dans l'histoire de la littérature : introduction, l'évolution de la critique depuis la Renaissance jusqu'à nos jours. -- 7e éd. -- Paris : Hachette, 1922.

xiv, 283 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque de littérature)

13

Brunetière, Ferdinand.

Histoire de la littérature française classique (1515-1830). -- Paris : C. Delagrave, [1904?]-1919.

4 v. ; 20 cm.

Contents: t. 1. De Marot à Montaigne (1515-1595). [1904?] -- t. 2. Le dix-septième siècle. 2e éd. c1919 -- t. 3. Le dix-huitième siècle. c1912 -- t. 4. Le dix-neuvième siècle. 1917.

14

Brunetière, Ferdinand.

Manuel de l'histoire de la littérature française / Ferdinand Brunetière. -- 6e éd. -- Paris : C. Delagrave, [1913?]

viii, 531 p. ; 20 cm.

15

Brunetière, Ferdinand.

Nouvelles questions de critique / par Ferdinand Brunetière. -- Paris : Calmann-Lévy, 1890.

386 p. ; 19cm.

16

Canat, René.

La littérature française : des origines à nos jours / René Canat. -- Paris : Mellottée, [1930 or after]

viii, 816 p. ; 18 cm.

17

Cassella, Georges.

La nouvelle littérature, 1895-1905 / Georges Cassella & Ernest Gaubert. -- Paris : E. Sansot, 1906.

306 p. ; 19 cm.

18

Castex, Pierre Georges.

Manuel des études littéraires françaises / Pierre Castex, Paul Surer. -- Paris : Hachette, c1946-[c1953]

6 v. : ill., ports., facsims. ; 24 cm.

Contents: 1. Moyen Age. c1948 -- 2. XVIe siècle. c1946.

19

Cazamian, Louis François.

Études de psychologie littéraire / Louis Cazamian. -- Paris : Payot, 1913. 250 p. ; 19 cm.

20

Chaix, Marie Antoinette.

La correspondance des arts dans la poésie contemporaine : étude psychologique. -- Paris : Alcan, 1919.

148 p. ; 26 cm.

21

Claretie, Léo.

Histoire de la littérature française (900-1900) / Léo Claretie. -- Paris : P. Ollendorff, 1905-1912.

5 v. ; 26 cm.

Contents: t. 1. Des origines au dix-septième siècle. 4e éd. 1905 -- t. 2. Le dix-septième siècle. 4e éd. 1905 -- t. 3. Le dix-huitième siècle. 3e éd. 1907 -- t. 4. Le dix-neuvième siècle. 19e éd. 1909 -- t. 5. Les contemporains (1900-1910). 3e éd. 1912.

22

Clouard, Henri.

Histoire de la littérature française : du symbolisme à nos jours. -- Paris : A. Michel, c1947-1949.

2 v. ; 21 cm.

Contents: 1. De 1885 à 1914 -- 2. De 1915 à 1940.

23

Clouard, Henri.

La poésie française moderne des romantiques à nos jours / par Henri Clouard. -- Paris : Gauthier-Villars, 1924.

vi, 402 p. ; 20 cm. -- (Science et civilisation ; 7)

24

Coulon, Marcel.

La poésie priapique dans l'antiquité et au moyen âge / bois originaux de V. Le Campion, cuivres originaux de P. Dubreuil. -- Paris : Éditions du Trianon, 1932.

166 p. : plates ; 21 cm.

No. 64 of 760 copies printed.

25

David-Sauvageot, A.

Le réalisme et le naturalisme dans la littérature et dans l'art. -- Paris : Calmann Lévy, 1890.

iv, 407 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque contemporaine)

26

Demogeot, J. (Jacques)

Histoire de la littérature française / par J. Demogeot. -- 29e éd. -- Paris : Hachette, 1916.

xii, 744 p. ; 18 cm. -- (Histoire universelle publiée)

27

Derys, Gaston.

Les grands amoureux : Marmontel, La Rochefoucauld, Pierre de Ronsard, Louis XII / Gaston Derys. -- Paris : Louis-Michaud, [19--]

282 p. ; 19 cm.

28

Des Granges, Charles Marc.

Histoire illustrée de la littérature française. -- 6e éd. -- Paris : Hatier, c1920.

955 p. : ill. ; 22 cm.

29

Dornis, Jean.

La sensibilité dans la poésie française contemporaine (1885-1912) / Jean Dornis. -- Paris : A. Fayard, [1912]

viii, 357 p. ; 19 cm.

30

Doudan, X. (Ximénès)

Des révolutions du goût : suivi de deux articles non recueillis précédemment / introduction par Henri Moncel.

-- Paris : Les Presses Françaises, 1924.

cv, 129 p. : port. ; 19 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 5)

31

Doumic, René.

Études sur la littérature française / René Doumic. -- Paris : Perrin, 1901-1913.

6 v. ; 19 cm.

Contents: 1re sér. 4e éd. 1905 -- 2e sér. 4e éd. 1913 -- 3e sér. 3e éd. 1910 -- 4e sér. 1901 -- 5e sér. 2e éd. 1906 -- 6e sér. 2e éd. 1909.

32

Doumic, René.

Histoire de la littérature française / par René Doumic. -- 32e éd. -- Paris : P. Delaplane, 1915.

viii, 632 p. ; 18 cm.

33

Dumesnil, Georges.

L'âme et l'évolution de la littérature des origines à nos jours / par Georges Dumesnil. -- Paris : Société française d'imprimerie et de librairie, 1903.

2 v. ; 19 cm.

34

Estève, Edmond.

Études de littérature préromantique. -- Paris : É. Champion, 1923.

vi, 224 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de la Revue de littérature comparée ; t. 5)

35

Faguet, Emile.

Amours d'hommes de lettres : Pascal, Corneille, Voltaire, Mirabeau, Chateaubriand, Lamartine, Guizot, Mérimée, Sainte-Beuve, George Sand et Musset. -- Paris : Boivin, [19--]

501 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire.)

36

Faguet, Emile.

L'art de lire / par Émile Faguet. -- Paris : Hachette, 1920.

iv, 165 p. ; 17 cm.

37

Faguet, Emile.

Drame ancien, drame moderne. -- 5e éd. -- Paris : A. Colin, 1912.

274 p. ; 19 cm.

38

Faguet, Emile.

Histoire de la littérature française. -- [Paris] : Plon-Nourrit, 1916-1920.

2 v. : ill. ; 20 cm.

Contents: v.1. Histoire de la littérature française depuis les origines jusqu'à la fin du XVIIe siècle. 22e éd. 1916 -- v.2. Histoire de la littérature française depuis le XVIIe siècle jusqu'à nos jours. 23e éd. 1920.

39

Faguet, Emile.

Histoire de la poésie française de la Renaissance au romantisme / avant-propos de Fortunat Strowski. -- Paris : Boivin, [1923]-

v. ; 19 cm.

Contents: 1. Au temps de Malherbe -- 2. De Malherbe à Boileau -- 3. Précieux et burlesques (1630-1660) -- 4. Jean de la Fontaine (1621-1695) -- 5. Nicolas Boileau (1636-1711).

40

Faguet, Emile.

Petite histoire de la littérature française. -- Paris : G. Crès ; Londres : J.M. Dent, [19--]

323 p. : port. ; 17 cm.

41

Fleuret, Fernand.

De Gilles de Rais à Guillaume Apollinaire. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1933.

293 p. ; 19 cm.

42

Fleuret, Fernand.

De Ronsard à Baudelaire / Fernand Fleuret. -- Paris : Mercure de France, 1935.

289 p. ; 18 cm.

43

Fleuret, Fernand.

Serpent-de-mer & Cie. -- Paris : Mercure de France, 1936.

313 p. ; 19 cm.

44

Fonsegrive, George.

De Taine à Péguy : l'évolution des idées dans la France contemporaine. -- Paris : Bloud & Gay, 1920.

335 p. ; 21 cm.

45

Fusil, C. A.

La poésie scientifique de 1750 à nos jours : son élaboration, sa constitution. -- Paris : Éditions 'Scientifica', 1917.

320 p. ; 25 cm.

46

Gazier, Augustin Louis.

Histoire générale du mouvement janséniste depuis ses origines jusqu'à nos jours / Augustin Gazier. -- Paris : É. Champion, 1922.

2 v. ; 21 cm.

47

Gazier, Augustin Louis.

Petite histoire de la littérature française : principalement depuis la Renaissance. -- 10e éd. -- Paris : A. Colin, 1917.

627 p. : ill. ; 19 cm.

48

Giraud, Jeanne.

Manuel de bibliographie littéraire pour les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles français, 1936-1945. -- Paris : Nizet, 1956.

xiii, 270 p. ; 26 cm.

49

Giraud, Victor.

Livres et questions d'aujourd'hui / Victor Giraud. -- Paris : Hachette, 1907.

xv, 283 p. ; 19 cm.

50

Giraud, Victor.

Maîtres d'autrefois et d'aujourd'hui : essais d'histoire morale et littéraire. -- Paris : Hachette, 1912.

x, 314 p. ; 18 cm.

51

Giraud, Victor.

Moralistes français : Saint François de Sales, Molière, Pascal, Bossuet, Montesquieu, Maine de Biran, Joubert, Lamennais, Sainte-Beuve, Renan, Brunetière, Faguet. -- Paris : Hachette, 1923.

238 p., 1 leaf. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de littérature)

52

Glaser, Ph.-Emmanuel.

Le mouvement littéraire : (petite chronique des lettres). -- Paris : P. Ollendorff, 1905-

v. ; 19 cm.

Contents: [1] 1904. 3e éd. 1905 -- 2. 1905. 2e éd. 1906 -- 3. 1906. 2e éd. 1907 -- 4. 1907. 1908 -- 5. 1908. 1909 -- 6. 1909. 1910 -- 7. 1910. [1911]

53

Guyau, Jean-Marie.

L'art au point de vue sociologique / par Guyau. -- 11e éd. -- Paris : F. Alcan, 1920.

1, 388 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

54

Hanotaux, Gabriel.

Histoire de la nation française. -- Paris : Société de l'Histoire Nationale : Plon-Nourrit, [c1920-29]

15 v. : ill., plates (part col., 1 double) ports. (part col.) maps ; 30 cm.

Contents: t.12. Histoire des lettres, v. 1 (Des origines à Ronsard) par Joseph Bédier Alfred Jeanroy, et F. Picavet. c1921 -- t.13. Histoire des lettres, v. 2 (De Ronsard à nos jours) par Fortunat Strowski. c1923.

55

Hémon, Félix Marie.

Cours de littérature à l'usage des divers examens. -- Paris : Delagrave, [189-?]

v. ; 19 cm.

Contents: v.3. Montaigne.

56

Hérelle, G. (Georges)

Les pastorales à sujets tragiques considérées littérairement : ouvrage orné d'un fac-similé de manuscrit, d'une figure documentaire et de nombreuses illustrations, (vignettes et culs de lampe) reproduisant des motifs ornementaux de style basque / par Georges Hérelle. -- Paris : H. Champion, 1926.

148 p. : ill. ; 26 cm. -- (Études sur le théâtre basque)

57

Herriot, Édouard.

Précis de l'histoire des lettres françaises / Édouard Herriot. -- 3e éd. remanié et augmentée. -- Paris : F. Rieder, 1922.

xix, 992 p. ; 18 cm.

58

Hervier, Marcel.

Les écrivains français jugés par leurs contemporains / jugements recueillis, commentés, complétés ou rectifiés par Marcel Hervier. -- Paris : P. Delaplane, [1911]-

4 v. ; 18 cm.

Contents: v. 1. Le XVIe et le XVIIe siècle. [1911]

59

Histoire de la littérature française illustrée / publiée sous la direction de Joseph Bédier et Paul Hazard ; avec le concours de Georges Ascoli ... [et al.]. -- Paris : Larousse, c1923-1924.

2 v. : ill. ; 33 cm.

60

Killen, Alice M.

Le roman terrifiant, ou, Roman noir de Walpole à Anne Radcliffe et son influence sur la littérature française jusqu'en 1840 / par Alice M. Killen. -- Paris : É. Champion, 1923.

xvi, 255 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de la Revue de littérature comparée ; 4)

61

Kinon, Victor.

Portraits d'auteurs. -- Bruxelles : Association des écrivains belges : Dechenne, 1910.

326 p. ; 20 cm.

62

Lasserre, Pierre.

Cinquante ans de pensée française / par Pierre Lasserre. -- 5e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1922.

vi, 277 p. ; 17 cm.

63

Lasserre, Pierre.

Portraits et discussions. -- Paris : Garnier, 1922.

386 p. ; 19 cm.

64

Le Goffic, Charles.

La littérature française aux XIXe et XXe siècles : tableau général accompagné de pages types / par Charles Le Goffic ; suivi d'un appendice sur les écrivains morts pour la patrie, par Auguste Dupouy. -- Paris : Bibliothèque Larousse, c1919.

2 v. : ill., ports. ; 20 cm.

Contents: t.2. Troisième période (1850-1880). La littérature présente (1880-1914). Les écrivains morts pour la patrie.

65

Le Petit, Jules.

Bibliographie des principales éditions originales d'écrivains français du XVe au XVIIIe siècle / par Jules Le Petit. -- Paris : G. Jeanne et H. Brulon, 1927.

vii, 383 (i.e. 583) p. : ill., facsim. ; 27 cm.

66

Lévi, Eliphaz.

Histoire de la magie : avec une exposition claire et précise de ses procédés, de ses rites et des mystères. -- Nouv. éd. -- Paris : F. Alcan, [1921?]

xvi, 560 p. ; 23 cm.

67

Levrault, Léon.

Auteurs Français / par Léon Levrault. -- 22e tirage. -- Paris : P. Delaplane, [191-?]

viii, 706 p. ; 18 cm. -- (Auteurs grecs, latins, français: études critiques et analyses)

68

Levrault, Léon.

La critique littéraire : (évolution du genre) / par Léon Levrault. -- Paris : P. Delaplane, [191-?]

138 p. ; 17 cm. -- (Les genres littéraires)



69

Levrault, Léon.

La poésie lyrique : (évolution du genre) / par Léon Levrault. -- 6e tirage. -- Paris : P. Delaplane, [1909?] 150 p. ; 17 cm. -- (Les genres littéraires)

70

Levrault, Léon.

Le roman : (évolution du genre) / par Léon Levrault. -- Paris : P. Delaplane, [1902] 118 p. ; 17 cm. -- (Les genres littéraires)

71

Lintilhac, Eugène François.

Histoire générale du théâtre en France / par Eugène Lintilhac. -- Paris : E. Flammarion, [1904-11] 5 v. ; 19 cm.

Contents: 1. Le théâtre sérieux du moyen-âge -- 2. La comédie moyen-âge et Renaissance -- 3. La comédie dix-septième siècle -- 4. La comédie dix-huitième siècle -- 5. La comédie de la révolution au second empire (fin de la première partie).

72

Loliée, Frédéric.

Histoire des littératures comparées ; des origines au XXe siècle / par Frédéric Loliée ; préface de O. Gréard. -- 2e éd. -- Paris : C. Delagrave [1907] xiii, 497 p. ; 19 cm. -- (L'évolution historique des littératures)

73

Maulnier, Thierry.

Introduction à la poésie française / Thierry Maulnier. -- 7e éd. -- Paris : Gallimard, 1939. 364 p. ; 21 cm.

74

Maurevert, Georges.

Le livre des plagiats : Montaigne, Pascal, La Rochefoucauld ... [et. al.]. -- Paris : A. Fayard, [1922?] 319 p. ; 19 cm.

75

Mélanges d'histoire littéraire et de bibliographie offerts à Jean Bonnerot : conservateur en chef honoraire de la Bibliothèque de la Sorbonne / par ses amis et ses collègues. -- Paris : Nizet, 1954. 551 p. : ill., port. ; 25 cm.

76

Mestre, S. J.

Analyses des auteurs français prescrits pour le premier examen du baccalauréat ès lettres (programme du 28 Janvier 1890) / par Le P. Mestre. -- Paris : Beauchesne, 1895-1902. 2 v. ; 19 cm.  
Contents: [1] Prosateurs. 19e éd. 1895 -- [2] Poètes. 21e éd. 1902.

77

Mestre, S. J.

Principes de littérature : style, composition, poétique, histoire littéraire des genres / par Le P. Mestre. -- 40e éd. -- Paris : G. Beauchesne, 1913. 456 p. ; 19 cm.

78

Nisard, D. (Désiré)

Histoire de la littérature française. -- 3e éd. -- Paris : Firmin-Didot, 1863. 4 v. ; 18 cm.

79

Paribatra, Marsi, princesse.

Le romantisme contemporain : essai sur l'inquiétude et l'évasion dans les lettres françaises de 1850 à 1950. -- Paris : Éditions polyglottes, 1954. 190 p. ; 24 cm.

80

Paris, Gaston Bruno Paulin.  
Penseurs et poètes. -- 3e éd. --  
Paris : Calmann Lévy, [1896]  
iv, 348 p. ; 19 cm.

81

Parmentier, Florian.  
La littérature & l'époque : histoire  
de la littérature française de 1885 à  
nos jours / Florian-Parmentier. -- 8e  
éd. -- Paris : E. Figuière, 1914.  
682 p. ; 19 cm.

82

Paschal, Léon.  
Esthétique nouvelle fondée sur la  
psychologie du génie. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.  
398 p. ; 23 cm.

83

Pauthier, Henri-Adolphe.  
Notions d'histoire littéraire : avec  
des extraits des principaux écrivains /  
par H. Pauthier & J. Pauthier. -- 7e  
éd. -- Paris : A. Colin, 1923.  
vi, 446 p. ; 19 cm.

84

Pellissier, Georges.  
Essais de littérature contemporaine /  
Georges Pellissier. -- 4e éd. -- Paris :  
Lecène, 1894.  
391 p. ; 18 cm. -- (Nouvelle biblio-  
thèque littéraire)

85

Pellissier, Georges.  
Études de littérature et de morale  
contemporaines / Georges Pellissier. --  
Paris : É. Cornély, 1905.  
324 p. ; 18 cm.

86

Pellissier, Georges.  
Le mouvement littéraire contemporain /  
par Georges Pellissier. -- 4e éd. --  
Paris : Plon-Nourrit, 1908.  
vii, 302 p. ; 19 cm.

87

Petit de Julleville, L. (Louis)  
Histoire de la langue et de la litté-  
rature française des origines à 1900 /  
pub. sous la direction de L. Petit de  
Julleville. -- Paris : A. Colin, 1898-  
1912.  
8 v. [86] leaves of plates (some folded)  
: ill., maps, ports. ; 26 cm.  
Contents: t. 1-2. Moyen âge (des ori-  
gines à 1500) 1909-1910 -- t. 3. Seizième  
siècle. 1911 -- t. 4-5. Dix-septième  
siècle. 1898-1912 -- t. 6. Dix-huitième  
siècle. 1898 -- t. 7-8. Dix-neuvième  
siècle. 1899.

88

Petit de Julleville, L. (Louis)  
Le théâtre en France : histoire de la  
littérature dramatique depuis ses ori-  
gines jusqu'à nos jours / par L. Petit  
de Julleville. -- Nouvelle éd. -- Paris :  
A. Colin, 1921.  
xi, 441 p. ; 20 cm.

89

Pilon, Edmond.  
Aspects et figures de femmes. --  
Paris : La Renaissance du livre, c1919.  
210 p. ; 19 cm.

90

Pilon, Edmond.  
Portraits français (XVIIIe et XIXe  
siècles) / Edmond Pilon ; préface de  
Paul et Victor Margueritte. -- Paris :  
Bibliothèque internationale d'édition,  
1904-1906.  
2 v. ; 19 cm.

91

Pilon, Edmond.

Portraits tendres et pathétiques. --  
Paris : Mercure de France, 1910.  
375 p. ; 19 cm.

92

Ploetz, Karl Julius.

Manuel de littérature française / par  
Charles Ploetz. -- 12e éd / soigneuse-  
ment revue et considérablement augmen-  
tée. -- Berlin : Herbig, 1903.  
xlvii, 810 p. ; 22 cm.

93

Les poètes français, 1820-1920 / par  
Ch.-M. Des Granges. -- Paris : A. Hatier,  
1932.  
510 p. ; ill., ports. ; 18 cm. -- (Col-  
lection d'auteurs français d'après la  
méthode historique)

94

Poizat, Alfred.

Les maîtres du théâtre d'Eschyle à  
Curel / Alfred Poizat. -- Paris : La  
Renaissance du livre, [19--]  
185 p. ; 20 cm.

95

Pujo, Maurice.

Le règne de la grâce / par Maurice  
Pujo. -- Paris : F. Alcan, 1894.  
xii, 279 p. ; 20 cm. -- (L'Idéalisme  
intégral)

96

Recolin, Charles.

L'anarchie littéraire. -- Paris :  
Perrin, 1898.  
xv, 312 p. ; 19 cm.

97

Retinger, J. H. (Joseph Hieronim)

Histoire de la littérature française  
du romantisme à nos jours / J.-H. Re-  
tinger. -- Paris : B. Grasset, 1911.  
320 p. ; 19 cm.

98

Reynier, Gustave.

Le roman sentimental avant l'Astrée.  
-- Paris : A. Colin, 1908.  
viii, 406 p. ; 21 cm.

99

Roustan, M. (Marius)

La littérature française par la dis-  
sertation / par M. Roustan. -- Paris : P.  
Delaplane, [19--?]  
4 v. ; 19 cm.  
Contents: 4. Moyen âge et XVIIe siècle.  
Sujets généraux.

100

Royère, Jean.

Clartés sur la poésie / Jean Royère.  
-- Paris : A. Messein, 1925.  
224 p. ; 19 cm. -- (Collection La Pha-  
lange)

101

Saint-Victor, Paul Jacques Raymond Binsse,  
comte de.  
Hommes et dieux : études d'histoire  
et de littérature. -- 15e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, 1925.  
516 p. ; 18 cm.

102

Saurat, Denis.

La littérature et l'occultisme :  
études sur la poésie philosophique  
moderne. -- Paris : Rieder, 1929.  
184 p. ; 20 cm.

103

Schuré, Edouard.

L'âme celtique et le génie de la  
France à travers les âges / Édouard  
Schuré. -- 2e éd. -- Paris : Perrin,  
1921.  
xvi, 235 p. ; 19 cm.

104

Schuré, Edouard.

Les grandes légendes de France. -- 15e éd. -- Paris : Perrin, 1921.  
iv, 298 p. ; 19 cm.

105

Séché, Alphonse.

Les accents de la satire dans la poésie contemporaine. -- Paris : E. Sansot, 1912.  
226 p. ; 19 cm.

106

Séché, Alphonse.

Les caractères de la poésie contemporaine : les tendances, l'amour, la nature. -- Paris : E. Sansot, 1913.  
272 p. ; 19 cm.

107

Séguir, Nicolas.

Histoire de la littérature européenne / préf. d'André Chevrillon. -- Neuchâtel : V. Attinger, c1948-[1952]  
v. : port. ; 22 cm.  
Contents: t. 1. Le monde antique. c1948  
-- t. 2. Moyen âge et Renaissance. c1950  
-- t. 3. XVIIe et XVIIIe siècles. c1951.

108

Seignobos, Charles.

Abrégé de l'histoire de la civilisation : depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours / par Ch. Seignobos. -- Nouv. éd. -- Paris : Masson, [19--]  
236 p. : ill. ; 19 cm.

109

Seillière, Ernest Antoine Aimé Léon, Baron.

Les étapes du mysticisme passionnel : de Saint-Preux à Manfred / par Ernest Seillière. -- Paris : La Renaissance du livre, c1919.  
202 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque internationale de critique. Religion et philosophie)

110

Sénéchal, Christian.

Les grands courants de la littérature française contemporaine. -- Paris : Société française d'éditions littéraires et techniques, c1934.  
463 p. ; 19 cm.

111

Strowski, Fortunat Joseph.

La Renaissance littéraire de la France contemporaine / par Fortunat Strowski. -- 5e éd. -- Paris : Plon, [1922]  
296 p. ; 19 cm. -- (La critique)

112

Texte, Joseph.

Études de littérature européenne. -- Paris : A. Collin, 1898.  
304 p. ; 19 cm.

113

Thérive, André.

Le retour d'Amazan, ou, Une histoire de la littérature française. -- 5e éd. -- Paris : 'Le Livre', 1926.  
388 p. ; 20 cm. -- (Essai et curiosités littéraires)

114

Van Tieghem, Paul.

La littérature comparée / par Paul Van Tieghem. -- Paris : A. Colin, 1931.  
222 p. ; 18 cm. -- (Collection Armand Colin ; no 144)

115

Van Tieghem, Paul.

Le mouvement romantique : (Angleterre, Allemagne, Italie, France) : textes choisis, commentés et annotés. -- 2e éd., rev. et augm. -- Paris : Vuibert, 1923.  
194 p. ; 21 cm.

- 116  
Viatte, Auguste.  
Le Catholicisme chez les Romantiques /  
A. Viatte ; avant-propos de A. Cherel.  
-- Paris : Boccard, 1922.  
x, 401 p. ; 19 cm.
- 117  
Vinet, Alexandre Rodolphe.  
Moralistes des seizième et dix-septième siècles / par A. Vinet. -- 2e éd.  
-- Paris : Fischbacher, 1904.  
viii, 449 p. ; 18 cm. -- (Études sur la littérature française)
- 118  
Visan, Tancrede de.  
Essais sur la tradition française. --  
Paris : M. Rivière, 1922.  
269 p. ; 19 cm.
- 119  
Wilmotte, Maurice.  
Études critiques sur la tradition littéraire en France. -- Paris : H. Champion, 1909.  
xiv, 322 p. ; 19 cm.
- 2. Moyen Age**
- 120  
Aegerter, Emmanuel.  
Les hérésies du moyen âge. -- Paris : E. Leroux, 1939.  
xii, 154 p. ; 18 cm. -- (Mythes et religions)
- 121  
Ampère, J.-J. (Jean-Jacques)  
Histoire littéraire de la France avant Charlemagne / par J.J. Ampère. -- 2e éd. -- Paris : Didier, 1867.  
2 v. ; 23 cm. -- ((Euvres de J. J. Ampère)

- 122  
Ampère, J.-J. (Jean-Jacques)  
Histoire littéraire de la France sous Charlemagne et durant les Xe et XIe siècles / par J.J. Ampère. -- 2e éd. -- Paris : Didier, 1868.  
468 p. ; 23 cm. -- ((Euvres de J. J. Ampère)
- 123  
Aubertin, Charles.  
Histoire de la langue et de la littérature françaises au moyen âge d'après les travaux les plus récents / par Charles Aubertin. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Belin, 1894.  
2 v. ; 22 cm.
- 124  
Barrois, Jean Baptiste Joseph.  
Éléments carlovingiens : linguistiques et littéraires. -- Paris : Crapelet, 1846.  
360 p., [8] leaves of plates : ill. ; 28 cm.
- 125  
Baude, Henri.  
Dictz moraulx pour faire tapisserie / éd. critique publiée par Annette Scoumanne. -- Genève : Droz, 1959.  
139 p. ; 19 cm.
- 126  
Bédier, Joseph.  
Les fabliaux : études de littérature populaire et d'histoire littéraire du moyen âge / par Joseph Bédier. -- 3e éd. -- Paris : H. Champion, 1911.  
499 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de l'école des hautes études. Sciences philologiques et historiques ; 98. fasc.)

127

Bédier, Joseph.

Les légendes épiques : recherches sur la formation des chansons de geste / par Joseph Bédier. -- 2e éd., rev. et corr. -- Paris : H. Champion, 1914-1921.

v. : plans, fold. maps ; 21 cm.

Contents: 1. Le cycle de Guillaume d'Orange. 1914 -- 2. La légende de Girard de Roussillon. La légende de la conquête de la Bretagne par le roi Charlemagne. Les chansons de geste et les routes d'Italie. Ogier de Danemark et Saint-Faron de Meaux. La légende de Raoul de Cambrai. 1917.

128

Berinus (Romance)

Bérinus : roman en prose du XIVE siècle / publié par Robert Bossuat. -- Paris : Société des anciens textes français, 1931-33.

2 v. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

Contents: t. 1. Le roment Berinus et Aigres son fils -- t. 2. Le roment [cont.] Appendice. I. Fragment de Mons. II. Fragments d'Aberystwyth. Table des noms propres. Proverbes et dictons. Glossaire. Table des matières.

129

Bloch, Marc Léopold Benjamin.

La société féodale : la formation des liens de dépendance / par Marc Bloch. -- Paris : A. Michel, 1939.

xxv, 472 p., [4] p. of plates ; 21 cm. -- (L'évolution de l'humanité, synthèse collective ; [2. section. 34])

130

Bloch, Marc Léopold Benjamin.

La société féodale : les classes et le gouvernement des hommes / par Marc Bloch. -- Paris : A. Michel, 1940.

xvii, iv, 287 p., [8] p. of plates ; 20 cm. -- (L'évolution de l'humanité, synthèse collective ; [2. section. 34 bis])

131

Bossuat, Robert.

Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Age. -- Melun : Librairie d'Argences, 1951.

xxxiv, 638 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne. Nouvelle série. Études et documents)

132

Bossuat, Robert.

Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Age. Supplément (1949-1953) / Robert Bossuat ; avec le concours de Jacques Monfrin. -- Paris : Librairie d'Argences, 1955.

150 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne. Nouvelle série. Études et documents)

133

Bossuat, Robert.

Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Age. Second supplément (1954-1960) / Robert Bossuat. -- Paris : Librairie d'Argences, 1961.

132 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne. Nouvelle série. Études et documents)

134

Bossuat, Robert.

Le Moyen âge / par Robert Bossuat. -- Paris : J. De Gigord, 1931.

441 p. : plates ; 23 cm. -- (Histoire de la littérature française ; v.1)

135

Bruel, Andrée.

Romans français du moyen âge : essais. -- Paris : E. Droz, 1934.

446 p. ; 19 cm.

136

Champion, Pierre.

Histoire poétique du quinzième siècle / Pierre Champion. -- Paris : É. Champion, 1923.

2 v., 60 p. of plates : ill., facsim. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 27-28)

137

Chansons satiriques et bachiques du XIIIe siècle / éditées par A. Jeanroy et A. Langfors. -- Paris : H. Champion, 1921. xiv, 143 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 23)

138

Chatelain, Henri Louis.

Recherches sur le vers français au XVe siècle : rimes, mètres et strophes / par Henri Chatelain. -- Paris : H. Champion, 1908.

xxiv, 276 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 4)

139

Cohen, Gustave.

La vie littéraire en France au Moyen-Âge. -- Paris : Tallandier, 1949.

476 p. ; 20 cm. -- (Histoire de la vie littéraire)

140

Couissin, Paul.

Les armes romaines : essai sur les origines et l'évolution des armes individuelles du légionnaire romain / avec un avant-propos par Salomon Reinach. -- Paris : H. Champion, 1926.

xlv, 569 p. : ill. ; 25 cm.

141

Dickman, Adolphe Jacques.

Le rôle du surnaturel dans les chansons de geste / par Adolphe Jacques Dickman. -- Paris : H. Champion, 1926.

xii, 208 p. ; 26 cm.

142

Études d'histoire littéraire et doctrinale du XIIIe siècle. -- Paris : J. Vrin, 1932.

2 v. : front., plates, facsim. ; 26 cm. -- (Publications de l'Institut d'études médiévales d'Ottawa ; 1-2)

143

Faral, Edmond.

Les arts poétiques du XIIIe et du XIIIe siècle : recherches et documents sur la technique littéraire du moyen âge / par Edmond Faral. -- Paris : É. Champion, 1924.

xvi, 384 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de l'École des hautes études. -- Sciences historiques et philologiques ; 238. fasc.)

144

Frappier, Jean.

Les chansons de geste du cycle de Guillaume d'Orange. -- Paris : Société d'édition d'enseignement supérieur, 1955-83.

3 v. ; 18 cm.

Contents: 2. Le couronnement de Louis -- Le charroi de Nîmes -- La prise d'Orange. 1965.

145

Gautier, Léon.

Bibliographie des chansons de geste : (complément des Épopées françaises) / par Léon Gautier. -- Paris : H. Welter, 1897.

iv, 315 p. ; 26 cm.

146

Gautier, Léon.

Les épopées françaises : étude sur les origines et l'histoire de la littérature nationale / par Léon Gautier. -- 2e éd., entièrement refondue. -- Paris : V. Palmé, 1878-1892.

4 v. ; 25 cm.

- 147  
Grousset, René.  
Histoire des croisades et du royaume franc de Jérusalem / par René Grousset. -- Paris : Plon, 1934-1936.  
3 v. : maps (part fold.) geneal. tables (1 fold.) ; 23 cm.  
Contents: 1. L'anarchie musulmane et la monarchie franque. 1934 -- 2. Monarchie franque et monarchie musulmane. L'équilibre. 1935 -- 3. La monarchie musulmane et l'anarchie franque. 1936.
- 148  
Jeanroy, Alfred.  
Bibliographie sommaire des chansonniers français du moyen âge : (manuscrits et éditions) / par A. Jeanroy. -- Paris : H. Champion, 1918.  
viii, 78 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge. 2e série, Manuels ; 18)
- 149  
Jeanroy, Alfred.  
Bibliographie sommaire des chansonniers provençaux : (manuscrits et éditions) / par A. Jeanroy. -- Paris : H. Champion, 1916.  
viii, 86 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge. 2e série, Manuels ; 16)
- 150  
Jeanroy, Alfred.  
Les origines de la poésie lyrique en France au moyen âge : études de littérature française et comparée, suivies de textes inédits / par Alfred Jeanroy. -- 3e éd. -- Paris : H. Champion, 1925.  
xxxii, 540 p. ; 25 cm.
- 151  
Jongleurs et troubadours gascons des XIIe et XIIIe siècles / matériaux édités par Alfred Jeanroy. -- Paris : H. Champion, 1923.  
viii, 78 p. ; 19 cm. -- (Les Classiques français du moyen âge ; [39])
- 152  
Lagarde, André.  
Moyen Âge : les grands auteurs français du programme / André Lagarde, Laurent Michard. -- Paris : Bordas, c1950.  
viii, 242 p., 16 p. of plates : ill., facsim. ; 19 cm. -- (Collection textes et littérature ; 1)
- 153  
Langlois, Charles Victor.  
La connaissance de la nature et du monde au moyen âge : d'après quelques écrits français à l'usage des laïcs. -- Paris : Hachette, 1911.  
xxiv, 400 p. ; 19 cm.
- 154  
Langlois, Charles Victor.  
La vie en France au moyen âge : de la fin du XIIe au milieu du XIVe siècle / Ch.-V. Langlois. -- Nouv. éd., rev. -- Paris : Hachette, 1926-  
v., 43 leaves of plates : ill., facsim. ; 22 cm.  
Contents: [1] D'après des romans mondains du temps. 1926 -- [2] D'après des moralistes du temps. 1926.
- 155  
La littérature morale au moyen âge / textes choisis, traduits et annotés, avec une notice historique et littéraire, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Robert Bossuat. -- 6e éd. -- Paris : Larousse, 1935.  
119 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)
- 156  
Michaut, G. (Gustave)  
L'évolution littéraire du moyen âge français : cours professé à l'Université égyptienne / G. Michaut. -- Paris : Librairie Croville-Morant, Émile Croville, 1931.  
vii, 92 p. ; 19 cm.



157

Mirot, Léon.

Une grande famille parlementaire aux XIVe et XVe siècles : les d'Orgemont : leur origine, leur fortune, le boiteux d'Orgemont / par Léon Mirot. -- Paris : H. Champion, 1913.

iii, 320 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 18)

158

Paris, Gaston Bruno Paulin.

La littérature française au moyen âge : (XIe-XIVe siècle) / Gaston Paris. -- 5e éd., (Notes bibliographiques rev., cor. et augm.). -- Paris : Hachette, 1914.

xx, 352 p. ; 19 cm.

159

Paris, Gaston Bruno Paulin.

La poésie du moyen âge : leçons et lectures / par Gaston Paris. -- Paris : Hachette, 1913.

2 v. ; 19 cm.

Contents: 1ère sér. 7e éd -- 2e sér. 4e éd.

160

Polain, M.-Louis.

Marques des imprimeurs et libraires en France au XVe siècle / publiées par M.-Louis Polain. -- Paris : E. Droz, 1926.

viii, 207 p. ; ill. ; 29 cm. -- (Documents typographiques du XVe siècle ; t. 1)

161

Roquefort, Jean-Baptiste-Bonaventure de.

De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles ... / par B. de Roquefort ; éd. imprimée in 1815, augm. d'une dissertation sur la chanson, chez tous les peuples. -- Paris : Audin, 1821.

xii, 496 p. ; 21 cm.

162

Rychner, Jean.

Contribution à l'étude des fabliaux : variantes, remaniements, dégradations / Jean Rychner. -- Neuchâtel : Faculté des Lettres, 1960.

2 v. ; 24 cm. -- (Université de Neuchâtel. Recueil de travaux publiés par la Faculté des lettres ; 28. fasc.)

Contents: 1. Observations -- 2. Textes.

163

Sarrasin, J. P. (Jean Pierre)

Lettres françaises du XIIIe siècle / Jean Sarrasin, lettre à Nicolas Arrode (1249) éd. par Alfred L. Foulet. -- Paris : H. Champion, 1924.

xi, 22 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 43)

164

Saulnier, Verdun L.

La littérature française du moyen âge : (des origines à 1500) / par Verdun-L. Saulnier. -- 2e éd. -- Paris : Presses universitaires de France, 1948.

134 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; 145)

165

Soderhjelm, Werner.

La nouvelle française au XVe siècle. -- Paris : H. Champion, 1910.

xii, 237 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 12)

166

Le théâtre français avant la Renaissance, 1450-1550 : mystères, moralités et farces / précédé d'une introduction et accompagné de notes pour l'intelligence du texte, par Édouard Fournier ; orné du portrait en pied colorié du principal personnage de chaque pièce, dessiné par Maurice Sand, Allouard et Adrien Marie. -- 2e éd. -- Paris : Laplace, Sanchez, [1872]

vii, 462 p., [20] leaves of plates : col. ports. ; 28 cm.

167

Villemain, Abel-François.

Cours de littérature française :  
tableau de la littérature au moyen âge /  
par M. Villemain. -- Nouv. éd. -- Paris :  
Didier, 1890.

2 v. ; 19 cm. -- (Œuvres de M. Ville-  
main)

168

Wilmotte, Maurice.

De l'origine du roman en France : la  
tradition antique et les éléments chré-  
tiens du roman. -- Paris : É. Champion,  
1923.

71 p. ; 26 cm.

### 3. XVI<sup>e</sup> siècle

169

Bourciez, Édouard Eugène Joseph.

Les mœurs polies et la littérature  
de cour sous Henri II / par Édouard  
Bourciez. -- Paris : Hachette, 1886.

437 p. ; 24 cm.

170

Chamard, Henri.

Histoire de la Pléiade / Henri  
Chamard. -- Paris : H. Didier, 1939-  
1963.

4 v. ; 26 cm.

Contents: 1. Chapitre 1-10. 1939 -- 2.  
Chapitre 11-21. 1939 -- 3. Chapitre 22-  
29. 1940.

171

Chamard, Henri.

Les origines de la poésie française  
de la Renaissance. -- Paris : E. de  
Boccard, 1920.

viii, 307 p. ; 23 cm.

172

Coulon, Marcel.

La poésie priapique au XVI<sup>e</sup> siècle /  
bois originaux de V. Le Campion. --  
Paris : Éditions du Trianon, 1933.

207 p. : ill. ; 21 cm.

No. 199 of 760 copies printed.

173

Faguet, Emile.

Seizième siècle : études littéraires /  
Émile Faguet. -- Paris : Société Fran-  
çaise d'Imprimerie et de Librairie, [19-  
-?]

xxxiii, 425 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle  
bibliothèque littéraire)

174

Faguet, Emile.

La tragédie française au XVI<sup>e</sup> siècle  
(1550-1600). -- Paris : Fontemoing,  
1912.

419 p. ; 23 cm.

175

Feugère, Léon Jacques.

Caractères et portraits littéraires  
du XVI<sup>e</sup> siècle / par Léon Feugère. --  
Paris : Didier, 1859.

2 v. ; 23 cm.

Contents: v. 1. Étienne de la Boétie.  
Montaigne. Étienne Pasquier. Nicolas  
Pasquier. Scévole de Sainte-Marthe.  
Jacques Amyot. F. Rabelais -- v. 2. Henri  
Estienne. Agrippa d'Aubigné. Jean Bodin.  
Gui du Faur de Pibrac. Un poète inconnu.

176

Guy, Henry.

Histoire de la poésie française au  
XVI<sup>e</sup> siècle / par Henry Guy. -- Paris :  
H. Champion, 1910-1926.

2 v. ; 25 cm. -- (Bibliothèque litté-  
raire de la Renaissance. Nouv. sér. ;  
t. 4, 12)

Contents: t. 1. L'école des rhétori-  
queurs -- t. 2. Clément Marot et son école.

177

Lefranc, Abel Jules Maurice.

Grands écrivains français de la Renaissance / Abel Lefranc. -- Paris : É. Champion, 1914.

ii, 414 p. ; 23 cm. -- (Les lettres et les idées depuis la Renaissance ; t. 2)  
No. 760 of 1146 copies printed.

178

Mignon, Maurice.

Études sur le théâtre français & italien de la Renaissance / par Maurice Mignon ; préface de Francesco Flamini. -- Paris : É. Champion, 1923.

vi, 86 p. : port., facsims. ; 26 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 10)

179

Nolhac, Pierre de.

Pétrarque et l'humanisme. -- Nouv. éd., remaniée et augm. avec un portrait inédit de Pétrarque et des fac-similés de ses manuscrits. -- Paris : H. Champion, 1907.

2 v. : ports., facsims. ; 26 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 1-2)

180

Picot, Emile.

Les Français italianisants au XVIe siècle / par Émile Picot. -- Paris : H. Champion, 1906-1907.

2 v. ; 23 cm.

181

Saulnier, Verdun L.

La littérature française de la Renaissance (1500-1610). -- 2e éd. rev. -- Paris : Presses universitaires de France, 1948.

127 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; 85)

182

Zanta, Léontine.

La Renaissance du stoïcisme au XVIe siècle / par Léontine Zanta. -- Paris : H. Champion, 1914.

ii, 366 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 5)

#### 4. XVIIe siècle

183

Bray, René.

La formation de la doctrine classique en France. -- Paris : Hachette, 1927.

389 p. ; 25 cm.

184

Cauchie, Maurice.

Documents pour servir à l'histoire littéraire du XVIIe siècle / par Maurice Cauchie. -- Paris : É. Champion, 1924.

vi, 121 p. ; 26 cm.

185

Faguet, Emile.

Dix-septième siècle : études littéraires / Émile Faguet. -- 46e éd. -- Paris : Société Française d'Imprimerie et de Librairie, [19--?]

539 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

186

Fukui, Yoshio.

Raffinement précieux dans la poésie française du XVIIe siècle / Y. Fukui. -- Paris : A.G. Nizet, 1964.

334 p. ; 23 cm.

187

Lachèvre, Frédéric.

Les derniers libertins : avec notices biographiques et bibliographiques / par Frédéric Lachèvre. -- Paris : É. Champion, 1924.

xvi, 412 p. ; 26 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [2]) (Disciples et successeurs de Théophile de Viau ; [5])

'Tiré à 277 exemplaires dont 2 sur papier de luxe.'

188

Lachèvre, Frédéric.

Mélanges / par Frédéric Lachèvre. -- Paris : É. Champion, 1920.

314 p. ; 25 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [7])

'Tiré à 227 exemplaires numérotés dont 2 sur papier de luxe. no 155.'

189

Lebègue, Raymond.

La poésie française de 1560 à 1630. -- Paris : Société d'édition d'enseignement supérieur, 1951.

2 v. ; 19 cm.

Contents: 1. ptie. De Ronsard à Malherbe -- 2. ptie. Malherbe et son temps.

190

Le Breton, André Victor.

Le roman au dix-septième siècle. -- 2e éd. rev. et augm. d'une 'Carte du tendre'. -- Paris : Hachette, 1912.

x, 322 p. ; 18 cm.

191

Longhaye, G. (Georges)

Histoire de la littérature française au dix-septième siècle / par G. Longhaye. -- Paris : V. Retaux, 1895-96.

4 v. ; 23 cm.

Contents: t. 1. Précurseurs et contemporains des premiers maîtres -- t. 2. Les premiers maîtres: Corneille, Pascal, Molière, Bossuet -- t. 3. La seconde génération de maîtres: Boileau, Racine, La Fontaine, Bourdaloue, La Bruyère, Fénelon -- t. 4. Les écrivains hors rang: Sévigné, Maintenon, Saint-Simon.

192

Perrens, François Tommy.

Les libertins en France au XVIIe siècle / F.-T. Perrens. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann Lévy, 1899.

525 p. ; 18 cm.

193

Saulnier, Verdun L.

La littérature française du siècle classique / par V.-L. Saulnier. -- 2e éd. rev. -- Paris : Presses universitaires de France, 1947, c1943.

135 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; 95)

194

Souriau, Maurice Anatole.

L'évolution du vers français au dix-septième siècle / par Maurice Souriau. -- Paris : Hachette, 1893.

xiv, 494 p. ; 25 cm.

## 5. XVIIIe siècle

195

Barat, Emmanuel.

Le style poétique et la révolution romantique. -- Paris : Hachette, 1904.

316 p. ; 23 cm.

196

Faguet, Emile.

Dix-huitième siècle : études littéraires / Émile Faguet. -- 37e éd. -- Paris : Société française d'imprimerie et de librairie, [pref. 1890]

xxxii, 559 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

197

Saulnier, Verdun L.

La littérature française du siècle philosophique (1715-1802) / par Verdun L. Saulnier. -- [2e éd.]. -- Paris : Presses universitaires de France, 1948, [c1947]

134 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; [128])

198

Villemain, Abel-François.

Cours de littérature française :  
tableau de la littérature au XVIIIe  
siècle / par Villemain. -- Nouv. éd. --  
Paris : Perrin, 1891.

4 v. ; 18 cm. -- (Œuvres de Villemain)

## 6. XIXe siècle

199

Albalat, Antoine.

Souvenirs de la vie littéraire. --  
Paris : A. Fayard, [1920]

318 p. ; 19 cm.

200

Belis, Alexandre.

La critique française à la fin du  
XIXe siècle : Ferdinand Brunetière,  
Émile Faguet, Jules Lemaitre, Anatole  
France / Alexandre Belis. -- Paris : J.  
Gamber, 1926.

xii, 264 p. ; 23 cm.

201

Bersaucourt, Albert de.

Au temps des Parnassiens : Nina de  
Villard et ses amis / A. de Bersaucourt.  
-- Paris : La Renaissance du Livre,  
[1920?]

190 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque inter-  
nationale de critique ; 48)

202

Bonnefon, D. (Daniel)

Les écrivains modernes de la France,  
ou, Biographie des principaux écrivains  
français, depuis le premier empire  
jusqu'à nos jours : avec une analyse,  
une appréciation et des citations de  
leurs chefs-d'œuvre : ouvrage faisant  
suite aux Écrivains célèbres, à  
l'usage des établissements d'instruc-  
tion publique / par D. Bonnefon. -- 7e  
éd., entièrement remaniée, rev. et augm.  
-- Paris : Fischbacher, [18--]

608 p. ; 19 cm.

203

Brunetière, Ferdinand.

Études critiques sur l'histoire de  
la littérature française / par Ferdi-  
nand Brunetière. -- Paris : Hachette,  
1922-1925?

v. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de litté-  
rature)

Contents: 1er sér. 9e éd. 1922 -- 3e  
sér. 8e éd. 1922 -- 4e sér. 7e éd. 1922  
-- 7e sér. 4e éd. 1922.

204

Brunetière, Ferdinand.

L'évolution de la poésie lyrique en  
France au dix-neuvième siècle / Ferdi-  
nand Brunetière. -- 7e éd. -- Paris :  
Hachette, 1922.

2 v. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de litté-  
rature)

205

Buet, Charles.

Médallions et camées / par Charles  
Buet. -- Paris : E. Giraud, 1885.

iv, 324 (i.e. 350) p. ; 18cm.

206

Byvanck, Willem Geertrud Cornelis.

Un Hollandais à Paris en 1891 : sensa-  
tions de littérature et d'art / préface  
d'Anatole France. -- Paris : Perrin,  
1892.

xvi, 308 p. ; 19 cm.

207

Canat, René.

La littérature française au XIXe  
siècle / René Canat. -- Paris : Payot,  
1921.

2 v. ; 16 cm. -- (Collection Payot ; 3-  
4)

Contents: t. 1. 1800-1852 -- t. 2. 1852-  
1900.

- 208  
Carrère, Jean.  
Les mauvais maîtres : Rousseau, Chateaubriand, Balzac, Stendhal, George Sand, Musset, Baudelaire, Flaubert, Verlaine, Zola. -- 6e éd. -- Paris : Plon, 1922.  
268 p. ; 20 cm.
- 209  
Cassagne, Albert.  
La théorie de l'art pour l'art en France chez les derniers romantiques et les premiers réalistes. -- Paris : Hachette, 1906.  
ix, 487 p. ; 23 cm.
- 210  
Charbonnel, Victor.  
Les mystiques dans la littérature présente : (première série). -- Paris : Mercure de France, 1897.  
206 p. ; 18 cm.
- 211  
Charpentier, John.  
L'évolution de la poésie lyrique : de Joseph Delorme à Paul Claudel / John Charpentier. -- Paris : Les Œuvres Représentatives, 1930.  
304 p. ; 26 cm.
- 212  
Deschamps, Gaston.  
La vie et les livres / Gaston Deschamps. -- Paris : A. Colin, 1894-1903.  
6 v. ; 19 cm.
- 213  
Dumesnil, René.  
Le réalisme / par René Dumesnil. -- Paris : J. de Gigord, 1936.  
ii, 649 p., 24 leaves of plates ; 23 cm.  
-- (Histoire de la littérature française ; 9)
- 214  
Duquesnel, Félix.  
Souvenirs littéraires. -- 3e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1922.  
304 p. ; 19 cm.
- 215  
Ernest-Charles, J. (Jean)  
La littérature française d'aujourd'hui. -- Paris : Perrin, 1902.  
354 p. ; 18 cm.
- 216  
Ernest-Charles, J. (Jean)  
Les samedis littéraires / J. Ernest-Charles. -- Paris : Perrin, 1903-1907.  
5 v. ; 19 cm.  
Contents: [1er sér.] 2e éd. 1903 -- 2e sér. 1904.
- 217  
Faguet, Emile.  
Dix-neuvième siècle : études littéraires. -- 48e éd. -- Paris : Société française d'imprimerie et de librairie, Ancienne librairie Lecène, Oudin, [1887]  
xii, 454 p. ; 18 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)
- 218  
Fuster, Charles.  
Essais de critique. -- Paris : E. Giraud, 1886.  
292 p. ; 19 cm.
- 219  
Gautier, Léon.  
Portraits du XIXe siècle. -- Paris : Sanard et Derangeon, 1894-  
4 v. : ports. ; 26 cm.  
Contents: 1. Poètes et romanciers. 1894.
- 220  
Gilbert de Voisins.  
Sentiments. -- Paris : Mercure de France, 1905.  
266 p. ; 19 cm.

221

Lafond, Paul.

L'aube romantique : Jules de Rességuier et ses amis. -- Paris : Mercure de France, 1910.

345 p. : port. ; 18 cm.

'Justification du tirage: 384.'

222

Lalou, René.

Vers une alchimie lyrique : Sainte Beuve, Aloysius Bertrand, Gérard de Nerval, Baudelaire : avec un florilège de ces auteurs / par René Lalou. -- Paris : Les Arts et le Livre, 1927.

262 p. ; 19 cm. -- (XIXe siècle)

223

Lasserre, Pierre.

Le romantisme français : essai sur la révolution dans les sentiments et dans les idées au XIXe siècle. -- Nouv. éd., augm. d'une préface. -- Paris : Garnier, [1919]

xxxv, 547 p. ; 19 cm.

224

Leblond, Marius.

L'idéal du XIXe siècle / par Marius-Ary Leblond. -- Paris : F. Alcan, 1909.

x, 328 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

225

Le Breton, André Victor.

Le théâtre romantique / André Le Breton. -- Paris : Boivin, [19--?]

250 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque de la revue des cours et conférences)

226

Le Cardonnel, Georges.

La littérature contemporaine (1905) : opinions des écrivains de ce temps / Georges Le Cardonnel & Charles Vellay ; accompagnées d'un index de noms cités. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1905.

331 p. ; 19 cm.

227

Le Goffic, Charles.

Les romanciers d'aujourd'hui. -- Paris : L. Vanier, 1890.

iii, 357 p. ; 18 cm.

228

Marsan, Jules.

Autour du romantisme. -- Toulouse : Aux Éditions de l'Archer, 1937.

xxxii, 314 p. : port. ; 25 cm.

229

Martineau, René.

Promenades biographiques : Flaubert, Barbey d'Aurevilly, Balzac, E. Chabrier, Tristan Corbière, Edouard Corbière, J.K. Huysmans, etc. / René Martineau. -- Paris : Librairie de France, 1920.

223 p., [4] leaves of plates : ill. ; 22 cm.

230

Pailleron, Marie-Louise, Mme.

François Buloz et ses amis : la revue des deux mondes, et la Comédie française; correspondances inédites de George Sand, Alfred de Musset, Madame François Buloz Bocage, Alexandre Dumas, Rachel, etc. -- Paris : Calmann-Lévy, c1920.

364 p. : ill. ; 23 cm.

231

Pailleron, Marie-Louise, Mme.

François Buloz et ses amis : la vie littéraire sous Louis-Philippe, correspondances inédites de François Buloz, Alfred de Vigny, Brizeux, Sainte-Beuve, Mérimée, George Sand, Alfred de Musset, etc. -- 2e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [c1919]

ii, 460 p. : 4 port. ; 23 cm.

232

Pailleron, Marie-Louise, Mme.

François Buloz et ses amis : les derniers romantiques / Marie-Louise Pailleron. -- Paris : Perrin, 1923.

249 p., 7 leaves of plates : ill., ports. ; 20 cm. -- (Librairie académique)

- 233  
Pellissier, Georges.  
Le mouvement littéraire au XIXe siècle / par Georges Pellissier. -- 9e ed. -- Paris : Hachette, 1912.  
382 p. ; 19 cm.
- 234  
Retinger, J. H. (Joseph Hieronim)  
Le conte fantastique dans le romantisme français / J.-H. Retinger. -- Paris : B. Grasset, 1909.  
147 p. ; 18 cm.
- 235  
Reynaud, Louis.  
Le romantisme : ses origines anglo-germaniques : influences étrangères et traditions nationales : le réveil du génie français. -- Paris : A. Colin, 1926.  
viii, 288 p., 8 leaves of plates : ill. ; 20 cm.
- 236  
Saulnier, Verdun L.  
La littérature française du siècle romantique (depuis 1802) / par Verdun-L. Saulnier. -- 2e éd. -- Paris : Presses universitaires de France, 1948, c1945.  
135 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je?)
- 237  
Spoelberch de Lovenjoul, Charles Victor Maximilien Albert, vicomte de.  
Les lundis d'un chercheur. -- Paris : Calmann Lévy, 1894.  
iii, 362 p. ; 19 cm.
- 238  
Strowski, Fortunat Joseph.  
Tableau de la littérature française au XIXe siècle. -- Paris : P. Delaplane, 1912.  
ix, 538 p. ; 18 cm.

- 239  
Thieme, Hugo P. (Hugo Paul)  
Guide bibliographique de la littérature française de 1800 à 1906 : prosateurs, poètes, auteurs dramatiques et critiques / par Hugo P. Thieme. -- Paris : H. Welter, 1907.  
xxii, 510 p. : map ; 25 cm.
- 240  
Vigié-Lecocq, E.  
La poésie contemporaine, 1884-1896. -- Paris : Mercure de France, 1896.  
288 p. ; 19 cm.
- 241  
Vinet, Alexandre Rodolphe.  
Études sur la littérature française au XIXe siècle / texte de l'édition posthume de 1848, revu et complété d'après les documents originaux et précédé d'une préf. par Paul Sirven. -- Lausanne : G. Bridel, [19--]  
v. ; 22 cm. -- ((Œuvres d'Alexandre Vinet. Ire sér, Critique littéraire ; 5)  
Contents: t. 1. Madame de Staël et Chateaubriand -- t. 2. Lamartine et Victor Hugo.
- 242  
Wyzewa, Teodor de.  
Nos maîtres : études & portraits littéraires / Teodor de Wyzewa. -- Paris : Perrin, 1895.  
iv, 363 p. ; 18 cm.

## 7. XXe siècle

- 243  
Almanach des lettres et des arts : calendrier pour 1917 : poésies, contes & nouvelles, essais sur les idées et les mœurs d'aujourd'hui et sur l'état présent des beaux-arts en France. -- Paris : Martine, [1917?]  
251 p., [19] p. of plates : ill. (some col.) ; 19 cm.



244

Fontainas, André.

Tableau de la poésie française d'aujourd'hui. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, c1931.

238 p. ; 18 cm. -- (Essais critiques, artistiques, philosophiques et littéraires ; [28])

245

Gillouin, René.

Essais de critique littéraire et philosophique. -- 2e éd. -- Paris : B.

Grasset, 1913.

288 p. ; 19 cm.

246

Giraud, Victor.

Les maîtres de l'heure : essais d'histoire morale contemporaine. -- Paris : Hachette, 1912-1914.

2 v. ; 19 cm.

Contents: [1] Pierre Loti. Ferdinand Brunetière. Émile Faguet. Eugène-Melchior de Vogüé. Paul Bourget. 3e éd. rev., corr. et augm. 1912 -- [2] Jules Lemaitre. Édouard Rod. Anatole France. Le bilan de la génération littéraire de 1870. 3e mille. 1914.

247

Lalou, René.

Histoire de la littérature française contemporaine : (1870 à nos jours). -- Paris : Crès, 1922.

xii, 707 p. ; 18 cm.

248

Lalou, René.

Le roman français depuis 1900 / par René Lalou. -- 4e éd. -- Paris : Presses universitaires de France, 1947, c1941.

127 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; [49])

249

La littérature française par les critiques contemporains / choix de jugements recueillis par A. Chauvin, G. Le Bidois.

-- Nouv. éd., complètement ref. --

Paris : Belin, 1922.

2 v. ; 19 cm.

Contents: [v. 1] Du Moyen âge au XVIIe siècle -- [v. 2] Du règne de Louis XIV à 1830.

250

Picon, Gaëtan.

Panorama de la nouvelle littérature française : introduction, illustrations, documents. -- Paris : Éditions du Pont du jour, 1949.

524 p. : ill., ports. ; 20 cm.

## II. Anthologie

### 1. Anthologies générales

251

Les amoureux passe-temps, ou, Choix des plus gentilles et gaillardes inventions des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles depuis Ronsard jusqu'à Théophile / colligées sur les manuscrits et les éditions originales par Fernand Fleuret. -- Paris : Éditions Montaigne, 1925.  
293 p. : ill. ; 20 cm. -- (Collection de gai savoir)  
No. 990 of 2525 copies printed.

252

Les anciens poètes de la France / publiés sous les auspices de S. Exc. M. le Ministre de l'Instruction publique et des cultes ; et sous la direction de F. Guessard. -- Paris : F. Vieweg : A. Frank, 1858-1870.  
10 v. ; 17 cm.  
Contents: [t.3]. Gaufray. 1859 -- [t.4]. Fierabras. Parise la duchesse. 1860 -- [t.6]. Aye d'Avignon. Gui de Nanteuil. 1861 -- [t.9]. Macaire. 1866.

253

Anthologie de la chanson française / par Pierre Vrignault. -- Paris : C. Delagrave, [19--]  
490 p. ; 17 cm.

254

Anthologie de la nouvelle poésie française. -- Éd. rev. et aug. 12. éd. -- Paris : Éditions du Sagittaire, Kra, 1924.  
446 p. ; 19 cm.

255

Anthologie de la poésie catholique de Villon jusqu'à nos jours / publiée et annotée par Robert Vallery-Radot ; eau-forte de Charles Jouas. -- 13<sup>e</sup> éd. -- Paris : G. Crès, 1919.  
xii, 356 p. ; 19 cm.

256

Anthologie des poètes français contemporains : le Parnasse et les écoles postérieures au Parnasse (1866-1914) / morceaux choisis, accompagnés de notices bio- et bibliographiques et de nombreux autographes, par G. Walch ; préface de Sully Prudhomme. -- Nouv. éd. -- Paris : C. Delagrave ; Leyde : A. W. Sijthoff, [19--]  
3 v. : ill., facsims. ; 16 cm.

257

Anthologie des poètes français de France et de l'étranger : (Europe, Afrique, Asie, Amérique) du IX<sup>e</sup> siècle à nos jours / Jean van Dooren ; préface de Georges Duhamel. -- 4. éd. -- Verviers : Hermann, 1921.  
1070 p. ; 23 cm.

258

Anthologie des poètes français depuis les origines jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Précédée d'une étude sur la poésie française / par Anatole France. -- Paris : A. Lemerre, 1905.  
375 p. ; 17 cm.

259

Anthologie des poètes lyriques français / introduction par Charles Sarolea. -- Paris ; New York : Nelson, [1914]  
19, 539 p. ; 17 cm. -- (Collection Nelson)

260

Anthologie littéraire de l'Alsace et de la Lorraine, XIIe - XXe siècles : recueil de textes, accompagné de notices bio-bibliographiques / par Ad. van Bever. -- Paris : Delagrave, 1920. 415 p. ; 17 cm. -- (Collection Pallas)

261

Anthologie satyrique : répertoire des meilleures poésies et chansons joyeuses parues en français depuis Clément Marot jusqu'à nos jours / publié par et pour la Société des bibliophiles cosmopolites. -- Luxembourg : Imprimé par les presses de la Société, 1876-78. 8 v. in 4 ; 17 cm.

262

Le cabinet satyrique : première édition complète et critique d'après l'édition originale de 1618, augmentée des éditions suivantes / avec une notice, une bibliographie, un glossaire, des variantes et des notes par Fernand Fleuret & Louis Perceau ; texte orné de plusieurs reproductions. -- Paris : J. Fort, 1924. 2 v. : fronts., pl., facsim. ; 23 cm. -- (Collection des satiriques français ; 3)

263

Le cabinet secret du Parnasse : recueil de poésies libres, rares ou peu connues, pour servir de supplément aux œuvres dites complètes des poètes français / textes revus sur les éditions anciennes et les manuscrits et publiés avec notes, variantes, bibliographie et glossaire par Louis Perceau. -- Paris : Au Cabinet du livre, 1928- v. ; 20 cm.

Contents: v. 1. Pierre de Ronsard et la Pléiade. 1928 -- v. 2. Mathurin Regnier et les Satyriques. 1930 -- v. 3. François de Malherbe et ses escoliers. 1932.

264

Canat, René.

La littérature française par les textes / René Canat. -- 8e éd. -- Paris : Delaplane, [1921?] viii, 760 p. ; 19 cm.

265

Crépet, Eugène.

Le trésor épistolaire de la France : choix des lettres les plus remarquables au point de vue littéraire. -- Paris : L. Hachette, 1865.

2 v. ; 19 cm.

Contents: Ire sér. Du seizième au dix-huitième siècle -- 2e sér. Du dix-huitième siècle jusqu'à nos jours.

266

Dérief, Henry.

La poésie française contemporaine, 1885-1935 : avec une bibliographie des poètes, une bibliographie des ouvrages généraux, une table analytique des matières et un index des noms cités. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1935. 293 p. ; 19 cm.

267

Des Granges, Charles Marc.

Morceaux choisis des auteurs français du moyen âge à nos jours (842-1900) : préparés en vue de la lecture expliquée / par Ch.-M. Des Granges. -- 14e éd. -- Paris : Hatier, 1920.

xii, 1409 p. ; 20 cm.

268

Deverin, Édouard.

Dessins de littérateurs : d'Euripide et de Dante à Max Jacob / Édouard Deverin. -- Paris : Jouve, 1926.

141 p., [35] leaves of plates : ill., ports. ; 23 cm.

No. 125 of 1175 copies printed.

269

Fournier, Edouard.

Le théâtre français au XVIe et au XVIIe siècle, ou, Choix des comédies les plus curieuses antérieures à Molière / avec une introd., des notes et une notice sur chaque auteur par Édouard Fournier. -- 2e éd. -- Paris : Laplace, Sanchez, [1874]  
xi, 582 p., [21] leaves of col. plates ; 29 cm.

270

Montaignon, Anatole de.

Recueil de poésies françaises des XVe et XVIe siècles : morales, facétieuses, historiques / réunies et annotées par Anatole de Montaignon. -- Paris : P. Jannet, 1855-78.  
13 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

271

Les plus beaux poèmes français / présentés par René Lalou. -- 2. éd. -- Paris : Presses universitaires de France, 1947.  
287 p. ; 20 cm. -- (La Lyre d'Orphée)

272

Poètes d'aujourd'hui : morceaux choisis, accompagnés de notices biographiques et d'un essai de bibliographie / Ad. van Bever & Paul Léautaud. -- Paris : Mercure de France, 1918.  
2 v. ; 19 cm.

273

Poètes d'aujourd'hui : morceaux choisis, accompagnés de notices biographiques et d'un essai de bibliographie / Ad. van Bever & Paul Léautaud. -- Paris : Mercure de France, 1929.  
3 v. ; 18 cm.

274

Poètes d'hier et d'aujourd'hui : morceaux choisis, accompagnés de notices bio- et bibliographiques et de nombreux autographes / par G. Walch. -- Paris : Delagrave, 1919.  
514 p. : facsims. ; 17 cm. -- (Collection Pallas)

## 2. Moyen Age

275

Anthologie du Moyen Âge, IXe-XVe siècles / avec introd. philologique, notes, traductions et lexique par A. Rochette. -- Paris : J. de Gigord, 1912.  
vi, 383 p. ; 19 cm.

276

Anthologie franciscaine du moyen âge / traduite et annotée par Maurice Beaufreton ; avec un portrait de Saint François par Giotto. -- Paris : G. Crès, 1921.  
xii, 324 p. ; 19 cm.

277

Anthologie poétique française : Moyen âge / choix, traduction, gloses, introduction et notices par André Mary. -- Paris : Garnier-Flammarion, c1967.  
2 v. ; 18 cm. -- (Garnier-Flammarion. Texte intégral ; 153-154)

278

La fleur de la poésie française : depuis les origines jusqu'à la fin du XVe siècle / textes choisis et accompagnés de traductions et de gloses ; avec une préf. et des notices sur les ouvrages et les auteurs par André Mary. -- Paris : Garnier, 1951.  
viii, 761 p. ; 18 cm. -- (Classiques Garnier)

279

Historiens et chroniqueurs du moyen âge :  
Robert de Clari, Villehardouin, Joinville, Froissart, Comynes / texte établi et annoté par Albert Pauphilet.  
-- [Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1938]  
902 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; 48)

280

Långfors, Arthur.  
Recueil général des jeux-partis français / publié par Arthur Långfors ; avec le concours de A. Jeanroy et L. Brandin. -- Paris : É. Champion, 1926.  
2 v. in 1 ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

281

Moland, Louis.  
Nouvelles françaises en prose du XIII<sup>e</sup> siècle / pub. d'après les manuscrits, avec une introduction et des notes par L. Moland et C. d'Héricault.  
-- Paris : P. Jannet, 1856.  
311 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

282

Nouveau recueil de farces françaises des XV<sup>e</sup> & XVI<sup>e</sup> siècles / publié, d'après un volume unique appartenant à la bibliothèque royale de Copenhague, par Émile Picot et Christophe Nyrop. -- Paris : Damascène Morgand & Charles Fatout, 1880.  
lxxx, 241 p. ; 18 cm.

283

Nouvelles de Sens.  
Nouvelles françaises inédites du quinzième siècle / E. Langlois. -- Paris : H. Champion, 1908.  
xii, 158 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XV<sup>e</sup> siècle ; t. 5)

284

Nouvelles françaises en prose du XIV<sup>e</sup> siècle / pub. d'après les manuscrits, avec une introduction et des notes par L. Moland et C. d'Héricault. -- Paris : P. Jannet, 1858.  
cxxxix, 305 p. ; 16 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

285

Oulmont, Charles.  
Le chapelet de fleurs amoureuses : contes français du moyen âge / adaptés par Charles Oulmont. -- Paris : Fontemoing, 1914.  
xx, 276 p. ; 17 cm.

286

Le Parnasse satyrique du quinzième siècle : anthologie de pièces libres / publiée par Marcel Schwob. -- Paris : H. Welter, 1905.  
viii, 333 p. ; 16 cm.

287

La poésie française du moyen-âge, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles : recueil de textes, accompagné de traductions, de notices, et précédé d'une étude littéraire / par Charles Oulmont. -- 3<sup>e</sup> éd. -- Paris : Mercure de France, 1913.  
378 p. ; 19 cm. -- (Anthologie de la poésie française des origines jusqu'à nos jours)

288

Poésies des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles / publiées d'après le manuscrit de la bibliothèque de Genève par Eugène Ritter. -- [Genève : H. Georg, 1880?]  
p. 413-479 ; 22 cm.

289

Les poètes français, depuis le XII<sup>e</sup> siècle jusqu'à Malherbe : avec une notice historique et littéraire sur chaque poète. -- Paris : Impr. de Crapelet, 1824.  
6 v. ; 21 cm.

290

Roques, Mario.

Recueil général des lexiques français du moyen âge : (XIIe-XVe siècle) / publié par Mario Roques. -- Paris : H. Champion, 1936-38.

2 v. ; 26 cm. -- (Bibliothèque de l'École des hautes études. Sciences historiques et philologiques ; 264, 269 fasc.)

Contents: t.1. Lexiques alphabétiques généraux, 1: Latin-Français, Abavus. 1936.

291

Wagner, Robert Léon.

Textes d'étude : (ancien et moyen français). -- Lille : Giard, 1949.

xliiii, 206 p. : facsim. ; 19 cm. -- (Textes littéraires français)

### 3. XVIe siècle

292

Bonnefon, Paul.

Portaits et récits : extraits des prosateurs français du XVIe siècle / par Paul Bonnefon. -- Paris : A. Colin, 1906.

viii, 294 p. ; 19 cm.

293

Lachèvre, Frédéric.

Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVIe siècle : (du Jardin de plaisance, 1502, aux Recueils de Toussaint du Bray, 1609). -- Paris : É. Champion, 1922.

613 p. : ill., facsim. ; 28 cm.

294

Poètes du XVIe siècle / texte établi et présenté par Albert-Marie Schmidt. -- [Paris : Gallimard], c1953.

1102 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; v. 96)

295

Les poètes lyonnais : précurseurs de la Pléiade : Maurice Scève, Louise Labé, Pernette du Guillet / introduction et notes de Joseph Aynard ; orné de gravures du temps. -- Paris : Bossard, 1924. 300 p. : port. ; 19 cm. -- (Collection des chefs-d'œuvre méconnus)

296

Soufflet, Edmond.

Poètes du XVIe siècle : pages choisies avec des notices biographiques et littéraires, des notes explicatives, une grammaire, un questionnaire, des sujets de compositions / par Ed. Soufflet. -- Paris : Hachette, c1939.

96 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle)

### 4. XVIIe siècle

297

Anthologie des poètes bretons du XVIIe siècle / par Stéphane Halgan, le comte de Saint-Jean, Olivier de Gourcuff & René Kerviler. -- Nantes : Société des bibliophiles bretons et de l'histoire de Bretagne, 1884.

xvi, 286 p. : port., facsim. ; 29 cm.

'L'Anthologie des poètes bretons du XVIIe siècle a été tirée à 350 exemplaires in-4° vergé, pour les membres de la Société des bibliophiles bretons, et à 150 in-8°. même papier, pour être mis en vente. No 324.'

298

Lachèvre, Frédéric.

Les recueils collectifs de poésies libres et satiriques : publiés depuis 1600 jusqu'à la mort de Théophile (1626) / par Frédéric Lachèvre. -- Paris : H. Champion, 1914.

xvi, 597 p. ; 28 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; 4)

No. 202 of 305 copies printed.

299

Lachèvre, Frédéric.

Les recueils collectifs de poésies libres et satiriques : publiés depuis 1600 jusqu'à la mort de Théophile, 1626. Supplément : additions et corrections / par Frédéric Lachèvre. -- Paris : É. Champion, 1922.

95 p. ; 28 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; 4, Suppl.)

'Tiré à 255 exemplaires dont 5 sur papier de Hollande.'

300

Louandre, Charles.

Chefs-d'œuvre des conteurs français contemporains de La Fontaine, XVIIe siècle : avec une introduction, des notes historiques et littéraires et un index. -- Paris : Charpentier, 1874.

433 p. ; 19 cm.

301

Petites comédies rares et curieuses du XVIIe siècle / avec notes et notices par Victor Fournel. -- Paris : A. Quantin, 1884.

2 v. ; 19 cm.

Contents: t. 1. Le jugement de Job et d'Uranie, par Bertaut. La comédie de la comédie, par Dorimon. La critique du Tartuffe. La comédien poète, par Montfleury. Crispin bel esprit, par La Tuillerie. Les bouts-rimez, par de Saint-Glas. Les mots à la mode, par Boursault -- t. 2. L'avocat sans pratique, par Rosimond. Les plaintes du palais, par Jacques Denis. La rue Saint-Denys, par Champmeslé. Les fontanges, par Charles Perrault. Le batteau de Bouille, par Jobé.

## 5. XVIIIe siècle

302

Anthologie poétique française, XVIIIe siècle / poèmes choisis avec introduction, notices et notes, par Maurice Allem [pseud.]. -- Paris : Garnier, [1919?]

xliv, 515 p. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

## 6. XIXe siècle

303

Anthologie des écrivains français du XIXe siècle : prose / publiée sous la direction de Gauthier-Ferrières. -- Paris : Larousse, [19--]

2 v. : ill., ports., facsims. ; 18 cm.

Contents: t.1. 1800-1850 -- t. 2. 1850-1900.

304

Anthologie des poètes du XIXe siècle : (1800-1866) / par Georges Pellissier. -- Paris : Delagrave, 1918.

563 p. : ill., facsims. ; 17 cm. -- (Collection Pallas)

305

Anthologie des poètes français : XIXe siècle. -- Paris : A. Lemerre, [19--]

406 p. ; 17 cm.

306

Anthologie des prosateurs français contemporains : (1850 à nos jours) / par Georges Pellissier. -- Paris : C. Delagrave, 1911.

3 v. ; 16 cm. -- (Collection Pallas)

Contents: t. 1. Les romanciers. 7e mille -- t. 3. Philosophes, écrivains et orateurs religieux, moralistes, critiques littéraires et critiques d'art, etc.

307

Anthologie des prosateurs français de la première moitié du XIXe siècle / par Georges Pellissier. -- Paris : Delagrave, [191-?]  
568 p. ; 17 cm.

308

Anthologie du théâtre français contemporain : (prose et vers) : (1850 à nos jours) / par Georges Pellissier. -- Paris : C. Delagrave, c1910.  
628 p. : ill., facsims. ; 17 cm. -- (Collection Pallas)

309

La Muse française, 1823-1824. -- Éd. critique / pub. par Jules Marsan. -- Paris : É. Cornély, 1907-09.  
2 v. ; 19 cm. -- (Société des textes français modernes ; [1. série])  
Contents: t.1. July-December 1823 -- t.2. January-June 1924.

310

Le nouveau Parnasse satyrique du dix-neuvième siècle : suivi d'un appendice au Parnasse satyrique. -- Eleutheropolis : Aux devantures des libraires ; Ailleurs : dans leurs arrière-boutiques, 1866 [i.e. Bruxelles : Poulet-Malassis]  
ii, 273 p. ; 17 cm.

311

Le Parnasse satyrique du dix-neuvième siècle : recueil de vers piquants et gaillards de MM. de Béranger, V. Hugo, E. Deschamps, A. Barbier, A. de Musset, Barthélemy, Protat, G. Nadaud, de Banville, Baudelaire, Monselet, etc., etc. ... -- Rome : A l'enseigne des sept péchés capitaux, [ca. 1865]  
2 v. : 9 facsims. ; 16 cm.

312

Trésor poétique à l'usage des maisons d'éducation : 300 morceaux de poésie empruntés pour la plupart aux poètes du dix-neuvième siècle / par Larousse et Boyer. -- 28e éd. -- Paris : Larousse, [1901]  
503 p. ; 17 cm.

## 7. XXe siècle

313

Anthologie de la poésie française : avec une préface / André Gide. -- Paris : Gallimard, 1949.  
ii, 792 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; 75)

314

Anthologie de la poésie française depuis le surréalisme / préf. de Marcel Béalu. -- [Paris] : Éditions de Beaune, 1952.  
255 p. ; 19 cm.

315

Anthologie de poètes du XXme siècle / Ch. -E. Aysaguer ; préface de M.-C. Poinsoot. -- Paris : La Maison Française d'Art & d'Édition, 1921.  
290 p. ; 18 cm.

316

Anthologie des conteurs d'aujourd'hui / textes choisis accompagnés de notices bio-bibliographiques par André Fage ; 67 portraits dessinés par Lorette. -- Paris : Delagrave, 1924.  
479 p. : facsims., ports. ; 16 cm. -- (Collection Pallas)

317

Anthologie des humoristes français contemporains / par Pierre Mille. -- Paris : Delagrave, 1925.  
xxi, 477 p. ; 16 cm. -- (Collection Pallas)



318

Anthologie poétique du XXe siècle /  
Robert de la Vaissière. -- 4e éd. --  
Paris : G. Crès, c1923.  
2 v. : ports. ; 19 cm.

319

Les Jeunes poètes de France / publiés  
sous la direction de Patrice Buet. --  
Paris : Revue Moderne des Arts et de la  
Vie, 1928-  
v. ; 20 cm.  
Contents: [1] 1928 -- [2] 1929 -- [3]  
1930 -- [4] 1931.

320

Le livre épique : anthologie des poèmes  
de la grande guerre / par Ernest  
Prévost et Charles Dornier. -- Paris :  
Chapelot, 1920.  
xv, 368 p. ; 19 cm.

321

Poésie vivante / notices et présentation  
Louis Guillaume, André Silvaire. --  
Paris : Librairie Les Lettres, 1953-  
1954.  
3 v. ; 23 cm. -- (Collection Les let-  
tres)  
Contents: 2. Poèmes en prose. 1954.

322

Les Poètes fantaisistes / inédits de  
Francis Carco ... [et al.]. -- Toulouse :  
Feuilles au Vent, 1925.  
128 p. ; 23 cm.  
No. 408 of 640 copies printed.

323

Poètes français : première anthologie de  
la Renaissance contemporaine. Précédée  
des Quinzaines poétiques par Robert  
Veyssié et d'une Étude critique par  
Edouard Schuré. -- Paris : Renaissance  
Contemporaine, 1912.  
340 p. ; 26 cm.

324

Poètes nouveaux : morceaux choisis accom-  
pagnés de notices bio- et bibliographi-  
ques et de nombreux autographes / par G.  
Walch. -- Nouv. éd., remaniée et augm.  
-- Paris : Delagrave, 1923.  
vi, 483 p. : ill., facsim. ; 17 cm. --  
(Collection Pallas)

325

Villey, Pierre.  
Les sources d'idées : textes choisis  
et commentés / par Pierre Villey. --  
Paris : Plon-Nourrit, 1912.  
278 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque fran-  
çaise : XVIe siècle)

### III. Moyen Age

#### 1. Œuvres diverses

326

Adam, de La Halle.

Le jeu de la feuillée / Adam le Bossu ;  
édité par Ernest Langlois. -- 2e éd.  
rev. -- Paris : H. Champion, 1923.

xx, 81 p. ; 18 cm. -- (Les classiques  
français du moyen âge ; 6)

327

Adam, de La Halle.

Le jeu de la feuillée ; &, Le jeu de  
Robin & Marion / Adam le Bossu ;  
adaptés par Ernest Langlois. -- Paris :  
Éditions E. De Boccard, 1964.

133 p. ; 17 cm.

328

Adam, de La Halle.

Le jeu de Robin et Marion ; suivi du  
Jeu du Pèlerin / Adam le Bossu ; édité  
par Ernest Langlois. -- Paris : H. Cham-  
pion, 1924.

x, 93 p. ; 19 cm. -- (Les Classiques  
français du moyen âge ; [36])

329

Adam, de La Halle.

Les jeux partis d'Adam de la Halle /  
[text critique avec introduction, notes  
et glossaire] par L. Nicod. -- Paris :  
É. Champion, 1917.

164 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque de  
l'École des hautes études, -Sciences  
historiques et philologiques ; 224 fasc.)

330

Adenet, le Roi, 13th cent.

Berthe au grand pied : d'après deux  
romans en vers du XIIIe siècle / Louis  
Brandin ; illustrations de M.A. Servant.  
-- 4e éd. -- Paris : Boivin, [c1924]

149 p. : 1 ill., plates ; 19 cm. --  
(Collection médiévale)

331

Adenet, le Roi, 13th cent.

Li romans de Berte aus grans piés,  
précédé d'une dissertation sur les  
Romans des douze pairs / par Paulin  
Paris. -- Paris : Techener, 1832.

lx, 198 p. : fold. facsim. ; 19 cm. --  
(Romans des douze pairs de France ; no 1)

332

Alexius, Saint. Legend.

La vie de Saint Alexis : poème du XIe  
siècle / texte critique de Gaston Paris,  
avec un lexique complet et une table  
des assonances. -- Paris : H. Champion,  
1921.

vi, 50 p. ; 19 cm. -- (Les classiques  
français du moyen âge ; 4)

333

Alexius, Saint. Legend.

La vie de Saint Alexis : poème du XIe  
siècle / texte critique de Gaston Paris,  
avec un lexique complet et une table  
des assonances. -- 6e éd. rev. -- Paris :  
É. Champion, 1925.

50 p. ; 20 cm. -- (Les classiques fran-  
çais du moyen âge ; 4)

334

Amadas et Idoine.

Amadas et Ydoine : roman du XIIIe  
siècle / édité par John R. Reinhard. --  
Paris : H. Champion, 1926.

x, 295 p. ; 19 cm. -- (Les classiques  
français du moyen âge ; 51)

335

Atre périlleux.

L'âtre périlleux : roman de la Table ronde / édité par Brian Woledge. -- Paris : H. Champion, 1936.

x, 300 p. ; 18 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 76)

336

Aucassin et Nicolette.

Aucassin et Nicolette : chante-fable du XII<sup>e</sup> siècle / mise en français moderne par Gustave Michaut. -- Paris : Payot, [19--?]

124 p. ; 10 cm. -- (Bibliothèque miniature)

337

Aucassin et Nicolette.

Aucassin et Nicolette : texte critique / accompagné de paradigmes et d'un lexique par Hermann Suchier ; traduite en française par Albert Counson. -- 5<sup>e</sup> éd. partiellement refondue. -- Paderborn : F. Schöningh, 1903.

x, 131 p. ; 21 cm.

338

Aucassin et Nicolette.

Aucassin et Nicolette : chante-fable du XII<sup>e</sup> siècle / mise en français moderne par Gustave Michaut ; avec une préface de Joseph Bédier. -- 5<sup>e</sup> éd. rev. et corr. -- Paris : E. de Boccard, [191-?]

liii, 137 p. ; 14 cm.

339

Bastart de Bouillon.

Li bastars de Buillon (faisant suite au roman de Baudouin de Sebourg) : poème du XIV<sup>e</sup> siècle / pub. pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque nationale de Paris par Aug. Scheler. -- Bruxelles : M. Closson, 1877.

xxxiii, 340 p. ; 24 cm.

340

Bastin, Julia.

Recueil général des Isopets / publié par Julia Bastin. -- Paris : H. Champion, 1929-1930.

2 v. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

341

Bernard, of Clairvaux, Saint.

La fleur des espitres du divin Bernard, premier abbé de Clairvaux. -- Dijon : Éditions du Raisin, [1927]

101 p., 4 leaves of plates : ill. ; 28 cm.

No. 27 of 130 copies printed.

342

Bernart Marti, 12th cent.

Les poésies de Bernart Marti / éditées par Ernest Hoepffner. -- Paris : É. Champion, 1929.

x, 74 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 61)

343

Bertran, de Marseille.

La vie de sainte Énimie : poème provençal du XIII<sup>e</sup> siècle / édité par Clovis Brunel. -- Paris : H. Champion, 1916.

xv, 77 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 17)

344

Béthune, Conon de.

Les chansons de Conon de Béthune / éditées par Axel Wallensköld. -- Paris : H. Champion, 1921.

xxiii, 38 p. : diagr. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 24)

345

Bodel, Jean.

Le jeu de Saint Nicolas / Jean Bodel, trouvère artésien du XIII<sup>e</sup> siècle ; édité par Alfred Jeanroy. -- Paris : É. Champion, 1925.

xiv, 92 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 48)

346

Bouissounouse, Janine.

Jeux et travaux d'après un livre d'heures du XVe siècle / J. Bouissounouse. -- Paris : [Imprimé par G. Jeanbin], 1925.

40 p., 38 leaves of plates : facsim. ; 34 cm. -- (Documents artistiques du XVe siècle ; t. 3)

'Tiré à 500 exemplaires sur vélin d'Archives et à 10 exemplaires numérotés sur japon véritable.'

347

Boulmier, Joseph.

Les villanelles de Joseph Boulmier : avec ses poésies en langage du XVe siècle. -- 2e éd. / ornée d'une eau-forte par Ad. Lalauze. -- Paris : I. Liseux, 1879.

140 p. : ill. ; 16 cm. -- (Petite collection elzévirienne)

348

Caillet, Louis.

Études sur les relations de Lyon avec le Mâconnais et la Bresse au XVe siècle. -- Paris : H. Champion, 1909.

vi, 90 p. ; 24 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 10)

349

Cent nouvelles nouvelles.

Les cent nouvelles nouvelles / pub. d'après le seul manuscrit connu, avec introduction et notes par Thomas Wright. -- Paris : P. Jannet, 1857-58.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

350

Cent nouvelles nouvelles.

Les dix dizaines des Cent nouvelles nouvelles / réimprimées par les soins de D. Jouaust ; avec notice, notes et glossaire par Paul Lacroix ; dessins gravés de Jules Garnier. -- Éd.

Jouaust. -- Paris : Librairie des bibliophiles, 1874.

10 v. : ill. ; 18 cm. -- (Petit bibliothèque artistique)

351

Cent nouvelles nouvelles.

Les cent nouvelles nouvelles / publiées par Pierre Champion. -- Paris : E. Droz, 1928.

3 v., 25 leaves of plates ; 33 cm. -- (Documents artistiques du XVe siècle ; t. 5)

352

Cercamon.

Les poésies de Cercamon / éditées par Alfred Jeanroy. -- Paris : É. Champion, 1922.

ix, 36 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 27)

353

Champion, Pierre.

Charles d'Orléans, joueur d'échecs / par Pierre Champion ; avec deux planches en phototypie. -- Paris : H. Champion, 1908.

16 p., [2] leaves of plates : ill. ; 28 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 5)

354

Champion, Pierre.

La dame de beauté, Agnès Sorel. -- Paris : H. Champion, 1931.

205 p. : ill. ; 23 cm.

355

Champion, Pierre.

Guillaume de Flavy, capitaine de Compiègne : contribution à l'histoire de Jeanne d'Arc et à l'étude de la vie militaire et privée au XVe siècle. -- Paris : H. Champion, 1906.

xix, 304 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; [1])

356

Champion, Pierre.

La librairie de Charles d'Orléans : avec un album de fac-similés. -- Paris : H. Champion, 1910.

lxxix, 126 p. ; 25 cm. + album de fac-similés (3 p., 34 facsims. on 9 leaves of plates ; 41 cm.). -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 11)

357

Champion, Pierre.

Louis XI / Pierre Champion. -- Paris : H. Champion, 1927.

2 v. : plates, ports., facsims. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 33-34)

Contents: t. 1. Le Dauphin -- t. 2. Le roi.

358

Champion, Pierre.

Le manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans / étude par Pierre Champion. -- Paris : H. Champion, 1907.

89 p. : ill., facsims. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 3)

359

Champion, Pierre.

Notice des manuscrits du procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc / Pierre Champion. -- Paris : H. Champion, 1930.

32 p. : 11 facsim. (part double) ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 37)

360

Champion, Pierre.

Procès de condamnation de Jeanne d'Arc : texte, traduction et notes / Pierre Champion. -- Paris : É. Champion, 1920-21.

2 v., 5 leaves of plates : facsims. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 22-23)

Contents: 1. Texte latin -- 2. Introduction, traduction et notes.

361

Champion, Pierre.

Le roi Louis XI / Pierre Champion. -- [Paris] : E. Flammarion, c1936.

306 p. : ill., map, geneal. tab. ; 20 cm. -- (L'histoire)

362

Champion, Pierre.

Le roi René, écrivain. -- Monaco : Impr. de Monaco, 1925.

28 p., 12 leaves of plates : ill., ports., facsims. ; 23 cm. -- (Principauté de Monaco. Société de conférences, année 1924-1925, Conférence du 7 février 1925 ; no. 16)

No. 62 of 200 copies printed.

363

Champion, Pierre.

Vie de Charles d'Orléans (1394-1465) / par Pierre Champion. -- Paris : H. Champion, 1911.

xv, 713 p., 16 leaves of plates : ill., facsims. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 13)

364

Chanson de Roland.

La chanson de Roland : traduction nouvelle rythmée et assonancée avec une introduction et des notes / par L. Petit de Julleville. -- Paris : A. Lemerre, 1878.

460 p. ; 21 cm.

365

Chanson de Roland.

La chanson de Roland / texte critique, traduction et commentaire grammaire et glossaire par Léon Gautier. -- Nouv. éd., revue avec soin, éd. classique à l'usage des élèves de seconde. -- Tours : A. Mame, 1920.

603 p. ; 18 cm.

366

Chanson de Roland.

La chanson de Roland / publiée d'après le manuscrit d'Oxford et traduite par Joseph Bédier. -- 16e éd. -- Paris : H. Piazza, 1922. xvii, 322 p. ; 19 cm.

367

Chanson de Roland.

La chanson de Roland : reproduction phototypique, du manuscrit Digby 23 de la Bodleian Library d'Oxford / éditée avec un avant-propos par le comte Alexandre de Laborde ; étude historique et paléographique de Ch. Samaran. -- Paris : Société des anciens textes français, 1933. iv, 52 p., [144] p. of plates : facsims. ; 26 cm.

368

Chanson de Roland.

La chanson de Roland : chanson de geste : extraits / textes et traduction d'après le manuscrit d'Oxford avec une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par André Cordier. -- 4e éd. -- Paris : Larousse, 1935. 118 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

369

Charles, d'Orléans.

Poésie / Charles d'Orléans ; éditées par Pierre Champion. -- Paris : H. Champion, 1923-1924. 2 v. (xxxv, 661 p.) ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 34, 56) Contents: 1. Introduction. La retenue d'amours. Ballades I-LXXI. Songe en complainte. Ballades LXXII-CXXIII. Chansons. Complaintes. Caroles. 1923 -- 2. Rondeaux. 1924.

370

Charles d'Orléans et la poésie aristocratique. -- Lyon : H. Lardanchet, 1924. 261 p. ; 21 cm. -- (Bibliothèque du bibliophile : Anciens ; no 4) No. 788 of 1050 copies printed.

371

Charroi de Nîmes.

Le charroi de Nîmes : chanson de geste du XIIe siècle / éditée par J.-L. Perrier. -- Paris : H. Champion, 1931. viii, 77 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 66)

372

Chartier, Alain.

Le quadrilogue invectif / édité par E. Droz. -- Paris : H. Champion, 1923. xi, 72 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 32)

373

Chartier, Jean.

Chronique de Charles VII, roi de France, suivie de divers fragments inédits / par Jean Chartier ; pub. avec notes, notices et éclaircissemens par Vallet de Viriville. -- Nouv. éd. rev. sur les manuscrits. -- Paris : P. Jannet, 1858. 3 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

374

La Chastelaine de Vergi.

La chastelaine de Vergi : poème du XIIIe siècle / avec une version en français moderne par André Mary ; et des gravures sur bois par Roubille. -- Paris : L. Pichon, 1920. 54 p. : ill. ; 24 cm. No. 248 of 375 copies printed.

375

La Chastelaine de Vergi.

La chastelaine de Vergi : poème du XIII<sup>e</sup> siècle / édité par Gaston Raynaud.

-- 3<sup>e</sup> éd. / rev. par Lucien Foulet. --

Paris : H. Champion, 1921.

viii, 36 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 1)

376

Châtelain de Coucy.

Chansons du châtelain de Coucy : revues sur tous les manuscrits / par Francisque Michel. Suivies de L'ancienne musique, mise en notation moderne, avec accompagnement de piano par Perne.

-- Paris : Impr. de Crapelet, 1830.

xxxvii, 198 p. : ill., music ; 28 cm.

No. 44 of 137 copies printed.

377

Chevalier au Barisel.

Le chevalier au Barisel : conte pieux du XIII<sup>e</sup> siècle / édité d'après tous les manuscrits connus par Félix Lecoy.

-- Paris : H. Champion, 1955.

xxvi, 53 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 82)

378

Chrétien, de Troyes.

Cliges / von Christian von Troyes ; hrsg. von Wendelin Foerster. -- Halle : M. Niemeyer, 1884.

lxxvi, 353 p. ; 21 cm. -- (Christian von Troyes. Sämtliche Werke ; 1)

379

Chrétien, de Troyes.

Erec et Enide ; Le chevalier au lion : traduits de Chrétien de Troyes / André Mary ; illustrations de Maurice Lalau. -- 5<sup>e</sup> éd. -- Paris : Boivin, [1923]

323 p. : col. plates ; 20 cm. -- (Collection médiévale)

380

Chrétien, de Troyes.

Erec et Enide : roman d'aventures du XII<sup>e</sup> siècle / Chrétien de Troyes ;

tr. par Myrrha Lot-Borodine. -- Paris :

E. de Boccard, 1924.

xvi, 175 p. ; 17 cm. -- (Poèmes et récits de la vieille France ; 4)

381

Chrétien, de Troyes.

Erec et Enide / roman traduit de l'ancien français d'après l'édition de Mario Roques par René Louis. -- Paris : H. Champion, 1954.

ix, 193 p. ; 18 cm.

382

Chrétien, de Troyes.

Erec und Enide / von Christian von Troyes ; hrsg. von Wendelin Foerster. -- Halle : Niemeyer, 1890.

340 p. ; 24 cm. -- (Christian von Troyes sämtliche Werke ; Bd. 3)

383

Chrétien, de Troyes.

Guillaume d'Angleterre : roman du XII<sup>e</sup> siècle / édité par Maurice Willemotte. -- Paris : H. Champion, 1927.

xiv, 132 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 55)

384

Chrétien, de Troyes.

Der Karrenritter (Lancelot) ; und, Das Wilhelmsleben (Guillaume d'Angleterre) / von Christian von Troyes ; hrsg. von Wendelin Foerster. -- Halle : M. Niemeyer, 1899.

clxxxiv, 499 p. ; 24 cm. -- (Christian von Troyes. Sämtliche Werke ; Bd. 4)

385

Chrétien, de Troyes.

Philomena : conte raconté d'après Ovide / par Chretien de Troyes ; pub. d'après tous les manuscrits de l'Ovide moralisé avec introduction, notes, index de toutes les formes et III appendices, par C. de Boer. -- Éd. critique. -- Paris : P. Geuthner, 1909. cxx, 192 p. : diagr. ; 24 cm.

386

Chrétien, de Troyes.

Les romans de Chrétien de Troyes : édités d'après la copie de Guiot (Bibl. nat., fr. 794). -- Paris : H. Champion, 1952-

v. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 80, 84, 86, 89)

Contents: 1. Erec et Enide. 1952 -- 2. Cligés. 1965 -- 3. Le chevalier de la charrette. 1963 -- 4. Le chevalier au lion (Yvain) 1964.

387

Chrétien, de Troyes.

Très plaisante et recreative hystoire du très preulx et vaillant chevalier Perceval le Galloys : jadis chevalier de la Table Ronde ... / pub. par Guillaume Apollinaire. -- Paris : Payot, 1918.

335 p. : ill. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque bleue)

388

Les cinq poèmes des Trois morts et des trois vifs / publiés avec introd., notes et glossaire par Stéfan Glixelli. -- Paris : Librairie ancienne H. Champion, 1914. viii, 142 p., [4] leaves of plates : ill. ; 20 cm.

389

Clari, Robert de.

La conquête de Constantinople / éditée par Philippe Lauer. -- Paris : É. Champion, 1924.

xvi, 130 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 40)

390

Clari, Robert de.

La conquête de Constantinople / Robert de Clari ; traduction par Pierre Charlot. -- Paris : E. de Boccard, 1939. vii, 242 p. ; 16 cm. -- (Poèmes et récits de la vieille France ; 16)

391

Clédat, Léon.

Rutebeuf / par Léon Clédat. -- 4<sup>e</sup> éd. -- Paris : Hachette, 1922.

200 p. ; 19 cm. -- (Les grands écrivains français)

392

Cohen, Gustave.

Un grand romancier d'amour et d'aventure au XII<sup>e</sup> siècle : Chrétien de Troyes et son œuvre. -- Paris : Boivin, 1931.

513 p. ; 26 cm.

393

Cohen, Gustave.

Le livre de conduite du régisseur et Le compte des dépenses pour le Mystère de la passion, joué à Mons en 1501 / publiés pour la première fois et précédés d'une introduction. -- Paris : H. Champion, 1925.

ccxviii, 728 p. : ill., facsim., fold. plan ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 30)

394

Commynes, Philippe de.

Mémoires / Philippe de Commynes ; édités par Joseph Calmette ; avec la collaboration du chanoine G. Durville. -- Paris : H. Champion, 1924-1925.

v. ; 19 cm. -- (Les classiques de l'histoire de France au moyen âge ; fasc. 3, 5-6)

Contents: t. 1. 1464-1474 -- t. 2. 1474-1483 -- t. 3. 1484-1498.



395

The Continuations of the Old French Perceval of Chrétien de Troyes / edited by William Roach. -- Philadelphia : University of Pennsylvania Press, 1949-  
v. ; 24 cm.

Contents: v.1. The first continuation ; redaction of mss. T,V,D. 1949 -- v.2. The first continuation ; redaction of mss. E, M,Q,U. 1950 -- v.3, pt.1. The first continuation ; redaction of mss. A,L,P,R,S. 1952 -- v.3, pt.2. Glossary of the first continuation /by Lucien Foulet. 1955.

396

Coquillart, Guillaume.

(Œuvres de Coquillart. -- Nouv. éd. / rev. et annotée par Charles d'Héricault. -- Paris : P. Jannet, 1857.  
2 v. ; 16 cm.

Contents: t.1. Coquillart et la vie bourgeoise au XVe siècle ; Poésies diverses. Droitz nouveaulx -- t.2. Le Play-doyé d'entre la simple et la rusée. L'enquête d'entre la simple et la rusée. Le blason des armes et des dames. Le monologue Coquillart. Poésies attribuées à Coquillart. Traduction de l'histoire de la guerre des juifs.

397

Courtois d'Arras.

Courtois d'Arras : jeu du XIIIe siècle / édité par Edmond Faral. -- 2e éd. rev. -- Paris : H. Champion, 1922.  
vii, 36 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 3)

398

Dolopathos.

Li romans de Dolopathos / publié pour la première fois en entier d'après les deux manuscrits de la Bibliothèque impériale par Charles Brunet et Anatole de Montaiglon. -- Paris : P. Jannet, 1856.  
xxxii, 432 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

399

Doutrepont, Georges.

La littérature française à la cour des ducs de Bourgogne : Philippe le Hardi, Jean sans Peur, Philippe le Bon, Charles le Téméraire. -- Paris : H. Champion, 1909.

lxviii, 544 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; 8)

No. 245 of 550 copies printed.

400

Dupin, Henri.

La courtoisie au moyen âge : (d'après les textes du XIIe et du XIIIe siècle) / par Henri Dupin. -- Paris : A. Picard, 1931.

167 p. ; 20 cm.

401

Énéas (Romance)

Eneas : roman du XIIe siècle / édité par J.-J. Salverda de Grave. -- Paris : É. Champion, 1925-1929.

2 v. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 44, 62)

Contents: t. 1. Vers 1-5998 -- t. 2. Vers 5999-10156.

402

Enfances Guillaume.

Les enfances Guillaume : chanson de geste du XIIIe siècle / publiée par Patrice Henry. -- Paris : Société des anciens textes français, 1935.

xliiii, 167 p. : diagr. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

403

Les estampies françaises / editées par

Walter O. Streng-Renkonen. -- Paris : H. Champion, 1930.

xiii, 72 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 65)

404

Eustachius, Saint. Legend.

La vie de Saint Eustace : version en prose française du XIII<sup>e</sup> siècle / éditée par Jessie Murray. -- Paris : H. Champion, 1929.

vii, 57 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 60)

405

Eustachius, Saint. Legend.

La vie de Saint Eustache : poème français du XIII<sup>e</sup> siècle / édité par Holger Petersen. -- Paris : H. Champion, 1928.

xv, 95 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 58)

406

Les évangiles des quenouilles. -- Nouv.

éd. rev. sur les éditions anciennes et les manuscrits, avec préface, glossaire et table analytique. -- Paris : P. Jannet, 1855.

xvi, 168 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

407

Faral, Edmond.

La chanson de Roland : étude et analyse / par Edmond Faral. -- Paris : Mellottée, 1948.

335 p. ; 19 cm. -- (Les chefs-d'œuvre de la littérature expliqués)

408

Farce de maître Pierre Pathelin.

Maistre Pierre Pathelin : farce du XV<sup>e</sup> siècle / éditée par Richard T. Holbrook. -- Paris : H. Champion, 1924.

x, 131 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 35)

409

Floire and Blanche-flor.

Floire et Blanche-flor : poèmes du XIII<sup>e</sup> siècle / publiés d'après les manuscrits avec une introduction des notes et un glossaire par Édéstand du Ménil. -- Paris : P. Jannet, 1856.

ccxxxvi, 319 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

410

Foy d'Agen, Saint. Legend.

La chanson de sainte Foi d'Agen : poème provençal du XI<sup>e</sup> siècle / édité d'après le manuscrit de Leide avec fac-similé, traduction, notes et glossaire par Antoine Thomas. -- Paris : É. Champion, 1925.

xxxviii, 87 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 45)

411

Froissart, Jean.

Chroniques : extraits / Froissart ; mis en français moderne et annotés par L.-F. Flutre. -- Paris : Hachette, c1942.

95 p. : ill., maps ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle)

412

Fulk Fitz-Warine (Romance)

Fouke Fitz Warin : roman du XIV<sup>e</sup> siècle / édité par Louis Brandin. -- Paris : H. Champion, 1930.

xi, 115 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 63)

413

Le Garçon et l'aveugle.

Le garçon et l'aveugle : jeu du XIII<sup>e</sup> siècle / édité par Mario Roques. -- 2<sup>e</sup> éd. rev. -- Paris : H. Champion, 1921.

vii, 18 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 5)

414

Gautier d'Aupais.

Gautier d'Aupais, poème courtois du XIII<sup>e</sup> siècle / édité par Edmond Faral. -- Paris : H. Champion, 1919.

x, 32 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 20)

415

Gerbert, de Montreuil.

Le roman de la violette, ou, de Gerart de Nevers / par Gerbert de Montreuil ; publié par Douglas Labaree Buffum. -- Paris : H. Champion, 1928.

xcv, 362 p. ; 23 cm. -- (Société des anciens textes français)

416

Gesta Romanorum.

Le violier des histoires romaines : ancienne traduction française des Gesta Romanorum. -- Nouv. éd. / rev. et annotée par G. Brunet. -- Paris : P. Jannet, 1858.

xl, 439 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

417

Giélée, Jacquemars.

Renart le nouvel / par Jacquemars Giélée ; publié d'après le manuscrit La Vallière (B.N. fr. 25566) par Henri Roussel. -- Paris : A. & J. Picard, 1961.

364 p. ; 23 cm. -- (Société des anciens textes français)

418

Gilson, Etienne.

Héloïse et Abélard / Étienne Gilson. -- 2<sup>e</sup> éd. rev. -- Paris : Vrin, 1948.

171 p. ; 19 cm. -- (Essais d'art et de philosophie)

419

Girard de Roussillon (Chanson de geste)

Gérard de Rossillon : chanson de geste ancienne / publiée en provençal et en français d'après les manuscrits de Paris et de Londres, par Francisque-Michel. -- Paris : P. Jannet, 1856.

xix, 403 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

420

Gormont et Isembart.

Gormont et Isembart : fragment de chanson de geste du XII<sup>e</sup> siècle / édité par Alphonse Bayot. -- 2<sup>e</sup> éd. rev. -- Paris : H. Champion, 1921.

xiv, 70 p. ; 18 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 14)

421

Gros, Gaston.

L'amour dans le Roman de la Rose / Gaston Gros. -- Éd. originale. -- Paris : Éditions Baudinière, 1925.

220 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque du lettré)

422

Guernes, de Pont-Sainte-Maxence.

La vie de saint Thomas Becket / éditée par Emmanuel Walberg. -- Paris : H. Champion, 1964.

xxiv, 264 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 77)

423

Guillaume, de Lorris.

Le Roman de la Rose / par Guillaume de Lorris et Jean de Meun ; publié d'après les manuscrits par Ernest Langlois. -- Paris : Firmin-Didot, 1914-1924.

5 v. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

424

Guillaume, de Lorris.

Le Roman de la Rose / par Guillaume de Lorris et Jean de Meun ; publié par Félix Lecoy. -- Paris : H. Champion, 1965-

v. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 92, 95)

Contents: t.1. (vv. 1-8226). 1965 -- t.2. (vv. 8227-16698). 1966.

425

Guillaume de Saint-Pathus.

Les miracles de saint Louis / édités par Percival B. Fay. -- Paris : H. Champion, 1931.

xxix, 311 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 70)

426

Guillem de Cabestaing.

Les chansons de Guilhem de Cabestanh / éd. par Arthur Långfors. -- Paris : É. Champion, 1924.

xviii, 96 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 42)

427

Guiot, de Dijon.

Les chansons attribuées à Guiot de Dijon et Jocelin / éditées par Elisabeth Nissen. -- Paris : H. Champion, 1928.

xv, 56 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 59)

428

Guy of Warwick (Romance)

Gui de Warewic : roman du XIIIe siècle / édité par Alfred Ewert. -- Paris : É. Champion, 1932-1933.

2 v. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 74-75)

Contents: t. 1. Vers 1-6804 -- t. 2. Vers 6805-12926.

429

Heim, Gérard.

L'étrange destin de Jacques Cœur. -- Nîmes : H. Mauger, c1953.

267 p. ; 19 cm.

430

Hilton, Walter.

Walter Hilton's Eight chapters on perfection / edited from Ms. Anglais 41 (Bibliothèque Nationale, Paris) and collated with the other Mss. in the British Museum, Bodleian Library, Cambridge University Library, and the Library at the Lambeth Palace, with introduction, notes and glossary by Fumio Kuriyagawa. -- Tokyo : Keio Institute of Cultural and Linguistic Studies, Keio University, 1967.

iii, 58 p., [12] p. of plates : ill., facsim. ; 22 cm. -- (Studies in the humanities and social relations ; v. 9)

431

Histoire d'outre mer.

La fille du comte de Pontieu : nouvelle du XIIIe siècle / éd par Clovis Brunel. -- Paris : H. Champion, 1926.

xv, 60 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 52)

432

Hitopadesa.

Hitopadésa, ou, L'instruction utile : recueil d'apologues et de contes / traduit du sanscrit avec des notes historiques et littéraires, et un appendice contenant l'indication des sources et des imitations par Édouard Lancereau. -- Paris : P. Jannet, 1855.

xi, 288 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

433

Huon le Roi, de Cambrai.

(Euvres / Huon le Roi de Cambrai ;  
éditées par Arthur Langfors. -- 2e éd.  
rev. -- Paris : É. Champion, 1925-  
v. ; 19 cm. -- (Les classiques fran-  
çais du moyen âge ; 13)

Contents: 1. ABC. Ave Maria. La descrip-  
tions des religions. 1925.

434

Huon le Roi, de Cambrai.

Le vair palefroi : fabliaux du XIIIe  
siècle / Huon le Roi ; avec deux ver-  
sions de La male honte par Huon de  
Cambrai et par Guillaume ; édités par  
Arthur Langfors. -- 2e éd. rev. --  
Paris : H. Champion, 1957.

xv, 68 p. ; 19 cm. -- (Les classiques  
français du moyen âge ; 8)

435

Imitatio Christi. French.

Le livre de l'internelle consolacion :  
première version françoise de l'imita-  
tion de Jésus-Christ. -- Nouv. éd. /  
avec une introduction et des notes par  
L. Moland et Ch. d'Héricault. -- Paris :  
P. Jannet, 1856.

cxiv, 293 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque  
elzévirienne)

436

Jakemes.

Le roman du castelain de Couci et de  
la dame de Fayel / par Jakemes ;  
édition établie à l'aide des notes de  
John E. Matzke par Maurice Delbouille.  
-- Paris : Société des anciens textes  
français, 1936.

xcvi, 305 p. ; 24 cm. -- (Société des  
anciens textes français)

437

Jaufré Rudel.

Les chansons de Jaufré Rudel /  
éditées par Alfred Jeanroy. -- 2e éd.  
rev. -- Paris : H. Champion, 1924.

xv, 37 p. ; 19 cm. -- (Les classiques  
français du moyen âge ; 15)

438

Jausbert, de Puycibot.

Les poésies de Jausbert de Puycibot :  
troubadour du XIIIe siècle / éd. par  
William P. Shepard. -- Paris : É. Cham-  
pion, 1924.

xviii, 93 p. ; 19 cm. -- (Les classi-  
ques français du moyen âge ; 46)

439

Jean, d'Arras, 14th cent.

Melusine / par Jehan d'Arras. -- Nouv.  
éd. conforme à celle de 1478, rev. et  
corr., avec une préface par Ch. Brunet.  
-- Paris : P. Jannet, 1854.

432 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

440

Jean, le Teinturier, d'Arras, 13th cent.

Le mariage des sept arts / par Jehan  
le Teinturier d'Arras, suivi d'une  
version anonyme, poèmes français du  
XIIIe siècle ; éd. par Arthur Langfors.  
-- Paris : É. Champion, 1923.

xiv, 33 p. ; 19 cm. -- (Les Classiques  
français du moyen âge ; [31])

441

Jean de Paris (Romance)

Le roman de Jehan de Paris / publié  
d'après les premières éditions et  
précédé d'une notice par Émile Mabille.  
-- Paris : P. Jannet, 1855.

125 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

442

Jean Renart.

Le roman de l'Écoufle de Jean Renart :  
mis de rime ancienne en prose nouvelle  
/ André Mary ; illustrations de A.  
Raynolt. -- Paris : Boivin, c1925.

xviii, 194 p. : col. ill. ; 20 cm. --  
(Collection médiévale)

443

Jean Renart.

Le roman de la rose, ou, De Guillaume de Dole / Jean Renart ; édité par Félix Lecoy. -- Paris : H. Champion, 1962.

xxix, 231 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 91)

444

Jehannot, de l'Escurel.

Chansons, ballades, et rondeaux / publiés pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque impériale par Anatole de Montaiglon. -- Paris : P. Jannet, 1855.

68 p. ; 16 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne ; v. 55)

445

Les joies du gai savoir : recueil de poésies couronnées par le consistoire de la gaie science (1324-1484) / pub. avec la traduction de J.-B. Noulet ; rev. et corr., une introduction, des notes et un glossaire par Alfred Jeanroy. -- Toulouse : E. Privat, 1914. xxix, 320 p. ; 21 cm. -- (Bibliothèque méridionale. Ser. 1 ; t. 16)

446

Joinville, Jean, sire de.

Histoire de Saint Louis : texte original ramené à l'orthographe des chartes / précédé de notions sur la langue et le grammaire Joinville et suivi d'un glossaire par Natalis de Wailly. -- 10e ed. -- Paris : Hachette, [1924]

336 p. ; 16 cm.

447

Joinville, Jean, sire de.

Histoire de Saint Louis : extraits / mis en français moderne et annotés par L.-F. Flutre. -- Paris : Hachette, c1942.

95 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle ; 96)

448

Jouhan.

La farce du Pauvre Jouhan : pièce comique du XVe siècle / publiée par Eugénie Droz et Mario Roques avec notes, glossaire, index et fac-similés. -- Genève : Droz, 1959.

62 p. : facsim., music ; 19cm. -- (Textes littéraires français ; 84)

449

Laigle, Mathilde.

Le livre des trois vertus de Christine de Pisan et son milieu historique et littéraire / par Mathilde Laigle ; avec deux planches hors texte. -- Paris : H. Champion, 1912.

xii, 375 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 16)

450

La Sale, Antoine de.

L'hystoyre et plaisante cronicque du petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des Belles Cousines sans autre nom nommer / pub. d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale, par J.-Marie Guichard. -- Paris : C. Gosselin, 1843.

xxxix, 297 p. ; 19 cm.

451

La Sale, Antoine de.

Jehan de Saintré : suivi de l'adicion extraicte des croniques de Flandres / édité par Yorio Otaka. -- Tokio : Librairie Takeuchi, 1967.

liiii, 371 p. ; 22 cm.

452

La Tour Landry, Geoffroy de.

Le livre du chevalier de La Tour Landry : pour l'enseignement de ses filles / pub. d'après les manuscrits de Paris et de Londres par M. Anatole de Montaiglon. -- Paris : P. Jannet, 1854.

lxiv, 303 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

453

Le Clerc, Jean.

Cronique martiniane / [éd. par] Pierre Champion. -- Éd. critique d'une interpolation originale pour le règne de Charles VII restituée à Jean Le Clerc. -- Paris : H. Champion, 1907.

lxxix, 126 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 2)

454

Le Gentil, Pierre.

La chanson de Roland. -- Paris : Hatier-Boivin, 1955.

190 p. ; 17 cm. -- (Connaissance des lettres ; 43)

455

Levron, Jacques.

La vie et les mœurs du bon roi René / Jacques Levron. -- Paris : Amiot-Dumont, c1953.

286 p. ; 24 cm. -- (Présence de l'histoire)

456

Livre de la passion.

Le livre de la passion : poème narratif du XIVe siècle / édité par Grace Frank. -- Paris : É. Champion, 1930.

xxvii, 122 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 64)

457

Le Livre des cent ballades.

Les cent ballades : poème du XIVe siècle / composé par Jean le Seneschal ; avec la collaboration de Philippe d'Artois, comte d'Eu, de Boucicaut le jeune et de Jean de Crésecque ; pub. avec deux reproductions phototypiques, par Gaston Raynaud. -- Paris : Firmin-Didot, 1905.

lxx, 260 p. : 2 facsims. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

458

Livre du roy Modus.

Les livres du roy Modus et de la royne Ratio / publiés avec introduction, notes et glossaire par Gunnar Tilander. -- Paris : Société des anciens textes français, 1932.

2 v. : facsims. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

Contents: t. 1. Le livre des deduis du roy Modus -- t. 2. Le songe de pestilence. Glossaire. Tables des noms propres.

459

Maillart, Jean.

Le roman du comte d'Anjou / Jean Maillart ; édité par Mario Roques. -- Paris : H. Champion, 1931.

xxiv, 301 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 67)

460

Marie, de France.

Les lais / Marie de France. -- Strasbourg : J.H. Heitz, [1921?]

2 v. ; 15 cm. -- (Bibliotheca romanica. Bibliothèque française)

Contents: [t.1.] 1. Guigemar. 2. Lanval. 3. Eliduc. 4. Chievrefeuil -- [t.2.] 5. Yonec. 6. Les deus Amanz. 7. Bisclavret. 8. Milon. 9. Le Fresne. 10. Equitan. 11. Laostic. 12. Chaitivel.

461

Marie, de France.

Les lais de Marie de France / transposés en français moderne par Paul Tuffrau. -- 4e éd. -- Paris : H. Piazza, 1923.

xii, 177 p. ; 19 cm. -- (Épopée et légendes)

462

Marie, de France.

Les lais de Marie de France / transposés en français moderne par Paul Tuffrau. -- 19e éd. -- Paris : H. Piazza, 1925.

x, 151 p. : ill. ; 19 cm. -- (L'Édition d'art)

463

Marie, de France.

Les lais de Marie de France / publiés par Jeanne Lods. -- Paris : H. Champion, 1959.

xxxviii, 219 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 87)

464

Marie, de France.

Les lais de Marie de France / publiés par Jean Rychner. -- Paris : H. Champion, 1966.

xliv, 317 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 93)

465

Marie, de France.

Die Lais der Marie de France / hrsg. von Karl Warnke ; mit vergleichenden Anmerkungen von Reinhold Köhler. -- 2. verb. Aufl. -- Halle : M. Niemeyer, 1900.

clx, 303 p. ; 24 cm. -- (Bibliotheca normannica : Denkmäler Normannischer Literatur und Sprache ; 3)

466

Marx, Jean.

La légende arthurienne et le Graal. -- Paris : Presses universitaires de France, 1952.

410 p. ; 26 cm.

467

Mary, André.

La chambre des dames : ou il est devisé de La pucelle à la rose, ou, Guillaume de Dole ; de Pyrame et Thisbé ; d'Amadas et Idoine ; de La chatelaine de Vergy ; et du Lai de l'ombre / illustrations de A. Raynolt. -- 6e éd. -- Paris : Boivin, [c1922]

264 p., [10] leaves of plates : ill. ; 20 cm. -- (Collection médiévale)

468

Micha, Alexandre.

La tradition manuscrite des romans de Chrétien de Troyes. -- Paris : E. Droz, 1939.

402 p. : diagrs. ; 25 cm.

469

Molinet, Jean.

Les faictz et dictz de Jean Molinet / publiés par Noël Dupire. -- Paris : Société des anciens textes français, 1936-39.

3 v. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français. [Publications])

Contents: t.1. Poèmes de circonstance. 1936 -- t.2. Poésies religieuses et parodies. Poésies familières. Pièces en prose. 1937 -- t.3. Notes. Glossaire. Index des noms propres. Table des proverbes et des locutions proverbiales. Liste des incipit de chansons. Corrections. 1939.

470

Muset, Colin.

Les chansons de Colin Muset / éditées par Joseph Bédier. -- 2e éd. corr. et complétée. -- Paris : H. Champion, 1938.

73 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 7)

471

Naples (Kingdom). Sovereign, 1458-1494 (Ferdinando I)

Le Codice aragonese : étude générale, publication du manuscrit de Paris : contribution à l'histoire des Aragonais de Naples / par Arm. Ad. Messer. -- Paris : H. Champion, 1912.

cxlviii, 524 p. : ill. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 17)

472

Passion d'Autun (Mystery)

La Passion d'Autun / publiée par Grace Frank. -- Paris : Société des anciens textes français, 1934.

234 p. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)



473

Passion du Palatinus (Mystery)

La passion du Palatinus : mystère du XIVe siècle / édité par Grace Frank. -- Paris : H. Champion, 1922.

xiv, 100 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 30)

474

Peire Vidal.

Les poésies de Peire Vidal / éditées par Joseph Anglade. -- 2e éd. rev. -- Paris : H. Champion, 1923.

xii, 190 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 11)

475

Perdigon.

Les chansons de Perdigon / éd. par H. J. Chaytor. -- Paris : H. Champion, 1926.

xi, 73 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 53)

476

Petit de Julleville, L. (Louis)

La comédie et les mœurs en France au moyen âge / par L. Petit de Julleville. -- Paris : L. Cerf, 1886.

361 p. ; 19 cm. -- (Histoire du théâtre en France)

477

Petit de Julleville, L. (Louis)

Les comédiens en France au moyen âge / par L. Petit de Julleville. -- 3e éd. -- Paris : L. Cerf, 1885.

363 p. ; 19 cm. -- (Histoire du théâtre en France)

478

Petit de Julleville, L. (Louis)

Répertoire du théâtre comique en France au moyen-âge / par L. Petit de Julleville. -- Paris : L. Cerf, 1886.

vi, 409 p. ; 26 cm. -- (Histoire du théâtre en France)

No. 268 of 555 copies printed.

479

Pinet, Marie Josèphe.

Christine de Pisan, 1364-1430 : étude biographique et littéraire. -- Paris : H. Champion, 1927.

xxiv, 463 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 35)

480

Potvin, Charles.

Bibliographie de Chrestien de Troyes : comparaison des manuscrits de Perceval le Gallois / par Ch. Potvin. Un manuscrit inconnu, chapitres uniques du manuscrit de Mons, autres fragments inédits. -- Bruxelles : C. Muquardt, 1863.

viii, 186 p. : facsim. ; 23 cm.

481

Prisonnier desconforté.

Le prisonnier desconforté du château de Loches : poème inédit du XVe siècle, avec une introduction, des notes, un glossaire et deux fac-similés / Pierre Champion. -- Paris : H. Champion, 1909.

xxii, 88 p. : ill. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 7)

482

Quelques pièces relatives à la vie de

Louis I, duc d'Orléans, et de Valentine Visconti, sa femme / publiées par F. M. Graves. -- Paris : H. Champion, 1913.

xii, 310 p. : facsim. 3 geneal. tab. on 2 folded leaves ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 19)

483

Queste del Saint Graal.

La queste du Saint Graal : translâtée des manuscrits du XIIIe siècle / par Albert Pauphilet. -- Paris : Éditions de la Sirène, 1923.

xvi, 195 p. : ill. ; 20 cm. -- (Collection du Rat de bibliothèque ; 9)

484

Quinze joies de mariage.

Les quinze joyes de mariage. -- 2e éd., conforme au manuscrit de la bibliothèque publique de Rouen. -- Paris : P. Jannet, 1857.

xvi, 151 p. ; 16 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

485

Quinze joies de mariage.

Les quinze joyes de mariage : édition collationnée sur le manuscrit de la Bibliothèque de Rouen. -- Paris : Delarue, [19--]

160 p. ; 19 cm.

486

René I, King of Naples and Jerusalem.

(Œuvres complètes du roi René / avec une biographie et des notices par le comte de Quatrebarbes, et un grand nombre de dessins et ornements, d'après les tableaux et manuscrits originaux par Hawke. -- Angers : Impr. de Cosnier et Lachèse, 1844-1846.

4 v. : ill., plates ; 35cm.

487

René I, King of Naples and Jerusalem.

Regnault et Jehanneton / le roi René ; introduction, notes et glossaire par Maurice Du Bos. -- Paris : E. de Boccard, 1923.

104 p. ; 17 cm.

488

Résurrection du Sauveur.

La résurrection du Sauveur : fragment de jeu / édité par Jean Gray Wright. -- Paris : H. Champion, 1931.

xvi, 22 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 69)

489

Robert, de Boron.

Le roman de l'estoire dou Graal / édité par William A. Nitze. -- Paris : H. Champion, 1927.

xv, 136 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 57)

490

Roland à Saragosse.

Roland à Saragosse : poème épique méridional du XI<sup>e</sup> siècle / publié par Mario Roques. -- Paris : H. Champion, 1956.

xxviii, 64 p. ; 18 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 83)

491

Roman de Renart.

Le roman de Renart ; Roman de la Rose : analyse et meilleures pages. -- Paris : La Renaissance du Livre, [1928?]

159 p. ; 18 cm. -- (Tous les chefs-d'œuvre de la littérature française)

492

Roman de Renart.

Le roman de Renart : poème satirique du moyen âge / version littérale de L. Robert-Busquet ; dessins de J. de la Fontinelle. -- Paris : F. Lanore, c1935.

255 p. : ill. ; 22 cm.

493

Roman de Renart.

Le roman de Renart / éditée d'après le manuscrit de Cangé, par Mario Roques. -- Paris : H. Champion, 1948-

v. ; 20 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 78-79, 81, 85, 88, 90)

Contents: 1. Première branche: Jugement de Renart. Siège de Maupertuis. Renart teinturier. 1948 -- 2. branches 2-6: Le puits. La naissance. Chantecler. La mésange. Tibert. Les deux prêtres. Les béliers. La femme du vilain. 1951 -- 3. branches 7-9: Renart et le corbeau. Le viol d'Hersent. L'"escondit". Le duel de Renart et d'Isangrin. Le pèlerinage Renart. 1955 -- [4] branches 10-11: Liétart, Renart et la mort de Brun, Les vèpres de Tibert. 1958 -- [5] branches 12-17: Les poissons dérobés, moniage d'Isangrin et la Pêche au seau, Le labourage en commun et la collaboration de Renart à l'œuvre du roi Connin, ... 1960 -- [6] branches 18-19: Le partage du lion. Renart médecin. 1963.

494

Roman de Renart.

Le roman de Renart : les branches anciennes / adaptation nouvelle, introduction et notes par Georges Becker. -- Paris : Hachette, 1954, c1951.

96 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle ; 70)

495

Roman de Thèbes.

Le roman de Thèbes / publié par Guy Raynaud de Lage. -- Paris : H. Champion, 1966-

v. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 94)

Contents: t.1. (vv. 1-6198). 1966.

496

Tristan.

Le roman de Tristan et Iseut / renouvelé par Joseph Bédier. -- 96e éd. -- Paris : H. Piazza, 1920.

xiv, 209 p. ; 19 cm

497

Tristan.

Le roman de Tristan et Iseut / traduction du roman en prose du quinzième siècle établie par Pierre Champion ; présentée par P. Galand-Pernet. -- Paris : P. Waleffe, 1967.

175 p. : col. ill. ; 21 cm. -- (La Porte d'or)

498

Rondeaux et autres poésies du XVe siècle / pub. d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale, par Gaston Raynaud. -- Paris : Firmin Didot, 1889.

lxv, 175 p. ; 23 cm. -- (Société des anciens textes français)

499

Rutebeuf.

Le mariage Rutebeuf & autres poèmes / Rutebeuf. -- Paris : GLM, 1950.

24 p. ; 16 cm. -- (Voix de la terre ; 12)

500

Rutebeuf.

Le miracle de Théophile : miracle du XIIIe siècle / édité par Grace Frank. -- Paris : É. Champion, 1925.

xiii, 40 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 49)

501

Rutebeuf.

(Œuvres complètes de Rutebeuf : trouvère du XIIIe siècle / recueillies et mises au jour pour la première fois par Achille Jubinal. -- Paris : É. Pannier, 1839.

2 v. ; 22 cm.

502

Rutebeuf.

(Œuvres complètes de Rutebeuf : trouvère du XIII<sup>e</sup> siècle / recueillies et mises au jour pour la première fois par Achille Jubinal. -- Nouv. éd., rev. et corr. -- Paris : P. Daffis, 1874-75.

3 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

503

Rutebeuf.

(Œuvres complètes de Rutebeuf / publiés par Edmond Faral et Julia Bastin. -- Paris : A. et J. Picard, 1959-1960.

2 v. ; 25 cm.

Contents: t.1. I. L'Église, les ordres mendiants et l'université. II. Les croisades. III. Poèmes de l'infortune -- t.2. IV. Poèmes religieux. V. Pièces à rire.

504

Rutebeuf.

Onze poèmes de Rutebeuf concernant la Croisade / pub. par Julia Bastin et Edmond Faral. -- Paris : P. Geuthner, 1946.

145 p. ; 25 cm. -- (Documents relatifs à l'histoire des Croisades ; 1)

505

Rutebeuf.

Poèmes concernant l'Université de Paris / texte établi et commenté par H. H. Lucas. -- Paris : Nizet, 1952.

viii, 135 p. ; 19 cm.

506

Rutebeuf.

La vie de Sainte Marie l'Égyptienne / Rutebeuf. Suivie de La légende de Sainte Marie l'Égyptienne / par Jacques de Voragine ; traductions et introduction par M.-A. Glomeau ; illustrations en couleurs de L. Courboulieux. -- Paris : M. Glomeau, 1925.

60 p., 5 leaves of plates : ill. ; 20 cm.

No. 493 of 1000 copies printed.

507

Samaran, Charles.

La chronique latine inédite de Jean Chartier (1422-1450) / Charles Samaran. -- Paris : H. Champion, 1928.

119 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 36)

508

Samaran, Charles.

Jean de Bilhères-Lagraulas, cardinal de Saint-Denis : un diplomate français sous Louis XI et Charles VIII / par Charles Samaran. -- Paris : É. Champion, 1921.

ii, 123 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 26)

509

Sancta Agnes (Mystery)

Le jeu de sainte Agnès : drame provençal du XIV<sup>e</sup> siècle / édité par Alfred Jeanroy, avec la transcription des mélodies par Th. Gérold. -- Paris : É. Champion, 1931.

xxii, 81 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 68)

510

Sarradin, Amédée.

Eustache des Champs : sa vie et ses œuvres / par A. Sarradin. -- Paris : L. Cerf, [1879?]

336 p. ; 23 cm.

511

Siège de Barbastre.

Le siège de Barbastre : chanson de geste du XII<sup>e</sup> siècle / éd. par J. L. Perrier. -- Paris : H. Champion, 1926.

viii, 278 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 54)

512

Spaak, Paul.

Jean Lemaire de Belges : sa vie, son œuvre et ses meilleures pages. -- Paris : H. Champion, 1926.

277 p. ; 23 cm.

513

Taillevent, Guillaume.

Le viandier de Guillaume Tirel dit Taillevent : publié sur le manuscrit de la Bibliothèque nationale, avec les variantes des mss. de la Bibliothèque Mazarine et des archives de la Manche / précédé d'une introd. et accompagné de notes, par le baron Jérôme Pichon et Georges Vicaire. -- Nouv. éd. augm. et refondue / par Sylvie Martinet. -- Genève : Slatkine Reprints, 1967.

lxviii, 316 p. : ill., plates, facsim. ; 24 cm.

514

Ternaux-Compans, Henri.

Les aventures de don Juan de Vargas : racontées par lui-même / traduites de l'espagnol sur le manuscrit inédit, par Charles Navarin. -- Paris : P. Jannet, 1853.

184 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

515

Thibaud I, King of Navarre.

Les chansons de Thibaut de Champagne, roi de Navarre / publiée par A. Wallensköld. -- Éd. critique. -- Paris : É. Champion, 1925.

cxxv, 264 p. : 2 fold. tab. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

516

Trois chansonniers français du XVe siècle.

-- Paris : E. Droz, 1927-

score (124 p.) : facsims. ; 33 cm. --

(Documents artistiques du XVe siècle ; t. 4)

No. 95 of 310 copies printed.

517

Vansteenberghe, Edmond.

Le cardinal Nicolas de Cues (1401-1464) : l'action, la pensée. -- Paris : H. Champion, 1920.

xix, 506 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 24)

518

Vinaver, Eugène.

Études sur le 'Tristan' en prose / Eugène Vinaver. -- Paris : H. Champion, 1925.

98 p. : diagrs. ; 25 cm.

519

Vinaver, Eugène.

Le roman de Tristan et Iseut dans l'œuvre de Thomas Malory : avec trois phototypies hors texte. -- Paris : H. Champion, 1925.

244 p. : facsims., diagr. ; 25 cm.

520

Wace.

Le roman de Brut de Wace / par Ivor Arnold. -- Paris : Société des anciens textes français, 1938-40.

2 v. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

Contents: t.1. 1938.

521

Wace.

La vie de sainte Marguerite / éditée par Elizabeth A. Francis. -- Paris : É. Champion, 1932.

xxxii, 72 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 71)

## 2. François Villon

### A) Œuvres

522

Villon, François.

Deux manuscrits de François Villon : (Bibliothèque nationale, fonds français 1661 et 20041) / avec une notice sur les manuscrits du poète par A. Jeanroy et E. Droz. -- Paris : E. Droz, 1932.

xix, [104] p. ; 33 cm. -- (Documents artistiques du XVe siècle ; t. 6)

523

Villon, François.

François Villon : les ballades du testament, les poésies diverses & la repeue franche de Villon & de ses compagnons / préface de Pierre Champion et soixante-quatre eaux-fortes de Barta. -- Paris : Cigogne, 1931.

135 p. : ill. ; 34 cm.

210 copies printed. " ... 150 exempl. sur vélin de Rives à la forme numérotés de LI à CC. Exemple No XCIV."

524

Villon, François.

François Villon : un tableau synoptique de la vie et des œuvres de Villon et des événements artistiques, littéraires et historiques du XVe siècle. Une suite iconographique accompagnée de commentaires sur Villon et son temps. Une étude sur le poète par Jacques Charpier. Un choix de jugements portés sur le poète. Un choix de poèmes de François Villon. -- [Paris] : P. Seghers, 1958.

222 p. : ill., ports., tables ; 16 cm. -- (Poètes d'hier et d'aujourd'hui ; 2)

525

Villon, François.

(Œuvres de Maître François Villon : corrigées et augmentées d'après plusieurs manuscrits qui n'étaient pas connus, précédées d'un mémoire / accompagnées de variantes, par J.-H.-R. Prompsault. -- Cette édition, la 15e des œuvres de Villon, est la seule qui ait été faite sur les manuscrits originaux, la seule par conséquent où le texte soit pur et les productions du poète sans lacunes. -- Paris : Ébrard, 1835.

479 p. ; 21 cm.

526

Villon, François.

(Œuvres complètes de François Villon. -- Nouvelle éd. revue, corr. et mise en ordre / avec des notes historiques et littéraires par P.L. Jacob. -- Paris : P. Jannet, 1854.

xxxvii, 364 p. ; 17cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

527

Villon, François.

(Œuvres complètes de François Villon : suivies d'un choix des poésies de ses disciples / édition préparée par La Monnoye ; mise au jour, avec notes et glossaire par M. Pierre Jannet. -- 3e éd. -- Paris : Lemerre, 1873.

xxiv, 270 p. ; 17 cm. -- (Nouvelle collection Jannet)

528

Villon, François.

(Œuvres de François Villon / publiées avec préface, notices, notes et glossaire par Paul Lacroix. -- Paris : E. Flammarion, [19--]

364 p. ; 19 cm.

529

Villon, François.

(Œuvres de Maître François Villon : édition collationnée d'après les meilleurs textes. -- Paris : Delarue, [19--?] 192 p. ; 18 cm.

530

Villon, François.

Villon : œuvres / notices biographique et bibliographique par Alphonse Sédé. -- Paris : L. Michaud, [1910] xix, 136 p. : ill. ; 18 cm. -- (Bibliothèque des poètes français et étrangers)

Contents: Petit testament -- Grand testament -- poésies diverses -- Le Jargon ou Jobelin.

531

Villon, François.

(Œuvres complètes de François Villon / publiées avec une étude sur Villon, des notes, la liste des personnages historiques et la bibliographie par M. Louis Moland. -- Paris : Garnier, [1920?]

xliii, 308 p. ; 21 cm. -- (Collection 'Selecta' des classiques Garnier)

532

Villon, François.

(Œuvres de François Villon / préface, texte modernisé et interprétation du jargon par Jules de Marthold ; frontispice gravé à l'eau-forte par Henry Chapront. -- Paris : Librairie des Bibliophiles parisiens, 1921.

lxix, 294 p. : front. ; 20 cm.

Contents: Le petit testament -- Le grand testament -- Codicile -- Poésies diverses -- Le jargon -- Le monologue de franc-archer de Bagnolet -- Dialogue de Messieurs de Mallepaye et de Baillevent -- Poésies attribuées à Villon -- Les repues franches -- La huitième repue.

533

Villon, François.

Les œuvres de Maître François Villon / illustrations de G. Ripart. -- Paris : M. Glomeau, 1922.

180 p. : ill. ; 20 cm.

No. 143 of 700 copies printed.

534

Villon, François.

(Œuvres / François Villon ; publiées avec préf., gloses et notices sur tous les personnages cités et sur les particularités du temps, par André Mary. -- Paris : Garnier, 1951.

xxiii, 283 p. : ill. ; 19 cm.

535

Villon, François.

(Œuvres / introduction et notes par Robert Guiette. -- [Paris : Le Club du Meilleur Livre, 1959]

xxvii, 180 p. : ill. ; 20 cm. -- (Astrée ; 24)

536

Villon, François.

Le petit et le grant testament de François Villon : les cinq ballades en jargon, et des poésies du cercle de Villon, etc / avec une introduction de Marcel Schwob. -- Paris : H. Champion, 1905.

46 p., 75 (i.e. 71) leaves of facsim. ; 24 cm.

"Il a été tiré de cet ouvrage cent exemplaires numérotés dont la justification est ci-contre. Exemple no 66."

537

Villon, François.

Le poesie di François Villon / commento di Ferdinando Neri. -- 3a ed. -- Torino : Chiantore, 1950.

xxvii, 172 p. ; 21 cm. -- (Scrittori di Francia ; 1)

538

Villon, François.

Poésies choisies / Villon, Marot ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, des questionnaires et des sujets de devoirs, par Adrien Cart et Mlle. Duchemin. -- 17e éd. -- Paris : Larousse, [1934]

103 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

## B) Ouvrages consacrés à l'auteur

539

Alheim, Pierre d'.

La passion de maître François Villon. -- 6e éd. -- Paris : G. Crès, 1924.

2 v. : front. (port.) ; 19 cm.

540

Bernard, Jean-Marc.

François Villon (1431-1463) : sa vie, son œuvre / par Jean-Marc Bernard. -- Paris : Bibliothèque Larousse, 1918.

159 p., [5] leaves of plates : ill. ; 19 cm.

541

Bijvanck, Willem Gertrud Cornelis.

Un poète inconnu de la société de François Villon : le grant garde derrière, poème du XVe siècle / publié avec introduction, glose et index ; suivi d'une ballade inédite de François Villon, à sa dame. -- Paris : H. Champion, 1891.

61 p. ; 20 cm.

542

Carco, Francis.

Le destin de François Villon. -- Paris : A la Cité des Livres, 1931.

64 p. ; 19 cm.

No. 240 of 1075 copies printed.

543

Castelnau, Jacques Thomas de.

François Villon / Jacques Castelnau. -- Paris : J. Tallandier, c1942.

251 p. ; 19 cm.

544

Champion, Pierre.

François Villon : sa vie et son temps. -- Paris : H. Champion, 1913.

2 v. : ill. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 20-21)

545

Cons, Louis.

État présent des études sur Villon / par Louis Cons. -- Paris : 'Les Belles-lettres', 1936.

161 p. ; 20 cm. -- (Études françaises ; 37e cahier)

546

Demarolle, Pierre.

L'esprit de Villon : étude de style. -- Paris : A.G. Nizet, 1968.

160 p. ; 20 cm. -- (Collection style et esprit français)

547

Desonay, Fernand.

Villon. -- Paris : E. Droz, 1947.

200 p. ; 19 cm.

548

Dufournet, Jean.

Recherches sur le Testament de François Villon / notes d'un cours professé à la faculté des lettres de Montpellier. -- [Paris : Centre de Documentation Universitaire, 1967-68]

3 v. ; 27 cm.

549

Guiraud, Pierre.

Le jargon de Villon, ou, Le gai savoir de la Coquille. -- [Paris] : Gallimard, c1968.

305 p. : facsims. ; 23 cm. -- (Bibliothèque des idées)

550

Kuhn, David.

La poétique de François Villon. -- Paris : A. Colin, 1967.

509 p. ; 24 cm.

551

Las Vergnas, Georges.

François Villon : poète et clerc tonsuré / illustré de onze dessins de Jean Blanchot. -- Paris : Maubert, c1963.

235 p. : ill. ; 22 cm. -- (Collection éclectique ; v. 2)

552

Marthold, Jules Adolphe de.

Le jargon de François Villon : argot du XVe siècle / Jules de Marthold. -- Paris : H. Daragon, 1909.

142 p. ; 24 cm. -- (Bibliothèque de linguistique)

No. 205 of 500 copies printed.



553

Roche, Maurice.

François Villon : fils du Loire / par Maurice Roche. -- Tours : [s.n.], 1951 (Tours : Imprimerie Gibert-Clarey)

13 p. : ill. ; 21 cm.

554

Siciliano, Italo.

François Villon et les thèmes poétiques du moyen âge. -- Paris : A. Colin, 1934.

xvi, 582 p. ; 25 cm.

555

Thuasne, Louis.

Villon et Rabelais : notes et commentaires / par Louis Thuasne. -- Paris : Fischbacher, 1911.

vi, 466 p. ; 23 cm.

556

Ziwès, Armand.

Le jargon de Me François Villon / interprété par Armand Ziwès, en collaboration avec Anne de Bercy (1877-1954). -- Paris : M. Puget, 1954.

2 v. ; 20 cm.

Contents: [t.1] Éditions de Villon consultées et Sigles. Ballade I. Ballade II -- [t.2] Ballade III. Ballade IV. Ballade V. Ballade VI.

## IV. XVIe siècle

557

Alcricpe, Philippe d'.

La nouvelle fabrique des excellens traits de vérité : livre pour inciter les resveurs tristes et melancoliques à vivre de plaisir / par Philippe d'Alcricpe, sieur de Neri en Verbos. -- Nouv. éd., rev. avec soin, et augm. des Nouvelles de la terre de Prestre Jehan. -- Paris : P. Jannet, 1853.

xvi, 220 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

558

Aubigné, Agrippa d'.

Les aventures du baron de Fæneste / par Théodore Agrippa d'Aubigné. -- Nouv. éd. / rev. et annotée par Prosper Mérimée. -- Paris : P. Jannet, 1855.

xx, 348 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

559

Aubigné, Agrippa d'.

(Œuvres poétiques choisies / Théodore Agrippa d'Aubigné ; publiées sur les éditions originales et les manuscrits avec une notice biographique, des notes historiques et critiques et des variantes par Ad. van Bever. -- Paris : E. Sansot, 1905.

xxxiv, 231 p., [1] leaf of plates : ill., port. ; 19 cm. -- (Bibliothèque internationale d'édition)

560

Aubigné, Agrippa d'.

Les tragiques / par Théodore Agrippa d'Aubigné. -- Nouv. éd. / rev. et annotée par Ludovic Lalanne. -- Paris : P. Jannet, 1857.

xxxix, 351 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

561

Aubigné, Agrippa d'.

Les tragiques : (extraits) / avec une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Henry Bardon. -- 3e éd. -- Paris : Librairie Larousse, 1936.

94 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

562

Baif, Jean-Antoine de.

Les amours de Jean-Antoine de Baif : (Amours de Méline) / [éd. par] Mathieu Augé-Chiquet. -- Éd. critique. -- Paris : Hachette, 1909.

157 p. ; 24 cm.

563

Banašević, Nikola.

Jean Bastier de La Péruse, 1529-1554 : étude biographique et littéraire / Nicolas Banachévitch. -- Paris : Les Presses universitaires de France, 1923.

244 p. ; 23 cm.

564

Baur, Albert.

Maurice Scève et la Renaissance lyonnaise / étude d'histoire littéraire. -- Paris : H. Champion, 1906.

vi, 131 p. ; 24 cm.

565

Beauxoncles, Charles Timoléon de, seigneur de Sigognes.

Les œuvres satyriques du sieur de Sigogne. -- 1. éd., complète, d'après les recueils et manuscrits satyriques, avec un discours préliminaire, des variantes et des notes par Fernand Fleuret et Louis Perceau. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1920.

lxxiv, 355 p. : ill. ; 23 cm. -- (Collection des satiriques français ; [1])

566

Belleau, Remy.

Les amours et nouveaux échanges des pierres précieuses de Rémy Belleau ; suivi d'autres poésies du même auteur, publiés sur les éditions originales et augmentés de pièces rares ou inédites ; avec une notice de l'abbé Goujet et des notes par Ad. van Bever. -- Paris : E. Sansot, 1909.

323 p. ; 18 cm. -- (La Pléiade française)

567

Belleau, Remy.

(Œuvres complètes de Rémy Belleau. -- Nouv. éd / pub. d'après les textes primitifs / avec variantes et notes, par A. Gouverneur. -- Paris : A. Franck 1867.

3 v. : ports. ; 16 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne ; v. 13-15)

568

Blanchemain, Prosper.

Étude sur la vie de P. de Ronsard / par P. Blanchemain. Précédée de vers des poètes du XIXe siècle à Ronsard, suivie de ses œuvres inédites, son oraison funèbre, son tombeau, bibliographie, tables, etc. -- Paris : A. Franck, 1867.

xxxvij, 336 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

\*569

Bodin, Jean.

Les six livres de la République de Jean Bodin ; plus L'apologie de René Herpin. -- Lyon : Pour Barthelemy Vincent, 1593.

[24], 1060, [44] p., 82 leaves ; 17 cm.

570

Bonnefon, Paul.

Montaigne et ses amis : La Boétie, Charron, Mlle de Gournay / Paul Bonnefon. -- Nouv. éd. -- Paris : A. Colin, 1898.

2 v. ; 18 cm.

571

Brantôme, Pierre de Bourdeille, seigneur de.

(Œuvres complètes de Pierre de Bourdeilles abbé et seigneur de Branthôme / publiées pour la première fois ...

Suivies des œuvres d'André de Bourdeilles et d'une table générale avec une introduction et des notes par Prosper Mérimée et Louis Lacour. -- Paris : P. Jannet, 1858-95.

13 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

Contents: t.1-2. Recueil des hommes.

Livre 1. pt.1. Les vies des grands capitaines étrangers du siècle dernier. 2 v. 1858 -- t.3-6. Recueil des hommes. Livre 1. pt.2. Les vies des grands capitaines français de siècle dernier. 4 v. 1859-1878 -- t.7. Recueil des hommes. Livre 2. Chapitre 1. De tous nos Couronnels Français et maîtres de camp. 1878.

572

Carvalho, Ronald de.

Rabelais et le rire de la Renaissance : préface de Luc Durtain. -- Paris : E. Hazan, 1932.

92 p. ; 20 cm.

No. 484 of 620 copies printed.

573

Champion, Edmé.

Introduction aux Essais de Montaigne / Edmé Champion. -- Paris : A. Colin, 1900.

xii, 313 p. ; 19 cm.

574

Champion, Pierre.

Pierre de Ronsard et Amadis Jamyn : leurs autographes, avec vingt-deux facsimilés hors texte / Pierre Champion. -- Paris : É. Champion, 1924.

30 p. : facsims. (part fold.) ; 33 cm.

- 575  
Champion, Pierre.  
Ronsard et son temps : avec 24 phototypies hors texte. -- Paris : É. Champion, 1925.  
xviii, 508 p., 24 leaves of plates ; 26 cm.
- 576  
Champion, Pierre.  
Ronsard et Villeroy : les secrétaires du roi et les poètes, d'après le manuscrit français 1663 de la Bibliothèque nationale / Pierre Champion. -- Paris : É. Champion, 1925.  
57 p. : facsims. ; 33 cm.
- 577  
Charlier, Gustave.  
Un amour de Ronsard : Astrée. -- Paris : É. Champion, 1920.  
29 p. : port. ; 24 cm.
- \*578  
Charron, Pierre.  
De la sagesse : trois livres / par Pierre Charron. -- Dernière ed. -- Paris : R. Fuge, 1625.  
802, 84 p. ; 17 cm.
- 579  
Chassignet, Jean-Baptiste.  
Le mépris de la vie et consolation contre la mort / par Jean-Baptiste Chassignet ; cent sonnets réimprimés sur l'édition de 1594 par Hugues Vaganay. -- Lyon : H. Lardanchet, [1916]  
64 p. ; 23 cm.  
'Tiré à 130 exemplaires par l'Imprimerie Valentinoise sur papier des Pays-Bas ... no 117.'
- 580  
Chenevière, Adolphe.  
Bonaventure Des Periers : sa vie, ses poésies. -- Paris : Plon-Nourrit, 1885.  
ii, 259 p. ; 25 cm.
- 581  
Cohen, Gustave.  
Ronsard : sa vie et son œuvre. -- Paris : Boivin, 1924.  
viii, 288 p. : port. ; 20 cm. -- (Bibliothèque de la Revue des cours et conférences)
- 582  
Collerye, Roger de.  
(Œuvres de Roger de Collerye. -- Nouv. éd. / avec une préface et des notes par Charles d'Héricault. -- Paris : P. Jannet, 1855.  
xxxviii, 287 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)
- 583  
Colletet, Guillaume.  
Notices biographiques sur les trois Marot / par G. Colletet, précédemment transcrites d'après le manuscrit détruit dans l'incendie de la bibliothèque du Louvre le 24 mai 1871 & pub. pour la première fois, par Georges Guifrey. -- Paris : A. Lemerre, 1871.  
61 p. ; 24 cm.
- 584  
De Schweinitz, Margaret von Tschirschky.  
Les épitaphes de Ronsard : étude historique et littéraire / par Margaret de Schweinitz. -- Paris : Presses universitaires de France, [1925]  
xv, 187 p. ; 23 cm.
- 585  
Des Périers, Bonaventure.  
(Œuvres françoises de Bonaventure Des Périers / revues sur les éditions originales et annotées, par Louis Lacour. -- Paris : P. Jannet, 1856.  
2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)  
Contents: t. 1. Œuvres diverses. L'Andrie. Le cymbalum mundi -- t. 2. Nouvelles récréations et joyeux devis.

586

Desportes, Philippe.

(Œuvres de Philippe Desportes / avec une introduction et des notes par Alfred Michiels. -- Paris : A. Delahays, 1858.

xcii, 536 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque gauloise)

587

Dreyfus-Brisac, Edmond.

Les classiques imitateurs de Ronsard : Malherbe, Corneille, Racine, Boileau : extraits recueillis et annotés / par Edmond Dreyfus-Brisac. -- Paris : Calmann Lévy, [1901]

190 p. ; 19 cm.

588

Du Bellay, Joachim.

Poésies françaises et latines de Joachim du Bellay / avec notice et notes par E. Courbet. -- Paris : Garnier, 1918.

2 v. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

589

Dufay, Pierre.

Étude iconographique sur Ronsard : le portrait, le buste et l'épithaphe de Ronsard au Musée de Blois / par Pierre Dufay. -- Paris : H. Champion, 1907.

17 p. : front. (port.) ; 26 cm.

590

Espiner, Janet Girvan Scott.

Claude Fauchet, sa vie, son œuvre / Janet Girvan Espiner-Scott. -- Paris : E. Droz, 1938.

xxxviii, 450 p. : ports., plan, facsims. ; 25 cm.

591

Espiner, Janet Girvan Scott.

Documents concernant la vie et les œuvres de Claude Fauchet : documents inédits, bibliothèque de Fauchet, extraits de poèmes, copiés d'après des manuscrits perdus / Janet Girvan Espiner-Scott. -- Paris : E. Droz, 1938.

291 p. ; 25 cm.

592

Gauchet, Claude.

Le plaisir des champs avec la vénerie : volerie et pescherie, poème en quatre parties / par Claude Gauchet ; éd. revue et annotée par Prosper Blanchemain. -- Paris : A. Franck, 1869.

xxxii, 376 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

593

Graur, Théodosia.

Un disciple de Ronsard, Amadis Jamyn, 1540(?) - 1593 : sa vie, son œuvre, son temps / par Theodosia Graur. -- Paris : H. Champion, 1929.

xxvi, 350 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 18)

594

Gringore, Pierre.

(Œuvres complètes de Gringore / réunis pour la première fois par Ch. d'Héricault et A. de Montaiglon. -- Paris : P. Jannet : P. Dffis, 1858-77.

2 v. ; 16 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

Contents: t. 1. Œuvres politiques -- t. 2. Mystère inédit de Saint Louis.

595

Gringore, Pierre.

Vers / Pierre Gringore ; publiés par Paul Delasalle. -- Paris : Charpentier, 1836.

xxj, 253 p. ; 17 cm.

596

Hervé, Jean François Cocq d'.

Le Pantheon et temple des oracles, ou, Preside fortune dedié au roy / par François d'Hervé. -- Nouvelle éd. -- Paris : P. Jannet, 1858.

lvi, 224 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

597

Jodelle, Etienne.

Les amours et autres poésies / d'Estienne Jodelle ; publiées sur les éditions originales, et augmentées de pièces rares ou inédites ; avec une notice de Guillaume Colletet et des notes par Ad. Van Bever. -- Paris : E. Sansot, 1907.

270 p. : port. ; 19 cm. -- (La pléiade française)

598

Labé, Louise.

Euvres de Louize Labé. -- Lyon : Durand et Perrin, 1824.

lxx, 326 p. ; 19 cm.

599

Labé, Louise.

(Euvres de Louise Labé / publiées avec une étude et des notes par Prosper Blanchemain. -- Paris : Librairie des bibliophiles, 1875.

xxxvi, 218 p. ; 19 cm. -- (Cabinet du bibliophile ; no 19)

600

Labé, Louise.

(Euvres de Louise Labé / publiées par Charles Boy. -- Paris : A. Lemerre, 1887.

2 v. ; 18 cm. -- (Collection Ressources ; 116)

Contents: t. 1. (Euvres de Louise Labé. Bibliographie. Notes et variantes -- t. 2. Recherches sur la vie et les œuvres de Louise Labé. Glossaire.

601

Labé, Louise.

(Euvres de Louise Labé, Lyonnaise : sonnets, élégies, le débat de folie et d'amour. -- Paris : M. Seheur, 1927.

vii, 175 p. : ill. ; 20 cm. -- (L'âme de la femme ; [1])

'No 513.'

602

Laumonier, Paul.

Ronsard, poète lyrique : étude historique et littéraire. -- 2e éd., rev. et corr., avec trois portraits hors texte. -- Paris : Hachette, 1923.

li, 806 p. : front., ports. ; 26 cm.

603

Lefranc, Abel Jules Maurice.

Les navigations de Pantagruel : étude sur la géographie Rabelaisienne / par Abel Lefranc. -- Paris : H. Leclerc, 1904.

257 p., 5 leaves of plates ; 25 cm.

604

Lingendes, Jean de.

(Euvres poétiques / pub. par E. T. Griffiths. -- Éd. critique, avec une introduction et des notes. -- Paris : Hachette, 1916.

xliv, 261 p. ; 19 cm. -- (Société des textes français modernes. Publications. 1 ser.)

605

Longnon, Henri.

Pierre de Ronsard : essai de biographie : les ancêtres, la jeunesse / par Henri Longnon ; avec un portrait hors texte. -- Paris : H. Champion, 1912.

xii, 512 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque littéraire du XVIIe siècle) (Bibliothèque littéraire de la Renaissance l. sér. ; t. 11)

606

Marguerite, Queen, consort of Henry II,  
King of Navarre.

L'heptaméron : contes de la reine de  
Navarre. -- Nouv.éd. revue avec soin et  
accompagnée de notes explicatives. --  
Paris : Garnier, [between 1862 and 1882]  
xii, 468 p. ; 19 cm. -- (Classiques  
Garnier)

607

Marguerite, Queen, consort of Henry IV,  
King of France.

Mémoires de Marguerite de Valois.  
Suivis des anecdotes inédites de l'his-  
toire de France pendant les XVIe et  
XVIIe siècles / tirées de la bouche de  
M. le garde des sceaux du Vair et  
autres, publiés avec notes par Ludovic  
Lalanne. -- Paris : P. Jannet, 1858.  
xxxii, 352 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque  
elzévirienne)

608

Marguerite, Queen, consort of Henry IV,  
King of France.

Mémoires de Marguerite de Valois /  
introduction et notes de Paul Bonnefon ;  
orné d'un portrait gravé sur bois par  
Achille Ouvre. -- Paris : Éditions  
Bossard, 1920.  
265 p. ; 19 cm. -- (Collection des  
chefs-d'œuvre méconnus ; [no 1])

\*609

Marot, Clément.

(Œuvres de Clément Marot : revues sur  
plusieurs manuscrits, & sur plus de  
quarante éditions, et augmentées tant  
de diverses poésies véritables, que de  
celles qu'on lui a faussement attri-  
buées / avec les ouvrages de Jean Marot  
son père, ceux de Michel Marot son fils,  
et les pièces du différent de Clément  
avec François Sagon: accompagnées d'une  
préface historique & d'observations  
critiques. -- A La Haye : Chez P. Gosse  
& J. Neaulme, 1731.  
6 v. ; 16 cm.

610

Marot, Clément.

(Œuvres de C. Marot de Cahors, valet  
de chambre du roy : édition revue sur  
celle de 1544 / notice par Benjamin  
Pifteau. -- Paris : Delarue, [19--]  
4 v. ; 18 cm.

611

Martellière, Jean.

Pierre de Ronsard, gentilhomme vando-  
mois / préface de M. Gabriel Hanotaux ;  
illustrations de Marthe Fauchon. --  
Paris : A. Lemerre, 1924.  
280 p. : ill., port. ; 19 cm.

612

Maugain, Gabriel.

Ronsard en Italie. -- Paris : Les  
Belles-lettres, 1926.  
343 p. ; 21 cm. -- (Publications de la  
Faculté des lettres de Strasbourg ; 2.  
sér., fasc. 2)

613

Mellerio, Louis.

Lexique de Ronsard : précédé d'une  
étude sur son vocabulaire, son ortho-  
graphe et sa syntaxe / par L. Mellerio,  
et d'une préface par Petit de Julle-  
ville. -- Paris : E. Plon, Nourrit, 1895.  
250 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

614

Menot, Michel.

Sermons choisis de Michel Menot (1508  
-1518). -- Nouv. éd. / précédée d'une  
introduction par Joseph Nève. -- Paris :  
E. Champion, 1924.  
lxxvi, 534 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque  
du XVe siècle ; t. 29)

615

Montaigne, Michel de.

Apologie de Raimond Sebond : essais,  
livre II, chap. XII / Michel de Monta-  
igne. -- [S.l. : s.n., 1800 or after]  
ii, 207 p. ; 25 cm.

616

Montaigne, Michel de.

Les essais de Michel de Montaigne : publiés d'après l'exemplaire de Bordeaux, avec les variantes manuscrites & les leçons des plus anciennes impressions, des notes, des notices et un lexique / par Fortunat Strowski sous les auspices de la Commission des archives municipales. -- Bordeaux : F. Pech, 1906-1920.

4 v. : facsim. ; 29 cm.

617

Montaigne, Michel de.

Essais de Montaigne : (self-édition) / texte original, accompagné de la traduction en langage de nos jours, par le Gal Michaud. -- Paris : Firmin-Didot, 1907-1909.

4 v. : facsim., plan, plates, port. ; 26 cm.

618

Montaigne, Michel de.

Journal de voyage / Montaigne ; publié avec une introduction, des notes, une table des noms propres et la traduction du texte italien de Montaigne par Louis Lautrey. -- 2e éd. rev. -- Paris : Hachette, 1909.

536 p. ; 21 cm.

619

Montaigne, Michel de.

Montaigne / textes choisis et commentés par Pierre Villey. -- Paris : Plon-Nourrit, c1912.

ii, 281 p. : port. ; 19 cm. -- (Bibliothèque française. XVIe siècle)

620

Montaigne, Michel de.

Montaigne / préface de Anatole France. -- Paris : J. Povolozky, c1922.

121 p. ; 19 cm. -- ('Extraits essentiels des grands moralistes')

621

Montaigne, Michel de.

(Œuvres complètes de Michel de Montaigne : texte du manuscrit de Bordeaux / étude, commentaires et notes, par le Dr. A. Armaingaud. -- Paris : L. Conard, 1924-

v. : front. (port.) ; 18 cm.

Contents: 1-4. Les essais, 1-4, 1924-1926 -- 7. Journal de voyage en Italie, 1. 1928.

622

Morlini, Girolamo.

Hieronymi Morlini Parthenopei novellæ, fabulæ, comædia. -- 3. éd., emendata et aucta. -- Lutetiæ Parisiorum : P. Jannet, 1855.

viii, 284 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

623

Nicolas de Troyes.

Le grand parangon des nouvelles nouvelles / composé par Nicolas de Troyes, et publié d'après le manuscrit original par Émile Mabille. -- Paris : A. Franck, 1869.

xlvii, 299 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

624

Nolhac, Pierre de.

Le dernier amour de Ronsard. -- Paris : Dorbon-ainé, 1914.

94 p. ; 24 cm. -- (To the happy few)

'Cet ouvrage a été tiré à cinq cents exemplaires, numérotés à la presse de 1 à 500, plus 25 sur papier Edogawa du Japon ... numérotés de I à XXV. Justification du tirage: 70.'

625

Nolhac, Pierre de.

Un poète rhénan ami de la Pléiade, Paul Melissus. -- Paris : É. Champion, 1923.

xi, 100 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 11 [i.e. 9])



626

Nolhac, Pierre de.

Ronsard et l'humanisme / par Pierre de Nolhac. -- Paris : H. Champion, 1921.  
xi, 365 p. ; 26 cm. -- (Bibliothèque de l'école des hautes études. Sciences historiques et philologiques ; fasc. 227)

627

Nolhac, Pierre de.

La vie amoureuse de Pierre de Ronsard.  
-- [Paris] : E. Flammarion, c1926.  
187 p. ; 18 cm. -- (Collection 'Leurs amours')

628

O'Connor, Dorothy.

Louise Labé : sa vie et son œuvre.  
-- Paris : Les Presses Françaises, 1926.  
177, xxxiv p. ; 25 cm.

629

Oulmont, Charles.

Étude sur la langue de Pierre Gringore / par Charles Oulmont. -- Paris : H. Champion, 1911.  
vii, 156 p. : facsim. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 15)

630

Oulmont, Charles.

Pierre Gringore : la poésie morale, politique et dramatique à la veille de la Renaissance / par Charles Oulmont.  
-- Paris : H. Champion, 1911.  
xxxii, 383 p. : facsim. ; 26 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 14)

631

Perdrizet, Pierre.

Ronsard et la Réforme / par Pierre Perdrizet. -- Nancy : Nancéienne, 1902.  
182 p., 1 leaf of plate : ill. ; 25 cm.

632

Photiadès, Constantin.

Ronsard et son luth. -- Paris : Plon-Nourrit, 1925.  
107 p. ; 17 cm. -- (Librairie Plon)

633

Piéri, Marius.

Le pétrarquisme au XVIe siècle : Pétrarque & Ronsard, ou, De l'influence de Pétrarque sur la Pléiade française / par M. Marius Piéri. -- Marseille : Laffitte, 1896.  
342 p. ; 23 cm.

634

Pinvert, Lucien.

Lazare de Baif, 1496?-1547 / par Lucien Pinvert. -- Paris : Ancienne Librairie Thorin, 1900.  
130 p. ; 25 cm.

635

Plattard, Jean.

L'adolescence de Rabelais en Poitou.  
-- Paris : Les Belles-lettres, 1923.  
xii, 209 p. : plates ; 21 cm.

636

Plattard, Jean.

Une figure de premier plan dans nos lettres de la Renaissance, Agrippa d'Aubigné. -- Paris : Boivin, c1931.  
vi, 141 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque de la Revue des cours et conférences)

637

Plattard, Jean.

Marot : sa carrière poétique, son œuvre. -- Paris : Furne, Boivin, 1938.  
227 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de la Revue des cours et conférences)

638

Plattard, Jean.

L'œuvre de Rabelais : (sources, invention et composition) / par Jean Plattard. -- Paris : H. Champion, 1910.  
xxxi, 374 p. ; 25 cm.

639

Plattard, Jean.

Vie de François Rabelais. -- Paris ;  
Bruxelles : G. Van Oest, 1928.

viii, 264 p., 64 leaves of plates ; 30  
cm.

640

Rabelais, François.

François Rabelais, tout ce qui existe  
de ses œuvres : Gargantua, Pantagruel,  
Pantagrueline prognostication, alma-  
nachs, Sciomachie, lettres, opuscules,  
pièces attribuées à Rabelais / texte  
soigneusement collationné sur les édi-  
tions originales, précédé d'une vie de  
l'auteur d'après les documents les plus  
récemment découverts et les plus authen-  
tiques, et suivi d'une bibliographie,  
de notes et d'un glossaire par Louis  
Moland. -- Paris : Garnier, [1880]

766 p. ; 19 cm.

641

Rabelais, François.

Gargantua / texte adapté par Marie  
Butts ; 4 planches hors-texte en  
couleur et 30 dessins de Fernand Fau.  
-- Paris : Larousse, [c1910]

141 p., 4 leaves of col. plates : ill. ;  
20 cm. -- (Rabelais pour la jeunesse)

642

Rabelais, François.

Gargantua et Pantagruel / Rabelais ;  
texte transcrit et annoté par Henri  
Clouzot. -- Paris : Bibliothèque Larous-  
se, [19--]

3 v. : ill. ; 20 cm.

643

Rabelais, François.

(Œuvres de Maître François Rabelais :  
édition collationnée sur les textes  
originaux. -- Paris : Delarue, [18--]

6 v. ; 17 cm.

644

Rabelais, François.

(Œuvres de Rabelais. -- Seule éd. --  
Paris : P. Jannet, 1858-72.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

Contents: t. 1. La vie treshorricque  
du grand Gargantua. Pantagruel -- t. 2.  
Pantagruel [cont.]. (Œuvres diverses.

645

Rabelais, François.

(Œuvres de François Rabelais. -- Éd.  
critique / publiée par Abel Lefranc ...  
[et al.]. -- Paris : H. et É. Champion,  
1913-

v. ; 27 cm.

Contents: t. 1-2. Gargantua. 1913 -- t.  
3-4. Pantagruel. 1922 -- t. 5. Tiers  
livre. 1931.

646

Rabelais, François.

(Œuvres de Rabelais en français  
moderne / adapté par Jean Garros. --  
Paris : Nilsson, [1928?]

viii, 651 p. ; 20 cm.

647

Rabelais, François.

Pages choisies / publiées avec une  
notice biographique, une notice litté-  
raire et des notes explicatives par  
Fernand Flutre. -- Paris : Hachette,  
c1947.

95 p. : ill. ; 19 cm. -- (Classiques  
illustrés vaubourdoille)

648

Rabelais, François.

Pantagruel / texte adapté par Marie  
Butts. -- Paris : Larousse, [c1910]

2 v. : ill. ; 21 cm.

649

Rabelais, François.

Pantagruel : roy des Dipsodes, restitué à son naturel, avec ses faictz & prouesses espoventables / cōposez par feu M. Alcofribas [pseud.] abstracteur de quinte essence, orné de figures du temps. -- Paris : La Sirène, c1920.

253 p. : ill. (incl. double map, plans) ; 19 cm. -- (Les œuvres de François Rabelais ; 2)

650

Rabelais, François.

Pantagruel. -- Éd. critique sur le texte original / par Verdun L. Saulnier. -- Paris : Droz, 1946.

liii, 255 p. ; 19 cm. -- (Textes littéraires français)

651

Rabelais, François.

Le quart livre / François Rabelais. -- Éd. critique / commentée par Robert Marichal. -- Genève : Droz, 1947.

xxxviii, 413 p. ; 19 cm. -- (Textes littéraires français)

652

Rabelais, François.

La vie treshorricque du grand Gargantua, pere de Pantagruel / iadis composée par Alcofribas [pseud.] abstracteur de quinte essence ; livre plein de pantagruelisme ; orné de figures du temps. -- Paris : La Sirène, c1919.

294 p. : ill. (incl. double map) 2 pl. ; 19 cm. -- ([Les œuvres de François Rabelais ; 1])

653

Raymond, Marcel.

Bibliographie critique de Ronsard en France (1550-1585). -- Paris : H. Champion, 1927.

150 p. ; 25 cm.

654

Raymond, Marcel.

L'influence de Ronsard sur la poésie française (1550-1585). -- Paris : H. Champion, 1927.

2 v. ; 25 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 14-15)

Contents: t. 1. Chapitre 1-15 1927 -- t. 2. Chapitre 16-28 1927.

655

Rocheblave, S. (Samuel)

Agrippa d'Aubigné / par S. Rocheblave. -- Paris : Hachette, 1910.

202 p. ; 19 cm. -- (Les grands écrivains français)

656

Rohan, Catherine de Parthenay-Larchevêque, comtesse de.

Ballets allégoriques en vers 1592-1593 / Catherine de Parthenay ; publiés avec une introduction et des notes par Raymond Ritter. -- Paris : É. Champion, 1927.

xx, 55 p. ; 19 cm.

'L'édition comprend trois cent vingt-cinq exemplaires numérotés, savoir: 25 exemplaires sur papier vergé de rives crème, marqués de I à XXV; 100 exemplaires sur vélin des papeteries Lafuma, marqués de 26 à 125; 200 exemplaires sur papier de pur fil, marqués de 126 à 325. Exemplaire no: 273.'

657

Ronsard, Pierre de.

Les amours de Marie : édition précédée d'une vie de Marie Dupin par Pierre Louÿs. -- Paris : Mercure de France, 1897.

206 p. ; 17 cm.

658

Ronsard, Pierre de.

La bouquinade et autres gaillardises : textes conformes aux éditions originales, ou collationnés sur les manuscrits de la Bibliothèque nationale / avec une notice, une bibliographie de chaque pièce, des variantes, des remarques et un glossaire, par Fernand Fleuret et Louis Perceau. -- Paris : Bibliothèque des curieux, 1921.

279 p. ; 23 cm. -- (Les Maîtres de l'amour)

659

Ronsard, Pierre de.

La fleur des musiciens de P. de Ronsard : sonnets, odes et chansons à quatre voix, suivis de diverses pièces à voix seule et de deux dialogues à huit / recueillie par Henry Expert. -- Paris : A l'enseigne de la Cité des Livres, 1923.

104 p. ; 30 cm.

660

Ronsard, Pierre de.

La fleur des poésies de P. de Ronsard / recueillie par Henri Longnon. -- Paris : A l'enseigne de la Cité des Livres, 1923.

4 v. ; 19 cm.

Contents: 1. Odes & bacchanales -- 2. Les amours: sonnets & élégies -- 3. Eclogues & hymnes -- 4. Epîtres, discours & tombeaux.

No. 543 of 1050 copies printed.

661

Ronsard, Pierre de.

Livret de folastries : à Janot parisien / collationnée sur l'exemplaire de la Bibliothèque de l' Arsenal ; augmentée d'une bibliographie de chaque pièce de toutes les variantes, d'un glossaire et d'une notice par Fernand Fleuret et Louis Perceau. -- Éd. conforme au texte original de 1553. -- Paris : Bibliothèque des curieux, 1920.

172 p. ; 23 cm. -- (Les maîtres de l'amour)

662

Ronsard, Pierre de.

Les odes de P. de Ronsard, gentilhomme vandomois. -- Nouvelle édition publiée d'après le texte de 1578 / par Hugues Vaganay. -- Lyon : chez l'auteur, 1910.

32 p. ; 24 cm.

663

Ronsard, Pierre de.

(Œuvres complètes de P. de Ronsard / avec les variantes et des notes par Prosper Blanchemain. -- Nouv. éd. pub. sur les textes les plus anciens. -- Paris : P. Jannet, 1857-66.

7 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

664

Ronsard, Pierre de.

(Œuvres de P. de Ronsard / avec notice par Benjamin Pifteau. -- Nouv. éd., collationnée sur celle de 1609. -- Paris : Delarue, [19--?]

xi, 256 p. ; 18 cm.

665

Ronsard, Pierre de.

(Œuvres mêlées de P. de Ronsard / avec éclaircissements et notice bibliographique par M. Hugues Vaganay. -- Lyon : H. Lardanchet, 1914.

319, [14] p. : facsims. ; 21 cm. -- (Bibliothèque du bibliophile ; 1)

No. 215 of 1025 copies printed.

666

Ronsard, Pierre de.

(Œuvres complètes / Pierre de Ronsard ; avec introd. et commentaire par Paul Laumonier. -- Éd. critique. -- Paris : Hachette, 1921-

v. : facsims. ; 19 cm. -- (Société des textes français modernes)

Contents: 1-2. Odes et Bocage de 1550, précédés des Premières poésies, 1547-1549. 2e éd. 1924 -- 3. Ode de la paix (1550) Tombeau de Marguerite de Valois (1551) Cinquième livre des odes (1552) 1921 -- 4. Les amours (1552) 1925.

667

Ronsard, Pierre de.

Sonnets pour Hélène / Ronsard ; introduction et notes de Roger Sorg ; avec un portrait gravé sur bois par Achille Ouvre. -- Paris : Bossard, 1921.

245 p. ; 19 cm. -- (Collection des chefs-d'œuvre méconnus ; [no 20])

No. 741 of 2500 copies printed.

668

Ronsard : les fêtes du IV<sup>e</sup> centenaire en Vendomois. -- Vendome : Launay, 1924.

102 p. ; 25 cm.

669

Ronsard et son temps : Exposition à la Bibliothèque nationale du 9 janvier au 9 février 1925. -- [Paris] : A. Morancé, c1925.

117 p., 4 p. of plates : ill., facsim., ports. ; 19 cm.

670

Şaineau, Lazar.

La langue de Rabelais / par L. Sainéan. -- Paris : E. de Boccard, 1922-23.

2 v. ; 26 cm.

Contents: t. 1. Civilisation de la Renaissance -- t. 2. Langue et vocabulaire.

671

Saint-Gelais, Mellin de.

(Œuvres complètes de Melin de Saint-Gelays / avec un commentaire inédit de B. de La Monnoye, des remarques de Emm. Philippon-Beaulieux, R. Dezeimeris, etc. -- Éd. rev. / annotée et publiée par Prosper Blanchemain. -- Paris : P. Daffis, 1873.

3 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

672

La Satyre Ménippée, ou, La vertu du catholicon, selon l'édition princeps de 1594 / avec introduction et éclaircissements par Charles Read. -- Paris : E. Flammarion, [1924?]

xxiii, 322 p. ; 18 cm. -- (Nouvelle bibliothèque classique des éditions Jouaust)

673

Saulnier, Verdun L.

Maurice Scève (ca. 1500-1560). -- Paris : C. Klincksieck, 1948-1949.

2 v. ; 25 cm.

Contents: t. 1. L'heureux écolier. La crise italienne. L'épopée humaniste. Conclusion -- t. 2. Notes du tome 1. Annexe. Bibliographies. Index nominum.

674

Savine, Albert.

La vraie reine Margot : d'après les documents d'archives et les mémoires / Albert Savine. -- Paris : L. Michaud, 1908.

190 p. : ill., ports. ; 19 cm. -- (Collection historique illustrée)

675

Scève, Maurice.

Délie : objet de plus haute vertu. -- Éd. critique avec une introduction et des notes par Eugène Parturier. -- Paris : Hachette, 1916.

lxxix, 347 p. : ill., port. ; 19 cm. -- (Société des textes français modernes)

676

Scève, Maurice.

(Œuvres poétiques complètes de Maurice Scève : Délie, La saulsaye, Le microcosme, Arion et poésies diverses / réunies pour la première fois par Bertrand Guégan et publiées avec une introduction, un glossaire, des notes et une bibliographie. -- Paris : Garnier, 1927.

lxxvii, 333 p. : ill. ; 19 cm.

677

Schiff, Mario.

La fille d'alliance de Montaigne, Marie de Gournay : essai suivi de 'L'égalité des hommes et des femmes' et du 'Grief des dames' / avec des variantes, des notes, des appendices et un portrait. -- Paris : H. Champion, 1910.

146 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. 1. sér. ; t. 10.)

678

Sebillet, Thomas.

Art poétique françois / Thomas Sebillet ; édition critique avec une introd. et des notes publiée par Félix Gaiffe. -- Paris : E. Droz, 1932.

xxvi, 226 p. ; 19 cm. -- (Société des textes français modernes)

679

Séché, Léon.

Joachim du Bellay ... : documents nouveaux et inédits / eaux-fortes par Pierre Vidal. -- Paris : Didier, 1880.

60 p. ; 24 cm.

680

Stapfer, Paul.

Montaigne / par Paul Stapfer. -- 2e éd. -- Paris : Hachette, 1913.

200 p. : port. ; 19 cm. -- (Les grandes écrivains français)

681

Stapfer, Paul.

Rabelais : sa personne, son génie, son œuvre / Paul Stapfer. -- 5e éd. -- Paris : A. Colin, 1918.

xiv, 507 p. ; 19 cm.

682

Staub, Hans.

Le curieux désir : Scève et Peletier du Mans, poètes de la connaissance. -- Genève : Droz, 1967.

127 p. ; 26 cm. -- (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 94)

683

Straparola, Giovanni Francesco.

Les facétieuses nuits de Straparole / tr. par Jean Louveau et Pierre de Larivey. -- Paris : P. Jannet, 1857.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

684

Theureau, Louis.

Étude sur la vie et les œuvres de Jean Marot / par Louis Theureau. -- Caen : F. Le Blanc-Hardel, 1873.

214 p. ; 23 cm.

685

Tyard, Pontus de.

Les erreurs amoureuses de Pontus de Tyard. -- Dijon : À l'enseigne du Raisin, 1925.

120 p. ; 23 cm.

108 copies printed. " ... 100 exemplaires sur papier d'Auvergne numérotés de 1 à 100 ... Exemplaire numéro 68."

686

Vaganay, Hugues.

Pour mieux connaître Ronsard : le II. livre des amours. -- Lyon : [Chez l'auteur], 1913.

55 p. ; 26 cm.

687

Villey, Pierre.

Marot et Rabelais : avec une table chronologique des œuvres de Marot / par Pierre Villey. -- Paris : É. Champion, 1923.

xvii, 431 p. ; 25 cm. -- (Les grands écrivains du XVIe siècle ; t. 1) (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. Nouv. sér. ; t. 2)

688

Villey, Pierre.

Les sources & l'évolution des Essais de Montaigne / par Pierre Villey. -- Paris : Hachette, 1908.

2 v. ; 26 cm. -- (Bibliothèque de la Fondation Thiers ; 14)

Contents: t. 1. Les sources & la chronologie des Essais -- t. 2. L'évolution des Essais.

689

Villey, Pierre.

Les sources italiennes de la 'Défense et illustration de la langue française' de Joachim du Bellay / Pierre Villey. -- Paris : H. Champion, 1908.

xlviii, 162 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance. 1. sèr. ; t. 9)

690

Zangroniz, Joseph de.

Montaigne, Amyot et Saliat : étude sur les sources des Essais / par Joseph de Zangroniz. -- Paris : H. Champion, 1906.

xvi, 196 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; t. 7)

## V. XVIIe siècle

691

Académie française.

Les sentiments de l'Académie française sur la tragi-comédie du Cid. Précédés des Observations sur Le Cid / par Scudéry. -- Paris : Hachette, 1912.

61 p. ; 23 cm.

692

Allais, Gustave.

Malherbe et la poésie française à la fin du XVIIe siècle, 1585-1600 / par Gustave Allais. -- Paris : E. Thorin, 1892.

424 p. ; 23 cm.

693

Arnould, Louis.

Racan (1589-1670) : histoire anecdotique et critique de sa vie et de ses œuvres. -- Paris : A. Colin, 1896.

xxxvi, 772 p. : ports., plates, geneal. tables ; 26 cm.

694

Benserade, Isaac de.

Le meilleur de Monsieur de Benserade. -- Paris : À la Sirène, [18--]

41 p. ; 17 cm. -- (Les muses oubliées ; 2)

695

Billaut, Adam.

Poésies de maître Adam Billaut, menuisier de Nevers / précédés d'une notice biographique et littéraire par Ferdinand Denis ; accompagnées de notes par Ferdinand Wagnien. -- Éd. complète. -- Nevers : J. Pinet, 1842.

viii, xv, 615 p., [12] leaves of plates : ill., ports. ; 28 cm.

696

Blot-l'Église, Claude de Chouigny, baron de.

Les chansons libertines de Claude de Chouigny, baron de Blot l'Église (1605-1655) : précédées d'une notice et suivies de couplets de ses amis : Ch. de Besançon, Condé, Cyrano de Bergerac, Hotman, Carpentier de Marigny, Patris, le chevalier de Rivière. -- [Paris : É. Champion], 1919.

xlvi, 145 p. : 1 col ill. (coat of arms) ; 27 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [6]) (Disciples et successeurs de Théophile de Viau ; [3])

'Tiré à 270 exemplaires dont 10 sur papier japon. no 197.'

697

Boileau-Despréaux, Nicolas.

(Œuvres complètes de Boileau / accompagnées de notes historiques et littéraires et précédées d'une étude sur sa vie et ses ouvrages, par A. Ch. Gidel. -- Paris : Garnier, 1870-1873.

4 v. : ill. ; 25 cm. -- (Chefs d'œuvre de la littérature française ; 29-32)

698

Boileau-Despréaux, Nicolas.

(Œuvres poétiques de Boileau / notices et annotations par Louis Coquelin. -- Paris : Larousse, [1894?]

278 p. : port. ; 20 cm.

699

Boileau-Despréaux, Nicolas.

(Œuvres poétiques de N. Boileau ; suivies d'œuvres en prose / publiées avec notes et variantes. -- Paris : E. Flammarion, [1930]

370 p. : facsim. ; 19 cm. -- (Les meilleurs auteurs classiques, français et étrangers)



700

Boileau-Despréaux, Nicolas.

Satires et épîtres : extraits / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Pierre Richard. -- 23<sup>e</sup> éd. -- Paris : Larousse, 1933.

103 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

701

Bossuet, Jacques Bénigne.

Oraisons funèbres. -- Paris : E. Flammarion, [19--]

303 p. ; 19 cm.

702

Boutroux, Emile.

Pascal / par Émile Boutroux. -- 6<sup>e</sup> éd. -- Paris : Hachette, 1914.

205 p. : port. ; 19 cm. -- (Les Grands écrivains français)

703

Bray, René.

La tragédie cornélienne devant la critique classique d'après la querelle de Sophonisbe (1663). -- Paris : Hachette, 1927.

59 p. ; 25 cm.

704

Brunot, Ferdinand.

La doctrine de Malherbe d'après son commentaire sur Desportes / par Ferdinand Brunot. -- Paris : G. Masson, 1891.

xxii, 605 p. : 5 facsim. (1 double) ; 25 cm. -- (Annales de l'Université de Lyon ; t. 1)

705

Bussy, Roger de Rabutin, comte de.

Histoire amoureuse des Gaules / par Bussy Rabutin ; revue et annotée par Paul Boiteau ; suivie des romans historico-satiriques du XVII<sup>e</sup> siècle recueillis et annotés par C.L. Livet. -- Paris : P. Jannet, 1856-76.

4 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

706

Campion, Henri de.

Mémoires de Henri de Campion / suivie d'un choix des lettres d'Alexandre de Campion avec des notes par C. Moreau.

-- Nouv. éd. -- Paris : P. Jannet, 1857.

xxxii, 439 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

707

Les caquets de l'accouchée. -- Nouv. éd.

/ rev. sur les pièces originales et annotée par Édouard Fournier; avec une introduction par Le Roux de Lincy. -- Paris : P. Jannet, 1855.

xlvii, 300 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

708

Chapelle, Claude Emmanuel Lhuillier.

(Œuvres de Chapelle et de Bachaumont / précédée d'une notice par Tenant de Latour. -- Nouv. éd. rev. et corr. sur les meilleurs textes, notamment sur l'édition de 1732. -- Paris : P. Jannet, 1854.

284 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

709

Chardon, Henri.

La vie de Rotrou mieux connue : documents inédits sur la société polie de son temps et la querelle du Cid. -- Paris : A. Picard, 1884.

268 p. ; 26 cm.

'Tiré à 130 exemplaires.'

710

Chassignet, Jean-Baptiste.

Sonnets franc-comtois inédits écrits au commencement du XVIIe siècle et publiés pour la première fois d'après le manuscrit original / avec une introduction historique et des notes par Théodore Courtaux. -- Paris : Cabinet de l'Historiographe, 1892.

172 p. ; 18 cm.

711

Chaulieu, Guillaume Amfrye de.

Poésies de Chaulieu et du marquis de La Fare. -- Paris : Renouard, 1803.

xxiv, 57, 299 p. ; 17 cm.

712

Chevalier, Jacques.

Pascal. -- 3e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, c1922.

viii, 386 p. ; 21 cm. -- (Les maîtres de la pensée française)

713

Colletet, Guillaume.

Vies des poètes agenais : (Antoine de La Pujade - Guillaume Du Sable) / par Guillaume Colletet ; publiées d'après les manuscrits du Louvre par Philippe Tamizey de Larroque. -- Agen : Impr. de P. Noubel, 1868.

48 p. ; 22 cm.

714

Colletet, Guillaume.

Vies des poètes bordelais et périgourdins / par Guillaume Colletet ; publiées d'après le manuscrit autographe du Louvre, avec notes et appendices par Philippe Tamizey de Larroque. -- Paris : A. Claudin, 1873.

104 p. ; 23 cm. -- (Collection méridionale ; t. 4)

715

Corneille, Pierre.

Le Cid ; Horace. -- Paris : Librairie de la bibliothèque nationale, 1912.

189 p. ; 14 cm. -- (Bibliothèque nationale : collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; [102])

716

Corneille, Pierre.

Le Cid : tragédie nouvelle édition avec une méthode suivie de lecture expliquée, avec un commentaire classé, simplifié et modernisé, suivie du Cid par l'image (12 illustrations documentaires) par Paul Crouzet et Mme Paul Crouzet.

-- 2e éd. -- Paris : Didier, [1919]

viii, 113 p., 12 p. of plates : ports. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée. Collection moderne de classiques)

717

Corneille, Pierre.

Cinna : tragédie. -- Nouv. éd., avec une méthode suivie de lecture expliquée, avec un commentaire classé, simplifié et modernisé suivie de Cinna par l'image (15 illustrations documentaires) par P. Andraud. -- Paris : H. Didier, 1913.

142 p., [15] p. of plates : ill. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée. Collection moderne de classiques)

718

Corneille, Pierre.

Cinna : tragédie : texte conforme à l'édition des Grands écrivains de la France / Corneille ; avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle. -- Paris : Hachette, c1935.

87 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle)

719

Corneille, Pierre.

Horace : tragédie / Corneille ; avec une méthode suivie de lecture expliquée avec un commentaire classé, simplifié et modernisé suivie d'Horace par l'image (30 illustrations documentaires) par M. Paul Crouzet et Mme Paul Crouzet. -- Nouv. éd. -- Paris : H. Didier, 1913.

156, 30 p. of plates : ill. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée)

720

Corneille, Pierre.

Horace : tragédie / avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle. -- Paris : Hachette, c1935.

90 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle)

721

Corneille, Pierre.

Nicomède : tragédie / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs par Thérèse Delarouzée. -- 18e éd. -- Paris : Larousse, 1933.

94 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse.)

722

Corneille, Pierre.

(Œuvres complètes de P. Corneille / par J. Taschereau. -- Nouv. éd. rev. et annotée. -- Paris : P. Jannet, 1857.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

723

Corneille, Pierre.

Théâtre de P. Corneille. -- Paris : Flammarion, [1906?]

2 v. : ill. ; 19 cm.

Contents: t. 1. Notice sur Pierre Corneille ; Médée ; Le Cid ; Horace ; Cinna ; Polyeucte ; Pompée -- t. 2. Le Menteur ; La Suite du Menteur ; Rodogune ; Héraclius ; D. Sanche d'Aragon ; Nicomède.

724

Corneille, Thomas.

Le Geôlier de soi-même : comédie en cinq actes et en vers / Th. Corneille. -- Paris : Nilsson, [18--]

126 p. ; 17 cm. -- (Collection théâtrale Nilsson ; 5)

725

Courcelles, Marie Sidonia de Lenoncourt, marquise de.

Mémoires et correspondance de la marquise de Courcelles / publiés d'après les manuscrits, avec une notice des notes et les pièces justificatives par Paul Pougin. -- Paris : P. Jannet, 1855.

233 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

726

Cyrano de Bergerac.

Histoire comique des états et empires de la lune et du soleil / par Cyrano de Bergerac. -- Nouv. éd. / rev. et pub. avec des notes et une notice historique, par P. L. Jacob. -- Paris : Garnier, [1923?]

379 p. ; 19 cm.

727

Cyrano de Bergerac.

(Œuvres comiques, galantes et littéraires Cyrano de Bergerac : nouvelle édition / revue et publiée avec des notes par P.-L. Jacob. -- 2e éd. -- Paris : Garnier, [1900]

viii, 475 p. ; 19 cm.

728

Cyrano de Bergerac.

Les œuvres libertines de Cyrano de Bergerac : parisien (1619-1655) / précédées d'une notice biographique par Frédéric Lachèvre. -- Paris : E. Champion, 1921.

2 v. : ill. (incl. facsim., col. coat of arms) plates, ports. ; 26 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [8])

Contents: t. 1. L'autre monde: I. Les estats et empires de la lune. II. Les estats et empires du soleil -- t. 2. Le pédant joué. La mort d'Agrippine. Lettres. Mazarinades. Appendice.

No. 306 of 502 copies printed.

\*729

Cyrano de Bergerac.

Le Pedant Joué : comedie / par de Cyrano Bergerac. -- Rouen : Jean B. Besongne, 1678.

154 p ; 16 cm.

730

Dalibray, Charles Vion, sieur de.

(Œuvres poétiques du sieur de Dalibray / publiées sur les éditions originales de 'La musette' de 1647 et des 'Œuvres poétiques' de 1653 ; avec une notice sur un poète de cabaret au XVIIe siècle, des notes historiques ... par Ad. Van Bever. -- Paris : E. Sansot, 1906.

xli, 208 p. ; 19 cm. -- (Poètes d'autrefois)

731

Damours, Louis.

Lettres de Ninon de l'Enclos au marquis de Sévigné. -- [Amsterdam : F. Joly], 1750.

2 v. in 1 : port. ; 14 cm.

732

Dehénault, Jean.

Les œuvres de Jean Dehénault : le maître de Madame des Houlières / précédées d'une notice par Frédéric Lachèvre. -- Paris : É. Champion, 1922.

li, 135 p. ; 26 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [9]) (Disciples et successeurs de Théophile de Viau ; [4])

'Tiré à 227 exemplaires dont 2 sur papier de luxe.'

733

Deltour, Félix.

Les ennemis de Racine au XVIIe siècle / par F. Deltour. -- 7e éd. rev. et cor. -- Paris : Hachette, 1912.

xix, 393 p. ; 19 cm.

734

Descartes, René.

Discours de la méthode : Méditations métaphysiques, Traité des passions / Descartes ; introduction par Émile Faguet. -- Éd. Lutetia. -- Paris : Nelson, [1930?]

382 p., [1] leaf of plates : port. ; 17 cm. -- (Édition Lutetia)

735

Descartes, René.

Discours de la méthode, suivi des Méditations métaphysiques. -- Paris : E. Flammarion, [1935]

467 p. ; 19 cm. -- (Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers)

736

Drouhet, Charles.

Le poète François Mainard (1583?-1646) : étude critique d'histoire littéraire / par Charles Drouhet. -- Paris : H. Champion, [1909]

575 p. : fold. facsim. ; 26 cm.

737

Drouhet, Charles.

Tableau chronologique des lettres du poète François Mainard : accompagné de lettres inédites. -- Paris : H. Champion, 1909.

x, 130 p. ; 26 cm.

738

Durand, Estienne.

Méditations de E. D. : réimprimées sur l'unique exemplaire connu s.l.n.d. (vers 1611). Précédées de La vie du poète / par Guillaume Colletet ; et d'une notice par Frédéric Lachèvre ; frontispice gravé à l'eau forte par H. Manesse. -- Paris : H. Leclerc, 1906.

lvi, 271 p. ; 28 cm.

'Cet ouvrage a été tiré à 301 exemplaires (dont un sur peau de vélin) aux frais de Frédéric Lachèvre. No 228.'

739

Esternod, Claude d'.

L'espadon satyrique de Claude d'Esternod. -- Première édition critique, d'après l'édition originale de 1619 avec une préface, une bibliographie, un glossaire, des variantes et des notes par Fernand Fleuret et Louis Perceau. -- Paris : Librairie du bon vieux temps, J. Fort, 1922.

lxv, 205 p. : pl. facsim. ; 23 cm. -- (Collection des satiriques français ; 2)

740

Études sur Descartes / par L. Brunschvicg ... [et al.]. -- Paris : A. Colin, 1937.

352 p. ; 24 cm.

741

Études sur Pascal / par Maurice Blondel [et al.]. -- Paris : A. Colin, [1923]

221 p. ; 26 cm.

742

Fabre, Antonin, bp.

Chapelain et nos deux premières académies / par l'abbé A. Fabre. -- Paris : Perrin, 1890.

viii, 514 p. ; 23 cm. -- (Études littéraires sur le XVIIe siècle.)

743

Fénelon, François de Salignac de La Mothe-

Les aventures de Télémaque / Fénelon.

-- Paris : E. Flammarion, [19--]

360 p. ; 18 cm.

744

Filleau de La Chaise, Jean.

Discours sur les Pensées de M. Pascal / Filleau de La Chaise. Suivi du Discours sur Moïse et du traité: Qu'il y a des démonstrations ..., de la Préface de Port-Royal / [par Étienne Périer], et d'un fragment de la Vie de Pascal / par Mme Périer ; introduction et notes de Victor Giraud, orné d'un portrait gravé sur bois par Achille Ouvré. -- Paris : Bossard, 1922.

205 p. ; 19 cm. -- (Collection des chefs-d'œuvre méconnus ; [no 35])

745

Furetière, Antoine.

Le roman bourgeois : ouvrage comique / par Antoine Furetière. -- Nouv. éd. / avec des notes historiques et littéraires par Édouard Fournier ; précédée d'une notice par Charles Asselineau. -- Paris : P. Jannet, 1854.

350 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

746

Gaultier Garguille.

Chansons de Gaultier Garguille. -- Nouvelle éd. / suivie des pièces relatives à ce farceur avec introduction et notes par Édouard Fournier. -- Paris : P. Jannet, 1858.

cxii, 256 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

747

Gérard-Gailly, Emile.

Bussy-Rabutin : sa vie, ses œuvres et ses amies / par E. Gérard-Gailly. -- Paris : H. Champion, 1909.

xiii, 425, 8 p. ; 23 cm.

748

Giraud, Victor.

La vie héroïque de Blaise Pascal. --  
Paris : G. Crés, c1923.  
257 p. ; 19 cm.

749

Hallays, André.

Jean de La Fontaine : cours libre  
professé à l'Université de Strasbourg /  
par André Hallays. -- 3e éd. -- Paris :  
Perrin, 1922.

xvi, 295 p. : plates, ports. ; 20 cm.  
-- (Essais sur le XVIIe siècle)

750

Hervier, Marcel.

L'art poétique de Boileau : étude et  
analyse. -- Paris : Mellottée, [1949]  
256 p. ; 19 cm.

751

La Bruyère, Jean de.

Les caractères de Théophraste, tra-  
duits du grec, avec Les caractères, ou,  
Les mœurs de ce siècle / par La  
Bruyère. -- Nouv. éd. / collationnée  
sur les éditions données par l'auteur,  
avec toutes les variantes, une lettre  
inédite de La Bruyère, et des notes  
littéraires et historiques, par Adrien  
Destailleur. -- Paris : P. Jannet, 1854.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

752

Lachèvre, Frédéric.

Disciples et successeurs de Théophile  
de Viau / par Frédéric Lachèvre. --  
Paris : H. Champion, 1911-24.

5 v. : col. ill., (coat of arms) double  
map, facsims. ; 28 cm. -- (Le libertinage  
au XVIIe siècle ; [2, 5, 6, 9, 11])

Contents: [1] La vie et les poésies  
libertines inédites de Des Barreaux (1599  
-1673), Saint-Pavin (1595-1670). 1911.

No. 248 of 501 copies printed.

753

Lachèvre, Frédéric.

M. Charles Drouhet et le problème des  
deux Maynard ; Le poème le Philandre /  
réponse par Frédéric Lachèvre. -- Paris :  
H. Champion, 1910.

45 p. ; 26 cm.

754

Lachèvre, Frédéric.

Pierre-Corneille Blessebois : Normand  
(1646?-1700?) / par Frédéric Lachèvre ;  
notices biographique (avec trois fac-  
similés) et bibliographique suivies  
d'un inédit de Blessebois: Les aven-  
tures du parc d'Alençon, 1668, publié  
d'après le manuscrit de Caen. -- Paris :  
H. Champion, 1927.

138 p. ; 26 cm. -- (Le libertinage au  
XVIIe siècle)

755

Lachèvre, Frédéric.

Le procès du poète Théophile de Viau :  
(11 juillet 1623-1er septembre 1625) /  
publication intégrale des pièces inéd-  
ites des Archives nationales par Fré-  
déric Lachèvre. -- Paris : H. Champion,  
1909.

2 v. : facsims., ports. ; 29 cm. -- (Le  
libertinage devant le parlement de Paris)

756

Lachèvre, Frédéric.

Scarron et sa Gazette burlesque : (14  
janvier-22 juin 1655) / réimprimée pour  
la première fois, précédée d'une intro-  
duction reproduisant deux lettres de  
Pierre Louys et de l'historique de la  
Gazette burlesque. -- Paris : L. Giraud  
-Badin, 1929.

234 p. : port. ; 26 cm. -- (Un point  
obscur de la vie de Scarron)

757

Lachèvre, Frédéric.

Les successeurs de Cyrano de Bergerac / par Frédéric Lachèvre. -- Paris : E. Champion, 1922.

xviii, 279 p. : ill., port., map, facsims. ; 26 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle)

'Tiré à 302 exemplaires dont 2 sur papier de Hollande.'

758

La Fayette, Madame de (Marie-Madeleine Pioche de La Vergne)

Romans et nouvelles de madame de La Fayette. -- Nouv. éd. complète / avec une notice sur madame de La Fayette par L.S. Auger. -- Paris : Garnier, [1929?] xvii, 482 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection des meilleurs ouvrages français et étrangers)

759

La Fontaine, Jean de.

Fables choisies de La Fontaine / illustrées de 65 compositions hors texte par J.-B. Oudry. -- Paris : T. Lefèvre, [1890?]

287 p. : ill. ; 28 cm.

760

La Fontaine, Jean de.

Les Fables de la Fontaine / notice, analyses et extraits par Émile Hinzelin. -- 5e éd. -- Paris : C. Delagrave, [1893]

216 p. ; 19 cm. -- (Petite bibliothèque des grands écrivains)

761

La Fontaine, Jean de.

Fables de La Fontaine. -- Nouv. éd. rev. et augm. ; collationnée sur les meilleurs textes et renfermant un commentaire grammatical et littéraire ... et une vie de l'auteur, d'après les plus récents biographes, par Charles Aubertin. -- Paris : E. Belin, [1891?]

600 p. ; 19 cm.

762

La Fontaine, Jean de.

Fables de La Fontaine. -- Paris : Hachette, [1925?]

312 p. ; 18 cm.

763

La Fontaine, Jean de.

(Œuvres complètes de la Fontaine / accompagnées de notes et suivies d'un lexique par Ch. Marty-Laveaux. -- Paris : P. Daffis : P. Jannet : Chez Pagnerre, 1857-77.

5 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

Contents: t.1. Fables. 1863 -- t. 2. Contes et nouvelles. Poèmes. 1857 -- t. 3. Psyché Le songe de Vaux. Lettres. 1858 -- t. 4. Théâtre. 1860 -- t. 5. Poésies diverses. 1877.

764

La Fontaine, Jean de.

(Œuvres complètes de La Fontaine. -- Nouv. éd. / très-soigneusement revue sur les textes originaux et précédée d'une étude sur la vie et les ouvrages de La Fontaine, par Louis Moland. -- Paris : Garnier, 1877.

xxxviii, 628 p., [12] leaves of plates : ill. ; 29 cm.

765

La Fontaine, Jean de.

(Œuvres diverses de La Fontaine / [éd.] par Félix Hémon. -- Paris : C. Delagrave, 1894.

vi, 337 p. ; 19 cm.

766

La Guette, Catherine Meurdrac de.

Mémoires de Madame de La Guette. -- Nouv. éd. / rev., annotée et précédée d'une notice, par M. Moreau. -- Paris : P. Jannet, 1856.

xlviii, 223 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

767

Lavoix, Henri.

La première représentation du Misanthrope, 4 juin 1666. -- Paris : A. Lemerre, 1877.

52 p. ; 16 cm.

768

Lefèvre, Louis Raymond.

La vie de Cyrano de Bergerac / par Louis-Raymond Lefèvre. -- 7e éd. -- Paris : Gallimard, 1927.

215 p. ; 19 cm. -- (Vies des hommes illustres ; no 10)

769

Le Petit, Claude.

Les œuvres libertines de Claude Le Petit / précédées d'une notice biographique par Frédéric Lachèvre. -- [Paris : Impr. E. Capiomont], 1918.

lxvii, 244 p. : ill. ; 26 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [5]) (Disciples et successeurs de Théophile de Viau ; [2])

No. 171 of 201 copies printed.

770

Le Verrier, Pierre.

Les satires de Boileau / commentées par lui-même et publiées avec des notes par Frédéric Lachèvre ; reproduction du commentaire inédit de Pierre Le Verrier avec les corrections autographes de Despréaux. -- Le Vésinet : (Seine-et-Oise) ; [Paris : Impr. de Vaugirard], 1906.

xii, 162 p. : facsim. ; 28 cm.

'Ce livre a été tiré à 250 exemplaires aux frais de Frédéric Lachèvre ... no 173.'

771

Lingendes, Jean de.

Stances : précédées d'une notice par Jacques Madeleine. -- Paris : Sansot, 1911.

101 p. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque surannée)

772

Livet, Charles-Louis.

Lexique de la langue de Molière comparée à celle des écrivains de son temps / avec des commentaires de philologie historique et grammaticale par Ch. L. Livet. -- Paris : Impr. nationale, 1895-97.

3 v. ; 25 cm.

773

Macé, Jean.

Saint-Évremond / Jean Macé. -- Paris : J. Hetzel, [1894]

226 p. ; 14 cm.

774

Maeda, Yoitchi.

Les arguments apologétiques chez Montaigne et Pascal : étude sur le rapport entre L'apologie de Raymond Sebond et Les pensées / [par Yoitchi Mayeda]. -- [S.l. : s.n., 19--]

iv, 483 leaves ; 29 cm.

775

Magne, Émile.

Un ami de Cyrano de Bergerac : le chevalier de Lignières : plaisante histoire d'un poète libertin, d'après des documents inédits. -- Paris : R. Chiberre, sr, 1920.

189 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque historiques des curiosités littéraires)

No. 150 of 680 copies printed.

776

Magne, Émile.

Une amie inconnue de Molière ; suivi de Molière et l'Université : documents inédits. -- 4e éd. -- Paris : Émile-Paul, 1922.

132 p. ; 19 cm.



777

Magne, Émile.

Bibliographie générale des œuvres de Nicolas Boileau-Despréaux et de Gilles et Jacques Boileau, suivie des luttes de Boileau, essai bibliographique et littéraire, documents inédits. -- Paris : L. Giraud-Badin, 1929.

2 v. : ports., facsims. ; 23 cm.

Contents: t. 1. Poésie. Prose -- t. 2. (Œuvres complètes de Nicolas Boileau (de 1713 à nos jours) Traductions. Les luttes de Boileau: I. Polémiques générales. II. Polémiques provoquées par des œuvres particulières de Boileau. Bibliographie des œuvres de Gilles et Jacques Boileau.

778

Magne, Émile.

La joyeuse jeunesse de Tallemant des Réaux : d'après des documents inédits. -- 4e éd. -- Paris : Émile-Paul, 1921.

viii, 292 p. : ports. ; 19 cm. -- (Bourgeois et financiers du XVIIe siècle)

779

Maintenon, Madame de.

Lettres à d'Aubigné et à madame des Ursins / introduction et notes de Gonzague Truc, avec un portrait gravé sur bois par Achille Ouvre. -- Paris : Éditions Bossard, 1921.

302 p. ; 19 cm. -- (Collection des chefs-d'œuvre méconnus ; [no 11])

780

Malherbe, François de.

Œuvres de Malherbe / recueillies et annotées par L. Lalanne. -- Nouv. éd., rev. sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions et augm. de notices, de variantes, de notes ... -- Paris : L. Hachette, 1862-69.

5 v. ; 23 cm. + album of 3 plates. -- (Les grands écrivains de la France)

Contents: t. 1. Poésies. Pièces dont la date est incertaine. Fragments sans date. Appendice. Traductions -- t. 2. Traduction du Traité des bienfaits de Sénèque. Traduction des Épîtres de Sénèque, I-XCL -- t. 3. Lettres. Appendice -- t. 4. Lettres a divers. Fragments. Commentaire sur Des Partes.

\*781

Malherbe, François de.

Les poesies de M. de Malherbe : avec les observations de Monsieur Ménage. -- Paris : L. Billaine, 1666.

[48], 596, [19] p. ; 19 cm.

782

Malherbe, François de.

Poésies de Malherbe. -- Nouv. éd. -- Paris : Delarue, [19--]

219 p. ; 17 cm.

783

Malherbe, François de.

Poésies choisies / Malherbe, Racan, Maynard ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Pierre Sorand. -- 8e éd.

-- Paris : Larousse, 1934.

108 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

784

Masson-Forestier, Alfred.

Autour d'un Racine ignoré / Masson-Forestier. -- Paris : Mercure de France, 1910.

441 p. : ill., plates, ports. ; 23 cm. 'Justification du tirage: 795.'

785

Merlet, Gustave.

Saint-Évremond : étude historique morale et littéraire ; suivie de fragments en vers et en prose / Gustave Merlet. -- Paris : A. Sauton, 1870.  
336 p. ; 18 cm.

786

Miege, Guy.

La relation de trois ambassades de monseigneur le comte de Carlisle : de la part du ... prince Charles II, roi de la Grande-Bretagne, vers Leurs ... Majestés Alexey Michailovitz, czar et grand duc de Moscovie ; Charles, roi de Suède, et Frédéric III, roi de Danemark et de Norvège. commencées en l'an 1663 et finies sur la fin de 1664. -- Nouv. éd. / rev. et annotée par le prince Augustin Galitzin. -- Paris : P. Jannet, 1857.

xxxi, 368 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

787

Molière.

L'avare ; George Dandin. -- Paris : Librairie de la Bibliothèque Nationale, 1913.

191 p. ; 14 cm. -- (Bibliothèque nationale : collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 135) (Théâtre de Molière)

788

Molière.

L'avare : comédie : publiée conformément au texte de l'édition des Grands écrivains de la France / avec une vie de Molière, une notice, une analyse et des notes par G. Lanson. -- 7e éd. -- Paris : Hachette, 1914.

182 p. ; 16 cm. -- (Classiques français)

789

Molière.

L'avare de Molière / mise en scène et commentaires de Charles Dullin. -- Paris : Éditions du Seuil, 1946.

174 p. : ill., port. ; 17 cm. -- (Collection 'Mises en scène')

790

Molière.

Le bourgeois gentilhomme ; La comtesse d'Escarbagnas. -- Paris : Librairie de la Bibliothèque nationale, 1911.

191 p. ; 15 cm. -- (Bibliothèque nationale : collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 76) (Théâtre de Molière)

791

Molière.

Le bourgeois gentilhomme : comédie-ballet / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs, par René d'Hermies. -- 74e éd. -- Paris : Larousse, 1933.

115 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

792

Molière.

La critique de l'école des femmes ; L'impromptu de Versailles, suivis d'un appendice sur la querelle de 'L'École des femmes' / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives ... par Pierre Mèlèse. -- 13e éd. -- Paris : Larousse, 1935.

124 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

793

Molière.

Don Juan ; Les précieuses ridicules. -- Paris : Librairie de la Bibliothèque nationale, 1912.

189 p. ; 14 cm. -- (Bibliothèque nationale : collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; [41]) (Théâtre de Molière)

794

Molière.

L'École des femmes : comédie / Molière ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs par Maurice Favergeat. -- Paris : Larousse, [1935]  
107 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

795

Molière.

Les femmes savantes : comédie : nouvelle édition ... suivie des Femmes savantes par l'image (illustrations documentaires) par M. P. Crouzet et Mme P. Crouzet. -- 2e éd. -- Paris : H. Didier, [1910?]  
138 p., 14 p. of plates : ill., ports. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée)

796

Molière.

Les femmes savantes : comédie / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs, par Jean Pêcher et André Galan. -- 71e éd. -- Paris : Larousse, [1933]  
111 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

797

Molière.

George Dandin, ou, Le Mari confondu : comédie / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives ... par Claude Jodry. -- Paris : Larousse, 1950.  
89 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

798

Molière.

Le malade imaginaire : comédie / Molière ; avec une notice biographique, ... par René de Messières. -- 50e éd. -- Paris : Larousse, 1933.  
105 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques Larousse)

799

Molière.

Le Misanthrope : comédie : nouvelle édition ... suivie du Misanthrope par l'image (illustrations documentaires) par Ferdinand Gache. -- 3e éd., rev. et corr. -- Paris : H. Didier, [1910?]  
172 p., 22 p. of plates : ill., ports., music ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée)

800

Molière.

(Œuvres de Molière. -- Nouv. éd. rev. sur les plus anciennes impressions et augm. de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locution remarquables, d'un portrait, de facsimile, etc. -- Paris : Hachette, 1881-1912.  
13 v. ; 22 cm. + 1 album ([64] leaves : ill. ; 27 cm.). -- (Les grands écrivains de la France)

Contents: t. 8. Le bourgeois gentilhomme, comédie-ballet. Psyché, tragédie-ballet. Les fourberies de Scapin, comédie. La comtesse d'Escarbagnas, comédie. 1883 -- t. 10. Notice biographique sur Molière [par P. Mesnard]. 1889 -- t. 11. Notice bibliographique, additions et corrections, par A. Desfeuilles. 1893.

801

Molière.

Les précieuses ridicules : comédie : nouvelle édition ... suivie des Précieuses ridicules par l'image (illustrations documentaires) par P. Crouzet et Mme. P. Crouzet. -- Paris : H. Didier, 1925.  
61 p., 14 p. of plates : ill., ports. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée)

802

Molière.

Les précieuses ridicules : comédie / Molière ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs par Félix Guirand et Pierre Dussauge. -- 49e éd. -- Paris : Larousse, 1942.

48 p., [2] p. of plates : ill., map ; 18 cm. -- (Classiques Larousse)

803

Molière.

Le Tartuffe : comédie / Molière ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des Jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs, par Pierre Clarac. -- 41e éd. -- Paris : Librairie Larousse, [c1941]

111 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

804

Molière.

Le Tartuffe, ou, L'imposteur de Molière / mise en scène et commentaires de Fernand Ledoux. -- Paris : Éditions du Seuil, c1953.

251 p. : ill., plates. ; 19 cm. -- (Collection 'Mises en scène')

805

Montreuil, Mathieu de.

Stances, madrigaux, lettre de Monsieur de Montreuil. -- Paris : Sirène, [1922]

47 p. ; 17 cm. -- (Les muses oubliées ; 3)

806

Morillot, Paul.

Scarron et le genre burlesque / par Paul Morillot. -- Paris : H. Lecène et H. Oudin, 1888.

432 p. : ill., port. ; 25 cm.

807

Nodier, Charles.

Bonaventure Desperriers : Cirano de Bergerac / par Ch. Nodier. -- Paris : J. Techener, 1841.

112 p. ; 20 cm.

808

Pascal, Blaise.

Les lettres de Blaise Pascal : accompagnées de lettres de ses correspondants. -- Paris : G. Crès, 1922.

x, 348 p. : port. ; 19 cm.

809

Pascal, Blaise.

Pensées de Pascal / publiées dans leur texte authentique avec une introduction, des notes et des remarques, par Ernest Havet. -- 6e éd. rev. et corr. -- Paris : Delagrave, [1880]

2 v. ; 23 cm.

810

Pascal, Blaise.

Pensées / Pascal ; revue sur les manuscrits et les meilleures textes avec une introduction et des notes par Victor Giraud. -- Nouv. éd. -- Paris : Bloud et Gay, 1914.

175 p. ; 19 cm. -- (Chefs-d'œuvre de la littérature religieuse ; 406-407)

811

Pascal, Blaise.

Pensées ; suivies des Écrits sur la grâce / texte établi, annoté et préfacé par Jacques Chevalier. -- 5e éd. -- Paris : Gallimard, c1937.

395 p. ; 19 cm.

812

Pascal, Blaise.

Pensées / Blaise Pascal. -- Éd. critique / établie, annotée et précédée d'une introduction par Zacharie Tourneur. -- Paris : Éditions de Cluny, 1938.

2 v. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de Cluny ; v. 16-17)

813

Pascal, Blaise.

Pensées de Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets / avec une introduction et des notes par A. Gazier. -- Éd. de Port-Royal corrigée et complétée d'après les manuscrits originaux. -- Paris : Société française d'imprimerie et de librairie, 1907.

607 p. : ports., facsim. ; 19 cm.

814

Pascal, Blaise.

Les provinciales : (texte de 1656-1657) / Pascal. -- Paris : E. Flammarion, [1907]

335 p. : facsim. ; 19 cm.

815

Perrault, Charles.

Les contes de Perrault / précédés d'une préface par J.-T de Saint-Germain. -- Paris : T. Lefèvre, [1902]

217 p. : ill. ; 27 cm.

816

Perrault, Charles.

Contes des fées / par Charles Perrault. -- Paris : T. Lefèvre, [18--]

127 p. : ill. ; 15 cm.

817

Pinchesne, Étienne Martin, sieur de.

La chronique des chapons et des gélinottes du Mans d'Étienne Martin de Pinchesne / publiée sur le manuscrit original de la Bibliothèque nationale par Frédéric Lachèvre ; frontispice à l'eau-forte gravé par H. Manesse. -- Paris : H. Leclerc, 1907.

lxxi, 259 p. : facsim. ; 28 cm. -- (Poètes et goinfres du XVIIe siècle)

'Cet ouvrage a été tiré à 301 exemplaires (dont un sur peau de vélin) aux frais de Frédéric Lachèvre. No 203.'

818

Quinault, Philippe.

La Mère Coquette, ou, Les amants brouillés : comédie en cinq actes en vers / Quinault. -- Paris : Nilsson, [18--]

121 p. ; 17 cm. -- (Collection théâtrale Nilsson ; 7)

819

Racan, Honorat de Bueil, seigneur de.

(Œuvres complètes de Racan. -- Nouv. éd. / rev. et annotée par Tenant de Latour, avec une notice biographique et littéraire, par Antoine de Latour. -- Paris : P. Jannet, 1857.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne ; v. 71-72)

Contents: t. 1. Les bergeries. Odes. Stances. Sonnets. Epigrammes et chansons. Harangue prononcée en l'Académie le 9 juillet 1635. Mémoires pour la vie de Malherbe. Lettres -- t. 2. Les pseumes. Cantiques, hymnes, etc.

820

Racine, Jean.

Andromaque : tragédie : nouvelle édition ... suivie d'Andromaque par l'image (illustrations documentaires) par M. Paul Crouzet et Mme Paul Crouzet. -- 2e éd. -- Paris : H. Didier, [1910]

125 p., 20 p. of plates : ill., ports., facsim. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée)

821

Racine, Jean.

Andromaque ; Les plaideurs. -- Paris : Librairie de la Bibliothèque nationale, 1911.

187 p. ; 15 cm. -- (Bibliothèque nationale : collection des meilleurs auteurs anciens et modernes ; 141) (Chefs-d'œuvre de J. Racine)

822

Racine, Jean.

Bajazet : tragédie / Racine ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs, par J. E. Morel. -- Paris : Larousse, [1933]

95 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

823

Racine, Jean.

Britannicus : tragédie : nouvelle édition ... suivie de Britannicus par l'image (20 illustrations documentaires) par M. Paul Crouzet et Mme Paul Crouzet. -- Paris : Didier, 1921.

124 p., 20 p. of plates : ill., ports. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée)

824

Racine, Jean.

Esther : tragédie / Racine; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire sur la pièce et des sujets de devoirs, par Henri Chabot. -- 51e éd. -- Paris : Librairie Larousse, 1933.

91 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

825

Racine, Jean.

(Œuvres poétiques de J. Racine. -- Paris : Henri Plon, 1861-1871.

8 v. : ill. ; 14 cm. -- (Collection des classiques français)

826

Racine, Jean.

Phèdre : tragédie en cinq actes. -- Éd. nouv. à l'usage des classes / par N.-M. Bernardin. -- Paris : C. Delagrave, 1897.

xxiii, 166 p. ; 19 cm.

827

Racine, Jean.

Phèdre de Jean Racine / mise en scène et commentaires de Jean-Louis Barrault. -- Paris : Éditions du Seuil, 1946.

228 p. : geneal. tab., diagrs., pl. ; 18 cm. -- (Collection "Mises en scène")

828

Racine, Jean.

Théâtre complet de Jean Racine. -- Éd. nouvelle / par N.M. Bernardin. -- Paris : Delagrave, [1882?]

4 v. ; 18 cm.

829

Regnard, Jean François.

Théâtre choisi de Regnard. -- Paris : Delarue, [1900]

2 v. : ill. ; 18 cm.

Contents: t. 1. Le joueur. Le distrait -- t. 2. Le legataire. Les folies amoureuses.

830

Régnier, Mathurin.

(Œuvres de Math. Régnier : revues sur les éditions originales avec notes extraites de tous les commentateurs. -- Paris : Delarue, [1876]

255 p. ; 18 cm.

831

Régnier, Mathurin.

(Œuvres complètes de Régnier. -- Nouv. éd., avec le commentaire de Brossette publié en 1729, des notes littéraires, un index des mots vieillis ou hors d'usage, et une étude biographique et littéraire par Prosper Poitevin. -- Paris : Garnier, [1931]

xxxiii p., 346 p. ; 19 cm.

832

Reneault, Auguste.

Une fille inconnue de Pierre Corneille / Abbé Reneault. -- Paris : E. Champion ; Rouen : H. Defontaine, 1922.

35 p. ; 26 cm.

833

Reure, Odon Claude.

La vie et les œuvres de Honoré d'Urfé / par le chanoine O.-C. Reure ; avec quatre gravures hors texte. -- 2e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1910.  
xi, 394 p. : front. (port.) plates ; 21 cm.

834

Roche, Louis.

La vie de Jean de la Fontaine. -- 3e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1913.  
409 p. ; 19 cm.

835

Saint-Amant, Marc Antoine Gérard, sieur de.

(Œuvres complètes de Saint-Amant / précédée d'une notice et accompagnée de notes par Ch.-L. Livet. -- Nouv. éd. -- Paris : P. Jannet, 1855.  
2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

836

Saint-Amant, Marc Antoine Gérard, sieur de.

Saint-Amant / avec un frontispiece et une notice de Remy de Gourmont. -- 2e éd. -- Paris : Société du Mercure de France, 1907.  
xx, 298 p. : ill. ; 16 cm. -- (Collection des plus belles pages)

837

Saint-Julien.

Les courriers de la Fronde en vers burlesques / par Saint-Julien ; revus et annotés par C. Moreau. -- Paris : P. Jannet, 1857.  
2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

838

Saint-Marc Girardin.

La Fontaine et les fabulistes / par Saint-Marc Girardin. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann. Lévy, [1876]  
2 v. ; 19 cm.

839

Scarron, Paul.

Jodelet duelliste : comédie en cinq actes, en vers. -- Paris : Nilsson, [1914]  
125 p. ; 17 cm. -- (Collection Théâtrale Nilsson ; 16)

840

Scarron, Paul.

Le roman comique / P. Scarron ; publié par les soins de D. Jouaust ; avec une préface par Paul Bourget. -- Paris : Librairie des Bibliophiles, [18--?]  
2 v. ; 17 cm.

841

Scarron, Paul.

Le roman comique / par Scarron. -- Nouv. éd., rev. / annotées et précédées d'une introduction par Victor Fournel. -- Paris : P. Jannet, 1857.  
2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

842

Scarron, Paul.

Le Virgile travesti en vers burlesques / par Paul Scarron ; avec la suite de Moreau de Brasei. -- Nouv. éd. / rev., annotée et précédée d'une étude sur le burlesque par Victor Fournel. -- Paris : Garnier, [1876]  
430 p. ; 19 cm.

843

Schérer, Jacques.

Structures de Tartuffe. -- Paris : Société d'édition d'enseignement supérieur, 1966.  
263 p. ; 17 cm.

844

Scudéry, Madeleine de.

De la poésie française jusques à Henry quatrième : édition ornée d'un portrait frontispice / Madeleine de Scudéry ; avec une introd. et des notes par G. Michaut. -- Paris : Sansot, 1907.

111 p. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque Surannée)

845

Sénecé, Antoine Bauderon de.

(Œuvres choisies de Sénecé / pub. par Émile Chasles et P. A. Cap ; précédée d'une monographie de la famille Bauderon de Senescey, par Émile Chasles. -- Nouv. éd. -- Paris : P. Jannet, 1855.

366 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

846

Sénecé, Antoine Bauderon de.

(Œuvres posthumes de Sénecé / pub. pour la première fois, par Émile Chasles et P. A. Cap. -- Paris : P. Jannet, 1855.

368 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

847

Sorel, Charles.

La vraie histoire comique de Francion / composée par Charles Sorel. -- Nouv. éd. / avec avant-propos et notes par Émile Colombey. -- Paris : Garnier, 1909.

527 p. ; 19 cm.

848

Strowski, Fortunat Joseph.

Pascal et son temps / par Fortunat Strowski. -- Paris : Plon-Nourrit, 1921-22.

3 v. ; 19 cm. -- (Histoire du sentiment religieux en France au XVIIe siècle)

Contents: 1. ptie. De Montaigne à Pascal. 6e éd. 1922 -- 2. ptie. L'histoire de Pascal. 5e éd. 1921 -- 3. ptie. Les provinciales et les Pensées. 6e éd. remaniée et complétée. 1922.

849

Tabarin, Jean Salomon, known as.

(Œuvres complètes de Tabarin. -- Paris : P. Jannet, 1858.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne ; v. 99-100)

850

Taine, Hippolyte.

La Fontaine et ses fables / par H. Taine. -- 21e éd. -- Paris : L. Hachette, 1918.

351 p. ; 19 cm.

851

Tallemant des Réaux, Gédéon.

Historiettes de Tallemant des Réaux / introduction et notes du Léon Cerf. -- Paris : Payot, 1929.

510 p., [24] p. of plates : ports. ; 23 cm.

852

Taschereau, Jules-Antoine.

Histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille / par J. Taschereau. -- 2e éd., augm. -- Paris : P. Jannet, 1855.

viii, 440 p. : geneal. tables ; 17 cm. -- ((Œuvres complètes de P. Corneille. Préliminaires) (Bibliothèque elzévirienne)

853

Tavannes, Jacques de Saulx, comte de.

Mémoires de Jacques de Saulx, comte de Tavannes. Suivis de L'histoire de la guerre de Guyenne / par Balthazar. -- Nouvelle éd. / rev. et annotée par C. Moreau. -- Paris : P. Jannet, 1858.

xxxii, 132 (i.e. 432) p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

854

Tristan L'Hermite, François.

Les amours et autres poésies choisies / Tristan L'Hermite ; avec une préface et des notes par Pierre Camo. -- Paris : Garnier, 1925.

xxvi, 311 p. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)



855

Tristan L'Hermite, François.

Stances et autres œuvres du Sieur Tristan. -- Paris : Sirène, [18--]  
42 p. ; 17 cm. -- (Les muses oubliées ; 4)

856

Tristan L'Hermite, François.

Tristan L'Hermite / notice de Ad. Van Bever. -- Paris : Mercure de France, 1909.

320 p. ; 17 cm. -- (Collection des plus belles pages)

857

Urfé, Honoré d'.

L'Astrée. -- Nouvelle éd. / publiée sous les auspices de la 'Diana' par Hugues Vaganay ; préface de Louis Mercier. -- Lyon : Masson, 1925-1928.

5 v. ; 23 cm.

858

Urfé, Honoré d'.

Un épisode de 'L'Astrée' : les amours d'Alcidon / publié avec une introduction et des notes par Gustave Charlier, avec un portrait gravé sur bois par Achille Ouvré. -- Paris : Bossard, 1920.

328 p. ; 19 cm. -- (Collection des chefs-d'œuvre méconnus ; [no 4])

859

Vauvenargues, Luc de Clapiers, marquis de.

Réflexions et Maximes / Vauvenargues ; choisies par G. Michaut. -- Paris : Payot, [n. d.]

109 p. ; 10 cm. -- (Bibliothèque miniature ; 36)

860

Viau, Théophile de.

(Œuvres complètes de Théophile. -- Nouv. éd. / rev., annotée et précédée d'une notice biographique, par Alleaume. -- Paris : P. Jannet, 1855-1856.

2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

861

Viau, Théophile de.

Le Parnasse satyrique du Sieur Théophile, suivi du Nouveau Parnasse satyrique. -- Éd. rev. sur toutes les éditions du XVIIe siècle, corrigée et annotée. -- [Paris : Bibliothèque érotique], 1364 [i.e. 1864]

2 v. ; 18 cm.

862

Viau, Théophile de.

Une seconde révision des œuvres du poète Théophile de Viau : (corrigées, diminuées et augmentées) publiée en 1633 par Esprit Aubert, chanoine d'Avignon / exposée par Frédéric Lachèvre, suivie de pièces de Théophile qui ne sont ni dans l'édition d'Esprit Aubert (1633) ni dans celle d'Alleaume (1855). -- Paris : H. Champion, 1911.

147 p. ; 25 cm. -- (Le libertinage au XVIIe siècle ; [3])

'Tiré à 205 exemplaires dont 5 sur papier vergé d'Arches.'

863

Vinet, Alexandre Rodolphe.

Études sur Blaise Pascal / par A. Vinet. -- 4e éd. -- Paris : Fischbacher, 1904.

vii, 387 p. ; 19 cm.

864

Voiture, Vincent.

Quelques vers de Monsieur de Voiture. -- Paris : Sirène, [18--]

42 p. ; 16 cm. -- (Les muses oubliées ; 1)

## VI. XVIIIe siècle

865

Argenson, René-Louis de Voyer, marquis d'.  
Mémoires et journal inédit du marquis  
d'Argenson / publiés et annotés par M.  
le marquis d'Argenson. -- Paris : P.  
Jannet, 1857-58.

5 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

866

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de.  
Le barbier de Séville : comédie /  
Beaumarchais ; avec une notice biogra-  
phique ... par Pierre Richard. -- 25e éd.  
-- Paris : Larousse, 1934.

103 p. ; ill. ; 17 cm. -- (Classiques  
Larousse)

867

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de.  
Le mariage de Figaro : comédie en  
cinq actes / Beaumarchais. -- Paris :  
Librairie de la Bibliothèque Nationale,  
[1863]

160 p. ; 14 cm. -- (Bibliothèque natio-  
nale ; 24)

868

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de.  
Le mariage de Figaro / Beaumarchais.  
-- Ed. collationnée sur le texte ori-  
ginal. -- Paris : Delarue, [187-?]

244 p. ; 17 cm.

869

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de.  
Le mariage de Figaro, ou, La folle  
journée / mise en scène et commentaires  
de Jean Meyer. -- Paris : Éditions du  
Seuil, 1953.

301 p. ; ill. ; 18 cm. -- (Collection  
'Mises en scène')

870

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de.  
(Œuvres complètes de Beaumarchais /  
précédées d'une notice sur sa vie et  
ses ouvrages, par Saint-Marc Girardin.  
-- Paris : Firmin Didot, 1845.

xii, 740 p. : port. ; 27 cm.

871

Bertaut, Jules.

Voltaire. -- Paris : Louis-Michaud,  
[19--]

192 p. ; ill. ; 19 cm. -- (La vie anec-  
dotique et pittoresque des grands écri-  
vains)

872

Boissier, Gaston.

Saint-Simon / par Gaston Boissier. --  
4e éd. -- Paris : Hachette, 1919.

204 p. ; 19 cm. -- (Les grands écri-  
vains français)

873

Casanova, Giacomo.

Mémoires de Jacques Casanova de Sein-  
galt / écrits par lui-même. -- Éd.  
originale, la seule complète. -- Bru-  
xelles : J. Rozez, 1863.

6 v. ; 20 cm.

874

Casanova, Giacomo.

L'œuvre de Casanova de Seingalt :  
aventures d'amour de Casanova à travers  
l'Europe / introduction et notes par  
Jean Hervez [pseud.]. -- Paris : Biblio-  
thèque des Curieux, 1921.

2 v., 4 leaves of plates ; 23 cm. --  
(Les maîtres de l'amour)

875

Caylus, Anne Claude Philippe, comte de.  
(Œuvres badines et galantes du comte de Caylus / choisies et précédées d'une notice et d'une bibliographie par Radeville et Deschamps. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1920.

272 p. ; 23 cm. -- (Les maîtres de l'amour)

876

Cazotte, Jacques.

Le diable amoureux. -- Paris : Delarue, [188-?]

136 p. ; 18 cm.

877

Chaponnière, Paul.

Alexis Piron : sa vie et ses œuvres / par Paul Chaponnière. -- Genève : Imprimerie du Journal de Genève, 1910.

463 p. ; 24 cm.

878

Chénier, André.

(Œuvres poétiques de André Chénier. Précédées de la Vie d'André Chénier / mises en ordre et annotées par M. Louis Moland ; avec les études de Sainte-Beuve sur André Chénier, les Mélanges littéraires, la correspondance et une notice bibliographique ; ornées de gravures sur acier d'après les dessins de Staal. -- Paris : Garnier, 1884.

2 v., [18] leaves of plates : ill. ; 24 cm.

879

Chénier, André.

Poésies de André Chénier / avec une notice biographique et des notes par Léo Joubert. -- Éd. nouv. -- Paris : Firmin-Didot, [1883]

xlvii, 431 p. ; 18 cm.

880

Contes fantastiques. -- Paris : C. Marpon & E. Flammarion, [1883?]

206 p. ; 16 cm. -- ([Nouvelle collection Jannet Picard])

881

Crébillon, Prosper Jolyot de, 1674-1762.

Théâtre complet / J. de Crébillon. -- Nouv. éd. / précédée d'une notice par Auguste Vitu, de quatre dessins en couleur par Henri Allouard. -- Paris : Garnier, [19--]

lxxii, 431 p., [4] leaves of col. plates ; 19 cm. -- (Collection Laplace)

882

Crébillon, Claude-Prosper Jolyot de, 1707-1777.

L'œuvre de Crébillon le fils / introduction et essai bibliographique par Guillaume Apollinaire. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1921-

v. : ports. ; 23 cm. -- (Les maîtres de l'amour)

Contents: [v.1]. Tableaux des mœurs du temps dans les différents âges de la vie. Histoire de Zaïrette. 1921.

883

Dancourt, Florent Carton.

Le Chevalier à la mode. -- Paris : Nilsson, [19--]

126 p. ; 17 cm. -- (Collection théâtrale Nilsson)

884

Dancourt, Florent Carton.

Théâtre choisi / précédée d'une notice par Francisque Sarcey et illustrée de quatre gravures coloriées dessinées par Henri Allouard. -- Nouv. éd. -- Paris : Garnier, [19--?]

xxiv, 551 p., 4 leaves of plates : ill. ; 18 cm. -- (Collection Laplace)

\*885

Desforges Maillard, Paul.

Poésies diverses de Desforges-Mail- lard / dédiés à M. de Machault. -- Paris : Huart & Moreau, 1750.

[308] p. ; 15 cm.

886

Diderot, Denis.

Diderot / notice de Jacques Morland.  
-- Paris : Mercure de France, 1914.

561 p. ; 19 cm. -- (Collection des plus belles pages)

887

Diderot, Denis.

Essai sur Sénèque : texte comparé de l'édition de 1778: Essai sur la vie de Sénèque le philosophe, sur ses écrits et sur les règnes de Claude et de Néron, et de celle de 1782: Essai sur les règnes de Claude et de Néron, et sur les mœurs et les écrits de Sénèque, pour servir d'introduction à la lecture de ce philosophe / avec une présentation, des notes et des relevés de variantes par Hisayasu Nakagawa. -- Tokyo : Librairie Takeuchi, 1966-1968.

2 v. ; 24 cm.

Contents: t. 1. Essai sur les règnes de Claude et de Néron.

888

Duclos, Charles Pinot-

L'œuvre de Charles Duclos : les confessions du comte de \*\*\*, Acajou et Zirphile / introd. et notes bibliographiques par B. de Villeneuve. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1920.

261 p. : 8 plates ; 23 cm. -- (Les maîtres de l'amour)

889

Florian, Jean Pierre Claris de.

Gonzalve de Cordoue, ou, Grenade reconquise / Florian. -- Paris : Librairie de la Bibliothèque nationale, 1903.

2 v. ; 14 cm. -- (Bibliothèque nationale : collection des Meilleurs auteurs anciens et modernes)

890

Funck-Brentano, Frantz.

Figaro et ses devanciers / avec la collaboration de Paul d'Estrée. -- Paris : Hachette, 1909.

338 p. : ill. ; 19 cm. -- (Les organes l'opinion publique dans l'ancienne France ; 2)

891

Glachant, Paul.

André Chénier : critique et critiqué. -- Paris : A. Lemerre, 1902.  
iv, 432 p. ; 19 cm.

892

Gresset.

Le méchant ; Vert-Vert / par Gresset. -- Paris : Delarue, [1880?]

163 p. : ill. ; 18 cm. -- (Les chefs-d'œuvre de la littérature française et étrangère)

893

Helvétius.

Helvétius / avec une notice de Albert Keim. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1909.

337 p. : 1 port. ; 18 cm. -- (Collection des plus belles pages)

894

La Motte, Antoine Houdar de.

(Œuvres choisies de Houdart de Lamotte. -- Éd. Stereotype. -- Paris : P. Didot l'ainé, 1811.

2 v. in 1 (xviii, 208, 230 p.) ; 14 cm.

895

Latzarus, Louis.

La vie paresseuse de Rivarol. -- Paris : Plon-Nourrit, 1926.

259 p. ; 19 cm. -- (Le roman des grandes existences ; 3)

896

Le Sage, Alain René.

Histoire de Gil Blas de Santillane /  
Le Sage ; précédée des jugements et  
témoignages sur Le Sage et sur Gil Blas.

-- Paris : Garnier, [n.d.]

xv, 697 p. ; 19 cm.

897

Le Sage, Alain René.

Théâtre : Turcaret, Crispin rival de  
son maître, La tontine / ouvrage  
précédé d'une notice sur l'auteur. --

Paris : Garnier, 1911.

341 p. ; 18 cm.

898

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de.

Le jeu de l'amour et du hasard :  
comédie / Marivaux ; avec une notice  
biographique ... par Adrien Cart et  
Mlle. E. Labarère. -- 18e éd. -- Paris :  
Librairie Larousse, 1934.

112 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques  
Larousse)

899

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de.

Le jeu de l'amour et du hasard :  
comédie / Marivaux ; avec une notice  
biographique, une notice littéraire et  
des notes explicatives par René Vaubour-  
dolle. -- Paris : Hachette, c1935.

71 p. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés  
Vaubourdolle ; 2)

900

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de.

Théâtre de Marivaux. -- Nouvelle éd.

-- Paris : Garnier, [1900?]

542 p. ; 18 cm. -- (Collection Laplace)

901

Maynial, Édouard.

Casanova et son temps. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.

297 p. ; 19 cm.

902

Montesquieu, Charles de Secondat, baron  
de.

Considérations sur les causes de la  
grandeur des Romains et de leur déca-  
dence / par Montesquieu. -- Paris :  
Lequien, 1830.

310 p. ; 21 cm. -- (Collection des meil-  
leurs ouvrages de la langue française)

903

Montesquieu, Charles de Secondat, baron  
de.

Lettres persanes / Montesquieu ;  
notice et annotations par Ch. Gaudier.  
-- Paris : Larousse, [19--]

256 p., [4] leaves of plates : ill.,  
facsim., port. ; 20 cm.

904

Piron, Alexis.

(Œuvres choisies de Piron : avec une  
analyse de son théâtre et des notes /  
par Jules Troubat, précédées d'une  
notice par Sainte-Beuve. -- Paris :  
Garnier, [18--]

584 p. ; 19 cm.

905

Prévost, abbé.

Histoire du chevalier des Grieux et  
de Manon Lescaut / par l'abbé Prévost.  
-- Paris : Delarue, [187-?]

239 p. ; 18 cm.

906

Robbé de Beauveset, Pierre-Honoré.

Recueil de poésies diverses de M.  
Robbé de Beauveset / publié avec introd.  
et notes d'après le manuscrit apparte-  
nant à la Bibliothèque municipale de  
Blois par Pierre Dufay. -- Paris : J.  
Fort, 1921.

xciii, 191 p., [1] leaf of plates ; 24  
cm. -- (Le Conteur des boudoirs et des  
après-Soupers) (Collection des amis du bon  
vieux temps)

907

Rousseau, Jean-Jacques.

Émile, ou, De l'éducation / par J.-J. Rousseau. -- Nouv. éd. revue avec le plus grand soin d'après les meilleurs textes. -- Paris : Garnier, [1904] viii, 638 p. ; 18 cm.

908

Sade, marquis de.

Ernestine / Marquis de Sade ; eaux-fortes de S. Sauvage. -- Paris : J. Fort, 1926.  
157 p., 10 leaves of plates ; 27 cm.  
No. 450 of 582 copies printed.

909

Sade, marquis de.

Historiettes, contes et fabliaux / marquis de Sade ; publiés sur le texte authentique de la Société du roman philosophique avec un avant-propos par Maurice Heine. -- Paris : S. Kra, 1927.  
vii, 304 p. ; 21 cm.

910

Sade, marquis de.

L'œuvre du marquis de Sade : Pages choisies, comprenant des morceaux inédits et des lettres publiées pour la première fois, tirées des Archives de la Comédie-Française / introd., essai bibliographique et notes, par Guillaume Apollinaire. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1909.  
324 p. : ill., facsim., ports. ; 23 cm.  
-- (Les maîtres de l'amour)

911

Saint-Pierre, Bernardin de.

Paul et Virginie ; suivi de La chaudière indienne. -- Paris : Librairie de la Bibliothèque nationale, 1908.  
192 p. ; 14 cm. -- (Bibliothèque nationale)

912

Séché, Alphonse.

Diderot : 42 portraits et documents / Alphonse Séché et Jules Bertaut. -- Paris : L. Michaud, [1909?]  
192 p. : ill. ; 19 cm. -- (La vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains)

913

Sorel, Cécile.

La vie amoureuse d'Adrienne Lecouvreur. -- [Paris] : E. Flammarion, c1925.  
161 p. ; 18 cm. -- (Collection 'Leurs amours')

914

Tiersot, Julien.

J.-J. Rousseau / par Julien Tiersot. -- Paris : F. Alcan, 1912.  
280 p. : port. ; 21 cm. -- (Les maîtres de la musique)

915

Voltaire.

Correspondance de Voltaire (1726-1729) : La Bastille, L'Angleterre, Le Retour en France / éd. par Lucien Foulet. -- Paris : Hachette, 1913.  
321 p. ; 23 cm.

916

Voltaire.

Dictionnaire philosophique : comprenant les 118 articles parus sous ce titre du vivant de Voltaire avec leurs suppléments parus dans les Questions sur l'Encyclopédie / [préface par Étienne ; texte établi par Raymond Naves ; notes par Julien Benda.]. -- Éd. rev. et corr. -- Paris : Garnier, 1967.  
xl, 633 p., [16] p. of plates ; 19 cm.  
-- (Classiques Garnier)

\*917

Voltaire.

La Henriade : poème : avec les notes ;  
suivi de L'essai sur la poésie épique /  
par Voltaire. -- A Paris : Chez le  
Prieur, 1804.

viii, 277 p. : ill. ; 18 cm.

918

Voltaire.

L'œuvre de Voltaire. -- Paris : Bi-  
bliothèque des Curieux, 1923.

v, 253 p. : port. ; 23 cm. -- (Les  
maîtres de l'amour)

919

Voltaire.

Théâtre de Voltaire contenant tous  
ses chefs-d'œuvre dramatiques. -- Nouv.  
éd., rev. d'après les meilleurs textes.  
-- Paris : Garnier, [1929?]

720 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques  
Garnier)

## VII. XIXe siècle

### 1. Œuvres diverses

920

Aicard, Jean.

L'ibis bleu / par Jean Aicard. --  
Paris : E. Flammarion, [1893]  
490 p. ; 18 cm.

921

Aicard, Jean.

L'illustre Maurin : suite ... de  
Maurin des Maures. -- Paris : E. Flamma-  
rion, [n.d.]  
vii, 517 p. ; 19 cm.

922

Aicard, Jean.

Le manteau du roi : pièce en quatre  
actes, en vers, représentée pour la  
première fois sur le théâtre de la  
Porte-Saint-Martin, le 22 octobre 1907 /  
Musique de scène de M. Massenet. --  
Paris : E. Flammarion, [1907]  
228 p. ; 19 cm.

923

Allemand, Maurice.

Alfred de Musset / Maurice Allem. --  
Paris : Louis-Michaud, [1912]  
192 p. : ill., ports. ; 19 cm. -- (La  
Vie anecdotique et pittoresque des grands  
écrivains)

924

Allemand, Maurice.

Alfred de Vigny / Maurice Allem. --  
Paris : Louis-Michaud, [1912?]  
191 p. : ill. ; 20 cm. -- (La vie anec-  
dotique et pittoresque des grands écrivai-  
ns)

925

Amiel, Henri Frédéric.

Principes généraux de pédagogie  
d'Amiel / publiés pour la première fois  
avec une introduction par Léon Bopp. --  
Paris : F. Alcan, 1925.  
134 p. ; 23 cm.

926

Antoir, Joseph.

Les manuscrits d'Antoir, l'ami de  
Lamartine / extraits publiés par Urbain  
Mengin. -- Paris : H. Champion, 1925.  
160 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de  
l'Institut français de Florence. 1ère sér. ;  
t. 9)

927

Arbouville, Sophie de Bazancourt Loyré d'.

Madame d'Arbouville d'après ses  
lettres à Sainte-Beuve, 1846-1850 :  
(documents inédits) : vues et autogra-  
phie / [publiées par] Léon Séché. --  
Paris : Mercure de France, 1910.  
301 p. : ill. ; 19 cm. -- (Muses roman-  
tiques)

928

Arnaoutovitch, Alexandre.

Henry Becque. -- Paris : Presses uni-  
versitaires de France, 1927.  
3 v. : fronts., plates (1 double) ports.,  
facsim. ; 22 cm.  
Contents: t. 1. Sa biographie ; Son  
observation ; Sa philosophie -- t. 2. La  
forme ; L'originalité -- t. 3. Devant ses  
contemporains et devant la postérité.  
'Cet ouvrage a été tiré ... à douze  
cents exemplaires sur alfa numérotés 101-  
1200. No 276 [t. 1, 2], no 275 [t. 3]'



929

Arrigon, L.-J. (Louis-Jules)

Les débuts littéraires d'Honoré de Balzac : d'après des documents nouveaux et inédits / L.-J. Arrigon. -- Paris : Perrin, 1924.

275 p. ; 19 cm.

930

Audouard, Olympe.

M. Barbey-d'Aurevilly : réponse à ses réquisitoires contre les bas-bleus : conférence du 11 avril 1870 / par Olympe Audouard. -- Paris : E. Dentu, 1870.

34 p. ; 19 cm.

931

Augier, Émile.

Le gendre de M. Poirier : comédie en quatre actes, en prose / Émile Augier & Jules Sandeau. -- Paris : Calmann-Lévy, [1864]

130 p. ; 18 cm.

932

Augier, Émile.

Théâtre complet de Émile Augier. -- Paris : Calmann-Lévy, 1890.

7 v. ; 19 cm.

Contents: t. 1. La ciguë ; Un homme de bien ; L'aventurière ; Gabrielle ; Le joueur de flûte ; Sapho -- t. 2. Philiberte ; La jeunesse ; Diane ; Paul Forestier -- t. 3. Le gendre de M. Poirier, en collaboration avec Jules Sandeau ; La pierre de touche, en collaboration avec Jules Sandeau ; Ceinture dorée ; Le mariage d'Olympe -- t. 4. Les lionnes pauvres, en collaboration avec Édouard Foussier ; Un beau mariage ; Les effrontés -- t. 5. Le fils de Giboyer ; Le post-scriptum ; L'habit vert, en collaboration avec Alfred de Musset ; La contagion -- t. 6. Maître Guérin ; Lions et renards ; Madame Caverlet -- t. 7. Jean de Thommeray, en collaboration avec Jules Sandeau ; Les Fourchambault ; Le prix Martin, en collaboration avec Eugène Labiche.

933

L'Aurélia de Gérard de Nerval. -- Paris : H. Champion, 1926.

129 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque Gérard de Nerval : appendice aux Œuvres complètes)

No. 530 of 1225 copies printed.

934

Balzac, Honoré de.

Béatrix / H. de Balzac ; illustrations de Adrien Moreau. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

ii, 522 p., [8] leaves of plates : ill. ; 21 cm. -- (Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 5)

935

Balzac, Honoré de.

Les Chouans ; Une passion dans le désert / illustrations de Édouard Toudouze et Pierre Vidal. -- Paris : P. Ollendorff, 1907.

502 p., [9] leaves of plates : ill. ; 21 cm. -- (Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie militaire)

936

Balzac, Honoré de.

Le Colonel Chabert ; Gobseck ; La bourse ; La grenadière ; L'interdiction / H. de Balzac ; illustrations de Édouard Toudouze. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

380 p., [10] leaves of plates : ill. ; 21 cm. -- (Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 4)

937

Balzac, Honoré de.

Les contes drolatiques / illustrations by Wagrez. -- Paris : P. Ollendorff, [1902]

2 v. : ill. ; 21 cm. -- (Œuvres complètes de H. De Balzac)

938

Balzac, Honoré de.

Contes philosophiques / introd. par Paul Bourget. -- London : Dent, [1913]  
400 p. ; 17 cm. -- (Collection Gallia)

939

Balzac, Honoré de.

Le contrat de mariage ; Albert Savarus ; Étude de femme / H. de Balzac ; illustrations de Ed. Toudouze, Cortazzo et José Roy. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

399 p., [8] leaves of plates : ill. ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 6)

940

Balzac, Honoré de.

Le cousin Pons. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]

404 p. ; 19 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne) (Les parents pauvres)

941

Balzac, Honoré de.

Le cousin Pons / illustrations de Robaudi. -- Paris : P. Ollendorff, [1900]

442 p. ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; [t. 4]) (Les parents pauvres)

942

Balzac, Honoré de.

La cousine Bette / H. de Balzac. -- Paris : P. Ollendorff, [n.d.]

2 v. ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 3) (Les parents pauvres)

943

Balzac, Honoré de.

Critique littéraire / Honoré de Balzac ; introduction de Louis Lumet ; ill. hors texte de Daumier, Grandville, Bertall ; fac-similés documentaires. -- Paris : A. Messein, 1912.

296 p., 4 leaves of plates : ill. ; 22 cm. -- (Bibliothèque des critiques)

944

Balzac, Honoré de.

Le curé de village / illustrations de Daniel Hernandez. -- Paris : P. Ollendorff, [1901]

372 p. : plates ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie de campagne ; t. 2)

945

Balzac, Honoré de.

Un début dans la vie ; Une double famille ; Pierre Grassou / illustrations de Cortazzo, José Roy et Robaudi. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

379 p. ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 7)

946

Balzac, Honoré de.

Le député d'Arcis / illustrations de Cortazzo. -- Paris : P. Ollendorff, [1901]

406 p. : plates ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie politique ; t. 3)

947

Balzac, Honoré de.

Les employés ; Sarrasine ; Gaudissart II ; Facino cane / illus. de Robaudi. -- Paris : P. Ollendorff, 1912.

436 p. ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 8)

948

Balzac, Honoré de.

L'enfant maudit ; Massimilla Doni ; Un drame au bord de la mer ; Le Réquisitionnaire ; Gambara. -- Paris : P. Ollendorff, [1901]

424 p. : plates ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de H. de Balzac. Études philosophiques ; t. 3)

959

Balzac, Honoré de.

La maison du chat qui pelote ; Le bal de sceaux ; Une fille d'Ève / illustrations de Édouard Toudouze et Cortazzo. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

362 p. : ill. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 2)

960

Balzac, Honoré de.

La maison Nucingen : Les secrets de la princesse de Cadignan ; Sarrazine ; Facino Cane ; Un homme d'affaires ; Les comédiens sans le savoir. -- Paris : Calmann-Lévy, [1892]

356 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie parisienne)

961

Balzac, Honoré de.

Les marana ; Adieu ; El verdugo ; L'auberge rouge ; Maître cornélius ; L'élixir de longue vie ; Les proscrits / [illustrations de Pierre Vidal et Édouard Toudouze.]. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

413 p. : plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Études philosophiques ; t. 4)

962

Balzac, Honoré de.

Le médecin de campagne / illustrations de Doniel Hernandez. -- Paris : P. Ollendorff, [1902]

350 p. : plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie de campagne ; t. 3)

963

Balzac, Honoré de.

Mémoires de deux jeunes mariées ; La fausse maîtresse / illustrations de Adrien Moreau et Pierre Vidal. -- Paris : P. Ollendorff, [19--?]

423 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scène de la vie privée ; t. 9)

964

Balzac, Honoré de.

Modeste Mignon / illustrations de Pierre Vidal. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

415 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 8)

965

Balzac, Honoré de.

Morceaux choisis / Honoré de Balzac ; avec une introduction et des notes par Joachim Merlant. -- Paris : H. Didier, 1912.

509 p., 28 leaves of plates : ill. ; 18 cm. -- (La littérature française illustrée. Collection moderne de classiques)

966

Balzac, Honoré de.

(Euvres diverses. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

2 v. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac.)

Contents: t. 1. Monographie du rentier ; Physiologie de l'employé ; Traité de la vie élégante ; Monographie de la presse Parisienne -- t. 2. Théorie de la démarche ; Traité des excitants modernes ; Portraits et critique littéraire ; Physiologie de la toilette. Physiologie gastronomique ; De la mode en littérature ; Gavarni ; La Chine et les Chinois ; Contes et nouvelles.

967

Balzac, Honoré de.

Les paysans. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]

436 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie de campagne)

968

Balzac, Honoré de.

La peau de chagrin. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]

341 p. ; 18 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Études philosophiques)

949

Balzac, Honoré de.

L'envers de l'histoire contemporaine : Madame de la Chanterie, L'initié, Z. Marcas / H. de Balzac ; illustrations d' Adrien Moreau. -- Paris : P. Ollendorff, [1902]

347 p., [8] leaves of plates : ill. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie politique ; t. 2)

950

Balzac, Honoré de.

Eugénie Grandet. -- Paris : Calmann-Lévy, [1891]

246 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie de province)

951

Balzac, Honoré de.

La femme de trente ans ; La femme abandonnée ; La messe de l'athée ; Le message / illustrations de Adrien Moreau et Cortazzo. -- Paris : P. Ollendorff, [n. d.]

382 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 1)

952

Balzac, Honoré de.

Grandeur et décadence de César Birotteau / H. de Balzac. -- Paris : Calmann-Lévy, [1837?]

389 p. ; 20 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie parisienne)

953

Balzac, Honoré de.

Histoire de la grandeur et de la décadence de César Birotteau / illustrations de Pierre Vidal. -- Paris : P. Ollendorff, [1900]

414 p. : ill. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 2)

954

Balzac, Honoré de.

Histoire des Treize : Ferragus, La duchesse de Langeais, La fille aux yeux d'or / illustrations de Louis-Édouard Fournier. -- Paris : P. Ollendorff, [1901]

489 p. : ill. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 9)

955

Balzac, Honoré de.

Honorine ; La paix de ménage ; Madame Firmiani ; La vendetta ; La grande Bretonne / illustrations de Ed. Toudouze, José Roy et Cort Azzo. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

453 p. : ill. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie privée ; t. 3)

956

Balzac, Honoré de.

Louis Lambert ; Séraphita / illustrations de Édouard Toudouze. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

363 p. : plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Études philosophiques ; t. 6)

957

Balzac, Honoré de.

Le lys dans la vallée / H. de Balzac. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]

371 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie de province)

958

Balzac, Honoré de.

La maison du chat-qui-pelote ; Le bal de Sceaux ; La bourse ; La vendetta / H. de Balzac. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--?]

322 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie privée)

969

Balzac, Honoré de.

La peau de chagrin : roman philosophique / illustrations de Adrien Moreau.

-- Paris : P. Ollendorff, [1900]

375 p. : plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Études philosophiques ; t. 1)

970

Balzac, Honoré de.

Le Père Goriot / H. de Balzac. --

Paris : Calmann-Lévy, [1891]

346 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie privée)

971

Balzac, Honoré de.

Le père Goriot / illustrations d'Albert Lynch. -- Paris : P. Ollendorff, 1917.

367 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 1)

972

Balzac, Honoré de.

Les petits bourgeois / illustrations de Robaudi. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

2 v. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 10-11)

973

Balzac, Honoré de.

Physiologie du mariage, ou, Méditations de philosophie éclectique sur le bonheur et le malheur conjugal / illustrations de Cortazzo. -- Paris : P. Ollendorff, 1901.

458 p., [12] leaves of plates : ill. ; 23 cm. -- ((Euvres complètes de H. De Balzac. Études analytiques ; t. 1)

974

Balzac, Honoré de.

La recherche de l'absolu / Balzac. -- Paris : Calmann-Lévy, [n. d.]

255 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Études philosophiques)

975

Balzac, Honoré de.

La recherche de l'absolu ; Le Chef-d'œuvre inconnu ; Jésus-Christ en Flandre ; Melmoth réconcilié / illustrations de Adrien Moreau, Pierre Vidal et Édouard Toudouze. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

408 p. : front., plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Études philosophiques ; [t. 2])

976

Balzac, Honoré de.

Les rivalités : La vieille fille, Le cabinet des antiques. -- Paris : Calmann-Lévy, [n. d.]

368 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie parisienne)

977

Balzac, Honoré de.

Splendeurs et misères des courtisanes / illustrations de Gaston Bussiére. -- Paris : P. Ollendorff, 1900.

2 v. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie parisienne ; t. 5-6)

Contents: 1. Esther -- 2. Un drame dans les prisons ; La dernière incarnation de Vautrin.

978

Balzac, Honoré de.

Sur Catherine de Médicis : Le martyr calviniste, Les confidences de Ruggieri, Les deux rêves / illustrations de D. Maillart. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

440 p. : plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Études philosophiques ; [t. 5])

979

Balzac, Honoré de.

Une ténébreuse affaire ; Un épisode sous la terreur. -- Paris : Calmann-Lévy, [n.d.]

303 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie politique)

980

Balzac, Honoré de.

Une ténébreuse affaire : Un épisode sous la terreur / illustrations de Pierre Vidal. -- Paris : P. Ollendorff, 1908.

342 p. : plates ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac. Scènes de la vie politique ; t. 1)

981

Balzac, Honoré de.

Théâtre. -- Paris : P. Ollendorff, [1900?]-1902.

2 v. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de H. de Balzac)

Contents: v. 1. Vautrin ; Les ressources de Quinola ; Pamela Giraud -- v. 2. La marâtre ; Le faiseur.

982

Balzac, Honoré de.

Ursule Mirouet. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]

309 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes / H. de Balzac) (Scènes de la vie de province)

983

Banville, Théodore Faullain de.

Gringoire : comédie / Théodore de Banville ; avec une notice biographique, des notices littéraires et des notes explicatives par Léon Seror. -- Paris : Hachette, c1935.

80 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdoille ; 89)

984

Banville, Théodore Faullain de.

Odes funambulesques : suivies d'un commentaire. -- Paris : A. Lemerre, [1943]

394 p. : front. ; 16 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire) ((Euvres de Théodore de Banville)

985

Barbey d'Aurevilly, J. (Jules)

Le chevalier Des Touches / J. Barbey d'Aurevilly ; illustrations de Marold et Mittis. -- Paris : A. Lemerre, 1893.

ii, 284 p. : ill. ; 20 cm. -- (Collection Guillaume et Lemerre)

986

Barbey d'Aurevilly, J. (Jules)

Lettres de J. Barbey d'Aurevilly à Léon Bloy / J. Barbey d'Aurevilly ; avec un portrait et une lettre autographe de J. Barbey d'Aurevilly. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1902.

240 p. : front. (port.) facsim. ; 19 cm.

987

Barbey d'Aurevilly, J. (Jules)

((Euvres de J. Barbey d'Aurevilly. -- Paris : A. Lemerre, [19--]

10 v. in 13 ; 16 cm. -- (Petite Bibliothèque Littéraire)

Contents: [1] L'ensorcelée -- [4] Un prêtre marié. 2 v. -- [5] Les diaboliques -- [6] L'amour impossible. La bague d'annibal -- [8] Ce qui ne meurt pas. 2 v. -- [9] Une histoire sans nom. Une page d'histoire.

988

Barbey d'Aurevilly, J. (Jules)

Le roman contemporain. -- 3e éd. -- Paris : A. Lemerre, 1902.

282 p. ; 19 cm. -- (XIXe siècle. ((Euvres et les hommes ; [v. 18])

989

Barbey d'Aurevilly, J. (Jules)  
Romanciers d'hier et d'avant-hier / J.  
Barbey d'Aurevilly. -- 3e éd. -- Paris :  
A. Lemerre, 1904.  
349 p. ; 19 cm.

990

Barrière, Théodore.  
Le bout de l'an de l'amour : causerie  
à deux / par Théodore Barrière. -- Nouv.  
éd. -- Paris : Calmann Lévy, 1885.  
23 p. ; 19 cm.

991

Beaunier, André.  
Joseph Joubert et la Révolution /  
André Beaunier. -- 2e éd. -- Paris :  
Perrin, 1918.  
352 p. ; 18 cm.

992

Becque, Henry.  
Les corbeaux : pièce en quatre actes.  
-- 11e éd. -- Paris : Stock, 1921.  
152 p. ; 19 cm.

993

Becque, Henry.  
Théâtre complet / Henry Becque. --  
Paris : E. Fasquelle, 1922.  
2 v. ; 19 cm.  
Contents: t. 1. Sardanapale ; L'Enfant  
prodigue ; Michel Pauper ; La navette --  
t. 2. Les honnêtes femmes ; Les corbeaux ;  
La parisienne.

994

Belot, Adolphe.  
Cinq cents femmes pour un homme /  
Adolphe Belot. -- 10e éd. -- Paris : E.  
Dentu, 1889.  
345 p. ; 19 cm.

995

Benjamin, René.  
La prodigieuse vie d'Honoré de Balzac.  
-- Paris : Plon-Nourrit, 1925.  
377 p. ; 19 cm. -- (Le roman des  
grandes existences ; 1)

996

Bertrand, Aloysius.  
Gaspard de la nuit : fantaisies à la  
manière de Rembrandt et de Callot /  
Louis Bertrand. -- 8e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1920.  
220 p. ; 19 cm.

997

Bertrand, Aloysius.  
Le keepsake fantastique : poésies  
chroniques et essais, théâtre inédit,  
correspondance / Aloysius Bertrand ;  
publiés par Bertrand Guégan avec des  
bois et des lithographies de Célestin  
Nanteuil, Deveria, Johannot, Rogier,  
etc. -- Paris : Les Éditions de la  
Sirène, c1923.  
231 p. : ill. ; 18 cm. -- (Collection  
romantique ; no 2)

998

Bertrand, Aloysius.  
La volupté et pièces diverses : pub-  
liées d'après les manuscrits / Louis  
Bertrand dit Aloysius Bertrand ; avec  
une préf., une introd., et des notes  
par Cargill Sprietsma. -- Paris : H.  
Champion, 1926.  
xvi, 136 p. ; 26 cm. -- (Œuvres poéti-  
ques)

999

Bertrand, Louis.  
Flaubert à Paris, ou, Le mort vivant /  
par Louis Bertrand. -- Paris : B.  
Grasset, 1921.  
221 p. ; 19 cm. -- ('Les cahiers verts' ;  
7)

1000

Bertrand, Louis.

Gustave Flaubert : avec des fragments inédits / Louis Bertrand. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.

280 p. ; 19 cm.

1001

Bloy, Léon.

L'âme de Napoléon / Léon Bloy. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.

255 p. ; 19 cm.

1002

Bloy, Léon.

Au seuil de l'Apocalypse : pour faire suite au Mendiant ingrat, à Mon journal, à Quatre ans de captivité à Cochons-sur-Marne, à L'invendable, au Vieux de la montagne, et au Pèlerin de l'absolu, 1913-1915 / Léon Bloy. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1921.

363 p. ; 19 cm.

1003

Bloy, Léon.

Belluaires et porchers / Léon Bloy. -- Paris : P.V. Stock, 1905.

xli, 351 p. : port. ; 19 cm.

1004

Bloy, Léon.

Un breilan d'excommuniés. -- Paris : A. Savine, 1889.

128 p. ; 19 cm.

1005

Bloy, Léon.

Dans les ténèbres / Léon Bloy. -- Paris : Mercure de France, 1918.

272 p. : port. ; 19 cm.

1006

Bloy, Léon.

Les dernières colonnes de l'église / Léon Bloy. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1903.

222 p. ; 19 cm.

1007

Bloy, Léon.

Le désespéré : roman / Léon Bloy. -- 6e éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

436 p., [1] leaf of plates : port. ; 19 cm.

1008

Bloy, Léon.

Exégèse des lieux communs / Léon Bloy. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, [1902]

303 p. ; 19 cm.

1009

Bloy, Léon.

Exégèse des lieux communs : (nouvelle série) / Léon Bloy. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

238 p. ; 19 cm.

1010

Bloy, Léon.

La femme pauvre : épisode contemporain. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1913.

393 p. ; 19 cm.

1011

Bloy, Léon.

Histoires désobligeantes / Léon Bloy. -- Paris : G. Crès, 1914.

270 p. ; 19 cm.

1012

Bloy, Léon.

L'invendable : pour faire suite au Mendiant ingrat, à Mon journal, et à Quatre ans de captivité à Cochons-sur-Marne, 1904-1907. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

326 p. ; 19 cm.



1013

Bloy, Léon.

Je m'accuse -- / Léon Bloy. -- Nouv. éd. -- Paris : Bibliothèque des Lettres françaises, [1914?]

191 p. : port., facsim. ; 19 cm.

1014

Bloy, Léon.

Méditations d'un solitaire en 1916 / Léon Bloy. -- 6e éd. -- Paris : Mercure de France, [19--]

252 p. ; 19 cm.

1015

Bloy, Léon.

La porte des humbles : pour faire suite Au seuil de l'Apocalypse, 1915-1917. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.

359 p. : front. ; 19 cm.

1016

Bloy, Léon.

La Résurrection de Villiers de l'Isle-Adam / Léon Bloy ; avec une reproduction du monument de Frédéric Brou. -- Paris : A. Blaizot, 1906.

32 p., 1 leaf of plates ; 25 cm.

1017

Bloy, Léon.

Le salut par les Juifs / Léon Bloy. -- Éd. nouv. rev. et modifiée. -- Paris : G. Crès, 1914.

162 p. ; 22 cm.

1018

Bloy, Léon.

Sueur de sang (1870-1871) / Léon Bloy ; avec autographe & portrait de l'Auteur. -- Paris : G. Crès, 1914.

328 p. : port., facsim. ; 19 cm. -- (Collection les proses)

1019

Bloy, Léon.

Le symbolisme de l'apparition : 1879-1880. -- Paris : Lemerrier, 1925.

287 p. : front. (port.) 1 ill. ; 19 cm.

1020

Bloy, Léon.

Le vieux de la montagne : pour faire suite au Mendiant ingrat, à Mon journal, à Quatre ans de captivité à Cochons-sur-Marne et à L'invendable, 1907-1910 / préface par André Dupont. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

455 p. ; 19 cm.

1021

Bonnières, Robert de.

Mémoires d'aujourd'hui / par Robert de Bonnières. -- Paris : P. Ollendorff, 1883-1888.

3 v. ; 19 cm.

1022

Bopp, Léon.

H.-F. Amiel : essai sur sa pensée et son caractère d'après des documents inédits. -- Paris : Félix Alcan, 1926.

xix, 373 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

1023

Bordeaux, Henry.

Le Walter Scott normand : Barbey d'Aurevilly : avec 7 gravures hors texte et 3 fac-similés d'autographes. -- Paris : Plon, c1925.

230 p. ; 19 cm.

1024

Bornier, Henri de, vicomte.

La fille de Roland : drame en quatre actes en vers / par Henri de Bornier. -- 99e éd. -- Paris : Librairie Dentu, [19--?]

106 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque spéciale de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques)

1025

Boyer, Ferdinand.

La bibliothèque de Stendhal à Rome (1842) / par Ferdinand Boyer. -- [Paris : É. Champion], 1923.

15 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 3)

'Tiré à 50 exemplaires numérotés.'

1026

Boyer, Ferdinand.

Giulia, ou, Le mariage manqué de Stendhal. -- [Paris : Éditions du Stendhal-Club], 1930.

12 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 29)

'Tiré à 250 exemplaires numérotés, Exemple no 240.'

1027

Boyer, Ferdinand.

Les lectures de Stendhal / par Ferdinand Boyer. -- [Paris : É. Champion], 1925.

24 p. ; 25 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 14)

'Tiré à 200 exemplaires numérotés.'

1028

Boyer, Ferdinand.

Stendhal et les historiens de Napoléon / par Ferdinand Boyer. -- [Paris : É. Champion], 1926.

6 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 17)

'Tiré à 200 exemplaires numérotés. No 103.'

1029

Boylesve, René.

Réflexions sur Stendhal. -- Paris : Le Divan, 1929.

96 p. ; 16 cm.

309 copies printed. '... trois cents exemplaires sur pur fil Lafuma. No 87.'

1030

Brisebarre, Edouard.

Théodore : désespoirs nocturnes d'un célibataire, vaudeville en un acte / par Édouard Brisebarre & Eugène Nyon. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1892.

12 p. ; 19 cm.

1031

Brohan, Josephine Felicité Augustine.

Qui femme a, guerre a : comédie en un acte, en prose / par Augustine Brohan. -- Nouv. éd. -- Paris : M. Lévy, 1875.

20 p. ; 19 cm.

1032

Buffenoir, Hippolyte.

De Chateaubriand à Ernest Renan / par Hippolyte Buffenoir. -- Paris : Ambert, [1914]

iv, 412 p. : ports. ; 21 cm. -- (Hommes et demeures célèbres ; [2. sér.])

1033

Burns, Mary.

La langue d'Alphonse Daudet / par Mary Burns. -- Paris : Jouve, 1916.

xiv, 384 [i.e. 374] p. ; 25 cm.

1034

Busnelli, Manlio Duilio.

Stendhal traducteur de Goldoni / par Manlio D. Busnelli. -- [Paris : É. Champion], 1926.

16 p. ; 25 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 18.)

'Exemplaire no 151.'

1035

Cabanès, Augustin.

Balzac ignoré / Dr. Cabanès. -- 2e éd., revue et augm. -- Paris : A. Michel, [1911]

288 p. : facsims., parts. ; 19 cm.

- 1036  
Calvat, Mélanie.  
Vie de Mélanie, Bergère de la Salette :  
écrite par elle-même en 1900 : son  
enfance (1831-1846) / introduction par  
Léon Bloy. -- 4e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1919.  
li, 289 p. ; 19 cm.
- 1037  
Céard, Henry.  
Une belle journée. -- 2e éd. -- Paris :  
G. Charpentier, 1881.  
346 p. ; 20 cm.
- 1038  
Chapoutot, Henri.  
Villiers de l'Isle-Adam : l'écrivain  
et le philosophe. -- Paris : Delesalle,  
1908.  
xvii, 244 p. ; 17 cm.
- 1039  
Charlier, Gustave.  
Stendhal et ses amis belges. -- Paris :  
Le Divan, 1931.  
106 p. ; 17 cm. -- (Études stendhalien-  
nes)  
206 copies printed. ' ... 200 exemplai-  
res sur pur fil Lafuma, numérotés de I à  
200. No 32.'
- 1040  
Charpentier, John.  
Alfred de Musset. -- Paris : J. Tallan-  
dier, c1938.  
286 p. ; 19 cm.
- 1041  
Chateaubriand, François-René, vicomte de.  
Atala ; René ; Extraits des mémoires /  
Chateaubriand. -- Paris : La Renaissan-  
ce du livre, [19--]  
191 p. ; 18 cm. -- (Tous les chefs-d'œu-  
vre de la littérature française ; [v. 83])
- 1042  
Chateaubriand, François-René, vicomte de.  
Atala ; René ; Le dernier Abencérage /  
F.-A. de Chateaubriand. -- Paris : E.  
Flammarion, [19--]  
298 p. ; 19 cm.
- 1043  
Chateaubriand, François-René, vicomte de.  
Les martyrs / par F. de Chateaubriand ;  
précédé d'un discours sur Chateaubriand  
par J.-J. Ampère. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[18--?]  
2 v. ; 19 cm. -- ((Œuvres choisies de F.  
de Chateaubriand)
- 1044  
Chateaubriand, François-René, vicomte de.  
Voyages en Amérique, en Italie, au  
Mont Blanc. -- Nouv. éd. -- Paris :  
Garnier, [19--]  
418 p. ; 19 cm.
- 1045  
Châteaubriant, Alphonse de.  
Le Baron du Puydreau. -- [Paris] :  
Marcelle Lesage, 1926.  
89 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ;  
[6])  
325 copies printed. ' ... 60 exempla-  
ires sur papier Roma jaune paille, numé-  
rotés en chiffres romains I à LX ... No  
XXIV.'
- 1046  
Cherbuliez, Victor.  
Le comte Kostia / par Victor Cherbu-  
liez. -- 19e éd. -- Paris : Hachette,  
1913.  
376 p. ; 18 cm.
- 1047  
Citoleux, Marc.  
Alfred de Vigny : persistances classi-  
ques et affinités étrangères / par Marc  
Citoleux. -- Paris : E. Champion, 1924.  
xvi, 654 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque  
de la Revue de littérature comparée ; t.  
17)

1048

Combes de Patris, Bernard.

Une muse romantique : Pauline de Flaugergues, et son œuvre / B. Combes de Patris. -- Paris : E. de Boccard, 1927.

x, 208 p. : facsim., ports. plates ; 20 cm.

1049

Comminges, Marie Aimery, comte de.

Stendhal : homme de cheval. -- Paris : Le Divan, 1928.

53 p. ; 16 cm. -- (Notes stendhaliennes)  
204 copies printed. '... deux cents exemplaires sur vélin de Rives blanc. No 199.'

1050

Constant, Benjamin.

Adolphe : anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu ; suivie de la Lettre sur Julie ; Des réflexions sur le théâtre allemand ; De l'esprit de conquête et de l'usurpation dans leurs rapports avec la civilisation européenne / par Benjamin Constant. -- Nouv. éd. -- Paris : Garnier, [1931?]

xv, 326 p. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

1051

Constant, Benjamin.

Les chevaliers / avant-propos de G. Rudler. -- Paris : S. Kra, 1927.

77 p. : facsim. ; 21 cm.

No. 436 of 600 copies printed.

1052

Daudet, Alphonse.

L'Arlésienne : pièce en trois actes et cinq tableaux / Alphonse Daudet ; avec symphonies et chœurs de G. Bizet. -- Paris : A. Lemerre, [1885?]

103 p. ; 19 cm.

1053

Daudet, Alphonse.

Contes du lundi / par Alphonse Daudet. -- Paris ; New York : Nelson, 1873.

377 p. ; 16 cm.

1054

Daudet, Alphonse.

Lettres de mon moulin. -- Éd. définitive. -- Paris : E. Fasquelle, 1918.

332 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1055

Daudet, Alphonse.

Sapho : mœurs parisiennes. -- Paris : Flammarion, [19--]

376 p. : ill. ; 18 cm.

1056

Daudet, Alphonse.

Le siège de Berlin : conte et pièce / Alphonse Daudet. -- Tokyo : Hakusuisha, 1921.

53 p. ; 16 cm.

1057

Daudet, Alphonse.

Tartarin de Tarascon / illustré par G. Dutriac ... [et al.]. -- Paris : E. Flammarion, [191-]

296 p. : ill. ; 18 cm. -- (Collection Guillaume)

1058

Dawson, Eric.

Henry Becque, sa vie et son théâtre / Eric Dawson. -- Paris : Payot, 1923.

246 p. ; 19 cm.

1059

Dechamps, Jules.

Stendhal et l'Espagne / par J. Dechamps. -- [Paris : É. Champion], 1926.

16 p. ; 25 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 15)

'Tiré à 200 exemplaires numérotés. No 125.'

1060

Deenen, Maria.

Le merveilleux dans l'œuvre de Villiers de l'Isle-Adam / par Maria Deenen. -- Paris : G. Courville, 1939.

204 p. : ports., facsim. ; 23 cm.

1061

Deffoux, Léon.

Le groupe de Médan : Émile Zola, Guy de Maupassant, J.-K. Huysmans, Henry Céard, Léon Hennique, Paul Alexis ; suivi de deux essais sur le naturalisme / Léon Deffoux et Émile Zavie. -- Paris : Payot, 1920.

310 p. : ill. ; 19 cm.

1062

Deffoux, Léon.

L'immortalité littéraire selon M. de Goncourt : suivie d'une petite chronologie du testament et de l'Académie Goncourt / Léon Deffoux. -- Paris : P.-M. Delesalle, 1918.

44 p. ; 20 cm.

1063

Delacroix, Henri.

La psychologie de Stendhal / par Henri Delacroix. -- Paris : F. Alcan, 1918.

286 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

1064

Delavigne, Casimir.

Louis XI : tragédie en cinq actes, en vers / Casimir Delavigne. -- Paris : Nilsson, [19--]

126 p., [1] leaf of plates : ill. ; 18 cm. -- (Collection Théâtrale Nilsson)

1065

Delavigne, Casimir.

(Œuvres complètes de Casimir Delavigne. -- Seule édition avouée par l'auteur. -- Bruxelles : A. Wahlen, 1838.

628 p. : port., plates ; 27 cm.

1066

Demorest, Don Louis.

L'expression figurée et symbolique dans l'œuvre de Gustave Flaubert. -- Paris : L. Conard, 1931.

xiii, 699 p. ; 25 cm.

1067

Desbordes-Valmore, Marceline.

Poèmes et proses / Marceline Desbordes-Valmore. -- Paris : Marcel Seheur, 1928.

171 p. ; 20 cm. -- (L'âme de la femme ; no 3)

1068

Deschamps, Emile.

Un manifeste du romantisme : la préface des Études françaises et étrangères d'Émile Deschamps / publiée avec introduction et notes par Henri Girard. -- Paris : Les Presses françaises, 1923.

li, 87 p. : port. ; 19 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 1)

1069

Donnay, Maurice.

Alfred de Musset. -- [Paris] : Hachette, c1914.

272 p. ; 19 cm.

1070

Donnay, Maurice.

La vie amoureuse d'Alfred de Musset / Maurice Donnay. -- [Paris] : E. Flammarion, c1926.

185 p. ; 18 cm. -- (Collection 'Leurs amours')

1071

Dorison, Louis.

Alfred de Vigny et la poésie politique : un symbole social / par L.

Dorison. -- Paris : Perrin, 1894.

xii, 278 p. ; 19 cm. -- (Librairie académique Didier)

1072

Doumic, René.

George Sand : dix conférences sur sa vie et son œuvre, avec huit gravures et un fac-simile d'autographe. -- Nouv. éd. -- Paris : Perrin, 1922.

362 p., [8] leaves of plates : ill. ; 20 cm.

1073

Dufaï, Alexandre.

Agnès de Méranie et les drames de M. Hugo : étudiés et comparés / par Alexandre Dufaï. -- Paris : Chez Furne, 1847.

iv, 84 p. ; 25 cm.

1074

Dufay, Pierre.

Victor Hugo à vingt ans : glanes romantiques / Pierre Dufay. -- Paris :

Mercure de France, 1909.

265 p. ; 19 cm.

1075

Dumas, Alexandre, 1824-1895.

Théâtre complet : avec préfaces inédites. -- Paris : Calmann-Lévy, 1890-1898.

8 v. : port. ; 18 cm.

Contents: t. 1. La dame aux camélias ; Diane de Lys ; Le bijou de la reine -- t. 2. Le demi-monde ; La question d'argent -- t. 3. Le fils naturel ; Le père prodigue -- t. 4. L'ami des femmes ; Les idées de Madame Aubray -- t. 5. Une visite de noces ; La princesse Georges ; La femme de Claude -- t. 6. Monsieur Alphonse ; La Étrangère.

1076

Dupanloup, Félix.

Nouvelles œuvres choisies de Mgr Dupanloup, Évêque d'Orléans. -- Paris : E. Plon, 1873-1874.

7 v. ; 22 cm

Contents: t. 2. Défense de la religion, 1874.

1077

Du Pontavice de Heussey, Robert.

Villiers de l'Isle Adam : l'écrivain, l'homme : avec portrait et fac-similé d'autographe. -- 2e éd. -- Paris : A. Savine, 1893.

304 p. incl. facsim. : front. (port.) ; 19 cm.

1078

Durry, Marie-Jeanne.

Un ennemi de Stendhal. -- Paris : Le Divan, 1928.

59 p. ; 16 cm. -- (Notes Stendhaliennes) 204 copies printed. '... deux cents exemplaires sur vélin de Rives blanc. No 152.'

1079

Durry, Marie-Jeanne.

Stendhal et la police pontificale / par Marie-Jeanne Durry. -- [Paris : É. Champion], 1925.

17 p. ; 25 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 11)

'Tiré à 200 exemplaires numérotés.'

1080

Durry, Marie-Jeanne.

Stendhal et son travail consulaire : un échantillon inédit. -- [Paris : É. Champion], 1925.

11 p. ; 25 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 12)

'Tiré à 100 exemplaires numérotés. No 46.'

1081

Elsenberg, Henri.

Le sentiment religieux chez Leconte de Lisle. -- Paris : Henri Jouve, 1909.

254 p. ; 26 cm.

1082

Estève, Edmond.

Leconte de Lisle : l'homme et l'œuvre. -- Paris : Boivin, [19--]

243 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque de la Revue des cours et conférences)

1083

Falshaw, Gladys.

Leconte de Lisle et l'Inde. -- Paris : H. d'Arthez, 1923.

229 p. ; 26 cm.

1084

Fauchier-Delavigne, Marcelle.

Casimir Delavigne intime : d'après des documents inédits / M. Fauchier Delavigne ; avant-propos de Victorien Sardou. -- Paris : A la Société Française d'Imprimerie & de Librairie, 1907. x, 201 p. : ports. ; 21 cm.

1085

Ferrère, E. L.

L'esthétique de Gustave Flaubert / E. -L. Ferrère. -- Paris : L. Conard, 1913. xii, 321 p. ; 27 cm.

1086

Feuillet, Octave.

Le roman d'un jeune homme pauvre. -- 235e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [n. d.] 317 p. ; 18 cm.

1087

Feydeau, Ernest.

Fanny : avec une nouvelle préface. -- Paris : Calmann-Lévy, [187-] xxxvi, 254 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contemporaine)

1088

Filon, Pierre Marie Augustin.

Mérimée et ses amis / avec une bibliographie des œuvres complètes de Mérimée par le Vte. de Spoelberch de Lovenjoul. -- 2e éd. rev. -- Paris : Hachette, 1909. xx, 412 p. ; 19 cm.

1089

Flaubert, Gustave.

Bouvard et Pécuchet : œuvre posthume. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1917. 400 p. ; 19 cm.

1090

Flaubert, Gustave.

Un cœur simple ; suivi de La Légende de Saint Julien l'Hospitalier / Gustave Flaubert ; illus. de René Lelong. -- Paris : P. Lafitte, c1909. 124 p. : ill. ; 24 cm. -- (Collection illustrée Pierre Lafitte)

1091

Flaubert, Gustave.

Correspondance / Gustave Flaubert. -- Paris : E. Fasquelle, 1916-1917. 4 v. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)  
Contents: 1er sér. 1830-1850. 12e mille. 1917 -- 2e sér. 1850-1854. 11e mille. 1917 -- 3e sér. 1854-1869. 10e mille. 1916 -- 4e sér. 1869-1880. 10e mille. 1917.

1092

Flaubert, Gustave.

L'éducation sentimentale : histoire d'un jeune homme. -- Éd. définitive. -- Paris : E. Fasquelle, 1916. 520 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1093

Flaubert, Gustave.

Lettres à sa nièce Caroline / Gustave Flaubert. -- Paris : E. Fasquelle, 1914. 523 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1094

Flaubert, Gustave.

Madame Bovary : mœurs de province, suivie des réquisitoire, plaidoirie et jugement du procès intenté à l'auteur devant le tribunal correctionnel de Paris, audiences des 31 janvier et 7 février 1857. -- Éd. définitive. -- Paris : Charpentier, 1918. 468 p. ; 18 cm.

1095  
Flaubert, Gustave.  
Œuvres complètes illustrées de  
Gustave Flaubert. -- Éd. du centenaire.  
-- Paris : Librairie de France, 1921-  
v. : ill. ; 23 cm.  
Contents: [2] Correspondance, t. 1 (1829  
-1852). 1922 -- [6] L'éducation sentimen-  
tale, 1922 -- [8] Madame Bovary. 1921 --  
[12] La tentation de Saint Antoine. 1922.

1096  
Flaubert, Gustave.  
Par les champs et par les grèves :  
(Voyage en Bretagne) : accompagné de  
mélanges et fragments inédits / par  
Gustave Flaubert. -- Paris : E. Fasquel-  
le, 1914.  
331 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)

1097  
Flaubert, Gustave.  
Salambô. -- Éd. définitive avec des  
documents nouveaux. -- Paris : Bibliothè-  
que-Charpentier et E. Fasquelle, 1918.  
374 p. ; 19 cm.

1098  
Flaubert, Gustave.  
Trois contes : un cœur simple ; La  
légende de Saint Julien l'Hospitalier ;  
Hérodias. -- Paris : Nelson, [19--]  
279 p. ; 17 cm.

1099  
Flaubert, Gustave.  
Trois contes : un cœur simple ; La  
légende de saint Julien l'Hospitalier ;  
Hérodias. -- Nouv. éd. -- Paris : E.  
Fasquelle, 1913.  
248 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)

1100  
Flottes, Pierre.  
Leconte de Lisle : l'homme et  
l'œuvre. -- Paris : Hatier-Boivin,  
1954.  
159 p. ; 17 cm. -- (Connaissance des  
lettres ; 40)

1101  
Fournier, Edouard.  
Variétés historiques et littéraires :  
recueil de pièces volantes rares et  
curieuses en prose et en vers / revues  
et annotées par Édouard Fournier. --  
Paris : P. Jannet : Chez Pagnerre, 1855  
-63.  
10 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

1102  
Fromentin, Eugène.  
Dominique. -- 6<sup>le</sup> éd. -- Paris : Plon  
-Nourrit, 1918.  
327 p. ; 19 cm.

1103  
Fromentin, Eugène.  
Les maîtres d'autrefois, Belgique-  
Hollande / par Eugène Fromentin. --  
Paris : Plon-Nourrit, 1918.  
418 p. ; 19 cm.

1104  
Fuster, Charles.  
Les poètes du clocher / par Charles  
Fuster ; [avec un dessin inédit de  
Jules Breton]. -- 4<sup>e</sup> éd. -- Paris :  
Fischbacher, [1890]  
272 p. ; 26 cm.

1105  
Gautier, Jules de.  
Le génie de Flaubert / Jules de Gaul-  
tier. -- Paris : Mercure de France,  
1913.  
292 p. ; 19 cm.



- 1106  
Gautier, Léon.  
Portraits contemporains et questions actuelles. -- 2e éd. -- Paris : Société générale de Librairie Catholique, 1880.  
504 p. ; 19 cm.
- 1107  
Gautier, Théophile.  
Le capitaine Fracasse / Théophile Gautier. -- Éd. définitive. -- Paris : Charpentier, 1919.  
2 v. ; 19 cm.
- 1108  
Gautier, Théophile.  
Émaux et camées / Théophile Gautier ; introduction de Jean Pommier ; notes et lexique de Georges Matoré. -- Lille : Librairie Giard, 1947.  
xv, 210 p. ; 20 cm. -- (Textes littéraires français)
- 1109  
Gautier, Théophile.  
Les grotesques. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1913.  
xv, 400 p. ; 18 cm.
- 1110  
Gautier, Théophile.  
Histoire du romantisme : suivie de notices romantiques, et d'une étude sur la poésie française, 1830-1868. -- Paris : G. Charpentier et E. Fasquelle, 1895.  
410 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)
- 1111  
Gautier, Théophile.  
Les Jeunes-France : romans goguenards ; suivis de Contes humoristiques / Théophile Gautier. -- Paris : E. Fasquelle, 1919.  
xviii, 369 p. ; 19 cm.
- 1112  
Gautier, Théophile.  
Nouvelles. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1912.  
419 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)  
Contents: La morte amoureuse -- Fortunio -- La toison d'or -- Omphale -- Le petit chien de la marquise -- La chaîne d'or -- Le nid de rossignols -- Le roi Candaule -- Une nuit de Cléopâtre.
- 1113  
Gautier, Théophile.  
Poésies complètes. -- Paris : E. Fasquelle, 1916-1918.  
2 v. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)  
Contents: t. 1. Poésies, 1830-1832. Albertus, 1832. Poésies diverses, 1833-1838 -- t. 2. La comédie de la mort, 1838. Poésies diverses, 1838-1845. España, 1845. Poésies nouvelles, poésies inédites et poésies posthumes, 1831-1872. Appendice.
- 1114  
Gautier, Théophile.  
Le roman de la momie / Théophile Gautier. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1917.  
306 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)
- 1115  
Gautier, Théophile.  
Un trio de romans. -- Paris : E. Fasquelle, 1914.  
395 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)  
Contents: Les roués innocents -- Militona -- Jean et Jeannette.
- 1116  
Gautier, Théophile.  
Victor Hugo / par Théophile Gautier. -- Paris : E. Fasquelle, 1902.  
292 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

- 1117  
Gautier, Théophile.  
Voyage en Italie : Italia. -- Nouv. éd. considérablement augm. -- Paris : Charpentier, 1912.  
366 p. ; 19 cm.
- 1118  
Girardin, Emile de, Mme.  
La canne de M. de Balzac / Madame Émile de Girardin. -- Paris : Dent ; New York : Dutton, [19--?]  
200 p., [1] leaf of plates : port. ; 17 cm. -- (Collection Gallia ; 31)
- 1119  
Gobineau, Arthur, comte de.  
Études critiques (1844-1848) : Balzac, Alfred de Musset, Théophile Gautier, Henri Heine, Jules Janin, Sainte-Beuve. -- Paris : S. Kra, 1927.  
146 p. : facsim. ; 21 cm.  
'Il a été tiré de cet ouvrage ... 600 exemplaires sur vélin, numérotés de 1 à 600. Exemplaire no 436.'
- 1120  
Goncourt, Edmond de.  
Charles Demailly. -- Nouv. éd. -- Paris : Charpentier, 1913.  
406 p. ; 18 cm. -- (Romans de Edmond et Jules de Goncourt)
- 1121  
Goncourt, Edmond de.  
Hokusai / Edmond de Goncourt ; facsimilé du portrait d'Hokusai octogénaire peint par sa fille Oyéi. -- Paris : E. Fasquelle, 1896.  
xix, [1], 386 p., [1] leaf of plates : 1 col. port. ; 20 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)
- 1122  
Goncourt, Edmond de.  
Outamaro : le peintre des maisons vertes / Edmond de Goncourt. -- Paris : E. Fasquelle, 1911.  
iii, 265 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)
- 1123  
Goncourt, Edmond de.  
Renée Mauperin. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1920.  
339 p. ; 18 cm. -- (Romans de Edmond et Jules de Goncourt ; 3)
- 1124  
Goncourt, Edmond de.  
Sœur Philomène / illus. d'après les dessins de A. Troncet. -- Éd. illustrée. -- Paris : A. Fayard, [19--]  
126 p. : ill. ; 25 cm.
- 1125  
Gozlan, Léon.  
Balzac en pantoufles. -- 3e éd. -- Paris : M. Lévy, 1865.  
295 p. ; 18 cm.
- 1126  
Grangé, Eugène.  
Madame est couchée : comédie en un acte / par Eugène Grangé et Victor Bernard. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1868]  
30 p. ; 19 cm.
- 1127  
Guérin, Maurice de.  
Le centaure ; La bacchante / Maurice de Guérin ; ornés de bois originaux de P.E. Vibert. -- Genève : Georg, 1919.  
64 p. : ill. ; 22 cm. -- (Les poèmes en prose)  
No. 80 of 587 copies printed.
- 1128  
Guérin, Maurice de.  
Lettres à J. Barbey-d'Aurévilly / précédées d'une notice par Jules Barbey-d'Aurévilly. -- Paris : É. Sansot, 1908.  
89 p. ; 16 cm. -- (Petite collection "Scripts brevia")

1141

Hugo, Victor.

Les feuilles d'automne ; Les chants du crépuscule / par Victor Hugo. -- Paris : Nelson, [1912?]

275 p. : ill. ; 16 cm. -- (Œuvres complètes de Victor Hugo)

1142

Hugo, Victor.

Hernani / Victor Hugo. -- Paris : G. Crès, [n.d.]

180 p. ; 17 cm. -- (Œuvres choisies)

1143

Hugo, Victor.

La légende des siècles : extraits / Victor Hugo ; avec une notice biographique ... par J. Passeron. -- Paris : Larousse, 1949.

2 v. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

1144

Hugo, Victor.

La légende des siècles : première série. -- Paris : A. Lemerre, 1950.

423 p. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire) (Œuvres de Victor Hugo)

1145

Hugo, Victor.

La légende des siècles : nouvelle série. -- Paris : A. Lemerre, 1950.

2 v. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire) (Œuvres de Victor Hugo)

1146

Hugo, Victor.

Les misérables / Victor Hugo ; édition établie et annotée par Maurice Allem. -- [Paris] : Gallimard, 1951.

xxiii, 1781 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; 85)

1147

Hugo, Victor.

Les misérables / [texte présenté avec les variantes des Misères, une introduction et des notes par Marius-François Guyard]. -- Édition revue et augmentée d'une chronologie. -- Paris : Garnier, c1963.

2 v. : ill. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

1148

Hugo, Victor.

Les misérables / extraits présentés par Félicia Andersen, accompagnés d'une étude de Charles Baudelaire. -- Paris : M. Didier, [c1968]

228 p. : ill., facsim., map, ports. ; 21 cm. -- (Les classiques de la civilisation française)

1149

Hugo, Victor.

Odes et ballades ; Les Orientales : (extraits) / avec une notice biographique, des notices historiques et littéraires, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Jean Bogaert. -- Paris : Librairie Larousse, 1949.

115 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

1150

Hugo, Victor.

Poésie. -- Éd. définitive d'après les manuscrits originaux. -- Paris : P. Ollendorff, [19--?]

16 v. ; 25 cm. -- (Œuvres complètes de Victor Hugo)

Contents: 1. Odes et ballades -- 2. Les orientales. Les feuilles d'automne -- 3. Les chants du crépuscule. Les voix intérieures. Les rayons et les ombres -- 4. Les châtiments -- 5-6. Les contemplations. 1905-1908 -- 11. Les chansons des rues et des bois -- 14. Le pape. La pitié suprême. Religions et religion. L'âne -- 15-16. Les quatre vents de l'esprit.

1129

Hanotaux, Gabriel.

La jeunesse de Balzac : Balzac imprimeur : Balzac et Madame de Berny / Gabriel Hanotaux et Georges Vicaire. -- Nouv. éd., augm. de la correspondance de Balzac et de Madame de Berny. -- Paris : F. Ferroud, 1921.

468 p. : facsims, ports. ; 21 cm.

1130

Haraszti, Gyula.

Edmond Rostand / Jules Haraszti. -- Paris : Fontemoing, 1913.

237 p. ; 19 cm.

1131

Hazard, Paul.

La vie de Stendhal / par Paul Hazard. -- 16e éd. -- Paris : Gallimard, 1927.

254 p. : port. ; 19 cm. -- (Vies des hommes illustrés ; no 11)

1132

Hello, Ernest.

Contes extraordinaires / Ernest Hello. -- 3e éd. -- Paris : Perrin, 1921.

319 p. ; 20 cm.

1133

Hello, Ernest.

Du néant à Dieu / Ernest Hello ; Fragments recueillis Par Jules-Philipp Heazey ... -- 2e éd. -- Paris : Perrin, 1921.

2 v. ; 19 cm.

Contents: t. 1. Contradictions et synthèse ; La connaissance de l'être par le néant -- t. 2. L'amour du néant pour l'être ; La prière du néant à l'être.

1134

Hello, Ernest.

L'homme : la vie, la science, l'art / Ernest Hello ; précédé d'une introduction par Henri Lasserre. -- 18e éd. -- Paris : Perrin, 1921.

vii, 430 p. ; 20 cm.

1135

Hello, Ernest.

Le siècle, les hommes et les idées : avec une lettre préface de M. Henri Lasserre. -- 10e éd. -- Paris : Perrin, 1920.

491 p. ; 19 cm.

1136

Heredia, José-Maria de.

Les trophées / par José-Maria de Heredia. -- 74e éd. -- Paris : A. Lemerre, [1918?]

iv, 216 p. ; 19 cm.

1137

Houssaye, Arsène.

Histoire du 41me fauteuil de l'Académie française. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1884.

348 p. ; 19 cm.

1138

Houssaye, Arsène.

Poésies. -- Paris : Charpentier, 1887.

388 p. ; 19 cm.

1139

Hugo, Victor.

Les châtiments ; L'année terrible / Victor Hugo. -- Paris : Flammarion, [1923]

442 p. ; 19 cm.

1140

Hugo, Victor.

Choix de poésies lyriques / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Jean Bogaert. -- Paris : Librairie Larousse, 1949.

124 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

- 1151  
Hugo, Victor.  
Roman. — Éd. définitive d'après les manuscrits originaux. — Paris : P. Ollendorff, [n.d.]  
14 v. ; 25 cm. -- ((Euvres complètes de Victor Hugo)  
Contents: 3-4. Notre-Dame de Paris -- 14. Quatrevigt-treize.
- 1152  
Hugo, Victor.  
Ruy Blas ; Les burgraves. -- Paris : Nelson, [1915?]  
288 p. ; 17 cm. -- ((Euvres complètes de Victor Hugo)
- 1153  
Huret, Jules.  
Enquête sur l'évolution littéraire : conversations avec Renan, de Goncourt, Émile Zola ... [et al.]. -- 4e mille. -- Paris : E. Fasquelle, 1913.  
455 p ; 19 cm.
- 1154  
Ibrovac, Miodrag.  
José-Maria de Heredia : les sources des Trophées / Miodrag Ibrovac. -- Paris : Les Presses françaises, 1923.  
viii, 190 p. ; 23 cm.  
1625 copies printed. ' ... Quinze cents exemplaires sur alfa numérotés 101 à 1600. No 496.'
- 1155  
Ibrovac, Miodrag.  
José-Maria de Heredia : sa vie, son œuvre, documents inédits. -- Paris : Les Presses françaises, 1923.  
12, 646 p. : ill., ports., facsims. ; 22 cm.  
1725 copies printed. ' ... quinze cents exemplaires sur alfa numérotés 101 à 1600. No 496.'
- 1156  
Jasinski, René.  
Les années romantiques de Th. Gautier / René Jasinski. -- Paris : Vuibert, 1929.  
335 p. : port. ; 26 cm.
- 1157  
Jean, Marcel.  
Maldoror : essai sur Lautréamont et son œuvre, suivi de notes et de pièces justificatives / [par] Marcel Jean et Arpad Mezei. -- Paris : Éditions du Pavois, 1947.  
221 p. : ill., port. ; 19 cm. -- (Le chemin de la vie)
- 1158  
Josserand, Pierre.  
Prosper Mérimée : esquisse d'une édition critique de sa correspondance / P. Josserand. -- Paris : A. Colin, [19--]  
78 p. ; 25 cm.
- 1159  
Jouffroy, Théodore Simon.  
Le cahier vert : Comment les dogmes finissent ; Lettres inédites / Théodore Jouffroy ; publiés par Pierre Poux. -- Paris : Les Presses françaises, [1924]  
c, 120 p. : front. (port.) ; 18 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 6)
- 1160  
Jourda, Pierre.  
Vieusseux et ses correspondants français / par Pierre Jourda. -- [Paris : É. Champion], 1926.  
24 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 16)  
'Tiré à 200 exemplaires numérotés.'
- 1161  
Kramer, Cornelis.  
André Chénier et la poésie parnassienne : Leconte de Lisle / par C. Kramer. -- Paris : H. Champion, 1925 (Reims : Monce)  
300 p. ; 25 cm.

1162

Lacordaire, Henri-Dominique.

(Œuvres du R. P. Henri-Dominique Lacordaire. -- Paris : J. de Gigord, 1912-1921.

9 v. ; 18 cm.

Contents: t. 1. Vie de Saint Dominique. 1917 -- t. 2-6. Conférences de Notre-Dame de Paris. 1912-1921 -- t. 7. Œuvres philosophiques et politiques. 1913 -- t. 8. Notices et panégyriques. 1920 -- t. 9. Mélanges. 1914.

1163

Lamartine, Alphonse de.

Graziella. -- Nouv. éd. -- Paris : Hachette, 1918.

187 p. ; 18 cm. -- (Œuvres de Lamartine)

1164

Lamartine, Alphonse de.

Jocelyn : épisode : journal trouvé chez un curé de village / A. de Lamartine. -- Paris : Hachette, 1919.

xxi, 326 p. ; 19 cm. -- (Œuvres poétiques de Lamartine)

1165

Lamartine, Alphonse de.

Méditations / Lamartine ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Henri Maugis. -- Paris : Librairie Larousse, [1820]

107 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

1166

Lamartine, Alphonse de.

Nouvelles méditations poétiques, avec commentaires : Le dernier chant du pèlerinage d'Harold ; Chant du sacre. -- Paris : Hachette, 1914.

vii, 376 p. ; 19 cm. -- (Œuvres poétiques de Lamartine)

1167

Lamartine, Alphonse de.

Premières méditations poétiques, avec commentaires ; La mort de Socrate / A. de Lamartine. -- Paris : Hachette, 1916.

xxiv, 270 p. ; 19 cm. -- (Œuvres poétiques de Lamartine)

1168

Lamartine, Alphonse de.

Raphaël : pages de la vingtième année / A. de Lamartine. -- Paris : Hachette, 1914.

223 p. ; 19 cm.

1169

Lamennais, Félicité Robert de.

Essai sur l'indifférence en matière de religion. -- Nouv. éd. -- Paris : Garnier, [183-?]

4 v. ; 19 cm. -- (Œuvres complètes œuvres de F. de Lamennais)

1170

Lamennais, Félicité Robert de.

Paroles d'un croyant, 1833 / par F. de Lamennais. -- Paris : Payot, 1913.

216 p. : ill. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque romantique)

1171

Larat, Jean.

Bibliographie critique des œuvres de Charles Nodier : suivie de documents inédits / par Jean Larat. -- Paris : É. Champion, 1923.

144 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de la Revue de littérature comparée ; t. 10)

1172

Larat, Jean.

La tradition et l'exotisme dans l'œuvre de Charles Nodier (1780-1844) : étude sur les origines du romantisme français / par Jean Larat. -- Paris : É. Champion, 1923.

vi, 450 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de la Revue de littérature comparée ; t. 9)

1173

Larguier, Léo.

Théophile Gautier : 39 portraits et documents. -- Paris : L. Michaud, [1911]  
192 p. : ill., ports. ; 20 cm. -- (La Vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains)

1174

Lautréamont, comte de.

Les chants de Maldoror : chants I, II, III, IV, V, VI et une table / comte de Lautréamont [i.e. I.L. Ducasse]. -- Paris : Éditions de la Sirène, 1920.  
vii, 371 p. ; 18 cm.

1175

Lautréamont, comte de.

(Œuvres complètes / comte de Lautréamont, Isidore Ducasse ; étude par Edmond Jaloux ; frontispice de Salvador Dalí. -- Paris : J. Corti, 1938.

326 p. : port. ; 20 cm.

'Il a été tiré de cet ouvrage ... vingt-six exemplaires sur papier de Hollande marqués de A à Z. V.'

1176

Lazare, Bernard.

Figures contemporaines : ceux d'aujourd'hui, ceux de demain. -- Paris : Perrin, 1895.  
xv, 281 p. ; 19 cm.

1177

Le Breton, André Victor.

Balzac : l'homme & l'œuvre. -- Paris : Boivin, [1925?]

294 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

1178

Leconte de Lisle.

(Œuvres de Leconte de Lisle. -- Paris : A. Lemerre, [1881?-1899?]

4 v. : port. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire)

Contents: [1]. Poèmes antiques -- [2]. Poèmes barbares -- [3]. Poèmes tragiques. Éd. rev. et augm. -- [4]. Derniers poèmes.

1179

Lefèvre-Deumier, Jules.

Les vespres de l'abbaye du Val / avec une introduction sur la vie et l'œuvre de Jules Lefèvre-Deumier par Georges Brunet. -- Paris : Les Presses françaises, 1924.

cxi, 158 p. : port. ; 19 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 4)

1180

Lefranc, Abel Jules Maurice.

Maurice de Guérin : d'après des documents inédits / par Abel Lefranc. -- Paris : H. Champion, 1910.

ii, 321 p. : port., mounted pl., facsim. ; 21 cm. -- (Les lettres et les idées depuis la Renaissance ; t. 1)

1181

Léger, Charles.

Ève de Balzac d'après des documents inédits / par Charles Léger. -- Paris : Chez l'éditeur, 1926.

70 p. : ill., ports. ; 24 cm.

485 copies printed. '... 50 exemplaires sur Hollande (nos 26 à 75), avec un fac-similé sur papier ancien d'un portrait de Mme Hanska ... Exemplaire no 67.'

1182

Lemer, Julien.

Balzac : sa vie, son œuvre : lettre adressée à l'auteur par Ernest Renan. -- Paris : L. Sauvaire, 1892.

x, 348 p. ; 20 cm.

1183

Lemonnier, Camille.

La chanson du carillon. -- Paris : P. Lafitte, c1911.

347 p. ; 19 cm.

1184

Lemonnier, Camille.

Happe-Chair / illustrations de Lobel-Riche ; couverture gravée sur bois par Ch. Marx. -- Paris : Louis-Michaud, [19--]

313 p. : ill. ; 19 cm.

1185

Lemonnier, Camille.

La petite femme de la mer. -- 2e éd. -- Paris : Société du Mercure de France, 1898.

278 p. ; 19 cm.

1186

Lénéka, André.

La mare au diable : pastorale lyrique en 3 actes d'après George Sand / par André Lénéka ; musique de N.T. Ravera. -- Paris : Calmann Lévy, 1895.

49 p. ; 20 cm.

1187

Lepelletier, Edmond Adolphe de Bouhelier.

Émile Zola, sa vie-son œuvre. -- Paris : Mercure de France, 1908.

294 [i.e. 492] p. ; 19 cm.

1188

Le Poittevin, Alfred.

Une promenade de Bélial et œuvres inédites / précédées d'une introduction sur la vie et le caractère d'Alfred Le Poittevin par René Descharmes. -- Paris : Les Presses françaises, 1924.

xcii, 234 p. : ill. ; 19 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 3)

1189

Le Roux, Hugues.

Portraits de cire / Hugues Le Roux. -- 4e éd. -- Paris : Lecène, Oudin, 1891.

viii, 446 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

1190

Leroy, Maxime.

Stendhal politique / Maxime Leroy. -- Paris : Le Divan, 1929.

66 p. ; 16 cm. -- (Notes Stendhaliennes) 207 copies printed. '... deux cents exemplaires sur pur fil Lafuma. No 81.'

1191

Loti, Pierre.

Japoneries d'automne. -- 51e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--]

356 p. ; 19 cm.

1192

Lyonnet, Henry.

Les 'premières' de Alfred de Musset / Henry Lyonnet. -- Paris : Delagrave, 1927.

viii, 202 p. ; 19 cm.

1193

Maillard, Firmin.

Les derniers bohêmes : Henri Murger et son temps. -- Paris : Librairie Sarratorius, 1874.

xxvi, 269 p. ; 19cm.

1194

Maistre, Joseph Marie, comte de.

Considérations sur la France : texte intégral d'après l'édition revue par J. de Maistre lui-même, opuscules, pensées, table alphabétique. -- Paris : R. Roger et F. Chernoviz, [1910]

368 p. ; 20 cm. -- (Œuvres choisies de Joseph de Maistre) (Bons livres : éditions exactes, belles et à bon marché)



1195

Maistre, Joseph Marie, comte de.

Du pape : fragments inédits / texte intégral d'après la seconde édition revue par l'auteur. -- Paris : R. Roger et F. Chernoviz, [1870 or after]

384 p. ; 21 cm. -- (Œuvres choisies de Joseph de Maistre ; 3) (Bons livres : éditions exactes, belles et à bon marché)

1196

Maistre, Xavier de.

Voyage autour de ma chambre ; Le lépreux de la cité d'Aoste. -- Paris : Marpon, [n.d.]

214 p. ; 17 cm.

1197

Marie, Aristide.

Bibliographie des œuvres de Gérard de Nerval : avec un précis sur l'histoire de ses livres / par Aristide Marie ; 37 fac-similés de titres et couvertures de manuscrits et éditions originales.

-- Paris : H. Champion, 1926.

lxxvii, 281 p. : ill., facsim. ; 23 cm.

-- (Œuvres complètes de Gérard de Nerval)

No. 530 of 1225 copies printed.

1198

Martineau, Henri.

L'itinéraire de Stendhal. -- Paris : A. Messein, 1912.

88 p. ; 21 cm. -- ([Société des trente. Publications ; 3])

'530 exemplaires numérotés à la presse, dont 10 exemplaires sur Chine, 20 exemplaires sur Japon et 500 exemplaires sur vergé d'Arches. No 70.'

1199

Martineau, Henri.

Stendhal et le salon de Madame Ancelot / Henri Martineau. -- Paris : Le Divan, 1932.

205 p. ; 16 cm. -- (Études stendhaliennes)

361 copies printed. '... 200 exemplaires sur pur fil Lafuma, numérotés de 1 à 200. No 180.'

1200

Martineau, René.

Léon Bloy : (souvenirs d'un ami) / René Martineau. -- Paris : Librairie de France, 1921.

118 p., [3] leaves of plates : ill., port., facsim. ; 19 cm.

1201

Martino, Pierre.

Stendhal. -- Paris : Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1914.

378 p. ; 19 cm.

1202

Maupassant, Guy de.

L'auberge / Guy de Maupassant. --

Paris : P. Ollendorff, [19--]

192 p. ; 21 cm. -- (Collection Ollendorff)

1203

Maupassant, Guy de.

Bel-ami / illustrations de Ferdinand Bac ; gravure sur bois par G. Lemoine.

-- Paris : P. Ollendorff, [1904]

444 p. : ill. ; 18 cm. -- (Œuvres complètes illustrées de Guy de Maupassant)

1204

Maupassant, Guy de.

Contes choisis : édition pour la jeunesse / Guy de Maupassant ; préface par Marcel Prévost. -- Paris : P. Ollendorff, [19--]

xii, 374 p. ; 19 cm.

1205

Maupassant, Guy de.

En famille / Guy de Maupassant. --

Paris : P. Ollendorff, [19--]

186 p. ; 21 cm.

1206

Maupassant, Guy de.

Histoire d'une fille de ferme. --

Paris : E. Flammarion, [19--]

252 p. ; 17 cm. -- (Auteurs célèbres ; no 3)

- 1207  
Maupassant, Guy de.  
Le Horla / dessins de Julian-Damazay ;  
gravés sur bois par G. Lemoine. --  
Paris : P. Ollendorff, [1903]  
288 p. : ill. ; 19 cm. -- (Œuvres com-  
plètes illustrées de Guy de Maupassant)
- 1208  
Maupassant, Guy de.  
Mlle Fifi / par Guy de Maupassant. --  
Paris : P. Ollendorff, 1907.  
187 p. ; 21 cm.
- 1209  
Maupassant, Guy de.  
Notre cœur / illustrations de René  
Lelong ; gravure sur bois par G.  
Lemoine. -- Paris : P. Ollendorff, 1902.  
303 p. : ill. ; 19 cm. -- (Œuvres com-  
plètes illustrées de Guy de Maupassant)
- 1210  
Maupassant, Guy de.  
Une vie / Guy de Maupassant ; illus-  
trations de A. Leroux ; gravure sur bois  
de G. Lemoine. -- Paris : P. Ollendorff,  
[1905]  
334 p. : ill. ; 18 cm. -- (Œuvres com-  
plètes illustrées de Guy de Maupassant)
- 1211  
Maynial, Édouard.  
La jeunesse de Flaubert. -- Paris :  
Mercure de France, 1913.  
345 p. ; 19 cm.
- 1212  
Mélia, Jean.  
Les idées de Stendhal. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.  
529 p. ; 19 cm.
- 1213  
Mélia, Jean.  
Stendhal et ses commentateurs. --  
Paris : Mercure de France, 1911.  
416 p. ; 18 cm.
- 1214  
Mélia, Jean.  
La vie amoureuse de Stendhal / Jean  
Mélia. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de  
France, 1909.  
418 p. ; 18 cm.
- 1215  
Mérimée, Prosper.  
Carmen / Prosper Mérimée. -- Paris :  
Calmann-Lévy, 1884.  
147 p. ; 18 cm.
- 1216  
Mérimée, Prosper.  
Les Cosaques d'autrefois / par  
Prosper Mérimée. -- 3e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, 1889.  
369 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contem-  
poraine)
- 1217  
Mérimée, Prosper.  
Deux portraits de Stendhal par  
Mérimée / [éd] par Pierre Jourda. --  
[Paris : É. Champion], 1928.  
58 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Sten-  
dhal-Club ; no 26)  
'Tiré à 200 exemplaires numérotés. No  
36.'
- 1218  
Mérimée, Prosper.  
Diane de Turgis : chronique du règne  
de Charles IX / illustrations de  
Édouard Toudouze. -- Paris : Calmann-  
Lévy, [1900?]  
125 p. ; 25 cm. -- (Nouvelle Collection  
illustrée)
- 1219  
Mérimée, Prosper.  
H B / par un des quarante Prosper  
Mérimée. -- Paris : La Connaissance,  
1920.  
36 p. ; 17 cm.  
'Cette plaquette in-18 couronne a été  
tirée à 13 chine (hors-commerce) et 635  
exemplaires sur vergé d'Arches à la forme.  
Chaque exemplaire est justifié: 102.'

- 1220  
Mérimee, Prosper.  
Mosaïque / par Prosper Mérimée. --  
Paris : Calmann-Lévy, [1896]  
334 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contem-  
poraine)
- 1221  
Michelet, Jules.  
L'amour / J. Michelet ; étude par  
Jules Lemaître. -- Paris : Calmann-Lévy ;  
[1899]  
xxi, 464 p. ; 19 cm.
- 1222  
Montjoye, J. J.  
Une femme qui ne vient pas : scène de  
la vie de garçon. -- Nouv. éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, 1891.  
11 p. ; 20 cm.
- 1223  
Moselly, Émile.  
George Sand / par Émile Moselly. --  
Paris : Éditions d'Art et de Littéra-  
ture, c1911.  
204 p. ; 19 cm. -- (Les Femmes illus-  
tres)
- 1224  
Murger, Henri.  
Scènes de la vie de bohème / illustra-  
tions de Daniel-Girard. -- Paris : Lib-  
rairie d'Amateurs, 1939.  
274 p. : col. ill. ; 27 cm.
- 1225  
Musset, Alfred de.  
Alfred de Musset : avec une notice /  
portrait inédit par Clésinger. -- Paris :  
Mercure de France, 1907.  
464 p. : port. ; 19 cm. -- (Collection  
des plus belles pages)
- 1226  
Musset, Alfred de.  
Les caprices de Marianne / d'Alfred  
de Musset ; mise en scène et commentai-  
res de Gaston Baty, musique de André  
Cadou. -- Paris : Éditions du Seuil,  
c1952.  
142 p. : ill. ; 18 cm. -- (Collection  
'Mise en scène')
- 1227  
Musset, Alfred de.  
Comédies et proverbes / Alfred de  
Musset. -- Paris : E. Flammarion, [1927]  
2 v. ; 19 cm. -- (Les meilleurs auteurs  
classiques français et étrangers)  
Contents: t. 1. André del Sarto. Loren-  
zaccio. Les caprices de Marianne. Fant-  
asio. On ne badine pas avec l'amour. La  
nuit vénitienne. Barberine -- t. 2. Le  
chandelier. Il ne faut jurer de rien. Un  
caprice. Il faut qu'une porte soit  
ouverte ou fermée. Louison. On ne saurait  
penser à tout. Carmosine. Bettine.
- 1228  
Musset, Alfred de.  
Contes / Alfred de Musset. -- Paris :  
E. Flammarion, [19--]  
349 p. ; 19 cm. -- (Les meilleurs  
auteurs classiques)
- 1229  
Musset, Alfred de.  
Fantasio : comédie / Alfred de Musset ;  
avec une notice biographique, une  
notice historique et littéraire, des  
notes explicatives, des jugements, un  
questionnaire sur la pièce et des  
sujets de devoirs, par Henri Chabot. --  
10e éd. -- Paris : Librairie Larousse,  
1934.  
54 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques  
Larousse)

1230

Musset, Alfred de.

Frédéric et Bernerette / Alfred de Musset ; illustrations de Myrbach ; gravées par Privat-Richard. -- Paris : A. Lemerre, 1893.

142 p. : ill. ; 15 cm. -- (Collection Lemerre illustrée)

1231

Musset, Alfred de.

Il ne faut jurer de rien : comédie en trois actes / avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle. -- Paris : Hachette, c1935.

71 p. : ports. ; 18 cm.

1232

Musset, Alfred de.

Lettres d'amour à Aimée d'Alton (Mme. Paul de Musset) ; suivies de poésies inédites, 1837-1848 / avec une introduction et des notes par Léon Séché. -- Paris : Mercure de France, 1910.

282 p. : ill., port., facsims. ; 23 cm.

1233

Musset, Alfred de.

(Œuvres de Alfred de Musset. -- Paris : A. Lemerre, [1907-1911])

10 v. ; 20 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire)

Contents: [t. 1] Poésies, 1828-1833: Contes d'Espagne et d'Italie -- Poésies diverses -- Spectacle dans un fauteuil -- Namouna.

1234

Musset, Alfred de.

(Œuvres posthumes. -- Paris : E. Flammarion, [19--])

334 p. ; 19 cm. -- (Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers)

1235

Musset, Alfred de.

Premières poésies, 1829-1835 / avec introd., avertissement, relevé des variantes et notes par Maurice Allem. --

Paris : Garnier, [c1958]

xliii, 338 p. : plates ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

1236

Nerval, Gérard de.

La Bohème galante / dessins de l'auteur. -- Éd. critique. -- Paris : La Connaissance, 1921.

394 p. ; 19 cm.

No. 761 of 1010 copies printed.

1237

Nerval, Gérard de.

Les chimères / Gérard de Nerval ; avec un frontispice gravé sur bois par F.-A. Cosyns. -- Paris : Léon Pichon, 1919.

20 p. : ill. ; 23 cm.

No. 152 of 331 copies printed.

1238

Nerval, Gérard de.

Les chimères / exégèses de Jeanine Moulin. -- Lille : Librairie Giard, 1949.

liii, 94 p. ; 19 cm. -- (Textes littéraires français)

1239

Nerval, Gérard de.

De Paris à Cythère / introduction et notes de Henri Clouard, avec un portrait gravé sur bois par Achille Ouvre. -- Paris : Bossard, 1920.

187 p. : port. ; 19 cm. -- (Collection des chefs-d'œuvre méconnus ; [no 12])

1240

Nerval, Gérard de.

Les illuminés ; Les faux saulniers / Gérard de Nerval. -- Paris : Calmann-Lévy, [1913]

471 p. ; 18 cm. -- ((Œuvres complètes de Gérard de Nerval)

1241

Nerval, Gérard de.

Les illuminés : récits et portraits /  
texte établi et annoté avec une introduc-  
tion par Aristide Marie. -- Paris : H.  
Champion, 1929.

xxxi, 485 p. : 5 facsims., 2 ports. ;  
23 cm. -- ((Euvres complètes de Gérard de  
Nerval ; [v. 4])

No. 530 of 1225 copies printed.

1242

Nerval, Gérard de.

Des inédits de Gérard de Nerval :  
poésies diverses, Han d'Islande, La  
Forêt noire, Panorama. -- Paris :  
Mercure de France, 1939.

244 p. : facsims. ; 20 cm.

1243

Nerval, Gérard de.

Nouvelles et fantasies / texte établi  
et annoté, avec une introduction par  
Jules Marsan. -- Paris : H. Champion,  
1928.

xxiv, 322 p. : front., illus. pl.,  
facsims. ; 23 cm. -- ((Euvres complètes  
de Gérard de Nerval ; [v. 2])

No. 530 of 1225 copies printed.

1244

Nerval, Gérard de.

La Pandora / Gérard de Nerval. --  
Paris : Madame Lesage, 1925.

67 p. ; 19 cm. -- (Le sage et ses amis ;  
[8])

325 copies printed. ' ... 75 exemplai-  
res sur papier Roma jaune paille, numé-  
rés en chiffres romains I à LXXV ... No  
XIII. '

1245

Nerval, Gérard de.

Petits châteaux de Bohême ; La Bohême  
galante / Gérard de Nerval ; texte  
établi et annoté par Jules Marsan ;  
avec quatre fac-similé hors texte. --  
Paris : H. Champion, 1926.

xv, 309 p. : ill. ; 23 cm. -- ((Euvres  
complètes de Gérard de Nerval ; [v. 1])

No. 530 of 1225 copies printed.

1246

Nerval, Gérard de.

Poésies complètes / Gérard de Nerval.  
-- Paris : Calmann-Lévy, 1922.

315 p. ; 19 cm. -- ((Euvres complètes  
de Gérard de Nerval ; v. 6)

1247

Goethe, Johann Wolfgang von.

Les deux Faust de Goethe / texte  
établi et annoté, avec des introduc-  
tions, par Fernand Baldensperger, avec  
quatre planches hors texte. -- Paris :  
H. Champion, 1932.

xvi, 536 p., 3 leaves of plates ; 22 cm.  
-- ((Euvres complètes de Gérard de Nerval)

No. 530 of 1225 copies printed.

1248

Goethe, Johann Wolfgang von.

Faust et le second Faust de Goethe.  
Suivis d'un choix de ballades et de  
poésies de Goethe, Schiller, Burger,  
Klopstock, Schubart, Kœrner, Uhland, J.  
P. Richter, Hoffmann, H. Heine, etc. /  
tr. par Gérard de Nerval ; précédés  
d'une notice par Théophile Gautier. --  
Paris : Calmann-Lévy, [18--]

xxvii, 482 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque  
contemporaine) ((Euvres complètes de  
Gérard de Nerval ; 1)

1249

Nodier, Charles.

Contes de la veillée / Charles Nodier.  
-- Paris : Plon, [1923]

189 p. ; 19 cm.

1250

Nodier, Charles.

Contes fantastiques / Charles Nodier.  
-- Paris : J.M. Dent ; New York : E.P.  
Dutton, [19--]

285 p. : front. ; 17 cm. -- (Collection  
Gallia, 16)

- 1251  
Nodier, Charles.  
Moi-même : ouvrage inédit / Charles Nodier ; avec une introduction sur le roman personnel par Jean Larat. -- Paris : É. Champion, 1921.  
66 p. ; 21 cm.
- 1252  
Picard, L.-B. (Louis-Benoît)  
La petite ville : comédie en quatre actes / par L.B. Picard. -- Paris : Nilsson, [n.d.]  
126 p. ; 17 cm. -- (Collection théâtrale Nilsson ; 9)
- 1253  
Pierre-Quint, Léon.  
Le comte de Lautréamont et Dieu. -- Marseille : Les Cahiers du Sud, 1929.  
166 p. : port. ; 20 cm. -- (Collection critique ; no 8)  
No. 13 of 562 copies printed.
- 1254  
Proudhon, P.-J. (Pierre-Joseph)  
Pensées sociales et morales. -- Paris : Payot, [19--]  
123 p. ; 10 cm. -- (Bibliothèque miniature ; 48)
- 1255  
Rabbe, Alphonse.  
Album d'un pessimiste : le centaure, Le naufrage, L'adolescence / publiés par Jules Marsan. -- Paris : Les Presses françaises, 1924.  
xlvii, 214 p. : ill., facsims. ; 21 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 2)
- 1256  
Rabusson, Henry.  
L'aventure de Mlle de Saint-Alais / par Henry Rabusson. -- 9e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1886.  
383 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contemporaine)
- 1257  
Ratti, Gino A.  
Les idées morales et littéraires d'Alphonse Daudet d'après ses œuvres / par Gino A. Ratti. -- Grenoble : J.-Léon Aubert, 1911.  
180 p. ; 26 cm.
- 1258  
Renan, Ernest.  
Histoire du peuple d'Israël / par Ernest Renan. -- Paris : Calmann Lévy, [1887?]-1893.  
5 v. ; 22 cm.
- 1259  
Renan, Ernest.  
Vie de Jésus : édition populaire / par Ernest Renan. -- 103e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1898]  
xiii, 262 p. ; 17 cm.
- 1260  
Ripert, Émile.  
Edmond Rostand : sa vie et son œuvre. -- [Paris] : Hachette, c1968.  
194 p., [16] p. of plates ; 21 cm.
- 1261  
Rod, Edouard.  
L'eau courante / Édouard Rod. -- Paris : Fasquelle, 1902.  
349 p. ; 18 cm.
- 1262  
Rod, Edouard.  
Les idées morales du temps présent / par Édouard Rod. -- 8e éd. -- Paris : Perrin, 1911.  
318 p. ; 19 cm.
- 1263  
Rod, Edouard.  
L'indocile. -- Paris : E. Fasquelle, 1906.  
375 p. ; 19 cm.

- 1264  
Rod, Edouard.  
Le sens de la vie / par Édouard Rod.  
-- 23e éd. -- Paris : Perrin, 1914.  
313 p. ; 18 cm.
- 1265  
Rod, Edouard.  
Stendhal / par Édouard Rod. -- 2e éd.  
-- Paris : Hachette, 1905.  
160 p. : port. ; 19 cm. -- (Les Grands  
écrivains français)
- 1266  
Rostand, Edmond.  
L'aiglon : drame en six actes, en  
vers / Edmond Rostand. -- Paris : E.  
Fasquelle, 1916.  
262 p. ; 20 cm.
- 1267  
Rostand, Edmond.  
Le cantique de l'aile. -- Paris : E.  
Fasquelle, 1922.  
272 p. ; 21 cm.
- 1268  
Rostand, Edmond.  
Chantecler : pièce en quatre actes,  
en vers. -- Paris : E. Fasquelle, 1910.  
244 p. ; 21 cm.
- 1269  
Rostand, Edmond.  
Chantecler : pièce en quatre actes,  
en vers / représentée pour la première  
fois au Théâtre de la Porte-Saint-  
Martin, le 7 février 1910. -- Paris :  
Lafitte, c1910.  
267 p. ; 30 cm.
- 1270  
Rostand, Edmond.  
La dernière nuit de Don Juan : poème  
dramatique en deux parties et un prolo-  
gue. -- Paris : E. Fasquelle, 1921.  
141 p. ; 23 cm.
- 1271  
Rostand, Edmond.  
Deux romanciers de Provence, Honoré  
d'Urfé et Émile Zola : le roman sentimen-  
tal et le roman naturaliste. -- Paris :  
É. Champion, 1921.  
73 p. ; 20 cm.
- 1272  
Rostand, Edmond.  
Les musardises. -- Édition nouvelle,  
1887-1893. -- Paris : E. Fasquelle,  
1911.  
viii, 298 p. ; 20 cm.
- 1273  
Rostand, Edmond.  
La princesse Lointaine. -- Paris : E.  
Fasquelle, 1917.  
197 p. ; 21 cm.
- 1274  
Rostand, Edmond.  
Les romanesques : comédie en trois  
actes en vers. -- Paris : E. Fasquelle,  
1913.  
155 p. ; 21 cm.
- 1275  
Rostand, Edmond.  
La samaritaine : évangile en trois  
tableaux en vers / Edmond Rostand. --  
Paris : E. Fasquelle, 1916.  
158 p. ; 20 cm.
- 1276  
Rostand, Edmond.  
Un soir à Hernani / Edmond Rostand.  
-- Paris : Charpentier et Fasquelle,  
1902.  
31 p. ; 21 cm.
- 1277  
Rostand, Edmond.  
Le vol de la Marseillaise. -- Paris :  
E. Fasquelle, 1919.  
359 p. ; 21 cm.

- 1278  
Rougemont, Édouard de.  
Villiers de l'Isle-Adam : biographie  
et bibliographie. -- 2e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.  
413 p. : port., geneal. table ; 19 cm.
- 1279  
Rouget, Marius.  
La vie grenobloise du père de Sten-  
dhal. -- Paris : Le Divan, 1930-  
v. ; 16 cm. -- (Études stendhalien-  
nes)  
Contents: t. 1. 1747-1789  
206 copies printed. '... 200 exemplai-  
res sur pur fil Lafuma, numérotés de 1 à  
200. No 41.'
- 1280  
Royer, Louis.  
Bibliographie Stendhalienne, 1928-  
1929 / par Louis Royer. -- [Paris :  
Éditions du Stendhal-Club], 1930.  
16 p. ; 25 cm. -- (Éditions du Sten-  
dhal-Club ; no 30)  
'Tiré à 102 exemplaires numérotés. No  
77.'
- 1281  
Royer, Louis.  
Bibliographie Stendhalienne, 1932-  
1933 / par Louis Royer. -- [Paris :  
Éditions du Stendhal-Club], 1934.  
20 p. ; 26 cm. -- (Éditions du Sten-  
dhal-Club ; no 34)  
'Tiré à 140 exemplaires numérotés. No  
72.'
- 1282  
Royer, Louis.  
Bibliographie Stendhalienne, 1934-  
1935. -- Grenoble : B. Arthaud, 1936.  
24 p. ; 26 cm.  
No. 99 of 220 copies printed.
- 1283  
Royer, Louis.  
Bibliographie Stendhalienne, 1936-  
1937. -- Grenoble : B. Arthaud, 1938.  
36 p. ; 26 cm.  
'Tiré à 220 exemplaires numérotés. no  
96.'
- 1284  
Royer, Louis.  
Stendhal au physionotrace / par Louis  
Royer. -- [Paris : Éditions du Sten-  
dhal-Club], 1930.  
8 p. : port ; 25 cm. -- (Éditions du  
Stendhal-Club ; no 31)  
'Tiré à 112 exemplaires numérotés. No  
106.'
- 1285  
Sabatier, Pierre.  
Esquisse de la morale de Stendhal  
d'après sa vie et ses œuvres / par  
Pierre Sabatier. -- Paris : Hachette,  
1920.  
117 p. : port. ; 25 cm.
- 1286  
Sabatier, Pierre.  
L'esthétique des Goncourt. -- Paris :  
Hachette, 1920.  
632 p. : ill. (facsim.) 2 port. on 1 pl.  
; 25 cm.
- 1287  
Sainte-Beuve, Charles Augustin.  
Les grands écrivains français :  
études des lundis et des portraits /  
par Sainte-Beuve ; classées selon un  
ordre nouveau et annotées par Maurice  
Allem. -- Paris : Garnier, 1926-1932.  
23 v. ; 19 cm.  
Contents: [2] XVIIe siècle : les poètes.  
1926.



1288

Sainte-Beuve, Charles Augustin.

Mes poisons : cahiers intimes inédits / publiés avec une introduction et des notes par Victor Giraud. -- Paris : Plon-Nourrit, c1926.

xix, 241 p. ; 19 cm.

1289

Sainte-Beuve, Charles Augustin.

Poésies complètes de Sainte-Beuve. -- Éd. rev. et augm. -- Paris : E. Fasquelle, 1910.

480 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1290

Sainte-Beuve, Charles Augustin.

Port-Royal : (extraits) / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Félix Guirand et André V. Pierre. -- 4e éd. -- Paris : Librairie Larousse, 1936.

95 p. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

1291

Sainte-Beuve, Charles Augustin.

Vie : poésies et pensées de Joseph Delorme. -- Nouv. éd. très-augmentée. -- Paris : Poulet-Malassis et de Broise, 1861.

316 p. ; 21 cm. -- (Poésies de Sainte-Beuve ; 1)

1292

Sakellaridès, Emma.

Alfred de Vigny : auteur dramatique. -- Paris : Éditions de la Plume, 1902.

232 p. : front., plates, ports., facsims. ; 26 cm.

1293

Sand, George.

Correspondance entre George Sand et Gustave Flaubert. -- 7e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1904?]

vii, 469 p. ; 19 cm.

1294

Sand, George.

Elle et lui / par George Sand. -- Paris : Calmann-Lévy, [18--]

310 p. ; 18 cm. -- (Œuvres de George Sand)

1295

Sand, George.

Lettres à Alfred de Musset et à Sainte-Beuve / introduction de S. Rocheblave. -- 7e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1897]

xxxv, 269 p. ; 19 cm.

1296

Sand, George.

La mare au diable / par George Sand. -- Paris : Calmann-Lévy, [1898]

205 p. ; 18 cm.

1297

Sand, George.

La mare au diable / par George Sand ; with introduction, notes, and vocabulary by Adèle Randall-Lawton. -- New York : American Book Company, c1905.

137 p. ; 19 cm.

1298

Sand, George.

La petite Fadette / par George Sand. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--?]

287 p. ; 19 cm.

1299

Séché, Alphonse.

Alfred de Musset : Anecdote. -- Paris : Sansot, 1907.

95 p. ; 16 cm.

1300

Séché, Alphonse.

Balzac : 42 portraits et documents / Alphonse Séché et Jules Bertaut. -- Paris : Louis-Michaud, [1910]

192 p. : ill., ports. ; 19 cm. -- (La vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains)

1301

Séché, Alphonse.

George Sand / Alphonse Séché et Jules Bertaut. -- Paris : Louis-Michaud, [1909?]

192 p. : ports. ; 20 cm. -- (La vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains)

1302

Séché, Alphonse.

Stendhal / Alphonse Séché. -- Paris : Louis-Michaud, [1912?]

192 p. : ill., ports. ; 20 cm. -- (La vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains)

1303

Séché, Léon.

Alfred de Vigny : documents inédits, avec portraits, dessins et autographes. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1913.

2 v. : facsims., ports. ; 19 cm. -- (Études d'histoire romantique)

Contents: t. 1. La vie littéraire, politique et religieuse -- t. 2. La vie amoureuse.

1304

Séché, Léon.

Les amitiés de Lamartine : première série : documents inédits / Léon Séché. -- Paris : Mercure de France, 1911.

407 p. ; 19 cm. -- (Études d'histoire romantique)

Contents: Louis de Vignet -- Eléonor de Canonge -- Marianne-Elisa Birch -- Caroline Angebert.

1305

Séché, Léon.

Le cénacle de la Muse française, 1823-1827 : (documents inédits). -- Paris : Mercure de France, 1909.

xv, 409 p. ; 19 cm. -- (Études d'histoire romantique)

1306

Séché, Léon.

Delphine Gay : Mme de Girardin dans ses rapports avec Lamartine, Victor Hugo, Balzac, Rachel, Jules Sandeau, Dumas, Eugène Sue et George Sand (documents inédits). -- Paris : Mercure de France, 1910.

338 p. ; 19 cm. -- (Muses romantiques)

1307

Séché, Léon.

Hortense Allart de Méritens : dans ses rapports avec Châteaubriand, Béranger, Lamennais, Sainte-Beuve, G. Sand, Mme d'Agoult : documents inédits / Léon Séché. -- Paris : Mercure de France, 1908.

329 p. : facsims. ; 19 cm. -- (Muses romantiques) (Études d'histoire romantique ; v. 10)

1308

Séché, Léon.

La jeunesse dorée sous Louis-Philippe. -- Paris : Mercure de France, 1910.

367 p. : ill. ; 19 cm. -- (Études d'histoire romantique)

1309

Séché, Léon.

Lamartine de 1816 à 1830 : Elvire et les 'Méditations' : documents inédits / Léon Séché. -- Paris : Mercure de France, 1906.

387 p. : ports., fold. geneal. table ; 19 cm. -- (Études d'histoire romantique)

1310

Séché, Léon.

Sainte-Beuve. -- 4e éd., rev. et corr. -- Paris : Mercure de France, 1904.

2 v. ; 19 cm.

Contents: 1. Son esprit, ses idées -- 2. Ses mœurs.

1311

Séché, Léon.

Victor Hugo et les artistes / Léon Séché. -- Paris : Mercure de France, 1912.

302 p. ; 19 cm.

1312

Séché, Léon.

Victor Hugo et les poètes : de Cromwell à Hernani (documents inédits) / Léon Séché. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.

401 p. ; 19 cm. -- (Le cénacle de Joseph Delorme, 1827-1830 ; 1)

1313

Seillière, Ernest Antoine Aimé Léon, Baron.

Balzac et la morale romantique / par Ernest Seillière. -- Paris : Alcan, [192-]

106 p. ; 23 cm.

1314

Seillière, Ernest Antoine Aimé Léon, baron.

Barbey d'Aurevilly : ses idées et son œuvre. -- 2e éd. -- Paris : Bloud, 1910.

288 p. ; 19 cm.

1315

Seillière, Ernest Antoine Aimé Léon, Baron.

Le romantisme des réalistes : Gustave Flaubert / Ernest Seillière. -- 2. éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1914.

xxix, 303 p. ; 19 cm.

1316

Sénancour, Étienne Pivert de.

De l'amour : selon les lois primordiales et selon les convenances des sociétés modernes. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1911.

414 p. ; 16 cm.

1317

Simon, Charles.

Stendhal et la police autrichienne : d'après des documents inédits / par Ch. Simon. -- [Paris : É. Champion], 1923.

16 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 2)

"Tiré à 50 exemplaires numérotés."

1318

Siraudin.

La veuve au camélia : scènes de la vie parisienne / par Siraudin, L.-Thiboust et Delacour. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1889.

20 p. ; 19 cm.

1319

Soulié, Frédéric.

La closerie des genêts : drame en cinq actes, huit tableaux et un prologue / par Frédéric Soulié. -- Paris : Nilsson, [1846 or after]

126 p. ; 17 cm. -- (Collection théâtrale Nilsson ; 17)

1320

Spronck, Maurice.

Les artistes littéraires : études sur le XIXe siècle / par Maurice Spronck. -- Paris : Calmann Lévy, 1889.

353 p. ; 19 cm.

Contents: L'art littéraire -- Théophile Gautier -- Charles Baudelaire -- Les frères de Goncourt -- M. Leconte de Lisle -- Gustave Flaubert -- M. Théodore de Banville -- Écoles et personnalités diverses.

1321

Staël, Madame de (Anne-Louise-Germaine)

Corinne, ou, L'Italie / Madame de Staël. -- Nouv. éd / revue avec soin et précédée d'observations par Necker de Saussure et Sainte-Beuve. -- Paris : Garnier, [1931]

464 p. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

- 1322  
Staël, Madame de (Anne-Louise-Germaine)  
De l'Allemagne / par Madame de Staël.  
-- Nouv. éd. -- Paris : Garneir, [1894?]  
622 p. ; 19 cm.
- 1323  
Stendhal.  
Amitié amoureuse / préface fragmentée  
de Stendhal. -- 196e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, 1920.  
iv, 481 p. ; 19 cm.
- 1324  
Stendhal.  
Armance / Stendhal (Henri Beyle) ;  
précédé d'une notice biographique par R.  
Colomb. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]  
lxxii, iii, 205 p. ; 19 cm. -- (Nouvel-  
le collection Michel Lévy)
- 1325  
Stendhal.  
Bréviaire stendhalien / [réuni par]  
Jean Rodes. -- 3e éd. -- Paris : Édi-  
tions du Siècle, 1926.  
317 p. ; 19 cm.
- 1326  
Stendhal.  
La chartreuse de Parme / Stendhal  
(Henri Beyle). -- Paris : Flammarion,  
[19--?]  
522 p. ; 19 cm. -- (Les meilleurs  
auteurs classiques : français et étran-  
gers)
- 1327  
Stendhal.  
La chartreuse de Parme / Stendhal ;  
texte revu sur l'édition originale et  
publié avec des additions et des notes.  
-- Paris : G. Crès, 1922.  
2 v. : port. ; 19 cm.
- 1328  
Stendhal.  
Del romanticismo nelle arti / Sten-  
dhal ; publié et annoté par Pierre  
Martino. -- [Paris : É. Champion],  
1922.  
28 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Sten-  
dhal-Club ; no 1)  
'Tiré à 50 exemplaires.'
- 1329  
Stendhal.  
Histoire de la peinture en Italie /  
Stendhal (Henry Beyle). -- Paris :  
Calmann-Lévy, [1925]  
432 p. ; 19 cm. -- (Stendhal. Œuvres  
complètes ; v. 7) (Bibliothèque contempo-  
raine)
- 1330  
Stendhal.  
Journal de Stendhal (Henri Beyle)  
1801-1814 / publié par Casimir Stryienski  
et François de Nion. -- Paris : G.  
Charpentier, 1888.  
xxxv, 488 p. ; 19 cm. -- (Œuvre posthu-  
me)
- 1331  
Stendhal.  
Lamiel / Stendhal. -- Paris : Sten-  
dhal et Cie, 1926.  
251 p. ; 21 cm.
- 1332  
Stendhal.  
Lettres à Pauline / Stendhal ; avec  
le portrait de Beyle par Boilly et ceux  
de Pauline et Caroline Beyle ; éd.  
annotée et présentée par L. Royer et R.  
de la Tour du Villard. -- Éd. origi-  
nale. -- Paris : La Connaissance, 1921.  
218 p., [3] leaves of plates : ports. ;  
20 cm. -- (Les textes ; no 1)  
1051 copies printed. " ... 750 exemplai-  
res numérotés ont été tirés sur vergé de  
pur fil Lafuma ... cet exemplaire est  
justifié: 415."

1333

Stendhal.

Mémoires d'un touriste / Stendhal (Henry Beyle). -- Nouv. éd. rev. et augm. d'une partie entièrement inédite. -- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]

2 v. ; 19 cm. -- ((Œuvres complètes de Stendhal) (Nouvelle collection Michel Lévy)

1334

Stendhal.

Nouveaux inédits de Stendhal / par Charles Simon. -- [Paris : E. Champion], 1930.

26 p. ; 24 cm. -- (Éditions du Stendhal-Club ; no 28)

'Tiré à 600 exemplaires numérotés. No 519.'

1335

Stendhal.

Nouvelles inédites / Stendhal (Henri Beyle). -- Paris : Calmann-Lévy, [1912?]

375 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contemporaine)

Contents: Le chasseur vert -- Le juif -- Fédér.

1336

Stendhal.

Une position sociale / publiée avec une introd. et des notes par Henry Debraye. -- Paris : S. Kra, 1927.

124 p. ; 21 cm.

No. 435 of 600 copies printed.

1337

Stendhal.

Racine et Shakspeare : études sur le romantisme / Stendhal. -- Paris : Calmann-Lévy, [1925?]

324 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contemporaine)

1338

Stendhal.

Rome, Naples et Florence / Stendhal (Henri Beyle). -- Nouv. éd., entièrement rev. et considérablement augm. -- Paris : Calmann-Lévy, [1925]

435 p. ; 19 cm. -- ((Œuvres complètes de Stendhal (Henry Beyle)) (Bibliothèque contemporaine)

1339

Stendhal.

Le rouge et le noir : chronique du XIXe siècle / Stendhal (Henry Beyle).

-- Paris : Calmann-Lévy, [19--]

2 v. ; 19 cm. -- (Bibliothèque contemporaine)

1340

Stendhal.

Stendhal (Henri Beyle) / avec une notice [par Paul Léautaud] ; portait gravé sur bois d'après Södermarck. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1908.

viii, 538 p. : port. ; 29 cm. -- (Collection des plus belles pages)

Contents: Journal -- Henri Brulard -- Souvenirs d'égotisme -- Préfaces -- Le rouge et le noir -- La chartreuse de Parme -- Anecdotes italiennes -- Anecdotes françaises -- De l'amour -- Correspondance -- Appendice: Notice R. Colomb -- H. B. [par Prosper Mérimée] -- Anecdotes et curiosités stendhaliennes.

1341

Stryienski, Casimir.

Soirées du Stendhal Club : documents inédits. -- Paris : Mercure de France, 1905-1908.

2 v. ; 19 cm.

Contents: [1er sér.]. Comment Stendhal travaillait. Les amis. La correspondance. Une séance du club. 3e éd. 1905 -- 2e sér. Stendhal en famille. Amours milanaises. L'égotiste. L'homme de lettres. Sur la tombe de Stendhal. 2e éd. 1908.

1342

Suberville, Jean.

Le Théâtre d'Edmond Rostand : étude critique. -- Paris : 'Éditions et Librairie', 1919.

128 p. ; 21 cm.

1343

Surville, Laure.

Balzac : sa vie et ses œuvres d'après sa correspondance / Mme. L. Surville (née de Balzac). -- Paris : Jaccottet, Bourdillait, 1858.

210 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque nouvelle)

1344

Taine, Hippolyte.

Philosophie de l'art / par H. Taine. -- 14e éd. -- Paris : Hachette, 1913.

2 v. ; 19 cm.

1345

Takayama, Tetsuo.

Les œuvres romanesques avortées de Balzac (1829-1842). -- Tokyo : Keio Institute of Cultural and Linguistic Studies, 1966.

ix, 143 p. ; 24 cm. -- (Studies in the humanities and social relations ; v. 8)

1346

Tassart, François.

Souvenirs sur Guy de Maupassant / par François son valet de chambre, 1883-1893. -- 5e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1911.

314 p. ; 19 cm.

1347

Theuriet, André.

Le fils Maugars / illustrations de J. Wély. -- Paris : Lafitte, 1913.

124 p. ; ill. ; 24 cm.

1348

Thomas, Louis.

La maladie et la mort de Maupassant. -- Nouv. éd. augm. et rev. -- Paris : A. Messein, 1912.

136 p. ; 19 cm.

\*1349

Le tombeau de Théophile Gautier / [A. Lemerre, ed.]. -- Paris : A. Lemerre, 1873.

ii, 179 p. : port. ; 23 cm.

1350

Troubat, Jules Auguste.

Sainte-Beuve et Champfleury : lettres de Champfleury à sa mère, à son frère et à divers / Jules Troubat. -- Paris : Mercure de France, 1908.

336 p. ; 19 cm.

1351

Troubat, Jules Auguste.

La salle à manger de Sainte-Beuve / Jules Troubat. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1910.

341 p. ; 19 cm.

1352

Uzanne, Octave.

Barbey d'Aurevilly / par Octave Uzanne. -- Paris : Cité des Livres, 1927.

88 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; U)

495 copies printed. " ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M. "

1353

Verconsin, Eugène.

C'était Gertrude! : comédie en un acte. -- Nouv. éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1887.

27 p. ; 19 cm.

1354

Veuillot, Louis.

Les odeurs de Paris / Louis Veuillot.  
-- Paris : J.M. Dent ; New York : E.P.  
Dutton, [19--?]

424 p., [1] leaf of plates : port. ; 17  
cm. -- (Collection Gallia)

1355

Vigny, Alfred de.

Chatterton : drame / Alfred de Vigny ;  
avec une notice bibliographique ... par  
Henri Maugis ... -- 13e éd. -- Paris :  
Librairie Larousse, 1937.

100 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques  
Larousse)

1356

Vigny, Alfred de.

(Œuvres complètes de Alfred de Vigny.  
-- Paris : A. Lemerre, [1883-1885])

8 v. : port. ; 16 cm. -- (Petite biblio-  
thèque littéraire)

Contents: [v.1] Poésies -- [v.4] Servi-  
tude et Grandeur militaires -- [v.5] Les  
consultations du docteur Noir (première  
consultation) Stello -- [v.6] Journal  
d'un poète recueilli et publié sur les  
notes intimes d'Alfred de Vigny par Louis  
Ratisbonne.

1357

Vigny, Alfred de.

Servitude et grandeur militaires /  
par Alfred de Vigny. -- Paris : Nelson,  
[1835]

281 p. ; 16 cm.

1358

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Axël / Villiers de L'Isle-Adam. --  
Paris : G. Crès, [18--?]

273 p. : port. ; 18 cm.

1359

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Axël. -- Paris : J.M. Dent ; New York :  
Dutton, [19--?]

273 p. ; 17 cm. -- (Collection Gallia)

1360

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Chez les passants : (fantaisies, pam-  
phlets et souvenirs) / comte de Villiers  
de l'Isle-Adam ; frontispice de Féli-  
cien Rops. -- Paris : Comptoir d'Édi-  
tion, 1890.

320 p., [1] leaf of plates : ill. ; 19  
cm.

1361

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Chez les passants : fantaisies, pamph-  
lets et souvenirs, suivi de pages inédit-  
es. -- Paris : Crès, 1914.

302 p. ; 19 cm.

1362

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Contes cruels / Comte de Villiers de  
l'Isle-Adam. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[1889]

352 p. ; 20 cm.

1363

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Contes cruels / comte de Villiers de  
l'Isle-Adam ; illustrations de Paul  
Destez. -- Paris : Calmann-Lévy, [1909?]  
107 p. : ill. ; 25 cm. -- (Nouvelle  
collection illustrée ; no 37)

1364

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
de.

Derniers contes / Villiers de l'Isle-  
Adam. -- 6e éd. -- Paris : Mercure de  
France, 1921.

400 p. ; 19 cm.

1365

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

L'Évasion : drame en un acte, en prose / Villiers de L'Isle-Adam. -- Paris : Tresse & Stock, 1891.

24 p. ; 19 cm.

1366

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

L'Évasion : drame en un acte, en prose / Villiers de L'Isle-Adam. -- 3e éd. -- Paris : Stock, 1922.

24 p. ; 19 cm.

1367

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

L'Ève future. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1914.

379 p. ; 19 cm.

1368

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

L'Ève future / Villiers de l'Isle-Adam ; gravures de Drouart. -- Paris : H. Jonquières, 1925.

357 p., [8] leaves of plates : ill. ; 21 cm. -- (Les Beaux romans ; 13)

1369

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

Isis / Villiers de L'Isle-Adam. -- 4e éd. -- Paris : G. Crès, 1923.

257 p. ; 19 cm.

1370

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

Morgane : drame en cinq actes et en prose / par Auguste Villiers de l'Isle-Adam. -- Paris : Chamuel, 1894.

231 p. ; 23 cm.

1371

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

Le nouveau monde / Villiers de l'Isle-Adam ; orné de 15 bois originaux en 2 couleurs de P. E. Vibert. -- Paris : G. Crès, 1913.

ii, 193 p. ; 26 cm.

1110 copies printed. 'Exemplaire sur vélin de Rives no 304.'

1372

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

Nouveaux contes cruels et Propos d'au-delà. -- Nouv. éd., suivie de fragments inédits. -- Paris : G. Crès, 1919.

322 p. ; 19 cm.

1373

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

(Œuvres complètes de Villiers de L'Isle-Adam. -- Paris : Mercure de France, 1922-

v. ; 21 cm.

Contents: 1. L'Ève future. 1922 -- 2. Contes cruels. 1922 -- 3. Tribulat Bonhomet. Nouveaux contes cruels. 1922 -- 4. Axël. 1923 -- 5. L'amour suprême ; Akédyssénil. 1923 -- 6. Histoires insolites. 1924 -- 8. Morgane ; Elén. 1926 -- 10. Premières poésies. 1929.

1374

Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte de.

Tribulat Bonhomet. -- [Paris : s.n., 1887?]

286 p. ; 19 cm.

1375

Vodoz, Jules.

La fée aux miettes : essai sur le rôle du subconscient dans l'œuvre de Charles Nodier. -- Paris : H. Champion, 1925.

xvi, 321 p. ; 20 cm.



1376  
Vogüé, Eugène-Melchior, vicomte de.  
Sous les lauriers : éloges académiques / Vte E.M. de Vogüé. -- 3e éd. -- Paris : Bloud, 1911.  
327 p. ; 19 cm.

1377  
Zola, Émile.  
Documents littéraires : études et portraits / Émile Zola. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1926.  
419 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1378  
Zola, Émile.  
Nana. -- Paris : E. Fasquelle, 1918.  
524 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier) (Les Rougon-Macquart ; [9])

## 2. Charles Baudelaire

### A) Œuvres

1379  
Baudelaire, Charles.  
Amœnitates belgicæ : manuscrit inédit publié / avec introduction par Pierre Dufay. -- Paris : J. Fort, 1925.  
28 p. ; 26 cm.  
No. 195 of 510 copies printed.

1380  
Baudelaire, Charles.  
Années de Bruxelles : journaux inédits / Charles Baudelaire ; publiés par Georges Garonne ; avec un dessin inédit de Ch. Baudelaire et des notes de Féli Gautier. -- Paris : Editions de la Grenade, 1927.  
[84] p. : port. ; 25 cm.  
No. 88 of 150 copies printed.

1381  
Baudelaire, Charles.  
L'art romantique. -- Paris : A. Lemerre, 1889.  
397 p. ; 17 cm. -- ((Œuvres complètes de Ch. Baudelaire)

1382  
Baudelaire, Charles.  
L'art romantique / notice, notes et éclaircissements de Jacques Crépet. -- Paris : L. Conard, 1925.  
599 p. ; 21 cm. -- ((Œuvres complètes de Charles Baudelaire)

1383  
Baudelaire, Charles.  
Baudelaire choisi : poésie / introduction biographique et critique de Louis Mercier ; avec un bois original gravé au canif par Marcel Roux. -- Lyon : H. Lardanchet, 1918.  
311 p. : port. ; 17 cm. -- (Bibliothèque des jeunes bibliophiles)

1384  
Baudelaire, Charles.  
Baudelaire choisi : prose / introduction de Louis Mercier. -- Lyon : H. Lardanchet, 1918.  
263 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque des jeunes bibliophiles)

1385  
Baudelaire, Charles.  
Charles Baudelaire : souvenirs, correspondances, bibliographie, suivie de pièces inédites. -- Paris : Chez René Pincebourde, 1872.  
208 p. ; 23 cm.

1386  
Baudelaire, Charles.  
Conseils aux jeunes littérateurs / Charles Baudelaire ; suivis d'un Traité du débutant par Jean Prévost. -- Paris : E. Hazan, 1929.  
127 p. ; 20 cm.

1387

Baudelaire, Charles.

Correspondance de Charles Baudelaire / présentation, choix et notes de Marcel Raymond. -- Lausanne : Guilde du Livre, c1964.

269 p. : ill. ; 22 cm. -- (Correspondance et mémoires ; 4)

1388

Baudelaire, Charles.

Curiosités esthétiques / Ch. Baudelaire. -- Paris : A. Lemerre, 1890.

411 p. ; 17 cm. -- ((Euvres complètes de Ch. Baudelaire) (Petite bibliothèque littéraire)

1389

Baudelaire, Charles.

Curiosités esthétiques / notice, notes et éclaircissements de Jacques Crépet. -- Paris : L. Conard, 1923.

543 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Baudelaire)

1390

Baudelaire, Charles.

Dernières lettres inédites à sa mère / Charles Baudelaire ; avec un avertissement et des notes de Jacques Crépet et un portrait inédit de Baudelaire. -- Paris : Éditions Excelsior, 1926.

iii, 181 p. : col. port. ; 25 cm.

No. 142 of 500 copies printed.

1391

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / Ch. Baudelaire. -- Paris : A. Lemerre. [18--]

402 p. : ill. ; 17 cm. -- ((Euvres complètes de Ch. Baudelaire) (Petite bibliothèque littéraire)

1392

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / Charles Baudelaire ; nombreuses illustrations de Georges Rochegrosse ; gravées sur bois par Barbant, Deloche, Gaspérini. -- Éd. du cinquantenaire. -- Paris : Ferroud, 1917.

311 p. : ill. ; 20 cm.

1393

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / Charles Baudelaire. -- Éd. du centenaire, avec une introduction bibliographique contenant de nouveaux documents sur le procès de 1857 / par Pierre Dufay. -- Paris : Librairie des bibliophiles parisiens, 1921.

cviii, 347 p. : facsims., port. ; 20 cm.

1394

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal ; Les épaves / Charles Baudelaire ; notice, notes et éclaircissements de Jacques Crépet. -- Paris : L. Conard, 1922.

2 v. (xli, 520 p.) : ill. ; 22 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Baudelaire)

1395

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal et poésies diverses : une gravure hors texte / introduction et notes par Georges Roth. -- Paris : Larousse, c1927.

208 p. : port. ; 21 cm.

1396

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal : 1857-1861 / Charles Baudelaire. -- Éd. revue sur les textes originaux accompagnée de notes et de variantes et publiée par Ad. van Bever. -- Paris : G. Crès, 1929.

vi, 449 p. : 4 ports. ; 19 cm.

1397

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / texte établi et présenté par Édouard Maynial. -- Paris : Les Belles Lettres, 1952.

xxxv, 316 p. ; 20 cm. -- (Collection des Universités de France : les textes français)

1398

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / Édition intégrale revue sur les textes originaux, préfacée et annotée par Ernest Raynaud. -- Paris : Garnier, 1957.

liv, 332 p. ; 19 cm.

1399

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / Charles Baudelaire ; texte établi par Marcel A. Ruff ; suivi d'une postface, portrait en couleurs de l'auteur par lui-même. -- éd. du centenaire. -- Paris : Pauvert, 1957.

465 p. ; 20 cm.

1400

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / par Charles Baudelaire ; texte établi et présenté par Yves Gérard le Dantec. -- Paris : A. Colin, 1958.

227 p. ; 25 cm.

1401

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal ; Les épaves ; Bribe ; Poèmes divers ; Amœtates belgicæ / [Introd., relevé de variantes et notes, par Antoine Adam]. -- Paris : Garnier, 1959.

xxix, 490 p. : ill., ports., facsim. ; 19 cm.

1402

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal / Baudelaire ; présenté par Jean-Paul Sartre. -- [Paris] : Gallimard, 1961.

247 p. ; 17 cm. -- (Le livre de poche)

1403

Baudelaire, Charles.

Les fleurs du mal : texte de la 2e édition ; Les épaves : additions de la 3e édition, documents et bibliographie / Charles Baudelaire ; édition critique, Jacques Crépet, Georges Blin, refondue par Georges Blin et Claude Pichois ...

-- Paris : J. Corti, 1968-

v. ; 23 cm.

Contents: 1. Texte & documents. 1968.

1404

Baudelaire, Charles.

Le jeune enchanteur : histoire tirée d'un palimpseste de Pompeïa et enrichie de 7 ill. en couleurs par L. Courbouleix. -- Paris : M. Glomeau, 1922.

70 p. : col. ill., plates (part col.) ; 15 cm.

No. 656 of 1000 copies printed.

1405

Baudelaire, Charles.

Journaux intimes / Charles Baudelaire ; texte [i.e. texte] réimprimé sur les manuscrits originaux avec une préface par Ad. van Bever. -- 4e. éd. -- Paris : G. Crès, 1920.

viii, 189 p., [1] leaf of plates : port. ; 19 cm. -- (Les variétés littéraires)

Contents: Fusées -- Mon cœur mis à nu -- Maximes consolantes sur l'amour.

1406

Baudelaire, Charles.

Manoël : fragments inédits d'un drame en vers / Charles Baudelaire ; introduction par Jules Mouquet. -- Paris : Émile-Paul, 1928.

63 p. : facsim. ; 26 cm.

No. 316 of 400 copies printed.

1407

Baudelaire, Charles.

Mon cœur mis à nu ; Fusées / Introduction de Charles Du Bos. -- Paris : Éditions de La Pléiade, J. Schiffrin, 1930.

241 p. ; 21 cm. -- (Écrits intimes ; 6)

No. 148 of 1500 copies printed.

1408

Baudelaire, Charles.

(Œuvres complètes de Charles Baudelaire. -- Éd. définitive. -- Paris : Calmann-Lévy, [pref. 1868]

7 v., [1] leaf of plates : ill. ; 19 cm.

Contents: t. 1. Les fleurs du mal -- t. 2. Curiosités esthétiques -- t. 3. L'art romantique -- t. 4. Petits poèmes en prose. Les paradis artificiels.

1409

Baudelaire, Charles.

(Œuvres complètes de Charles Baudelaire. -- Édition critique par / F.-F. Gautier. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1918-

v. ; 22 cm.

Contents: t. 1. Les fleurs du mal : textes des éditions originales. 1918 -- t. 3. Petits poèmes en prose ; Les paradis artificiels. 1921 -- t. 4. L'art romantique. 1923 -- t. 5. Curiosités esthétiques. 1925 -- t. 6. Œuvres diverses. 1937 -- t. 9. Histoires extraordinaires : traductions d'Edgar A. Poe. 1928 -- t. 10. Nouvelles histoires extraordinaires : traductions d'Edgar A. Poe. 1928 -- t. 11. Aventures d'Arthur Gordon Pym, traduites d'Edgar A. Poe. 1928 -- t. 12. Dernières histoires extraordinaires : traduites d'Edgar A. Poe. 1929.

1410

Baudelaire, Charles.

(Œuvres / Charles Baudelaire ; texte établi et annoté par Y.G. Le Dantec. -- Paris : Gallimard, 1954.

1575 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; v. 1)

1411

Baudelaire, Charles.

(Œuvres complètes / Baudelaire ; texte établi et annoté par Y.-G. Le Dantec. -- Édition révisée, complétée et présentée / par Claude Pichois. -- Paris : Gallimard, 1961.

1873 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade)

1412

Baudelaire, Charles.

(Œuvres complètes / Charles Baudelaire. -- Édition établie dans un ordre nouveau / présentée et annotée par Yves Florenne. -- Paris : Club français du Livre, 1966.

3 v. : ill. ; 21 cm.

1413

Baudelaire, Charles.

(Œuvres complètes / Baudelaire ; préface, introductions et notes de Marcel Raymond. -- Édition du centenaire. -- Lausanne : La Guilde du livre, c1967.

xlii, 1716 p. : port. ; 22 cm.

1414

Baudelaire, Charles.

(Œuvres posthumes : juvenilia reliquæ / notes et éclaircissements de M. Jacques Crépet et Claude Pichois. -- Paris : L. Conard, 1939-1952.

3 v. ; 22 cm. -- ((Œuvres complètes de Charles Baudelaire)

Contents: t. 1. Poésie. Théâtre. Journalisme littéraire ou politique. Critique littéraire. 1939.

1415

Baudelaire, Charles.

(Œuvres posthumes et correspondances inédites / précédées d'une Étude biographique par Eugène Crépet. -- Paris : Maison Quantin, 1887.

civ, 333 p. : port., fold. facsim. ; 23 cm.

1416

Baudelaire, Charles.

Pages choisies / Baudelaire ; avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Adrien Cart, Mlle S. Hamel. -- 17e éd. -- Paris : Librairie Larousse, [1934]

108 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

1417

Baudelaire, Charles.

Les paradis artificiels ; La fanfarlo / notice, notes, et éclaircissements de M. Jacques Crépet. -- Paris : L. Conard, 1928.

vii, 382 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Baudelaire)

1418

Baudelaire, Charles.

Petits poèmes en prose ; Les paradis artificiels. -- Paris : A. Lemerre, [1890?]

442 p. ; 16 cm. -- ((Euvres complètes de Ch. Baudelaire)

1419

Baudelaire, Charles.

Petits poèmes en prose / Charles Baudelaire ; bois de Constant Le Breton. -- Nouv. éd. -- Paris : R. Kieffer, 1922.

284 p. : ill. ; 27 cm.

No. 519 of 550 copies printed.

1420

Baudelaire, Charles.

Petits poèmes en prose : (Le spleen de Paris) ; Le jeune enchanteur / notice, notes, et éclaircissements de Jacques Crépet. -- Paris : L. Conard, 1926.

vii, 363 p. ; 21 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Baudelaire)

1421

Baudelaire, Charles.

Petits poèmes en prose / Charles Baudelaire. -- Édition critique / par Robert Kopp. -- Paris : J. Corti, 1969.

lxxxvi, 432 p. ; 23 cm.

1422

Baudelaire, Charles.

Poésies de Baudelaire. -- Paris : Le Livre français, [18--]

xix, 300 p. : ill. ; 21 cm.

1423

Baudelaire, Charles.

Les six pièces condamnées / avec quinze bois originaux dessinés par R. Mac-Carthy. -- Paris : La Centaine, 1926.

63 p. : ill. ; 26 cm.

No. 41 of 313 copies printed.

Accompanied by: 'Suite des illustrations composées pour Les six pièces condamnées par R. Mac-Carthy' (15 plates ; 24 cm)

1424

Baudelaire, Charles.

Le spleen de Paris : petits poèmes en prose. -- Éd. rev. sur les textes originaux accompagnée de notes et de variantes et publiée par Ad. van Bever. -- Paris : G. Crès, 1917.

290 p. : ports. ; 19 cm.

1425

Baudelaire, Charles.

Le spleen de Paris : petits poèmes en prose. -- Éd. rev. sur les textes originaux accompagnée de notes et de variantes et publiée par Ad. van Bever. -- Paris : G. Crès, 1922.

290 p. : ill. ; 19 cm.

1426

Baudelaire, Charles.

A une Courtisane : poème inédit de Charles Baudelaire / publié d'après le manuscrit original et orné de huit eaux-fortes par Creixams. -- Paris : J. Fort, 1925.

[7] p., [13] leaves : ill. ; 27 cm.

No. 36 of 539 copies printed.

1427

Baudelaire, Charles.

Vers latins : avec trois poèmes en fac-similé suivis de compositions latines de Sainte-Beuve et Alfred de Musset / introduction et notes par Jules Mouquet. -- Paris : Mercure de France, 1933.

155 p. : facsims. ; 19 cm.

1428  
Baudelaire, Charles.  
Vers retrouvés (juvenilia-sonnets) ;  
Manoël / Charles Baudelaire ; introductions  
et notes par Jules Mouquet. --  
Paris : Émile-Paul, 1929.  
203 p. ; 19 cm.  
Contents: Introduction -- Juvenilia,  
1838-1842 -- Sonnets, 1843-1845 -- Manoël,  
fragments inédits d'une drame en vers.

1429  
Poe, Edgar Allan.  
Aventures d'Arthur Gordon Pym ;  
Eurêka / traduit d'Edgar Poe par Ch.  
Baudelaire. -- Paris : A. Lemerre, 1890.  
491 p. ; 17 cm. -- ((Œuvres complètes  
de Ch. Baudelaire) (Petite bibliothèque  
littéraire)

1430  
Poe, Edgar Allan.  
Les contes les plus célèbres / Edgar  
Poe ; traduction de Charles Baudelaire.  
-- Paris : E. Fasquelle, 1917.  
355 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)

1431  
Poe, Edgar Allan.  
Nouvelles histoires extraordinaires /  
traduit d'Edgar Poe. -- Paris : A.  
Lemerre, [1892]  
484 p. ; 17 cm. -- ((Œuvres complètes  
de Ch. Baudelaire ; 7)

## B) Ouvrages consacrés à l'auteur

1432  
Baudelaire, Charles.  
Pensées de Baudelaire / recueillies  
et classées par Henri Peyre. -- [Paris] :  
J. Corti, 1951.  
156 p. ; 19 cm.

1433  
Baudelaire. -- [Paris : Éditeurs fran-  
çais réunis], 1967.  
280 p. : ill. ; 23 cm. -- (Europe :  
revue mensuelle. ; no. 456-457)

1434  
Baudelaire par lui-même / images et  
textes présentés par Pascal Pia. --  
Paris : Éditions du Seuil, [1952]  
191 p. : ill., ports., facsims. ; 18 cm.  
-- (Écrivains de toujours)

1435  
Bernard, Suzanne.  
Le poème en prose de Baudelaire  
jusqu'à nos jours. -- Paris : Nizet,  
1959.  
814 p. ; 25 cm.

1436  
Bibliothèque nationale (France)  
Charles Baudelaire : exposition orga-  
nisée pour le centenaire des Fleurs du  
mal. -- Paris : [s.n.], 1957.  
viii, 124 p. : ill., ports., facsims. ;  
21 cm.

1437  
Blin, Georges.  
Baudelaire / Georges Blin ; préface  
de Jacques Crépet. -- 5e éd. -- Paris :  
Gallimard, c1939.  
217 p. ; 19 cm.

1438  
Butor, Michel.  
Histoire extraordinaire : essai sur  
un rêve de Baudelaire / Michel Butor.  
-- [Paris] : Gallimard, c1961.  
272 p. ; 19 cm.

1439  
Carter, Alfred Edward.  
Baudelaire et la critique française,  
1868-1917. -- Columbia : University of  
South Carolina Press, 1963.  
298 p. ; 24 cm.

1440

Cassagne, Albert.

Versification et métrique de Ch. Baudelaire / Albert Cassagne. -- Paris : Hachette, 1906.

iii, 126 p. ; 22 cm.

1441

Charavay, Étienne.

A. de Vigny et Charles Baudelaire : candidats à l'Académie Française / étude par Étienne Charavay. -- Paris : Charavay, 1879.

152 p. : ill. ; 20 cm.

1442

Charpentier, John.

Baudelaire. -- Paris : J. Tallandier, c1937.

252 p. ; 19 cm.

1443

Chérix, Robert-Benoît.

Commentaire des 'Fleurs du mal' : avec introduction, concordances et références, notes et index : Essai d'une critique intégrale. -- Genève, P. Cailler, 1949.

xxxi, 500 p. : ports. ; 20 cm. -- (Collection d'études et de documents littéraires, 5)

1444

Le cinquantenaire de Charles Baudelaire : en frontispice 'Statuette de Christophe' ayant inspiré à Baudelaire la 'Danse Macabre'. -- Paris : Maison du Livre, 1917.

113 p. : front. ; 24 cm.

1445

Crépet, Eugène.

Ch. Baudelaire : étude biographique d'Eugène Crépet / revue et complétée par Jacques Crépet ; suivie des Baudelairiana d'Asselineau et de nombreuses lettres adressées à Ch. Baudelaire. -- Paris : A. Messein, 1919.

xii, 466 p. ; 19 cm.

1446

Ferran, André.

L'esthétique de Baudelaire / André Ferran. -- Paris : Hachette, 1933.

xii, 734 p. ; 24 cm.

1447

Flottes, Pierre.

Baudelaire : l'homme et le poète. -- Paris : Perrin, 1922.

xii, 229 p. ; 19 cm.

1448

Fumet, Stanislas.

Notre Baudelaire. -- Paris : Plon-Nourrit, 1926.

iv, 237 p. : port. ; 20 cm. -- (Le roseau d'or : œuvres et chroniques ; 8)

1449

Hubert, Judd David.

L'esthétique des 'Fleurs du mal' : essai sur l'ambiguïté poétique. -- Genève : P. Cailler, 1953.

289 p. ; 20cm. -- (Collection d'études et de documents littéraires ; 9)

1450

Ingrassia, Antonin.

Eluard et Baudelaire / Antonin Ingrassia. -- Aix-en-Provence : La Pensée universitaire, 1962.

124 p. ; 24 cm. -- (Travaux & mémoires / Faculté des lettres, Aix-en-Provence ; 23)

1451

Kahn, Gustave.

Charles Baudelaire, son œuvre : Portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions de la Nouvelle revue critique, c1925.

92 p. : port. facsim. ; 20 cm.

1452

La Fizelière, Albert de.

Charles Baudelaire / par A. de la Fizelière & Georges Decaux. -- Paris : Académie des bibliophiles, 1868.

xiii, 70 p. ; 19 cm. -- (Essais de bibliographie contemporaine ; I)

No. 7 of 360 copies printed.

1453

Launay, Jean Jacques.

A. Poulet-Malassis : catalogue de l'exposition organisée à la Bibliothèque d'Alençon par les Amitiés littéraires et artistiques ... pour le centième anniversaire de l'édition des Fleurs du mal, octobre 1957 / [Réalisation et rédaction: Jean-Jacques Launay]. -- Alençon : Impr. alençonnaise, 1957.

111 p. : ill., facsims., ports. ; 23 cm.

1454

Lemonnier, Léon.

Enquêtes sur Baudelaire : documents inédits / Léon Lemonnier. -- Paris : G. Crès, 1929.

129 p. ; 21 cm. -- (Variétés littéraires)

No. 448 of 1000 copies printed.

1455

Livres et autographes : lettres et manuscrits de Baudelaire, Delacroix, Louys, Stendhal, 'les Roses' de Redouté (1817-24). -- Paris : Des Invalides, 1963. [100] p. ; 27 cm.

1456

Manoll, Michel.

La vie passionnée de Charles Baudelaire. -- [Paris] : Intercontinentale du livre, c1957.

347 p. : ill. ; 22 cm. -- (Les Vies passionnées ; 11)

1457

Mauclair, Camille.

Charles Baudelaire : sa vie - son art - sa légende. -- Paris : Maison du livre, 1917.

262 p. : ill. ; 21 cm.

1458

Mouquet, Jules.

Baudelaire en 1848 : la Tribune nationale / Jules Mouquet et W.T. Bandy. -- Paris : Émile-Paul, 1946.

340 p. ; 19 cm.

1459

Nadar, Félix.

Charles Baudelaire intime : le poète vierge ; déposition, documents, notes, anecdotes, correspondances, autographes et dessins, le cénacle, la fin / Nadar. -- Paris : A. Blaizot, 1911.

143 p., [4] leaves of plates ; 22 cm. No. 69 of 250 copies printed.

1460

Pichois, Claude.

Baudelaire : études et témoignages. -- Neuchâtel : La Baconnière, 1967.

272 p. ; 21 cm. -- (Langages)

1461

Pichois, Claude.

Baudelaire à Paris / Claude Pichois ; photographies de Maurice Rué. -- [Paris] : Hachette, 1967.

167 p. : ill. ; 28 cm. -- (Albums littéraires de la France)

1462

Pichois, Claude.

Iconographie de Charles Baudelaire / recueillie et commentée par Claude Pichois et François Ruchon. -- Genève : P. Cailler, 1960.

219 p., [223] p. of plates : ill., facsims., ports. ; 20 cm. -- (Collection Visages d'hommes célèbres ; 11)



1463

Pommier, Jean.

La mystique de Baudelaire / Jean Pommier. -- Paris : Les Belles Lettres, 1932.

vii, 199 p. ; 21 cm. -- (Publications de la Faculté des lettres de Strasbourg. 2. sér. ; v.9)

1464

Porché, François.

Baudelaire et la Présidente. -- 5e éd. -- Paris : Gallimard, c1959.

238 p. ; 19 cm.

1465

Prévost, Jean.

Baudelaire : essai sur l'inspiration et la création poétiques. -- Paris : Mercure de France, 1953.

382 p. ; 19 cm.

1466

Quennell, Peter.

Baudelaire and the symbolists : five essays / by Peter Quennell. -- London : Chatto & Windus, 1929.

xii, 221 p. ; port., plates ; 23 cm.

Contents: Apology -- 1. Charles Baudelaire (1821-1867) -- 2. Gérard de Nerval (1808-1855) -- 3. Villiers de l'Isle-Adam (1840-1889) -- 4. Jules Laforgue (1860-1887) -- 5. Tristan Corbière (1845-1875).

Arthur Rimbaud (1854-1891). Stéphane Mallarmé (1842-1898).

1467

Raynaud, Ernest.

Baudelaire et la religion du dandysme / par Ernest Raynaud. -- Paris : Mercure de France, 1918.

80 p. ; 17 cm. -- (Les hommes et les idées)

1468

Raynaud, Ernest.

Ch. Baudelaire : étude biographique et critique, suivie d'un essai de bibliographie et d'iconographie baudelairiennes / par Ernest Raynaud. -- Paris : Garnier, 1922.

iii, 407 p. ; 21 cm. -- (Bibliothèque d'histoire littéraire et de critique)

1469

Reynold, Gonzague de.

Charles Baudelaire / Gonzague de Reynold. -- Paris : G. Crès, 1920.

417 p. ; port. ; 23 cm. -- (Collection franco-suisse)

1470

Royère, Jean.

Baudelaire : mystique de l'amour / Jean Royère. -- Paris : É. Champion, 1927.

233 p. ; 21 cm.

1471

Ruff, Marcel A.

Baudelaire : l'homme et l'œuvre. -- Paris : Hatier-Boivin, 1955.

211 p. ; 16 cm. -- (Connaissance des lettres ; 41)

1472

Ruff, Marcel A.

L'esprit du mal et l'esthétique baudelairienne. -- Paris : A. Colin, 1955.

491 p. ; 23 cm. -- (Collection 'Études littéraires')

1473

Le salut public : 1er-2e numéro : reproduction en fac-similé / Charles Baudelaire ; avec une préface de Fernand Van-dérem. -- [Paris : E. Champion, 1925] [12] p. (incl. covers) : facsim. : 2 nos. (8 p.) ; 29 cm.

'Il a été tiré de ce fac-similé exécuté par Daniel Jacomet pour Édouard Champion 110 exemplaires numérotés. [No] 8.'

1474

Sartre, Jean-Paul.

Baudelaire / précédé d'une note de Michel Leiris. -- 27e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1947.

223 p. ; 19 cm. -- (Les Essais ; 24)

1475

Séché, Alphonse.

Charles Baudelaire : 40 portraits et documents / Alphonse Séché et Jules Bertaut. -- Paris : L. Michaud, [1909]  
192 p. : ill., ports., facsims. ; 19 cm.  
-- (La vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains)

1476

Seguin, Marc.

Génie des Fleurs du mal. -- Paris : A. Messein, 1938.

234 p. ; 19 cm. -- (Aux sources vivantes du symbolisme)

1477

Seillière, Ernest Antoine Aimé Léon, Baron.

Baudelaire / Ernest Seillière. -- Paris : A. Colin, 1931.

270 p. ; 20 cm. -- (Ames et visages)

1478

Soupault, Philippe.

Baudelaire / par Philippe Soupault. -- Paris : Rieder, 1931.  
80 p., 60 p. of plates ; 21 cm. -- (Maîtres des littératures ; 8)

1479

Tabarant, A. (Adolphe)

La vie artistique au temps de Baudelaire. -- [Paris] : Mercure de France, c1963.

456 p. ; 21cm.

1480

Thomas, Louis.

Curiosités sur Baudelaire / Louis Thomas. -- Paris : A. Messein, 1912.

66 p. ; 19 cm.

1481

Le Tombeau de Charles Baudelaire /

ouvrage publié avec la collaboration de Stéphane Mallarmé ... [et al.]. Précédé d'une étude sur les textes de Les fleurs du mal : commentaire et variantes par le prince Alexandre Ourousof et suivi d'œuvres posthumes, interdites ou inédites de Charles Baudelaire, recueillies par les soins de MM. le vicomte Ch. Spoelberch de Lovenjoul ... [et al.] ; frontispice de Félicien Rops. -- Paris : Bibliothèque artistique & littéraire, 1896.

125 p. : ill. ; 29 cm.

No. 121 of 245 copies printed.

1482

Vivier, Robert.

L'originalité de Baudelaire : mémoire couronné par l'Académie royale de langue et de littérature françaises / Robert Vivier. -- Bruxelles : Palais des Académies, 1952.

296 p. ; 26 cm. -- (Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique)

1483

Wetherill, Peter Michael.

Charles Baudelaire et la poésie d'Edgar Allan Poe. -- Paris : A.G. Nizet, 1962.

219 p. ; 21 cm.

### 3. Stéphane Mallarmé

#### A) Œuvres

1484

Mallarmé, Stéphane.

L'amitié de Stéphane Mallarmé et de Georges Rodenbach : lettres et textes inédits, 1887-1898 / publiés avec une introd. et des notes par François Ruchon. -- Genève : P. Cailler, 1949.

169 p. : ill., ports. ; 20 cm. -- (Beaux textes, textes rares, textes inédits ; 17)

\*1485

Mallarmé, Stéphane.

L'après-midi d'un faune : églogue / par Stéphane Mallarmé, avec frontispice, fleurons & cul-de-lampe. -- Paris : A. Derenne, 1876.

12 p. : ill. ; 31 cm.

No. 105 of 195 copies printed.

\*1486

Mallarmé, Stéphane.

L'après-midi d'un faune : églogue / par Stéphane Mallarmé. -- Éd. définitive. -- Paris : La Revue Indépendante, 1882. [i.e. 1887]

11 p. ; 20 cm.

No. 169 of 500 copies printed.

\*1487

Mallarmé, Stéphane.

L'après-midi d'un faune : églogue / par Stéphane Mallarmé. -- Nouv. éd. / avec frontispice, ex-libris, fleurons & cul de-lampe par Manet. -- Paris : L. Vanier, 1887.

16 p. : ill. ; 25 cm.

1488

Mallarmé, Stéphane.

Contes indiens / Stéphane Mallarmé ; avec un avant-propos du Edmond Bonriot ; décoration en couleurs de Maurice Ray. -- Éd. originale. -- Paris : L. Carteret, 1927.

viii, 101 p. : col. ill. ; 27 cm.

No. 346 of 500 copies printed.

1489

Mallarmé, Stéphane.

Correspondance inédite de Stéphane Mallarmé et Henry Roujon / recueillie et commentée par C. Lefèvre-Roujon. -- Genève : P. Cailler, 1949.

65 p. : ill., ports., facsims. ; 19 cm.

-- (Beaux textes, textes rares, textes inédits ; 20)

1490

Mallarmé, Stéphane.

Correspondance Mallarmé-Whistler : histoire de la grande amitié de leurs dernières années / recueillie, classée et annotée par Carl Paul Barbier. -- Paris : A.G. Nizet, 1964.

ix, 307 p. : ill., ports. ; 23 cm.

1491

Mallarmé, Stéphane.

Un coup de dés jamais n'abolira le hasard : poème / par Stéphane Mallarmé. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1914.

[30] p. ; 33 cm.

1492

Mallarmé, Stéphane.

Un coup de dés jamais n'abolira le hasard : poème / Stéphane Mallarmé. Suivi d'une version parallèle par Claude Roulet ; et d'une paraphrase du sonnet: a la nue accablante tu ... -- Neuchâtel : H. Messeiller, c1960.

66 p. ; 33 cm.

1493

Mallarmé, Stéphane.

La Dernière mode / with an introduction by S. A. Rhodes. -- New York : [E. Droz], c1933.

107 p. ; 25 cm. -- (Publications of the Institute of French studies)

\*1494

Mallarmé, Stéphane.

Les dieux antiques : nouvelle mythologie illustrée d'après George W. Cox et les travaux de la science moderne, à l'usage des lycées, pensionnats, écoles et des gens du monde. -- Paris : Rothschild, 1880.

xvi, 320 p. : ill. ; 24 cm.

1495

Mallarmé, Stéphane.

Les dieux antiques : nouvelle mythologie d'après George W. Cox et les travaux de la science moderne. -- 4e éd. -- Paris : Gallimard, c1925.

310 p. ; 19 cm.

1496

Mallarmé, Stéphane.

Divagations / Stéphane Mallarmé. -- Paris : E. Fasquelle: Eugène Fasquelle, éditeur, 1897.

377 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1497

Mallarmé, Stéphane.

Divagations. -- Paris : G. Lély, 1932.  
2 v. ; 24 cm.

Contents: 1. Anecdotes ou Poèmes. Volumes sur le divan. Quelques Médailleurs et Portraits en pied. Richard Wagner -- 2. Crayonné au théâtre. Crise de vers. Quant au livre. Le Mystère dans les lettres. Offices. Grands faits divers.

1498

Mallarmé, Stéphane.

Divagations / Stéphane Mallarmé ; préface de Georges Perros. -- Paris : Club français du livre, 1961.

xix, 307, [16] p. : port. ; 22 cm. -- (Club français du livre. Poésie ; v. 20)

1499

Mallarmé, Stéphane.

Dix-neuf lettres de Stéphane Mallarmé à Émile Zola / avec une introduction de Léon Deffoux ; un commentaire de Jean Royère ; une lettre de Mallarmé en fac-similé et des notes. -- Paris : J. Bernard, 1929.

[74] p. : front. (double facsim.) ; 19 cm.

No. 13 of 457 copies printed.

1500

Mallarmé, Stéphane.

Dix poèmes / exégèses de E. Noulet. -- Genève : D. Droz, 1948.

xv, 154 p. ; 19 cm. -- (Textes littéraires français)

Contents: Toast funèbre -- Sainte -- Quand l'ombre menaça de la fatale loi -- Prose pour des Esseintes -- Le vierge, le vivace et le bel aujourd'hui -- Une dentelle s'abolit -- Mes bouquins refermés sur le nom de Paphos -- La chevelure vol d'une flamme à l'extrême -- À la nue accablante tu -- Toute l'âme résumée -- Appendice: L'art pour tous -- Bibliographie sommaire (p. [153]-154).

1501

Mallarmé, Stéphane.

Les 'Gossips' de Mallarmé. 'Athenaeum,' 1875-1876 : textes inédits / présentés et annotés par Henri Mondor et Lloyd James Austin. -- [Paris] : Gallimard, c1962.

117 p. : ill., facsim., ports. ; 21 cm.

1502

Mallarmé, Stéphane.

Igitur, ou, La folie d'Elbehnon / avec un portrait gravé sur bois par Georges Aubert, d'après le tableau d'Edouard Manet. -- Éd. originale. -- Paris : Gallimard, 1925.

81 p. : port. ; 24 cm.

1503

Mallarmé, Stéphane.

Igitur, ou, La folie d'Elbehnon / avec un portrait gravé sur bois par Georges Aubert d'après le tableau d'Edouard Manet. -- 2e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1925.

81 p. : port., facsims. ; 24 cm.

1504

Mallarmé, Stéphane.

Lettres de Mallarmé à Aubanel et Mistral. Précédées de Mallarmé à Tournon par Gabriel Faure. -- Paris : Au Pigeonnier, 1924.

42 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection du Pigeonnier)

No. 480 of 710 copies printed.

1505

Mallarmé, Stéphane.

Lettres et autographes / Stéphane Mallarmé ; présentés par B. Dujardin ; préface par Henri Mondor. -- Bruxelles : L'Écran du monde, 1952.

135 p., [8] p. of plates : ill., ports., facsims. ; 22 cm. -- ('Empreintes' ; no 10-11)

1506

Mallarmé, Stéphane.

Madrigaux / Stéphane Mallarmé ; images de Raoul Dufy. -- Paris : La Sirène, 1920.

[50] p. : col. ill. ; 30 cm.

No. 506 of 1110 copies printed.

1507

Mallarmé, Stéphane.

Les mots anglais / par Mallarmé. -- Paris : Chez Truchy, [1877]

xxxv, 352 p. ; 19 cm. -- (Petite philologie à l'usage des classes et du monde)

1508

Mallarmé, Stéphane.

Œuvres complètes / Stéphane Mallarmé ; texte établi et annoté par Henri Mondor et G. Jean-Aubry. -- [Paris] : Gallimard, c1945.

xxv, 1653 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; 65)

1509

Mallarmé, Stéphane.

Œuvres complètes / Stéphane Mallarmé ; texte établi et annoté par Henri Mondor et G. Jean-Aubry. -- [Paris] : Gallimard, c1945.

xxvii, 1659 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; 65)

1510

Mallarmé, Stéphane.

Oxford, Cambridge : la musique et les lettres / par Stéphane Mallarmé. -- Paris : Perrin, 1895.

84 p. ; 19 cm.

1511

Mallarmé, Stéphane.

Pages choisies / Mallarmé ; avec une notice biographique, des notices littéraires et des notes explicatives par Guy Delfel. -- Paris : Hachette, c1954.

96 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle)

1512

Mallarmé, Stéphane.

Poems / translated by Roger Fry, with commentaries by Charles Mauron. -- London : Chatto & Windus, 1936.

xii, 307 p. ; 22 cm.

\*1513

Mallarmé, Stéphane.

Les poésies de Stéphane Mallarmé. --  
[Paris] : La Revue Indépendante, [1887]  
9 pts. ([39] leaves, [1] leaf of plates)  
: ill. ; 33 cm.

Contents: 1er cahier. Premiers poèmes  
-- 2e cahier. Le Parnasse satirique -- 3e  
cahier. Le premier Parnasse -- 4e cahier.  
Autres poèmes -- 5e cahier. Hérodiade --  
6e cahier. L'après-midi d'un faune -- 7e  
cahier. Toast funèbre -- 8e cahier. Prose  
pour des Esseintes -- 9e cahier. Derniers  
sonnets.

No. 38 of 47 copies printed.

1514

Mallarmé, Stéphane.

Les poésies de S. Mallarmé / frontis-  
pice de F. Rops. -- Bruxelles : Deman,  
1899.

135 p. : ill. ; 25 cm.

'Il a été tiré 100 exemplaires sur Hol-  
lande Van Gelder, 50 exemplaires sur Japon  
Impérial.'

1515

Mallarmé, Stéphane.

Poésies : édition complète contenant  
plusieurs poèmes inédits et un portrait  
/ Stéphane Mallarmé. -- Paris : Édi-  
tions de la Nouvelle Revue Française,  
1913.

172 p., [1] leaf of plates : port. ; 19  
cm.

1516

Mallarmé, Stéphane.

Poésies / Stéphane Mallarmé ; por-  
trait de Stéphane Mallarmé d'après  
Renoir, gravures sur cuivre et sur bois  
par Achille Ouvre. -- Paris : Les  
Marges, 1926.

157 p. : ill., portr. ; 32 cm.

'Le tirage de la présente édition ... a  
été limité à 8 exemplaires sur japon de  
Shidzuoka, marqués de A à H; 350 exem-  
plaires sur vélin ... dont: 51 réservés aux  
Sociétaires, numérotés de I à LI, et 300  
exemplaires numérotés de 1 à 300. Exem-  
plaire no 85.'

1517

Mallarmé, Stéphane.

Poésies de Stéphane Mallarmé. --  
Paris : N.R.F., 1928.  
165 p. ; 23 cm.

\*1518

Mallarmé, Stéphane.

Poésies de Stéphane Mallarmé / [pré-  
face par Paul Valéry ; six dessins ori-  
ginaux de Berthe Morisot]. -- [Paris] :  
Les Cent Une, 1931.

167 p. : ill. ; 30 cm. + 11 plates.

'Ce livre a été tiré à cent un exemplai-  
res numérotés de I à CI et à dix exemplai-  
res numérotés de 1 à 10. Exempleire  
numéro 8. Monsieur Shintaro-Suzuki.'

1519

Mallarmé, Stéphane.

Poésies complètes / texte et notes  
établis par Yves Gérard Le Dantec. --  
Paris : Éditions de Cluny, [1948]

231 p. ; 24 cm. -- (Bibliothèque poé-  
tique de Cluny, 7)

1520

Mallarmé, Stéphane.

Poésies / illustrations de Henri  
Matisse. -- Paris : Éditions L.C.L.,  
[1966]

[107] p. : ill. ; 23 cm. -- (Les Pein-  
tres du livre)

No. 289 of 3000 copies printed.

1521

Mallarmé, Stéphane.

Pour un tombeau d'Anatole / introd.  
de Jean-Pierre Richard. -- Paris :  
Éditions du Seuil, c1961.

315 p. : ports., facsims. ; 21 cm. --  
(Collection Pierres vives)

1522

Mallarmé, Stéphane.

Propos sur la poésie / recueillis et  
présentés par Henri Mondor. -- Monaco :  
Éditions du Rocher, 1946.

175 p. ; 19 cm.

1523

Mallarmé, Stéphane.

Propos sur la poésie / recueillis et présentés par Henri Mondor. -- [Éd. rev. et augm.]. -- Monaco : Éditions du Rocher, 1953.

235 p. ; 19 cm.

1524

Mallarmé, Stéphane.

Recueil de 'Nursery rhymes' / texte établi et présenté par Carl Paul Barbier. -- [Paris] : Gallimard, 1964.

160 p. ; 21 cm.

1525

Mallarmé, Stéphane.

Selected poems / translated by C.F. MacIntyre. -- Berkeley : University of California Press, 1957.

169 p. : ill. ; 19 cm.

1526

Mallarmé, Stéphane.

Thèmes anglais pour toutes les grammaires : les mille problèmes, dictons et phrases typiques de l'anglais groupés d'après les règles de la grammaire / préface de Paul Valéry. -- 6e éd. -- Paris : Gallimard, [1937]

296 p. ; 19 cm.

1527

Mallarmé, Stéphane.

Vers de circonstance : avec un quatrain autographe. -- 6e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

xii, 192 p. : facsim. ; 19 cm.

1528

Mallarmé, Stéphane.

Vers et prose : morceaux choisis / Stéphane Mallarmé ; avec un portrait par James M.N. Whistler. -- Paris : Librairie Académique Didier, Perrin, Libraires-Éditeurs, 1893.

221 p., [1] leaf of plates : mounted port. ; 19 cm.

1529

Mallarmé, Stéphane.

Vers et prose : morceaux choisis / avec un portrait par James M.N. Whistler. -- 15e éd. -- Paris : Perrin, 1920.

viii, 221 p. : port. ; 20 cm.

1530

Mallarmé, Stéphane.

Vers et prose : morceaux choisis / par Stéphane Mallarmé ; frontispice d'après Paul Gauguin ; et un portrait par James Mc Neill Whistler. -- Abbeville : Paillart, 1926.

185 p., [2] leaves of plates : ports. ; 23 cm. -- (L'Intelligence ; no 5)

1531

Mallarmé, Stéphane.

Vers et prose : morceaux choisis. -- Paris : Perrin, c1961.

221 p. : ports. ; 22 cm.

1532

Mallarmé, Stéphane.

Villiers de l'Isle-Adam / Stéphane Mallarmé ; avec portrait gravé par Marcellin Desboutin. -- Bruxelles : P. Lacomblez, 1892.

77 p., [1] leaf of plates : port. ; 17 cm. -- (Les miens ; 1)

1533

Mallarmé, Stéphane.

Vingt poèmes de Stéphane Mallarmé / exégèses de E. Noulet. -- Genève : Droz, 1967.

xvi, 284 p. ; 18 cm. -- (Textes littéraires français)

\*1534

Poe, Edgar Allan.

Le corbeau = The raven : poème / par Edgar Poe ; traduction française de Stéphane Mallarmé ; avec illustrations par Édouard Manet. -- Paris : R. Lesclide, 1875.

[12] p., 4 leaves of plates ; 57 cm.

'Cet ouvrage a été tiré à 240 exemplaires, numérotés, signés par les auteurs. No 7.'

\*1535

Poe, Edgar Allan.

Les poèmes d'Edgar Poe / traduction de Stéphane Mallarmé ; avec portrait et fleuron par Édouard Manet. -- Bruxelles : É. Deman, 1888.

196 p. : ill., port. ; 28 cm.

No. 499 of 850 copies printed.

\*1536

Poe, Edgar Allan.

Les poèmes d'Edgar Poe / traduction en prose de Stéphane Mallarmé ; avec portrait et illustrations par Édouard Manet. -- Paris : L. Vanier, 1889.

xii, 167 p. : ill., plates ; 26 cm.

1537

Poe, Edgar Allan.

Les poèmes d'Edgar Poe / traduction de Stéphane Mallarmé ; édition illustrée de douze eaux-fortes originales par Raphaël Drouart. -- Paris : G. Crès, 1926.

xiv, 186 p. : ill. ; 20 cm. -- (Le musée du livre. Sér. B ; 2)

1538

Stéphane Mallarmé (1842-1898) : inédits

... hors-texte ... études ... -- Paris : Librairie les lettres, [1948]

240 p. : port., facsim. ; 23 cm. --

(Les Lettres : poésie, philosophie, littérature, critique ; t. 3)

\*1539

Whistler, James McNeill.

Le 'Ten o'clock' de M. Whistler / traduction française de Stéphane Mallarmé. -- Paris : Librairie de La Revue Indépendante, 1888.

29 p. ; 20 cm.

## B) Ouvrages consacrés à l'auteur

1540

Aish, Deborah A. K. (Deborah Amelia Kirk)

La métaphore dans l'œuvre de Stéphane Mallarmé / Deborah A. K. Aish. -- Paris : E. Droz, 1938.

210 p. ; 26 cm.

1541

Ayda, Adile.

Le drame intérieur de Mallarmé, ou, L'origine de symboles mallarméens. -- Istanbul : Éditions 'La Turquie moderne', 1955.

288, xxx p. ; 20 cm.

1542

Ayda, Adile.

Les sources d'Hérodiade : recherches Mallarméennes / Adile Ayda. -- Istanbul : Dialogues, 1956.

p. 97-113 ; 24 cm.

1543

Barbier, Carl Paul.

Documents Stéphane Mallarmé / présentés par Carl Paul Barbier. -- Paris : Nizet, 1968-

v. : plates ; 23 cm.

Contents: 1. 1968

1544

Beckford, William.

Vathek / réimprimé sur l'original français ; avec la préface de Stéphane Mallarmé. -- Paris : Perrin, 1893.

xlvii, 207 p. ; 19 cm.



- 1545  
Bird, Edward A.  
L'univers poétique de Stéphane Mallarmé / Edward A. Bird. -- Paris : A.G. Nizet, 1962.  
224 p. : port. ; 18 cm.
- 1546  
Boulay, Daniel.  
L'Obscurité esthétique de Mallarmé et La Prose pour Des Esseintes / Daniel Boulay ; avec un frontispice de Jacques Villon et un dessin de Pierre Guastalla. -- Paris : Boulay, 1960.  
70 p. : ill. ; 20 cm.
- 1547  
Chadwick, Charles.  
Mallarmé, sa pensée dans sa poésie. -- Paris : J. Corti, 1962.  
156 p. ; 18 cm.
- 1548  
Chassé, Charles.  
Les clés de Mallarmé. -- [Paris] : Aubier, Éditions Montaigne, c1954.  
240 p. ; 19 cm. -- (L'histoire littéraire)
- 1549  
Chassé, Charles.  
Lueurs sur Mallarmé / avec un dessin original de A. Bihiet de Sainte Marie. -- [Paris] : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1947.  
119 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection Plein midi ; [4])  
No. 636 of 1486 copies printed.
- 1550  
Cohn, Robert Greer.  
Mallarmé's masterwork : new findings / by Robert G. Cohn. -- The Hague ; Paris : Mouton, 1966.  
114 p., 24 p. of photos. ; 24 cm. -- (De proprietatibus litterarum. Series practica ; 1)
- 1551  
Cohn, Robert Greer.  
L'œuvre de Mallarmé : un coup de dés / traduit du manuscrit anglais inédit par René Arnaud. -- Éd. originale. -- Paris : Les Lettres, 1951.  
495 p. ; 23 cm. -- (Critique et création)
- 1552  
Cooperman, Hasye.  
The aesthetics of Stéphane Mallarmé / by Hasye Cooperman. -- New York City : The Koffern press, 1933.  
301 p. : diagr. ; 24 cm.
- 1553  
Davies, Gardner.  
Mallarmé et le drame solaire : essai d'exégèse raisonnée. -- Paris : J. Corti, 1959.  
299 p. ; 19 cm.
- 1554  
Davies, Gardner.  
Les 'tombeaux' de Mallarmé : essai d'exégèse raisonnée. -- Paris : J. Corti, 1950.  
232 p. ; 19 cm.  
Contents: Toast funèbre -- Le tombeau d'Edgar Poe -- 'Sur les bois oubliés ...' -- Hommage à Wagner -- Le Tombeau de Charles Baudelaire -- Tombeau de Verlaine.
- 1555  
Davies, Gardner.  
Vers une explication rationnelle du Coup de dés : essai d'exégèse mallarméenne / avec une préf. de Henri Mondor. -- Paris : J. Corti, 1953.  
208 p. ; 23 cm.
- 1556  
Delfel, Guy.  
L'esthétique de Stéphane Mallarmé / préf. d'Etienne Souriau. -- Paris : Flammarion, c1951.  
209 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque d'esthétique)

1557

Dujardin, Édouard.

De Stéphane Mallarmé au prophète Ezéchiel : et essai d'une théorie du réalisme symbolique, suivi d'un poème à la mémoire de Joseph Halévy / Édouard Dujardin. -- Paris : Mercure de France, 1919.

85 p. ; 20 cm.

1558

Dujardin, Édouard.

Mallarmé, par un des siens : portraits d'après le tableau de Jacques E. Blanche, 1887 / Édouard Dujardin. -- Paris : A. Messein, 1936.

234 p. : port. ; 19 cm.

Contents: Mallarmé. L'œuvre écrite, la doctrine. L'œuvre rêvée -- Le destin du symbolisme. Note sur les directions de la poésie -- Les premiers poètes du vers libre. Le vers libre, le verset et le poème en prose dans l'évolution de la littérature -- La Revue wagnérienne.

1559

Fabureau, Hubert.

Stéphane Mallarmé, son œuvre : portrait et autographe ; document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, c1933.

94 p. : port., facsims. ; 19 cm.

1560

Fontainas, André.

De Stéphane Mallarmé à Paul Valéry : notes d'un témoin, 1894-1922 / André Fontainas. -- Paris : E. Bernard, 1928.

[51] p. : port., facsims. ; 22 cm.

No. 938 of 1000 copies printed.

1561

Fowlie, Wallace.

Mallarmé / with ten line drawings by Henri Matisse. -- Chicago : University of Chicago Press, c1953.

299 p. : ill. ; 23 cm.

1562

Gengoux, Jacques.

Le symbolisme de Mallarmé. -- Paris : Nizet, 1950.

269 p. ; 20 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

1563

Groc, Raymond.

Perpétue, ou, Traduit de Mallarmé : poèmes / après-dire de R.G. d'Hardenne. -- Paris : C. [i.e. S.] E.G.E.P., [1950]

117 p. ; 19 cm.

1564

Hope, W. C. Elphinstone.

L'étoile des fées / W.-C. Elphinstone Hope ; traduction de l'anglais par Stéphane Mallarmé ; illustrations de John Laurent. -- Paris : G. Charpentier, 1881.

90 p. : ill. ; 29 cm.

1565

Lachèvre, Frédéric.

L'après-midi d'un faune de Stéphane Mallarmé : paraphrase et commentaire. -- La Roche-sur-Yon : Impr. Centrale de l'Ouest, 1935.

35 p. ; 26 cm.

Tiré à cent exemplaires. No 39.

1566

Mallarmé : documents iconographiques / avec une préface et des notes par Henri Mondor. -- Vésenaz-Genève : P. Cailler, 1947.

246 p. : 89 ill. ; 20 cm. -- (Collection Visages d'hommes célèbres, 2)

1567

Mauclair, Camille.

Mallarmé chez lui : orné d'un portrait et de cinq lettres autographes inédites. -- 3e éd. -- Paris : B. Grasset, [1935]

180 p. : port. facsims. ; 19 cm.

1568

Michaud, Guy.

Mallarmé : l'homme et l'œuvre. --  
Paris : Hatier-Boivin, c1953.

192 p. ; 16 cm. -- (Connaissance des  
lettres ; 37)

1569

Mockel, Albert.

Stéphane Mallarmé : un héros / Albert  
Mockel. -- Paris : Mercure de France,

1899.

69 p. ; 19 cm.

1570

Monda, Maurice.

Stéphane Mallarmé. -- Paris : H.  
Leclerc, 1927.

99 p., [3] leaves of plates : ports.  
facsim. ; 25 cm. -- (Bibliographie des  
poètes maudits ; 1) (Les bibliographies  
nouvelles : Collection du Bulletin du  
bibliophile ; no 9)

'Extrait du Bulletin du bibliophile.  
Tiré à 200 exemplaires.'

1571

Mondor, Henri.

L'affaire du Parnasse : Stéphane Mal-  
larmé et Anatole France. -- Paris :

Éditions Fragrance, 1951.

134 p. ; 20 cm.

1572

Mondor, Henri.

L'amitié de Verlaine et Mallarmé. --  
10e éd. -- Paris : Gallimard, c1939.

274 p. ; 20 cm.

1573

Mondor, Henri.

Autres précisions sur Mallarmé et  
inédits. -- [Paris] : Gallimard, c1961.

276 p. ; 21 cm.

1574

Mondor, Henri.

Eugène Lefébure : sa vie, ses lettres  
à Mallarmé. -- 8e éd. -- [Paris] : Gal-  
limard, c1951.

365 p. ; 19 cm.

1575

Mondor, Henri.

Histoire d'un faune : avec un état  
inédit de l'après-midi d'un faune. --

7e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1948.

284 p. : ill. ; 19 cm.

1576

Mondor, Henri.

Mallarmé lycéen : avec quarante  
poèmes de jeunesse inédits. -- 5e éd.  
-- [Paris] : Gallimard, c1954.

360 p. ; 19 cm. -- (Vocations ; 1)

1577

Mondor, Henri.

Mallarmé plus intime. -- 17e éd. --  
[Paris] : Gallimard, c1944.

250 p. ; 19 cm.

Contents: Un conte de Mallarmé lycéen  
-- Deux poèmes inédits: Ami, je te donne  
... ; Mélancolie -- Maria, sœur de Sté-  
phane -- Être professeur -- Album de pro-  
vince -- Lilith -- Voyage en Belgique --  
La mort d'un ami -- Les contes indiens --  
Ce qu'on nomme de l'amour.

1578

Noulet, Émilie.

L'œuvre poétique de Stéphane Mal-  
larmé / E. Noulet. -- Paris : Droz, 1940.

564 p. ; 22 cm.

1579

Noulet, Émilie.

Suite mallarméenne / E. Noulet. --  
Bruxelles : Éditions des artistes,  
c1959.

72 p. ; 22 cm.

- 1580  
 Noulet, Émilie.  
 Suites : Mallarmé, Rimbaud, Valéry.  
 -- Paris : A.G. Nizet, 1964.  
 267p. ; 19cm.
- 1581  
 Orliac, Antoine.  
 Mallarmé tel qu'en lui-même ... --  
 Paris : Mercure de France, 1948.  
 241 p. ; 19 cm. -- (La Cathédrale symbo-  
 liste ; 2)
- 1582  
 Park, Ynhui.  
 L'idée chez Mallarmé. -- Paris :  
 Centre de documentation universitaire,  
 1966.  
 164 p. ; 27 cm.
- 1583  
 Paxton, Norman.  
 The development of Mallarmé's prose  
 style, with the original texts of 20  
 articles. -- Genève : Droz, 1968.  
 175 p. ; 23 cm.
- 1584  
 Richard, Jean-Pierre.  
 L'univers imaginaire de Mallarmé. --  
 Paris : Éditions du Seuil, c1961.  
 653 p. ; 21 cm. -- (Pierres vives)
- 1585  
 Rietmann, C. E.  
 Vision et mouvement chez Stéphane  
 Mallarmé. -- Paris : Les Presses  
 Modernes, 1932.  
 xxvii, 49 p. ; 24 cm.
- 1586  
 Roulet, Claude.  
 Éléments de poétique mallarméenne :  
 d'après le poème, Un coup de dés jamais  
 n'abolira le hasard. -- Neuchâtel :  
 Éditions du Griffon, 1947.  
 163 p. ; ill. ; 24 cm. -- (Les Idées et  
 les lettres ; 1)
- 1587  
 Roulet, Claude.  
 Nouveaux éléments de poétique mallar-  
 méenne : au delà du poème, Un coup de  
 dés jamais n'abolira le hasard. -- Neu-  
 châtel : Éditions du Griffon, c1950.  
 125 p. ; 24 cm. -- (Les Idées et les  
 lettres)
- 1588  
 Roulet, Claude.  
 Version du poème de Mallarmé : un  
 coup de dés jamais n'abolira le hasard.  
 -- Neuchâtel, Éditions du Griffon,  
 1949.  
 76 p. ; 26 cm.
- 1589  
 Royère, Jean.  
 Mallarmé : précédé d'une lettre sur  
 Mallarmé, de Paul Valéry. -- Paris : S.  
 Kra, 1927.  
 137 p. ; 20 cm.  
 No. 208 of limited edition of 600  
 copies.
- 1590  
 Schérer, Jacques.  
 L'expression littéraire dans l'œuvre  
 de Mallarmé. -- Paris : A.G. Nizet,  
 1947.  
 289 p. ; 26 cm.
- 1591  
 Schérer, Jacques.  
 Le "Livre" de Mallarmé : premières  
 recherches sur des documents inédits /  
 Jacques Schérer ; préf. de Henri Mondor.  
 -- 3e éd. -- Paris : Gallimard, c1957.  
 xxiv, 382 p. : diagrs., facsims. ; 19  
 cm.
- 1592  
 Soula, Camille.  
 La poésie et la pensée de Stéphane  
 Mallarmé : essai sur l'hermétisme mal-  
 larméen. -- Paris : É. Champion, 1926.  
 100 p. ; 19 cm.

- 1593  
Soula, Camille.  
La poésie et la pensée de Stéphane Mallarmé : essai sur le symbole de la chevelure. -- Paris : É. Champion, 1926.  
58 p. ; 20 cm.
- 1594  
Soula, Camille.  
La poésie et la pensée de Stéphane Mallarmé : notes sur le Toast funèbre. -- Paris : É. Champion, 1929.  
30 p. ; 20 cm.
- 1595  
Soula, Camille.  
La poésie et la pensée de Stéphane Mallarmé : un coup de dés / commentaire autographe sur l'édition originale, par Camille Soula. -- Paris : H. Champion, 1931.  
43 p. : facsims. ; 29 cm.  
'Il a été tiré de cet ouvrage ... 30 exemplaires de luxe numérotés de 1 à 30 ... et 300 exemplaires ... numérotés de 31 à 330. Exemplaire no 23.'
- 1596  
Stéphane Mallarmé. -- [Bruxelles : Les Editions L'Écran du monde, 1948]  
100 p. : ill., facsims., ports. ; 22 cm.  
-- (Empreintes)
- 1597  
Straten, Henri van.  
L'après-midi d'un faune / van Straten. -- [S.l. : s.n. , 1919?]  
7 leaves : 6 ill. ; 29 cm.
- 1598  
Studies in European literature, being the Taylorian lectures 1889-1899 / delivered by S. Mallarmé, W. Pater, E. Dowden, W.M. Rossetti, T.W. Rolleston, A. Morel-Fatio, H. Brown, P. Bourget, C. H. Herford, H. Butler Clarke, W.P. Ker. -- Oxford : Clarendon Press, 1900.  
370 p. ; 21 cm.

- 1599  
Teissier, Léon.  
Aubanel, Mallarmé et le Faune. -- Montpellier : Calendau, 1945.  
16 p. ; 20 cm.
- 1600  
Thibaudet, Albert.  
La poésie de Stéphane Mallarmé : étude littéraire / Albert Thibaudet. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, [19--]  
ix, 384 p. ; 26 cm.
- 1601  
Thibaudet, Albert.  
La poésie de Stéphane Mallarmé : étude littéraire. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1926.  
470 p. ; 19 cm.
- 1602  
Les Types de Paris / texte par Edmond de Goncourt ... [et al.] ; dessins de Jean-François Raffaëlli. -- Éd. du Figaro. -- [Paris] : E. Plon, 1889.  
vii, 162 p. : ill. (part col.) ; 29 cm.
- 1603  
Wyzewa, Teodor de.  
Mallarmé, notes / Teodor de Wyzewa. -- Paris : Publications de La Vogue, 1886.  
29 p. ; 24 cm.

## 4. Verlaine-Rimbaud

### A) Œuvres de Paul Verlaine

1604

Verlaine, Paul.

Amour / édition revue sur les textes originaux et accompagnée de notes et de variantes ; frontispice gravé sur bois par Paul Baudier. -- Paris : G. Crès, 1921.

168 p. : ill. ; 20 cm. -- (Les maîtres du livre)

'Exemplaire sur papier de rives, No 191.'

1605

Verlaine, Paul.

Bonheur. -- Éd. critique / par H. de Bouillane de Lacoste. -- Paris : Mercure de France, 1949.

210 p. : ill. ; 25 cm.

1606

Verlaine, Paul.

Chair : dernières poésies / Paul Verlaine. -- Paris : Bibliothèque artistique & littéraire, 1896.

42 p. ; 20 cm.

1607

Verlaine, Paul.

Choix de poésies / avec un portrait de l'auteur par Eugène Carrière. -- 55e mille. -- Paris : G. Charpentier & E. Fasquelle, 1914.

iv, 360 p. : port. ; 19 cm.

1608

Verlaine, Paul.

Correspondance de Paul Verlaine : publiée sur les manuscrits originaux / avec une préface et des notes par Ad. van Bever. -- Paris : A. Messein, 1922- v. ; 19 cm.

Contents: t. 1. Lettres à Edmond Lepelletier, Léon Valade, A. Poulet-Malassis et Émile Blémont. 2e éd. 1922 -- t. 2. Lettres à Émile Blémont, Léon Vanier, Albert Savine et aux chères amies. 3e éd. 1923.

1609

Verlaine, Paul.

Œuvres complètes de Paul Verlaine. -- Paris : A. Messein, 1911-1920.

5 v. ; 19 cm.

Contents: t.1. Poèmes [i.e. Poèmes] saturniens. Fêtes galantes. La bonne chanson. Romances sans paroles. Sagesse. Jadis et naguère. 1911 -- t.2. Amour. Parallèlement. Bonheur. Chansons pour elle. Liturgies intimes. Odes en son honneur. 1919 -- t.3. Élégies. Dans les limbes. Dédicaces. Épigrammes. Chair. Invectives. 1919 -- t.4. Les poètes maudits. Louise Leclercq. Les mémoires d'un veuf. Mes hôpitaux. Mes prisons. 1920 -- t.5. Confessions. Quinze jours en Hollande. Les hommes d'aujourd'hui. 1913.

1610

Verlaine, Paul.

Œuvres complètes : édition présentée dans l'ordre chronologique établie d'après les manuscrits et les textes authentiques avec des variantes, des documents inédits et une annotation originale / [Introd. d'Octave Nadal, études et notes de Jacques Borel, texte établi par H. de Bouillane de Lacoste et Jacques Borel.]. -- [Paris] : Le Club du meilleur livre, 1959-1960.

2 v. : port., facsims. ; 20 cm. -- (Collection Le Nombre d'or)

1611

Verlaine, Paul.

Œuvres libres : amies, femmes, hommes. -- Paris : Pour les bibliophiles, [18--]

88 p. : ill. ; 15 cm.

1612

Verlaine, Paul.

Œuvres poétiques / Paul Verlaine ; [textes établis avec chronologie, introductions, notes, choix de variantes et bibliographie, par Jacques Robichez].

-- Paris : Garnier, c1969.

xxxvii, 805 p., [16] p. of plates : ill. ; 19 cm. -- (Selecta)

1613

Verlaine, Paul.

Œuvres posthumes de Paul Verlaine : texte définitif collationné sur les originaux. -- Paris : A. Messein, 1911-1913.

2 v. : ill. ; 19 cm.

Contents: v. 1. Vers de jeunesse. Varia. Parallèlement (additions). Dédicaces (additions). Souvenirs. Histoires comme ça -- v. 2. Charles Baudelaire. Voyage en France par un Français. Souvenirs et promenades. Quelques vers inédits. Critique et conférences. Dessins de Paul Verlaine.

1614

Verlaine, Paul.

Œuvres posthumes de Paul Verlaine : texte définitif collationné sur les originaux. -- Paris : A. Messein, 1926-29.

3 v. : ill., facsim. ; 19 cm.

Contents: v. 3. Vers inédits. Critique et conférences. Appendice. 1929.

\*1615

Verlaine, Paul.

Les poètes maudits / Paul Verlaine. -- Paris : L. Vanier, 1884.

iv, 56 p. : ports. ; 19 cm.

Contents: Tristan Corbière -- Arthur Rimbaud -- Stéphane Mallarmé.

'Cet ouvrage n'est tiré qu' à 253 exemplaires'

1616

Verlaine, Paul.

Sagesse / Verlaine ; édition critique commentée par Louis Morice. -- Paris : Nizet, 1948.

529 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

## B) Œuvres d'Arthur Rimbaud

1617

Rimbaud, Arthur.

À Douai et à Charleville / Arthur Rimbaud. Lettres et écrits inédits commentés par Georges Izambard. -- Paris : S. Kra, 1927.

96, [2] p. : facsim. ; 21 cm.

1618

Rimbaud, Arthur.

Correspondance inédite (1870-1875) d'Arthur Rimbaud / précédée d'une introduction de Roger Gilbert-Lecomte. -- Paris : Editions des cahiers libres, [1929]

99 p. ; 19 cm.

930 copies printed. '... neuf cents exemplaires sur vélin outrenin, numérotés de 31 à 930, plus un certain nombre d'exemplaires hors commerce et non numérotés. Exemple no 701.'

1619

Rimbaud, Arthur.

Correspondence, 1888-1891 / préf. et notes de Jean Voellmy. -- [Paris] : Gallimard, 1965.

221 p. ; 19 cm.

1620

Rimbaud, Arthur.

Illuminations : painted plates / Arthur Rimbaud ; éd. critique avec introd. et notes par H. de Bouillane de Lacoste. -- Paris : Mercure de France, 1949.

203 p. : facsim. ; 19 cm.

1621

Rimbaud, Arthur.

Lettre dite du Voyant : à Paul Demeny, du 15 Mai 1871 : avec le fac-similé de l'autographe. -- Paris : Messein, 1954.

[3] p., [14] leaves of plates, [18] p. : facsim., port. ; 29 cm.

No. 79 of 1300 copies printed.

1622

Rimbaud, Arthur.

Lettre du baron de Petdechèvre à son secrétaire au château de Saint-Magloire : suivie de deux dessins inédits / Arthur Rimbaud ; introd. et commentaire par Jules Mouquet. -- Genève : P. Cailler, 1949.

42 p. : ill., port. ; 20cm. -- (Beaux textes, textes rares, textes inédits ; 19)

1623

Rimbaud, Arthur.

Lettre du voyant ; Un cœur sous une soutane ; Album zutique / précédé de L'autre saison, par Armel Guerne. -- Paris : Presses du livre français, 1950.

67, [20] p. ; 20 cm. -- (Le Soleil noir)

1624

Rimbaud, Arthur.

Lettres de Jean-Arthur Rimbaud : Égypte, Arabie, Éthiopie / avec une introduction et des notes par Paterné Berrichon. -- Paris : France, 1899.

271 p. : facsim. ; 19 cm.

1625

Rimbaud, Arthur.

Lettres de la vie littéraire d'Arthur Rimbaud (1870-1875) / réunies et annotées par Jean-Marie Carré. -- 6e éd. -- Paris : Gallimard, 1931.

236 p. ; 19 cm.

1626

Rimbaud, Arthur.

(Œuvres de Arthur Rimbaud : vers et proses : revues sur les manuscrits originaux et les premières éditions / mises en ordre et annotées par Paterné Berrichon ; poèmes retrouvés ; préface de Paul Claudel. -- Paris : Mercure de France, [1918]

401 p. ; 20 cm.

Contents: Premiers vers -- Les déserts de l'amour -- Les illuminations -- Une saison en enfer -- Notes et références / par Paterné Berrichon -- Appendice.

1627

Rimbaud, Arthur.

(Œuvres de Arthur Rimbaud : vers et proses / préface de Paul Claudel. -- Paris : Mercure de France, 1949.

319 p. ; 23 cm.

1628

Rimbaud, Arthur.

(Œuvres / texte établi par H. de Bouillane de Lacoste. -- Paris : Mercure de France, 1950.

318 p. ; 21 cm.

1629

Rimbaud, Arthur.

(Œuvres / Rimbaud ; [sommaire biographique, introduction, notices, relevé de variantes et notes par Suzanne Bernard]. -- Éd. illustrée. -- Paris : Garnier, c1960.

lxx, 569 p., [24] p. of plates : ill. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier)

1630

Rimbaud, Arthur.

(Œuvres complètes / Arthur Rimbaud ; texte établi et annoté par Rolland de Renéville et Jules Mouquet. -- [Paris] : Gallimard, c1963.

923 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque de la Pléiade ; 68)



1631

Rimbaud, Arthur.

Pages choisies / Arthur Rimbaud ; avec une notice biographique et littéraire et des notes explicatives par H. de Bouillane de Lacoste. -- Paris : Hachette, c1955.

96 p. : ill. ; 19 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle)

1632

Rimbaud, Arthur.

Pages choisies / Arthur Rimbaud ; avec une notice biographique, une introduction, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Étienne. -- Paris : Librairie Larousse, [1957]

102 p. : ill. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

\*1633

Rimbaud, Arthur.

Poésies / Arthur Rimbaud ; notice de Paternie Berrichon ; portrait d'après Fantin-Latour. -- Paris : A. Messein, 1919.

[108] p. : facsim., port. ; 32 cm. -- (Les manuscrits des maîtres)

'Il a été tiré de ce livre: 25 exemplaires sur papier du Japon, 520 exemplaires sur papier ordinaire, tous numérotés. No 398.'

1634

Rimbaud, Arthur.

Poésies : édition critique / Arthur Rimbaud ; introduction et notes par H. de Bouillane de Lacoste. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1939.

259 p. ; 19 cm.

1635

Rimbaud, Arthur.

Poésies / Arthur Rimbaud ; précédées de Vues sur Rimbaud par Georges Duhamel ; portrait de l'auteur, gouache par Fantin-Latour. -- Paris : L'Artisan du Livre, 1952.

252 p. : port. ; 19 cm.

1636

Rimbaud, Arthur.

Une saison en enfer : édition critique / Arthur Rimbaud ; introduction et notes par H. de Bouillane de Lacoste.

-- Paris : Mercure de France, 1941.

130 p., [1] leaf of plates : facsim. ; 20 cm.

1637

Rimbaud, Arthur.

Une saison en enfer. -- 50e éd. -- Paris : Mercure de France, 1946.

86 p. ; 19 cm.

\*1638

Rimbaud, Arthur.

Les stupra : sonnets / Arthur Rimbaud. -- Paris : Impr. Particulière, 1871.

[15] p. ; 23 cm.

'Il a été tiré : 25 exemplaires sur Japon numérotés de A à Z. 150 exemplaires numérotés de 1 à 150. No I.'

### C) Ouvrages consacrés à Verlaine et à Rimbaud

1639

Adam, Antoine.

Verlaine : l'homme et l'œuvre. -- Nouv. éd. mise à jour. -- Paris : Hatier-Boivin, c1953.

175 p. ; 17cm. -- (Connaissance des lettres ; 36)

1640

Adam, Antoine.

Le vrai Verlaine : essai psychanalytique. -- Paris : E. Droz, 1936.

139, [1] p. ; 24 cm.

1641

Allevy, Marie Antoinette.

La chasse spirituelle / Arthur Rimbaud ; introduction de Pascal Pia. -- Paris : Mercure de France, 1949.

58 p. ; 24 cm.

- 1642  
Aressy, Lucien.  
La dernière Bohème : Verlaine et son milieu / Fantaisie-préface de Rachilde ; 4 hors-texte, dessins de: Lita Besnard ... [et al.]. -- Paris : Jouve, c1923.  
xv, 316 p. : ill., ports. ; 19 cm.
- 1643  
Arnoult, Pierre.  
Rimbaud / Pierre Arnoult. -- Nouv. éd.  
-- Paris : A. Michel, 1943.  
560 p. ; 21 cm.
- 1644  
Berrichon, Paterné.  
La vie de Jean-Arthur Rimbaud / Paterné Berrichon. -- Paris : Mercure de France, 1897.  
257 p. : port. ; 19 cm.
- 1645  
Bibliothèque nationale (France)  
Arthur Rimbaud : exposition organisée pour le centième anniversaire de sa naissance. -- Paris : [s.n.], 1954 (A. Tournon)  
xiv, 137 p. : ill. ; 21 cm.
- 1646  
Bornecque, Jacques-Henry.  
Études verlainiennes. -- Paris : Nizet, 1952-  
v. : ill., ports. ; 21 cm.  
Contents: [1] Les poèmes saturniens. 1952.
- 1647  
Bouillane de Lacoste, Henry de.  
Rimbaud et le problème des Illuminations. -- Paris : Mercure de France, 1949.  
268 p. : facsims. ; 25 cm.
- 1648  
Briet, Suzanne.  
Madame Rimbaud : essai de biographie, suivi de la correspondance de Vitalie Rimbaud-Cuif dont treize lettres inédites / Suzanne Briet. -- Paris : Lettres modernes, Minard, 1968.  
134 p. ; 19 cm. -- (Avant-siècle ; 5)
- 1649  
Carré, Jean-Marie.  
Les Ardennes et leurs écrivains : Michelet & Taine, Verlaine & Rimbaud. -- Charlesville : E. Ruben, [1921]  
254 p. ; 19 cm.
- 1650  
Carré, Jean-Marie.  
Autour de Verlaine et de Rimbaud : dessins inédits de Paul Verlaine, de Germain Nouveau, et d'Ernest Delahaye / classés et présentés par Jean-Marie Carré. -- [Paris] : Gallimard, c1949.  
168 p. : chiefly ill. ; ports. ; 28 cm.
- 1651  
Carré, Jean-Marie.  
Les deux Rimbaud : l'Ardennais, l'Éthiopien / lettres et documents inconnus publiés et commentés par Jean-Marie Carré. -- Paris : Cahiers libres, [1928]  
63 p. ; 19 cm.
- 1652  
Carré, Jean-Marie.  
La vie aventureuse de Jean-Arthur Rimbaud : avec une carte. -- Paris : Plon-Nourrit, c1926.  
iii, 256 p. : fold. map ; 19 cm. -- (Le roman des grandes existences ; 2)
- 1653  
Carré, Jean-Marie.  
La vie aventureuse de Jean-Arthur Rimbaud. -- Nouv. éd., rev. et augm. de documents inédits, avec une carte, des notes et 9 gravures hors texte. -- Paris : Plon, [1939]  
ix, 308 p., [6]p. of plates : fold. map ; 19 cm.

1654

Cazals, F.-A. (Frédéric-Auguste)

Les derniers jours de Paul Verlaine : nombreux documents et dessins / F.-A. Cazals et Gustave Le Rouge ; avec une préf. de Maurice Barrès. -- Nouv. éd. revue et complétée. -- Paris : Mercure de France, 1923.

x, 277 p. : ill. ; 21 cm.

1655

Chadwick, Charles.

Études sur Rimbaud. -- Paris : A. G. Nizet, 1960.

154 p. ; 19 cm.

1656

Clancier, Georges Emmanuel.

De Rimbaud au surréalisme : panorama critique. -- [Paris] : P. Seghers, 1953.

501 p. ; 20 cm. -- (Poètes d'aujourd'hui)

1657

Clerget, Fernand.

Paul Verlaine et ses contemporains, par un témoin impartial : biographie de Verlaine. -- Paris : Bibliothèque de l'Association, 1897.

77 p. : port. ; 19 cm.

1658

Coulon, Marcel.

Au cœur de Verlaine et de Rimbaud. -- Paris : 'Le Livre', 1925.

182 p. : ill. ; 19 cm.

1659

Coulon, Marcel.

Le problème de Rimbaud : poète maudit. -- Nîmes : A. Gomès, 1923.

xii, 309 p. : port. ; 20 cm.

1660

Coulon, Marcel.

Verlaine, poète saturnien : avec des documents inédits. -- 9e éd. -- [Paris] : B. Grasset, c1929.

248 p. ; 19 cm. -- ('La vie de Bohème' ; 8)

1661

Coulon, Marcel.

La vie de Rimbaud et de son œuvre : avec de nombreux documents inédits ou ignorés. -- Paris : Mercure de France, 1929.

357 p. ; 20 cm.

1662

Cuénot, Claude.

État présent des études verlainiennes. -- Paris : Les Belles lettres, 1938.

122 p. ; 21 cm. -- (Études françaises ; 40. cahier)

1663

Debray, Pierre.

Rimbaud : le magicien désabusé / avec une post-face de Daniel-Rops. -- Paris : Julliard, 1949.

259 p. ; 19 cm. -- (Les Témoins de l'esprit)

1664

Delahaye, Ernest.

Les illuminations et Une saison en enfer de Rimbaud / Ernest Delahaye. -- Paris : A. Messein, 1927.

201 p. ; 19 cm.

1665

Delahaye, Ernest.

La part de Verlaine et Rimbaud dans le sentiment religieux contemporain. -- Paris : A. Messein, 1935.

128 p. ; 19 cm.

- 1666  
Delahaye, Ernest.  
Rimbaud : l'artiste et l'être moral.  
-- Paris : A. Messein, 1923.  
207 p. ; port., facsims. ; 20 cm.
- 1667  
Delahaye, Ernest.  
Souvenirs familiers à propos de  
Rimbaud, Verlaine [et] Germain Nouveau.  
-- Paris : A. Messein, 1925.  
193 p. ; 19 cm.
- 1668  
Delahaye, Ernest.  
Verlaine / Ernst Delahaye. -- Paris :  
Messein, [19--]  
544 p. ; 19 cm.
- 1669  
Delahaye, Ernest.  
Verlaine / Ernest Delahaye. -- Paris :  
A. Messein, 1919.  
248 [i.e. 548] p. : port. ; 23 cm.
- 1670  
Dhôtel, André.  
Rimbaud et la révolte moderne. -- 4e  
éd. -- [Paris] : Gallimard, c1952.  
246 p. ; 19 cm. -- (Les Essais ; 53)
- 1671  
Eigeldinger, Marc.  
Rimbaud et le mythe solaire. -- [Neu-  
châtel] : A la Baconnière, c1964.  
82 p. ; 15 cm.
- 1672  
Etiemble.  
Le mythe de Rimbaud / par Etiemble.  
-- Paris : Gallimard, 1952-1968.  
5 v. ; 23 cm. -- (Bibliothèque des  
idées)  
Contents: t. 1. Genèse du mythe, 1869-  
1949. 1954 -- t. 2. Structure du Mythe. 6e  
éd. 1952 -- t. 5. L'année du centenaire. 2e  
éd. rev. et augm. 1968.
- 1673  
Fongaro, Antoine.  
Bibliographie de Verlaine en Italie.  
-- [Florence] : Institut français de  
Florence, 1957.  
109 p. ; 25 cm. -- (Publications de  
l'Institut français de Florence. 4e sér.,  
Essais bibliographiques ; no 2)
- 1674  
Fontainas, André.  
Verlaine-Rimbaud : ce qu'on présume  
de leurs relations, ce qu'on en sait.  
-- [Paris] : Librairie de France, c1931.  
87 p. : facsims. (part fold.) ; 20 cm.
- 1675  
Gengoux, Jacques.  
La pensée poétique de Rimbaud. --  
Paris : Nizet, 1950.  
673 p. ; 23 cm.
- 1676  
Gengoux, Jacques.  
La symbolique de Rimbaud : le système,  
ses sources. -- Paris : La Colombe,  
c1947.  
219 p. ; 21 cm. -- (Collection Neptune)
- 1677  
Godchot, Simon.  
Arthur Rimbaud : ne varietur, 1854-  
1871. -- Nice : Chez l'auteur, 1936.  
xii, 279 p. ; 19 cm.
- 1678  
Goffin, Robert.  
Rimbaud et Verlaine vivants : docu-  
ments et témoignages inédits / avant-  
propos de Jean Cassou. -- Bruxelles :  
Éditions L'Écran du monde, [1949?]  
341 p. : ill., port. ; 19 cm.
- 1679  
Goffin, Robert.  
Rimbaud vivant : documents et témoi-  
gnages inédits / avant-propos de Jean  
Cassou. -- [Paris] : Corrêa, [1937]  
230 p. ; 20 cm.

- 1680  
Hackett, Cecil Arthur.  
Autour de Rimbaud / C. A. Hackett. --  
Paris : Klincksieck, 1967.  
104 p. : facsim., port. ; 24 cm. --  
(Bibliothèque française et romane. Série  
C, Études littéraires ; 13)
- 1681  
Hackett, Cecil Arthur.  
Rimbaud l'enfant / préf. de G. Bache-  
lard. -- Paris : J. Corti, [1948, c1947]  
219 p. ; 19 cm.
- 1682  
Hommage à Verlaine. -- Paris : L. Vanier,  
1910.  
317 p. : plate ; 24 cm.
- 1683  
Izambard, Georges.  
Rimbaud tel que je l'ai connu / préf.  
et notes de H. de Bouillane de Lacoste  
et Pierre Izambard. -- [Paris] :  
Mercure de France, 1946.  
227 p. ; 19 cm.
- 1684  
Lantoine, Albert.  
Paul Verlaine et quelques-uns. --  
Paris : Direction du Livre mensuel,  
1920.  
135 p. ; 17 cm.
- 1685  
Le Hardouin, Maria.  
Rimbaud le transfuge. -- Lyon : E.  
Vitte, c1962.  
185 p. ; 18 cm. -- (Singuliers et mal  
connus ; v.10)
- 1686  
Le Rouge, Gustave.  
Verlainiens et décadents / par  
Gustave Le Rouge. -- Paris : Seheur,  
[1928]  
253 p. : ill., ports. ; 19 cm. -- (Mas-  
ques et idées ; [1])
- 1687  
Lepelletier, Edmond Adolphe de Bouhelier.  
Paul Verlaine : sa vie, son œuvre,  
avec un portrait et un autographe /  
Edmond Lepelletier. -- Nouv. éd. --  
Paris : Mercure de France, 1923.  
562 p. : port. ; 19 cm.
- 1688  
Martino, Pierre.  
Verlaine / Pierre Martino. -- Paris :  
Boivin, 1924.  
vii, 202 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque  
de la revue des cours et conférences)
- 1689  
Martrin-Donos, Charles de.  
Verlaine intime : rédigé d'après les  
documents recueillis sur le roi des  
poètes par son ami et éditeur, Léon  
Vanier / illustré de gravures et d'auto-  
graphes d'après des dessins et manus-  
crits de Paul Verlaine, gravés par Ch.  
Decaux. -- Paris : L. Vanier, 1898.  
255 p. : ill., ports., facsims. ; 19 cm.
- 1690  
Matarasso, Henri.  
Vie d'Arthur Rimbaud / Henri Mata-  
rasso, Pierre Petitfils ; préf. de Jean  
Cocteau. -- [Paris] : Hachette, c1962.  
277 p. : ill. ; 20 cm.
- 1691  
Matucci, Mario.  
Le dernier visage de Rimbaud en  
Afrique, d'après des documents inédits /  
Mario Matucci. -- Firenze : Edizioni  
Sansoni Antiquariato ; Paris : M.  
Didier, 1962.  
127 p., [1] folded leaf of plates :  
facsim., 1 map ; 25 cm. -- (Publications  
de l'Institut français de Florence. 2.  
Série, Opuscules de critique et d'his-  
toire ; no 10)

1692

Méléra, Marguerite Yerta Mme.

Rimbaud / Marguerite-Yerta Méléra ;  
préface de J.-J. Brousseau. -- 3e éd. --  
Paris : Firmin-Didot, 1930.  
xvi, 287 p. ; 20 cm.

1693

Micha, Alexandre.

Verlaine et les poètes symbolistes :  
avec une notice biographique, une  
notice historique et littéraire, des  
notes explicatives, des jugements, un  
questionnaire et des sujets de devoirs /  
par Alexandre Micha. -- Paris : La-  
rousse, 1943.

113 p. : ports. ; 17 cm. -- (Classiques  
Larousse)

1694

Mondor, Henri.

Rimbaud, ou, Le génie impatient. --  
6e éd. -- Paris : Gallimard, c1955.  
221 p. ; 17 cm.

1695

Monkiewicz, Bronislawa.

Verlaine, critique littéraire / Bron-  
islawa Monkiewicz. -- Paris : A. Mes-  
sein, 1928.

156 p. ; 19 cm.

1696

Montal, Robert.

L'adolescent Rimbaud. -- [Lyon] : Les  
Écrivains réunis, 1954.  
173 p. ; 20 cm.

1697

Morrisette, Bruce.

La bataille Rimbaud : l'affaire de La  
chasse spirituelle, avec inédits, illus-  
trations, et une anthologie de pasti-  
ches rimbaldiens / [traduction fran-  
çaise de Jean Barré]. -- Paris : A.G.  
Nizet, 1959.

402 p. : ill., facsims. ; 25 cm.

1698

Nadal, Octave.

Paul Verlaine. -- [Paris] : Mercure  
de France, 1961.  
163 p. ; 19 cm.

1699

Noulet, Émilie.

Le premier visage de Rimbaud : huit  
poèmes de jeunesse : choix et commen-  
taire. -- Bruxelles : Palais des Acadé-  
mies, 1953.

326 p. ; 20 cm.

1700

Petitfils, Pierre.

L'œuvre et le visage d'Arthur  
Rimbaud : essai de bibliographie et  
d'iconographie / Pierre Petitfils. --  
Paris : Nizet, 1949.

325 p. ; 20 cm. -- (Nouvelle biblio-  
thèque littéraire)

1701

Petralia, Franco.

Bibliographie de Rimbaud en Italie.  
-- [Firenze] : Edizioni Sansoni Antiqua-  
riato, 1960.

169 p. ; 25 cm. -- (Institut français  
de Florence. Publications. 4 sér, Essais  
bibliographiques ; no. 4)

1702

Rais, Jules.

Les dernières lettres inédites de  
Paul Verlaine. -- Paris : A Messin,  
1929.

16 p. ; 25 cm.

1703

Raynaud, Ernest.

L'assomption de Paul Verlaine : scène  
pastorale ; précédée de Considérations  
sur Paul Verlaine / Ernest Raynaud. --  
Paris : Mercure de France, 1912.

83 p. ; 19 cm.

1704

Rimbaud, Arthur.

Rimbaud's Illuminations : a study in angelism / by Wallace Fowlie ; with a new translation and the French text of the poems. -- London : Harvill Press, 1953.

231 p. : port. ; 22 cm.

1705

Rimbaud. / [Les auteurs ayant collaboré à cet ouvrage sont: Antoine Adam ... et al.]. -- [Paris] : Hachette, 1968.

296 p. : ill. (part col.) ; 25 cm. -- (Collection Génies et réalités ; 34)

1706

Rimbaud : documents iconographiques / avec une préface et des notes par François Ruchon. -- Vésenaz-Genève : P. Cailler, 1946.

232 p. : 75 ill. ; 19 cm. -- (Collection Visages d'hommes célèbres, ; [1])

1707

Rimbaud par lui-même / [éd. par] Yves Bonnefoy. -- [Paris] : Éditions du Seuil, c1961.

189 p. : ill. ; 18 cm. -- (Écrivains de toujours ; 54)

1708

Rimbaud, Isabelle.

Mon frère Arthur. -- Paris : Camille Bloch, 1920.

61 p. : port. ; 14 cm.  
'Tiré à 520 exemplaires ... Exemplaire no 71.'

1709

Rimbaud, Isabelle.

Reliques. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1921.  
215 p. : ill. ; 19 cm.

1710

Rivière, Jacques.

Rimbaud / par Jacques Rivière. -- Paris : Kra, 1930.

234 p. ; 19 cm. -- (Vingtième siècle ; 5)

1711

Rolland de Renéville.

Rimbaud le voyant / A. Rolland de Renéville. -- 10e éd. -- Paris : Au Sans pareil, 1929.

186 p. ; 19 cm.

1712

Rousselot, Jean.

De quoi vivait Verlaine?. -- [Paris] : Deux-Rives, c1950.

93 p. ; 19 cm. -- (De quoi vivaient-ils? ; 4)

1713

Ruchon, François.

Jean-Arthur Rimbaud : sa vie, son œuvre, son influence / avec un bois dessiné et gravé par William Métein et deux hors-texte. -- Paris : H. Champion, 1929.

361 p., [3] leaves of plates ; 26 cm.

1714

Ruchon, François.

Verlaine : documents iconographiques / avec une introd. et des notes par François Ruchon. -- Vésenaz-Genève : P. Cailler, 1947.

275 p. : chiefly ill., ports., facsims. ; 19 cm. -- (Collection Visages d'hommes célèbres ; 3)

1715

Strentz, Henri.

Arthur Rimbaud : son œuvre, portrait et autographe ; document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, [1927]

76 p. : facsims. ; 20 cm. -- (Collection critique)

- 1716  
Underwood, Vernon Philip.  
Verlaine et l'Angleterre. -- Paris :  
Nizet, 1956.  
510 p. ; 23 cm.
- 1717  
Vanwelkenhuyzen, Gustave.  
Paul Verlaine en Belgique. --  
Bruxelles : La Renaissance du livre, c1945.  
261 p. : ports., facsims. (1 fold.) ;  
19 cm.
- 1718  
Zayed, Georges.  
La formation littéraire de Verlaine :  
(avec des documents inédits). -- Genève :  
E. Droz, 1962.  
412 p. ; 25 cm.
- 1719  
Zimmermann, Éléonore M.  
Magies de Verlaine : étude de l'évolu-  
tion poétique de Paul Verlaine / Éléo-  
nore M. Zimmermann. -- Paris : J. Corti,  
1967.  
351 p. ; 22 cm.

## 5. Autour du symbolisme

- 1720  
Allais, Alphonse.  
A l'œil! / préface de Maurice Donnay.  
-- Paris : E. Flammarion, c1921.  
260 p. ; 19 cm.
- 1721  
Arnoux, Alexandre.  
Une âme et pas de violon -- : Tristan  
Corbière / par Alexandre Arnoux. -- 8e  
éd. -- [Paris] : B. Grasset, c1929.  
242 p. ; 19 cm. -- (La vie de bohème ;  
9)

- 1722  
Arréat, Lucien.  
Nos poètes et la pensée de leur temps :  
romantiques, parnassiens, symbolistes,  
de Béranger à Samain / par Lucien  
Arréat. -- Paris : F. Alcan, 1920.  
iv, 148 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de  
philosophie contemporaine)

- 1723  
Babou, Hippolyte.  
Les sensations d'un juré : vingt  
figures contemporaines / par Hippolyte  
Babou. -- Paris : A. Lemerre, 1875.  
324 p. ; 16 cm.

- 1724  
Bachelin, Henri.  
J.-K. Huysmans : du naturalisme litté-  
raire au naturalisme mystique. -- Paris :  
Perrin, 1926.  
304 p. ; 18 cm. -- (Les contemporains  
d'hier)

- 1725  
Baju, Anatole.  
L'Anarchie littéraire : les différen-  
tes écoles: les décadents, les symbo-  
listes, les romans, les instrumentistes,  
les magiques, les magnifiques, les anar-  
chistes, les socialistes, etc. /  
Anatole Baju. -- Paris : L. Vanier,  
[1892]  
35 p. ; 19 cm.

- 1726  
Barre, André.  
Le symbolisme : essai historique sur  
le mouvement symboliste en France de  
1885 à 1900 : suivi d'une bibliographie  
de la poésie symboliste / par André  
Barre. -- Paris : Jouve, 1911.  
2 v. ; 25 cm.

- 1727  
Baudouin, Charles.  
Le symbole chez Verhaeren : essai de  
psychanalyse de l'art. -- 3e éd. --  
Genève : Éditions Mongenet, 1924.  
265 p. : port. ; 20 cm.



1728

Beaunier, André.

Les idées et les hommes. -- Paris : Plon-Nourrit, 1913-1916.

3 v. ; 19 cm.

Contents: [Série 1.] Essais de critique. 2e éd. 1913 -- Série 2. 'Après la guerre' ; Essais de critique : France, Belgique, Allemagne ; Une France nouvelle. 1915.

1729

Beaunier, André.

La poésie nouvelle / André Beaunier. -- Paris : Mercure de France, 1902.

400 p. ; 19 cm.

1730

Bersaucourt, Albert de.

Emile Verhaeren, son œuvre, portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1924.

82 p. : port., facsim. ; 20 cm.

1731

Bersaucourt, Albert de.

Francis Jammes : poète chrétien / Albert de Bersaucourt. -- Paris : H. Falque, [1910]

85 p. : port., facsim. ; 19 cm. -- (Bibliothèque du temps présent)

1732

Bever, Adolphe van.

Maurice Maeterlinck / Ad. van Bever. -- Paris : E. Sansot, 1904.

43 p. ; 19 cm.

1733

Bibliothèque nationale (France)

Cinquantenaire du symbolisme : exposition de manuscrits autographes, estampes, peintures, sculptures, éditions rares, portraits, objets d'art / Introduction par Edmond Jaloux. -- [Paris] : Éditions des Bibliothèques nationales, 1936.

xix, 253 p., [16] leaves of plates ; 21 cm.

1734

Blanchart, Paul.

Tristan Bernard, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1932.

85 p. : port., facsim. ; 19 cm. -- (Célébrités contemporaines. 2. sér. ; 6)  
No 67 of 510 copies printed.

1735

Bocquet, Léon.

Albert Samain, sa vie, son œuvre : avec un portrait et un autographe / Léon Bocquet ; préface de Francis Jammes. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, [191-?]

283 p., [2] leaves of plates : port., facsim. ; 19 cm.

1736

Bonneau, Georges.

Albert Samain, poète symboliste / Georges Bonneau. -- Paris : Mercure de France, 1925.

266 p. ; 19 cm.

1737

Bonneau, Georges.

Le symbolisme dans la poésie française contemporaine / préface de Sylvain Lévi. -- Paris : Boivin, 1930.

viii, 138 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire)

1738

Bouchor, Maurice.

L'Aurore / Maurice Bouchor. -- Paris : G. Charpentier, 1884.

360 p. ; 18 cm.

1739

Bouchor, Maurice.

Choix de poésies (1871-1883). -- Paris : E. Fasquelle, 1908.

xxi, 272 p. ; 19 cm.

1740

Bourges, Elémir.

Le crépuscule des dieux. -- 6e éd. --  
Paris : Stock, 1922.  
343 p. ; 19 cm.

1741

Bourges, Elémir.

La nef / par Elémir Bourges. --  
Paris : Stock, 1922.  
460 p., [1] leaf of plates ; 26 cm.  
No. 898 of 1150 copies printed.

1742

Bourges, Elémir.

Les oiseaux s'envolent et les fleurs  
tombent / Elémir Bourges. -- Paris :  
Plon-Nourrit, [19--]  
2 v. ; 20 cm. -- (Bibliothèque Plon ;  
25-26)

1743

Bourges, Elémir.

Sous la hache / par Elémir Bourges.  
-- Paris : A. Colin, 1895.  
273 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de  
romans historiques)

1744

Buisseret, Georges.

L'évolution idéologique d'Émile Ver-  
haeren : avec un portrait et un auto-  
graphe / par Georges Buisseret. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.  
96 p. : port. ; 18 cm. -- (Les hommes  
et les idées ; 18)

1745

Castex, Pierre Georges.

Autour du symbolisme : Villiers, Mal-  
larmé, Verlaine, Rimbaud / études  
réunies par Pierre-Georges Castex. --  
Lille : Faculté des lettres, [1955]  
319 p. ; 25 cm.

1746

Coléno, Alice.

Les portes d'ivoire : métaphysique et  
poésie : Nerval, Baudelaire, Rimbaud,  
Mallarmé. -- Paris : Plon, c1948.  
247 p. ; 19 cm.

1747

Coppée, François.

La bonne souffrance. -- 139e éd. --  
Paris : A. Lemerre, [1898]  
266 p. ; 19 cm.

1748

Coppée, François.

La marchande de journaux : conte pari-  
sien. -- Paris : A. Lemerre, [1880]  
16 p. ; 19 cm.

1749

Coppée, François.

Mon franc parler. -- Paris : A.  
Lemerre, 1894-1896.  
4 v. : port. ; 19 cm.  
Contents: [1. sér. Oct. 1892-Sept. 1893].  
1894 -- 2. sér. Oct. 1893-Juin 1894. 8e  
éd. 1894 -- 3. sér. Juin 1894-fév. 1895.  
3e mille. 1895 -- 4. sér. Mars 1895-Jan.  
1896. 1896.

1750

Coppée, François.

Le passant : comédie en un acte, en  
vers / François Coppée. -- 143e éd. --  
Paris : A. Lemerre, [1869]  
34 p. ; 18 cm.

1751

Coppée, François.

Poésies complètes de François Coppée /  
illustrations de E. Boilvin et Rossi.  
-- Paris : A. Lemerre, [19--?]  
v. : ill. ; 19 cm.  
Contents: [v. 1.] Le reliquaire -- Inti-  
mités -- Poèmes divers -- Poèmes modernes  
-- Contes en vers -- Les humbles --  
Écrit pendant le siècle.

- 1752  
Coppée, François.  
Pour la couronne : drame en cinq actes, en vers. -- 64e éd. -- Paris : A. Lemerre, [1895]  
119 p. ; 19 cm.
- 1753  
Coppée, François.  
Le trésor : comédie en un acte, en vers / François Coppée. -- [S.l. : s.n., 18--]  
p. [101]-141 ; 19cm.
- 1754  
Corbière, Tristan.  
Les amours jaunes / préface de Charles Le Goffic. -- Éd. définitive. -- Paris : A. Messein, 1920.  
314 p. ; 19 cm.
- 1755  
Coulon, Marcel.  
Anatomie littéraire. -- Paris : Librairie des Lettres, [1922?]  
251 p. ; 19 cm.
- 1756  
Coulon, Marcel.  
Au chevet de Moréas : avec un portrait, des vers inédits et des autographes de Moréas / Marcel Coulon. -- Paris : Éditions du siècle, 1926.  
124 p. : ill., facsims. ; 17 cm.  
No. 373 of 1500 copies printed.
- 1757  
Coulon, Marcel.  
Témoignages. -- Paris : Mercure de France, 1910-1913.  
3 v. ; 19 cm.
- 1758  
Cros, Charles.  
Le coffret de Santal. -- 3e éd. -- Paris : P.V. Stock, 1908.  
279 p. ; 19 cm.
- 1759  
Cros, Charles.  
Le collier de griffes : derniers vers inédits / Charles Cros ; avant-propos de Guy Charles Cros ; et préface de Emile Gautier. -- Paris : P.V. Stock, 1908.  
xix, 220 p. ; 19 cm.
- 1760  
Cros, Guy-Charles.  
Les fêtes quotidiennes : poèmes / Guy-Charles Cros. -- Paris : Mercure de France, 1912.  
182 p. ; 19 cm.  
'Il a été tiré de cet ouvrage: dix-sept exemplaires sur hollande Van Gelder, numérotés. Justification du tirage, 440.'
- 1761  
Dauphin, Léopold.  
Raisins bleus et gris : poésies / Léopold Dauphin. -- Paris : L. Vanier, 1897.  
vii, 108 p. ; 19 cm.
- 1762  
Décaudin, Michel.  
La crise des valeurs symbolistes : vingt ans de poésie française, 1895-1914. -- [Toulouse] : Privat Éditeur, 1960.  
532 p. : group ports. ; 25 cm. -- (Collection 'Universitas')
- 1763  
Deffoux, Léon.  
J.-K. Huysmans sous divers aspects : notes, textes oubliés, références et bibliographie, avec quatre lithographies d'Odilon Redon. -- Paris : G. Crès, 1927.  
148 p. : ill. ; 21 cm.

1764

Delior, Paul.

Remy de Gourmont et son œuvre / par Paul Delior. -- Paris : Mercure de France, 1909.

96 p. : ill. ; 18 cm. -- (Les hommes et les idées)

1765

Dierx, Léon.

(Œuvres complètes de Léon Dierx. -- Paris : A. Lemerre, [1894-1896]

2 v. : port. ; 16 cm.

Contents: [t. 1] Poèmes et poésies. Les lèvres closes -- [t. 2] Les paroles du vaincu. La rencontre. Les amants.

1766

La doctrine symboliste : documents / Guy Michaud [éd.]. -- Paris : Nizet, 1947.  
119 p. ; 24 cm.

1767

Donnay, Maurice.

Autour du Chat Noir / Maurice Donnay. -- 23e éd. -- Paris : B. Grasset, 1926.

192 p. ; 19 cm.

1768

Dumur, Louis.

Pauline, ou, La liberté de l'amour. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1896.

337 p. ; 19 cm.

1769

Du Plessys, Maurice.

Études lyriques : suivie d'une édition nouvelle du Premier livre pastoral / Maurice Du Plessys. -- Paris : Bibliothèque artistique & littéraire, 1896.

139 p. ; 20 cm.

1770

Duquesne, Robert.

La jeunesse d'Albert Glatigny / par Robert Duquesne. -- Évreux : C. Hérissey, 1922.

53 p. ; 23 cm.

1771

Éditions originales et autographes de Charles Baudelaire, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud. -- Paris : Maggs Bros., [1937]

67 p. : ill., ports., facsim. ; 24 cm.

1772

Esch, M.

L'œuvre de Maurice Maeterlinck. -- Paris : Mercure de France, 1912.

83 p. : port., facsim. ; 18 cm. -- (Les hommes et les idées)

1773

Escoube, Paul.

La femme et le sentiment de l'amour chez Remy de Gourmont. -- Paris : Mercure de France, 1923.

205 p. ; 19 cm.

1774

Escoube, Paul.

Remy de Gourmont et son œuvre. -- Paris : Mercure de France, 1921.

88 p. : facsim., port. ; 18 cm. -- (Les Hommes et les idées ; 13)

1775

Ferrero, Guillaume.

Les lois psychologiques du symbolisme : traduit de l'italien avec de nombreuses modifications / par Guillaume

Ferrero. -- Paris : F. Alcan, 1895.

251 p. ; 23 cm.

1776

Fontainas, André.

Crépuscules : les vergers illusoire ; Nuits d'Épiphanies ; Les estuaires d'ombre ; Idylles et élégies ; L'eau du fleuve. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1897.

241 p. ; 18 cm.

1777

Fontainas, André.

Dans la lignée de Baudelaire. -- 7e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1930.

251 p. ; 19 cm. -- (Collection des essais critiques ; 19)

Contents: Charles Baudelaire -- Stéphane Mallarmé -- Henri de Régnier -- Pierre Quillard -- Albert Mockel -- A. Ferdinand Hérold -- Paul Valéry -- Quelques poètes jeunes.

1778

Fontainas, André.

Mes souvenirs du symbolisme / André Fontainas. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, c1928.

220 p. ; 19 cm. -- (Essais critiques, artistiques, philosophiques, littéraires ; 10)

1779

Fontainas, André.

La nef désespérée : poèmes / André Fontainas. -- Paris : Mercure de France, 1908.

207 p. ; 19 cm.

1780

Fontainas, André.

Le symbolisme : textes suivis de débats au "Studio franco-russe" / André Fontainas, Nina Berberova. -- Paris : Cahiers de la quinzaine, 1931.

67 p. ; 18 cm. -- ([Cahiers de la quinzaine] 21. sér. ; 4. cahier)

1781

Fontainas, André.

La vie d'Edgar A. Poe : avec un portrait en héliogravure. -- Paris : Mercure de France, 1919.

xiii, 289 p. : port. ; 19 cm.

1782

Fort, Paul.

L'amour et l'aventure / avant-propos de Frédéric Mistral. -- Paris : E. Flammarion, c1923.

284 p. ; 19 cm. -- ((Œuvres complètes / Paul Fort.) (Ballades françaises : édition définitive ; 2)

1783

Fort, Paul.

L'amour marin. -- Paris : Mercure de France, 1900.

214 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; 5e sér.)

1784

Fort, Paul.

Anthologie des ballades françaises, 1897-1917. -- Paris : Mercure de France, 1917.

386 p. ; 19 cm.

1785

Fort, Paul.

Chansons à la gauloise sur la vie : le rêve et l'amour. -- Paris : E. Fasquelle, 1919.

311 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier) (Ballades françaises)

1786

Fort, Paul.

Coxcomb, ou, L'homme tout nu tombé du Paradis ; Précédé du Livre des visions et de Henri III / Paul Fort. -- Paris : Mercure de France, 1906.

172 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; 8e sér.)

1787  
Fort, Paul.  
Hélène en fleur et Charlemagne / Paul Fort. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1921.  
281 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; 26)

1788  
Fort, Paul.  
Histoire de la poésie française depuis 1850 / Paul Fort et Louis Mandin ; préface de Paul Crouzet. -- Paris : E. Flammarion, 1926.  
vi, 392 p. ; 20 cm.

1789  
Fort, Paul.  
Les hymnes de feu / Paul Fort. -- Paris : Mercure de France, 1903.  
208 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; 7e sér.)

1790  
Fort, Paul.  
Montagne, forêt, plaine, mer : (L'amour et l'aventure, d'anciens jours). -- Paris : Mercure de France, 1898.  
258 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; 2e sér.)

1791  
Fort, Paul.  
Paris sentimental, ou, Le roman de nos vingt ans. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1902.  
212 p. ; 19 cm. -- (Ballades française ; 4e sér.)

1792  
Fort, Paul.  
Que j'ai de plaisir d'être Français! : suivi de Temps de guerre / Paul Fort. -- Paris : Bibliothèque-Charpentier, 1917.  
xii, 280 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; t. 20)

1793  
Fort, Paul.  
Le roman de Louis XI / Paul Fort. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1898.  
430 p. ; 19 cm. -- (Ballades françaises ; 3e sér.)

1794  
Fort, Paul.  
La ronde autour du monde / préface de Pierre Louÿs. -- Paris : Flammarion, c1922.  
285 p. ; 19 cm. -- ((Œuvres complètes / Paul Fort.)(Ballades françaises : édition définitive ; 1)

1795  
Franc-Nohain.  
Les inattentions et sollicitudes / Franc-Nohain. -- Paris : L. Vanier, 1894.  
80 p. : port. ; 19 cm.

1796  
Gauthier-Ferrières, Léon Adolphe.  
François Coppée et son œuvre / par Gauthier Ferrières ; avec un portrait et un autographe. -- Paris : Mercure de France, 1908.  
80 p. : port., facsim. ; 17 cm. -- (Les hommes et les idées ; [4])

1797  
Ghil, René.  
Les dates et les œuvres : symbolisme et poésie scientifique. -- Paris : G. Crès, c1923.  
xvi, 338 p. ; 19 cm.

1798  
Ghil, René.  
En méthode à l'œuvre / René Ghil. -- Éd. nouv. et revue. -- Paris : L. Vanier, 1904.  
71 p. : port. ; 19 cm. -- ((Œuvre / René Ghil)

1799  
Ghil, René.  
Les images de l'homme. -- Paris : A. Messein, 1926.  
126 p. ; 20 cm. -- ((Euvre / René Ghil ; 2) (Dire des sangs ; 4)

1800  
Ghil, René.  
Les images du monde. -- Paris : E. Figuière, 1920.  
2 v. ; 20 cm. -- ((Euvre / René Ghil ; 2) (Dire des sangs ; 3)

1801  
Ghil, René.  
Le meilleur devenir ; Le geste ingénu. -- Éd. nouv. et rev. -- Paris : L. Vanier, 1905.  
157 p. ; 19 cm. -- ((Euvre / René Ghil ; 1) (Dire du mieux ; 1-2)

1802  
Ghil, René.  
L'ordre altruiste. -- Éd. nouv. et rev. -- Paris : L. Vanier, 1909.  
266 p. ; 19 cm. -- ((Euvre / René Ghil ; 1) (Dire du mieux ; 4)

1803  
Ghil, René.  
Le Pantoun des pantoun : poème javanais / René Ghil. -- Paris : Batavia : E. Goussard, 1902.  
79 p. ; 23 cm.

1804  
Ghil, René.  
La tradition de poésie scientifique. -- Paris : Société Littéraire de France, 1920.  
95 p. ; 17 cm. -- (Collection 'Essai et Nouvelles')

1805  
Ghil, René.  
Le vœu de vivre. -- Éd. nouv. et rev. -- Paris : L. Vanier, 1906-1908.  
2 v. ; 19 cm. -- ((Euvre / René Ghil ; 1) (Dire du mieux ; 3)

1806  
Glatigny, Albert.  
Lettres d'Albert Glatigny à Théodore de Banville / publiées avec une préface par Guy Chastel. -- Paris : Mercure de France, 1923.  
108 p. ; 21 cm.  
No. 56 of 605 copies printed.

1807  
Glatigny, Albert.  
Poésies complètes : Les vignes folles, Les flèches d'or, Gilles et pasquins / notice par A. France. -- Paris : A. Lemerre, [1879]  
xliii, 387 p. : port. ; 16 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire) ((Euvres de Albert Glatigny)

1808  
Gourmont, Jean de.  
Henri de Régner et son œuvre / par Jean de Gourmont. -- Paris : Mercure de France, 1908.  
75 p. : facsim., port. ; 18 cm. -- (Les hommes et les idées)

1809  
Gourmont, Jean de.  
Jean Moréas : biographie critique, illustrée d'un portrait-frontispice et d'un autographe, suivie d'opinions et d'une bibliographie / par Jean de Gourmont. -- Paris : E. Sansot, 1905.  
71 p. : port. ; 19 cm. -- (Les Célébrités d'aujourd'hui)

- 1810  
Gourmont, Remy de.  
Le chemin de velours : nouvelles dissociations d'idées / Remy de Gourmont.  
-- 10e éd. -- Paris : Mercure de France, 1911.  
321 p. ; 19 cm.
- 1811  
Gourmont, Remy de.  
Les chevaux de Diomède : roman. -- 8e éd. -- Paris : Mercure de France, [1897]  
254 p. ; 19 cm.
- 1812  
Gourmont, Remy de.  
Un cœur virginal : roman. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1914.  
250 p. ; 19 cm.
- 1813  
Gourmont, Remy de.  
Couleurs : contes nouveaux ; suivis de Choses anciennes / Remy de Gourmont. -- 7e éd. -- Paris : Mercure de France, [1908]  
244 p. ; 19 cm.
- 1814  
Gourmont, Remy de.  
La culture des idées / Remy de Gourmont. -- 11e éd. -- Paris : Mercure de France, 1916.  
307 p. ; 19 cm.
- 1815  
Gourmont, Remy de.  
D'un pays lointain : Miracles, visages de femmes, anecdotes. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1898.  
282 p. ; 19 cm.
- 1816  
Gourmont, Remy de.  
Dante, Béatrice et la poésie amoureuse : essai sur l'idéal féminin en Italie à la fin du XIIIe siècle. -- Paris : Mercure de France, 1908.  
78 p. ; 18 cm. -- (Les hommes et les idées)
- 1817  
Gourmont, Remy de.  
Dialogues des amateurs sur les choses du temps, 1905-1907 / Remy de Gourmont. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1921.  
358 p. ; 19 cm. -- (Épilogues ; 4. série)
- 1818  
Gourmont, Remy de.  
Épilogues : réflexions sur la vie. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1915-  
3 v. ; 19 cm.  
Contents: v.1. 1895-1898. 1915
- 1819  
Gourmont, Remy de.  
Les femmes et le langage. -- Paris : Madame Lesage, 1925.  
45 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis, 9)  
325 copies printed. ' ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII. '
- 1820  
Gourmont, Remy de.  
Le II<sup>e</sup>me livre des masques : les masques au nombre de XXIII / dessinés par F. Vallotton. -- 4e éd. -- Paris : Mercure de France, 1910.  
300 p. : ports. ; 19 cm.



1821

Gourmont, Remy de.

Le joujou : et trois autres essais / avec dix bois gravés de Joseph Quesnel.

— Paris : Éditions de la Belle page, c1926.

52 p. : ill. ; 20 cm. — ('Collection première' ; 2)

No. 35 of 774 copies printed.

1822

Gourmont, Remy de.

Le Latin mystique : les poètes de l'antiphonaire et la symbolique au moyen âge / préface inédite de l'auteur ; frontispice de Maurice Denis ; ornements de Roger Deverin. — Paris : G. Crès, 1922.

423 p. ; 26 cm.

1823

Gourmont, Remy de.

Lettres à l'Amazone. — 5e éd. — Paris : Mercure de France, 1917.

284 p. ; 19 cm.

1824

Gourmont, Remy de.

Lilith ; suivi de Théodat. — 2e éd. — Paris : Mercure de France, 1906.

246 p. ; 19 cm.

\*1825

Gourmont, Remy de.

Les litanies de la rose. — Éd. facsimile. — Paris : Éditions excelsior, [1926?]

[11] leaves (facsim. [9] leaves) ; 29 cm.

No. 47 of 210 copies printed.

1826

Gourmont, Remy de.

Le livre des masques : portraits symbolistes, gloses et documents sur les écrivains d'hier et d'aujourd'hui / Remy de Gourmont ; les masques, au nombre de XXX, dessinés par F. Vallotton. — 7e éd. — Paris : Mercure de France, 1914.

270 p. : ill. ; 19 cm.

1827

Gourmont, Remy de.

M. Croquant / Rémy de Gourmont. — Paris : Stock, 1923.

64 p. : ill., port. ; 14 cm. — (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 22)

1828

Gourmont, Remy de.

Nouvelles dissociations / Remy de Gourmont. — Paris : Éditions du siècle, 1925.

191 p. ; 19 cm. — (Idées et sentiments du siècle ; no 3)

1829

Gourmont, Remy de.

Une nuit au Luxembourg : roman / Remy de Gourmont. — 5e éd. — Paris : Mercure de France, 1914.

206 p. : ill., facsim. ; 19 cm.

1830

Gourmont, Remy de.

Les pas sur le sable / par Remy de Gourmont ; ornements gravés sur bois par Alexandre Noll. — Paris : Société littéraire de France, 1919.

60 p. ; 14 cm.

No. 429 of 1000 copies printed.

- 1831  
Gourmont, Remy de.  
Le pèlerin du silence : Le fantôme ;  
Le château singulier ; Le livre des  
litanies ; Théâtre muet ; Pages retrou-  
vées. -- 10e éd. -- Paris : Mercure de  
France, [1911?]  
246 p. ; 19 cm.
- 1832  
Gourmont, Remy de.  
Physique de l'amour : essai sur l'ins-  
tinct sexuel / Remy de Gourmont. -- 11e  
éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.  
295 p. ; 19 cm.
- 1833  
Gourmont, Remy de.  
Le problème du style. -- 10e éd. --  
Paris : Mercure de France, [1902]  
328 p. ; 19 cm.
- 1834  
Gourmont, Remy de.  
Promenades littéraires. -- Paris :  
Mercure de France, 1913-1927.  
7 v. ; 19 cm.  
Contents: [1er sér.] 9e éd. 1919 -- 2e  
sér. 5e éd. 1913 -- 3e sér. 6e éd. 1919  
-- 4e sér. 9e éd. 1920 -- 5e sér. 5e éd.  
1913 -- 6e sér. 6e éd. 1926.
- 1835  
Gourmont, Remy de.  
Promenades philosophiques : [1. série].  
-- 8e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1916.  
344 p. ; 19 cm.
- 1836  
Gourmont, Remy de.  
Promenades philosophiques : 2. série /  
Remy de Gourmont. -- 7e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1920.  
300 p. ; 19 cm.
- 1837  
Gourmont, Remy de.  
Sixtine : roman de la vie cérébrale /  
Remy de Gourmont. -- Nouv. éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.  
314 p. ; 19 cm.
- 1838  
Gourmont, Remy de.  
Le songe d'une femme : roman familial.  
-- 4e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1913.  
250 p. ; 19 cm.
- 1839  
Guérin, Charles.  
Le cœur solitaire / Charles Guérin.  
-- 11e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1921.  
181 p. ; 19 cm.
- 1840  
Guérin, Charles.  
Œuvres de Charles Guérin / avec une  
notice de Henry Dérioux. -- Paris :  
Mercure de France, 1926-  
v. ; 21 cm.  
Contents: 1. Le semeur de cendres. 1926.
- 1841  
Guérin, Charles.  
Premiers et derniers vers. -- Paris :  
Mercure de France, 1923.  
185 p. ; 19 cm.
- 1842  
Guérin, Charles.  
Le semeur de cendres : 1898-1900. --  
10e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1913.  
234 p. ; 18 cm.

1843

Guiraud, Pierre.

Index du vocabulaire du symbolisme / avec un avant-propos de R.-L. Wagner.

-- Paris : C. Klincksieck, 1953-  
v. ; 33 cm.

Contents: 3. Index des mots des poésies de Stéphane Mallarmé. 1953.

1844

Henry, Marjorie Louise.

Stuart Merrill : la contribution d'un Américain au symbolisme français / Marjorie Louise Henry. -- Paris : H. Champion, 1927.

290 p. : port., facsim. ; 25 cm. --  
(Bibliothèque de la Revue de la Littérature comparée ; t. 34)

1845

Hippeau, Edmond (Edmond Gabriel)

Parsifal et l'opéra Wagnérien : avec les principaux motifs des drames lyriques de Richard Wagner. -- Paris : Fischbacher, 1883.

92 p. ; 22 cm.

1846

Honnert, Robert.

Henri de Régnier, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française / Robert Honnert. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1923.

50 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection critique. Sér. 1)

1847

Houville, Gérard d'.

Opinions candides / par Gérard d'Houville. -- Paris : Cité des Livres, 1926.

78 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; H)

495 copies printed. '... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire P.'

1848

Houville, Gérard d'.

Le temps d'aimer / Gérard d'Houville.

-- 21e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1912]

351 p. ; 19 cm.

\*1849

Houville, Gérard d'.

Vingt poèmes de Gérard d'Houville. -- [Paris : É. Champion], 1925.

44 leaves ; 26 cm.

No. 50 of 130 copies printed.

1850

Huysmans, J.-K. (Joris-Karl)

La cathédrale / J.-K. Huysmans. -- 47e éd. -- Paris : Plon, 1921.

504 p. ; 19 cm.

1851

Huysmans, J.-K. (Joris-Karl)

Croquis parisiens ; À vau-l'eau ; Un dilemme / J.-K. Huysmans. -- 6e éd. -- Paris : Plon, 1922.

332 p. ; 19 cm.

1852

Huysmans, J.-K. (Joris-Karl)

En ménage / J.-K. Huysmans. -- 9e mille. -- Paris : E. Fasquelle, 1922.

348 p. ; 19 cm.

1853

Huysmans, J.-K. (Joris-Karl)

En rade / J.-K. Huysmans. -- 10e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1922.

319 p. ; 19 cm.

1854

Huysmans, J.-K. (Joris-Karl)

En route. -- 42e éd., augm. d'une préface. -- Paris : Plon, 1918.

xi, 458 p. ; 19 cm.

1855  
Jacob, Paul Émile.  
Remy de Gourmont / by Paul Emile  
Jacob. -- [Urbana] : The University of  
Illinois, 1931.  
176 p. ; 27 cm. -- (University of Illi-  
nois studies in language and literature ;  
vol. 16, no. 2)

1856  
Jammes, Francis.  
Clairières dans le ciel, 1902-1906 /  
Francis Jammes. -- 8e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1918.  
225 p. ; 19 cm.

1857  
Jammes, Francis.  
De l'angelus de l'aube à l'angelus du  
soir, 1888-1897 / Francis Jammes. -- 13e  
éd. -- Paris : Mercure de France, 1918.  
345 p. ; 19 cm.

1858  
Jammes, Francis.  
Le deuil des primevères, 1898-1900 /  
Francis Jammes. -- 11e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1920.  
213 p. ; 19 cm.

1859  
Jammes, Francis.  
Les géorgiques chrétiennes / Francis  
Jammes. -- Paris : Mercure de France,  
1911-12.  
3 v. ; 20 cm.  
Contents: [2]. Chants 3 et 4. 1911.

1860  
Jammes, Francis.  
Leçons poétiques. -- 3e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1930.  
287 p. ; 19 cm.

1861  
Jammes, Francis.  
Ma fille Bernadette. -- 6e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1916.  
273 p. ; 18 cm.

1862  
Jammes, Francis.  
Ma France poétique. -- 4e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1926.  
270 p. ; 19 cm.

1863  
Jammes, Francis.  
Monsieur le curé d'Ozeron : roman. --  
16e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1918.  
283 p. ; 19 cm.

1864  
Jammes, Francis.  
Le roman du lièvre. -- 16e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1920.  
368 p. ; 19 cm.

1865  
Jammes, Francis.  
Le rosaire au soleil. -- 17e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1920.  
238 p. ; 18 cm.

1866  
Jammes, Francis.  
Le tombeau de Jean de La Fontaine ;  
suivi de Poèmes mesurés. -- 5e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1921.  
236 p. ; 19 cm.

1867  
Jammes, Francis.  
Le triomphe de la vie, 1900-1901 :  
Jean de Noarrieu ; Existences. -- 8e éd.  
-- Paris : Mercure de France, [191-?]  
249 p. ; 19 cm.

1868  
Jammes, Francis.  
La Vierge et les Sonnets : poèmes. --  
5e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1919.  
197 p. ; 21 cm.

1869

Kahn, Gustave.

Le Conte de l'or et du silence /  
Gustave Kahn. -- 2e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1898.

377 p. ; 19 cm.

1870

Kahn, Gustave.

De Tartufe à Ces messieurs / Gustave  
Kahn. -- Paris : E. Sansot, 1905.

xii, 94 p. ; 16 cm. -- (Petite collec-  
tion 'scripta brevia')

1871

Kahn, Gustave.

Les origines du symbolisme. -- Paris :  
A. Messein, 1936.

71 p. ; 19 cm.

1872

Kahn, Gustave.

La pluie et le beau temps. -- Paris :  
L. Vanier, 1896.

112 p. ; 19cm.

1873

Kahn, Gustave.

Premiers poèmes : avec une préface  
sur le vers libre / Gustave Kahn. -- 3e  
éd. -- Paris : Mercure de France, 1897.

338 p. ; 19 cm.

1874

Kahn, Gustave.

Silhouettes littéraires. -- Paris :  
Éditions Montaigne, 1925.

119 p. ; 19 cm.

1875

Kahn, Gustave.

Symbolistes et décadents / Gustave  
Kahn. -- Paris : L. Vanier, 1902.

404 p. ; 19 cm.

1876

Kolney, Fernand.

Laurent Tailhade, son œuvre : étude  
critique : document pour l'histoire de  
la littérature française. -- Paris :  
Carnet-Critique, 1922.

76 p. : port. ; 20 cm. -- (Collection  
du Carnet-Critique. Première série ; no 4)

1877

Krysinska, Marie.

Intermèdes : nouveaux rythmes pitto-  
resques / Marie Krysinska. -- Paris : L.  
Vanier, 1903.

xxxix, 208 p. ; 18 cm.

1878

Laforgue, Jules.

Hamlet et quelques poésies / Jules  
Laforgue. -- Paris : Stock, 1924.

127 p. : ill. ; 15 cm. -- (Les contempo-  
rains : œuvres et portraits au XXe  
siècle ; 37)

1879

Laforgue, Jules.

Lettres à un ami, 1880-1886 : avec le  
fac-similé d'une lettre inédite à Sté-  
phane Mallarmé / introduction et notes  
de G. Jean-Aubrey. -- 3. éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1941.

237 p. : facsim. ; 19 cm.

1880

Laforgue, Jules.

Œuvres complètes de Jules Laforgue.  
-- Paris : Mercure de France, 1919-  
v. ; 19 cm.

Contents: [3] Mélanges posthumes:  
Pensées et paradoxes. Pierrot fumiste.  
Notes sur la femme. L'art impressionniste  
L'art en Allemagne. Lettres. 7. ed.  
1919.

- 1881  
Laforgue, Jules.  
(Œuvres complètes de Jules Laforgue.  
-- Paris : Mercure de France, 1922-1930.  
6 v. ; 21 cm.  
Contents: 4. Lettres I (1881-1882).  
1925 -- 5. Lettres II (1883-1887). 1925.
- 1882  
Laforgue, Jules.  
Poésies. -- 11e éd. -- Paris :  
Mercure de France, [192-?]  
2 v. ; 19 cm. -- ((Œuvres complètes de  
Jules Laforgue)  
Contents: 1. Le sanglot de la terre.  
Les plaintes. Le concile féerique --  
2. L'imitation de notre-dame la lune.  
Derniers vers. Des fleurs de bonne  
volonté.
- 1883  
La Tailhède, Raymond de.  
Les poésies de Raymond de La Tailhède.  
-- Paris : Émile-Paul, 1926.  
136 p. ; 23 cm.  
'Il a été tiré de cet ouvrage 800 exem-  
plaires dont 750 sur papier des papeteries  
de Rives ... No 676.'
- 1884  
Lefebvre, Louis.  
Une grande figure du symbolisme :  
Charles Morice, le poète et l'homme  
d'après des documents et des manuscrits  
inédits. -- Paris : Perrin, 1926.  
254 p. : port. ; 19 cm.
- 1885  
Lemonnier, Léon.  
Edgar Poe et les poètes français. --  
[Paris] : Éditions de la Nouvelle  
Revue Critique, c1932.  
253 p. ; 19 cm. -- (Collection 'Les  
essais critiques' ; 34)
- 1886  
Lichtenberger, Henri.  
Richard Wagner : poète et penseur /  
par Henri Lichtenberger. -- 5e éd., rev.  
-- Paris : F. Alcan, 1911.  
514 p. ; 23 cm.
- 1887  
Louÿs, Pierre.  
Archipel. -- Paris : E. Fasquelle,  
1906.  
304 p. ; 19 cm.
- 1888  
Louÿs, Pierre.  
Les aventures du roi Pausole / Pierre  
Louÿs ; illustrations d'après les aqua-  
relles de Carlègle. -- Éd. illustrée.  
-- Paris : Fayard, [19--?]  
126 p. : ill. ; 25 cm. -- (Modern-Biblio-  
thèque)
- 1889  
Louÿs, Pierre.  
Les chansons de Bilitis : traduites  
du grec / Pierre Louÿs ; illustrations  
d'après les dessins de A. Calbet. --  
Éd. illustrée. -- Paris : A. Fayard,  
[1912]  
93 p. : ill. ; 24 cm. -- (Modern-Biblio-  
thèque ; [112])
- 1890  
Louÿs, Pierre.  
Les chansons de Bilitis : traduites  
du grec / Pierre Louÿs. -- Paris : A.  
Michel, 1949.  
328 p. ; 19 cm.
- 1891  
Louÿs, Pierre.  
Le crépuscule des nymphes. -- Éd.  
collective originale, ornée de 5 bois  
originaux dessinés et gravés par Jean  
Saint-Paul. -- Paris : Éditions Mon-  
tagne, 1925.  
179 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection  
des lettrés ; no 1)

- 1892  
Louÿs, Pierre.  
La femme et le pantin : roman espagnol / Pierre Louÿs. -- Éd. définitive illustrée. -- Paris : Charpentier et Fasquelle, 1916.  
254 p. : ill. ; 19 cm.
- 1893  
Louÿs, Pierre.  
Journal intime, 1882-1891. -- Paris : Éditions Montaigne, 1929.  
375 p. ; 19 cm.
- 1894  
Louÿs, Pierre.  
Poésies / Pierre Louÿs. -- Paris : G. Crès, 1927.  
156 p. ; 20 cm.
- 1895  
Louÿs, Pierre.  
Poésies / Pierre Louÿs. -- Paris : Éditions Montaigne, 1930.  
219 p. ; 19 cm.
- 1896  
Louÿs, Pierre.  
Poétique / Pierre Louÿs. -- Paris : G. Crès, 1917.  
[12] leaves ; 21 cm.
- 1897  
Louÿs, Pierre.  
Sanguines / Pierre Louÿs. -- Paris : E. Fasquelle, 1916.  
259 p. ; 19 cm.
- 1898  
Mabille de Poncheville, André.  
Verhaeren en Hainaut / André M. de Poncheville. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.  
221 p. : ill. ; 15 cm.
- 1899  
Mac-Nab, Maurice.  
Poèmes incongrus, suite aux poèmes mobiles : contenant ses nouveaux monologues et dernières chansons / Mac-Nab ; avec une préface de Voltaire. -- Paris : L. Vanier, 1891.  
71 p. ; 19 cm.
- 1900  
Mac-Nab, Maurice.  
Poèmes mobiles : monologues de Mac-Nab / avec illustrations de l'auteur et une préface de Coquelin Cadet. -- Paris : L. Vanier, 1910.  
xii, 142 p. : ill. ; 18 cm.
- 1901  
Maeterlinck, Maurice.  
Douze chansons. -- Paris : Stock, 1923.  
56 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 24)
- 1902  
Maeterlinck, Maurice.  
Les fiançailles : féerie en cinq actes et onze tableaux. -- Paris : E. Fasquelle, 1922.  
198 p. ; 23 cm.
- 1903  
Maeterlinck, Maurice.  
Intérieur et La mort de Tintagiles / Maurice Maeterlinck. -- Tokyo : Librairie Ikubundo, 1925.  
90 p. ; 19 cm.
- 1904  
Maeterlinck, Maurice.  
Joyzelle : pièce en cinq actes. -- Paris : E. Fasquelle, 1903.  
183 p. ; 19 cm.

1905

Maeterlinck, Maurice.

Marie-Magdeleine : drame en trois actes / Maurice Maeterlinck. -- Paris : Charpentier et Fasquelle, 1913.

ix, 180 p. ; 19 cm.

1906

Maeterlinck, Maurice.

Monna Vanna : pièce en trois actes / Maurice Maeterlinck. -- Paris : Charpentier et Fasquelle, 1913.

104 p. ; 19 cm.

1907

Maeterlinck, Maurice.

La mort. -- Paris : E. Fasquelle, 1913.

272 p. ; 19 cm.

1908

Maeterlinck, Maurice.

Pelléas et Mélisande : drame lyrique en cinq actes / tiré du théâtre de Maurice Maeterlinck ; musique de Claude Debussy. -- 11e mille. -- Paris : E. Fasquelle, 1924.

72 p. ; 20 cm.

1909

Maeterlinck, Maurice.

Serres chaudes : suivies de quinze chansons / Maurice Maeterlinck. -- Bruxelles : P. Lacomblez, 1912.

127 p. ; 19 cm.

1910

Maeterlinck, Maurice.

Théâtre / Maurice Maeterlinck. -- Bruxelles : P. Lacomblez, 1911-1912. 3 v. ; 19 cm.

Contents: 1. La princesse Maleine (1890) ; L'intruse (1891) ; Les aveugles (1891). 28e éd. 1911 -- 3. Aglavaine et Sélysette (1896) ; Ariane et Barbe-Bleue (1901) ; Sœur Béatrice (1901). 25e éd. 1912.

1911

Marie, Aristide.

La forêt symboliste : esprits et visages / Marie Aristide. -- [Paris] : Firmin-Didot, 1936.

293 p. : ill., port. ; 19 cm.

1912

Marsolleau, Louis.

Les baisers perdus / Louis Marsolleau. -- Paris : A. Lemerre, 1886.

261 p. ; 19 cm.

1913

Martino, Pierre.

Parnasse et symbolisme (1850-1900) / par P. Martino. -- Paris : A. Colin, 1925.

220 p. ; 18 cm. -- (Collection Armand Colin ; no 69)

1914

Masson, Georges Armand.

Paul Fort : son œuvre, portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Carnet-critique, [1922?]

58 p. : port., facsim. ; 19 cm. -- (Collection du Carnet-critique. Sér. 1 ; no 5)

1915

Mauclair, Camille.

L'amour tragique / Camille Mauclair. -- 3e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1908]

iii, 328 p. ; 19 cm.

1916

Mauclair, Camille.

L'art en silence. -- 2e éd. -- Paris : P. Ollendorff, 1901.

340 p. ; 18 cm.

1917

Mauclair, Camille.

Idées vivantes. -- Paris : Librairie de l'art ancien et moderne, 1904.

309 p. ; 20 cm.



1918

Mauclair, Camille.

La magie de l'amour / Camille Mauclair. -- 5e éd. -- Paris : P. Ollendorff, [1919?]

xvi, 240 p. ; 19 cm. -- (Essais sur l'amour ; 2)

1919

Mauclair, Camille.

L'orient vierge : roman épique de l'an 2000 / Camille Mauclair. -- Paris : Ollendorff, [1897]

188 p. ; 21 cm. -- (Le grand roman)

1920

Mauclair, Camille.

Princes de l'esprit : Poe, Flaubert, Mallarmé, Villiers de l'Isle-Adam, Delacroix, Rembrandt, Tiepolo, Tintoret, etc. / Camille Mauclair. -- 2e éd. -- Paris : P. Ollendorff, [1920?]

314 p. ; 21 cm. -- (Bibliothèque d'études critiques)

1921

Mauclair, Camille.

Le sang parle : poèmes / Camille Mauclair. -- Paris : Maison du Livre, 1904.

268 p. ; 24 cm.

1922

Mauclair, Camille.

Servitude et grandeur littéraires / Camille Mauclair. -- 2e éd. -- Paris : Ollendorff, 1922.

256 p. ; 21 cm.

1923

Mauclair, Camille.

Le soleil des morts : roman contemporain. -- 9e éd. -- Paris : Ollendorff, [1897]

256 p. ; 19 cm.

1924

Mauclair, Camille.

Sonatines d'automne / Camille Mauclair. -- Paris : Perrin, 1895.

viii, 123 p. ; 19 cm.

1925

Mendès, Catulle.

La légende du Parnasse contemporain. -- Bruxelles : A. Brancart, 1884.

303 p. ; 19 cm.

1926

Mendès, Catulle.

La maison de la vieille : roman contemporain. -- Paris : G. Charpentier et E. Fasquelle, 1894.

499 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

1927

Mendès, Catulle.

Le mouvement poétique français de 1867 à 1900 : rapport à M. le ministre de l'instruction publique et des beaux-arts, précédé de réflexions sur la personnalité de l'esprit poétique de France ; suivi d'un Dictionnaire bibliographique et critique et d'une nomenclature chronologique de la plupart des poètes français du XIXe siècle. -- Paris : Impr. nationale, 1903.

viii, 218, 340 p. ; 28 cm.

1928

Merrill, Stuart.

Petits poèmes d'automne / Stuart Merrill. -- Paris : L. Vanier, 1895.

102 p. ; 19 cm.

1929

Merrill, Stuart.

Les quatre saisons : poèmes / Stuart Merrill. -- 2. éd. -- Paris : Mercure de France, 1900.

215 p. ; 19 cm.

- 1930  
Merrill, Stuart.  
Une voix dans la foule : poèmes /  
Stuart Merrill. -- 2. éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1909.  
212 p. ; 19 cm.
- 1931  
Michaud, Guy.  
Message poétique du symbolisme. --  
Paris : Nizet, 1947.  
3 v. ; 24 cm.  
Contents: 1re partie. L'aventure poé-  
tique -- 2e partie. La révolution poé-  
tique -- 3e partie. L'univers poétique.
- 1932  
Mikhaël, Éphraïm.  
(Œuvres de Éphraïm Mikhaël. -- Paris :  
A. Lemerre, [1890 or after]  
275 p. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque  
littéraire)
- 1933  
Mirbeau, Octave.  
Le calvaire / illustrations de Jean-  
not. -- Nouv. éd. -- Paris : Société  
d'Éditions Littéraires et Artistiques,  
[1917]  
355 p. : ill. ; 18 cm.
- 1934  
Mirbeau, Octave.  
Le jardin des supplices. -- Éd. com-  
plète. -- Paris : E. Fasquelle, 1919.  
xxviii, 327 p. ; 19 cm.
- 1935  
Mirbeau, Octave.  
Le journal d'une femme de chambre /  
Octave Mirbeau. -- Éd. complète. --  
Paris : E. Fasquelle, 1926.  
519 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)
- 1936  
Mockel, Albert.  
Contes pour les enfants d'hier /  
Albert Mockel ; illustrés par Auguste  
Donnay. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de  
France, 1908.  
302 p. : ill. ; 23 cm.
- 1937  
Mockel, Albert.  
Un poète de l'énergie, Émile Ver-  
haeren : l'œuvre et l'homme. -- Paris :  
La Renaissance du livre, c1917.  
195 p. ; 19 cm.
- 1938  
Mockel, Albert.  
Propos de littérature / Albert Mockel.  
-- Paris : Librairie de l'Art indépen-  
dant, 1894.  
148 p. ; 21 cm.
- 1939  
Montfort, Eugène.  
Un cœur vierge : roman. -- Paris :  
Mercure de France, c1920.  
250 p. ; 19 cm.
- 1940  
Moore, George.  
Confessions d'un jeune Anglais. --  
Paris : Stock, 1925.  
305 p. ; 19 cm. -- (Le cabinet cosmopo-  
lite ; 1)
- 1941  
Moréas, Jean.  
Choix de poèmes / Jean Moréas ; avec  
une préface d'Ernest Raynaud. -- 3e éd.  
-- Paris : Mercure de France, 1923.  
202 p., [1] leaf of plates : port. ; 19  
cm.
- 1942  
Moréas, Jean.  
Contes de la vieille France / Jean  
Moréas. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de  
France, 1910.  
280 p. ; 19 cm.

- 1943  
Moréas, Jean.  
Esquisses et souvenirs. -- 3. éd. --  
Paris : Mercure de France, 1908.  
347 p. ; 19 cm.
- 1944  
Moréas, Jean.  
Iphigénie : tragédie en cinq actes.  
-- 6. éd. -- Paris : Mercure de France,  
1921.  
184 p. ; 19 cm.
- 1945  
Moréas, Jean.  
Œuvres de Jean Moréas. -- Paris :  
Mercure de France, 1923-26.  
2 v. ; 20 cm.  
Contents: 1. Les syrtes. Les cantilènes.  
Le pèlerin passionné. Énone au clair  
visage et sylves. Ériphyle et sylves  
nouvelles. 1923 -- 2. Les stances. Iphi-  
génie. 1926.
- 1946  
Moréas, Jean.  
Le pèlerin passionné. -- Éd. refon-  
due, comprenant plusieurs poèmes nou-  
veaux. -- Paris : L. Vanier, 1893.  
157 p. ; 19 cm.
- 1947  
Moréas, Jean.  
Poèmes et sylves, 1886-1896 / Jean  
Moréas. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de  
France, [1923?]  
237 p. ; 19 cm.
- 1948  
Moréas, Jean.  
Premières poésies, 1883-1886 : Les  
syrtes ; Les cantilènes / Jean Moréas.  
-- 5e éd. -- Paris : Mercure de France,  
[1907]  
237 p. ; 18 cm.
- 1949  
Moréas, Jean.  
Réflexions sur quelques poètes / Jean  
Moréas. -- Paris : Mercure de France,  
1912.  
302 p. ; 19 cm.
- 1950  
Moréas, Jean.  
Les stances / Jean Moréas ; avec un  
portrait de l'auteur par A. de la  
Gandara. -- 18e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1917.  
214 p. : port. ; 19 cm.
- 1951  
Moréas, Jean.  
Variations sur la vie et les livres.  
-- Paris : Mercure de France, 1910.  
316 p. ; 19 cm.
- 1952  
Morice, Charles.  
Demain : questions d'esthétique. --  
Paris : Perrin, 1888.  
30 p. ; 19 cm.
- 1953  
Morice, Charles.  
Eugène Carrière / Charles Morice ;  
portrait d'Eugène Carrière par lui-même  
reproduit en héliogravure. -- Paris :  
Mercure de France, 1906.  
252 p., [5] p. of plates : facsims.,  
port. ; 19 cm.
- 1954  
Morice, Charles.  
La littérature de tout à l'heure. --  
Paris : Perrin, 1889.  
vi, 384 p. : fold. diagr. ; 18 cm.
- 1955  
Nau, John-Antoine.  
Au seuil de l'espoir / John-Antoine  
Nau. -- Paris : L. Vanier, 1897.  
124 p. ; 19 cm.

- 1956  
Nau, John-Antoine.  
Hierns bleus : poésies / John-Antoine Nau. -- Paris : A. Messein, 1904.  
165 p. ; 19 cm.
- 1957  
Niklaus, Robert.  
Jean Moréas : poète lyrique / R. Niklaus. -- Paris : Presses universitaires de France, 1936.  
viii, 250 p. ; 23 cm.
- 1958  
Nouveau, Germain.  
Poésies d'Humilis et vers inédits / Germain Nouveau ; préf. d'Ernest Delahaye. -- 2e éd. -- Paris : A. Messein, 1924.  
174 p. : ill. ; 20 cm.
- 1959  
Nouveau, Germain.  
'Valentines' et autres vers / Germain Nouveau ; préf. d'Ernest Delahaye. -- Paris : A. Messein, 1921 [i.e. 1922]  
251 p. : port. ; 20 cm.
- 1960  
Osmont, Anne.  
Le mouvement symboliste : Mallarmé, Villiers de l'Isle-Adam, Verlaine, Arthur Rimbaud, Jules Laforgue, René Ghil, Moréas et l'École romane / Anne Osmont ; préface de Ernest Raynaud. -- Paris : Maison du livre, 1917.  
xiv, 167 p. ; 20 cm. -- (Les Groupements littéraires et d'art)
- 1961  
Pierre, J.  
Le vrai Rollinat : revue de la presse / J. Pierre. -- Paris : L. Vanier, 1904.  
63 p. : ill., music ; 25 cm.
- 1962  
Pilon, Edmond.  
Francis Jammes et le sentiment de la nature. -- Paris : Mercure de France, [1908]  
77 p. : facsim., port. ; 18 cm. -- (Les hommes et les idées ; [8])
- 1963  
La Pléiade. -- Paris : Librairie de France, 1921.  
237 p. ; 26 cm.
- 1964  
Plowert, Jacques.  
Petit glossaire pour servir à l'intelligence des auteurs décadents et symbolistes / par Jacques Plowert. -- Paris : Vanier, 1888.  
iii, 98 p. ; 19 cm.
- 1965  
La poésie symboliste : trois entretiens sur les temps héroïques (période symboliste) au Salon des Artistes indépendants (1908). -- Paris : L'Édition, 1908.  
252 p. ; 19 cm. -- (L'Après-midi des poètes)  
Contents: Nos maîtres et nos morts / par P.-N. Roinard -- Les survivants / par Victor-Émile Michelet -- La phalange nouvelle / par Guillaume Apollinaire.
- 1966  
Poinsot, M. C. (Mafféo Charles)  
Les logis de Huysmans / M.-C. Poinsot et G.-U. Langé. -- 2e éd. -- Paris : La Maison française d'art et d'édition, 1919.  
63 p. : ill., port. ; 15 cm. -- (Petite bibliothèque pittoresque)
- 1967  
Poizat, Alfred.  
Le symbolisme de Baudelaire à Claudel. -- Paris : La Renaissance du Livre, c1919.  
198 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque internationale de critique)

1968

Poizat, Alfred.

Le symbolisme de Baudelaire à Claudel.  
-- Éd. rev. et augm. -- Paris : Bloud &  
Gay, 1924.

268 p. ; 21 cm.

1969

Porché, François.

Poètes français depuis Verlaine. --  
7e éd. -- Paris : Éditions de la Nou-  
velle Revue Critique, c1929.

240 p. ; 19 cm. -- (Essais critiques,  
artistiques, philosophiques et littérai-  
res ; 16)

1970

Les premières armes du symbolisme. --

Paris : L. Vanier, 1889.

50 p. ; 19 cm. -- (Curiosités littérai-  
res)

1971

Quillard, Pierre.

La Lyre héroïque et dolente / Pierre  
Quillard. -- 2e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1897.

219 p. ; 18 cm.

1972

Rachilde.

Contes et nouvelles : suivis du  
Théâtre. -- Paris : Mercure de France,  
1900.

327 p. ; 19 cm.

1973

Rachilde.

L'heure sexuelle : roman / Rachilde.  
-- 15e éd. -- Paris : Mercure de France,  
[1905]

286 p. ; 18 cm.

1974

Rachilde.

Les hors nature : mœurs contempo-  
raines / Rachilde. -- 9e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1917.

384 p. ; 19 cm.

1975

Rachilde.

La jongleuse : roman / Rachilde. --  
6e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1900.

303 p. ; 19 cm.

1976

Raynaud, Ernest.

La mêlée symboliste : portraits et  
souvenirs. -- Paris : La Renaissance du  
livre, c1918-[1922]

3 v. ; 19 cm. -- (Bibliothèque interna-  
tionale de critique ; no 18, 36, 53)

Contents: 1. 1870-1890 -- 2. 1890-1900 --  
3. 1900-1910.

1977

Rebell, Hugues.

Le diable est à table : roman /  
Hugues Rebell. -- 4e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1905.

244 p. ; 19 cm.

1978

Reboul, Pierre.

Laforgue. -- Paris : Hatier, c1960.  
205 p. ; 17 cm. -- (Connaissance des  
lettres ; 56)

1979

Régnier, Henri de.

Les Amants singuliers / Henri de  
Régnier. -- 8e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1913.

225 p. ; 19 cm.

1980

Régnier, Henri de.

L'amphisbène : roman moderne. -- 5e  
éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.

372 p. ; 19 cm.

1981

Régnier, Henri de.

Le bon plaisir : roman. -- 7e éd. --  
Paris : de France, 1902.

317 p. ; 19 cm.

- 1982  
Régnier, Henri de.  
La canne de jaspe. -- 8e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1912.  
316 p. ; 19 cm.
- 1983  
Régnier, Henri de.  
La Cité des eaux / Henri de Régnier.  
-- 9e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1913.  
199 p. ; 19 cm.
- 1984  
Régnier, Henri de.  
La cité des eaux. -- Lyon : H. Lardan-  
chet, 1921.  
160 p. : facsim. ; 21 cm.
- 1985  
Régnier, Henri de.  
Couleur du temps. -- Paris : Mercure  
de France, 1909.  
282 p. ; 19 cm.
- 1986  
Régnier, Henri de.  
Le divertissement provincial : roman /  
Henri de Régnier. -- Paris : A. Michel,  
c1925.  
319 p. ; 19 cm. -- (Le roman littéraire)
- 1987  
Régnier, Henri de.  
'Donc' / par Henri de Régnier. --  
Paris : Éditions du Sagittaire, 1927.  
90 p., [1] leaf of plates : facsim. ;  
20 cm. -- (Les cahiers nouveaux ; 31)
- 1988  
Régnier, Henri de.  
La double maîtresse : roman. -- 25e  
éd. -- Paris : Mercure de France, 1914.  
432 p. ; 19 cm.
- 1989  
Régnier, Henri de.  
Esquisses Vénitiennes / Henri de  
Régnier. -- Éd. rev. et augm. -- Paris :  
Mercure de France, 1920.  
176 p. ; 18 cm.
- 1990  
Régnier, Henri de.  
Figures et caractères / Henri de  
Régnier. -- 4e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1911 [i.e. 1901?]  
351 p. ; 19 cm.
- 1991  
Régnier, Henri de.  
La flambée : roman / Henri de Régnier.  
-- 10e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1909.  
333 p. ; 19 cm.
- 1992  
Régnier, Henri de.  
Histoires incertaines / Henri de  
Régnier. -- 9e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1919.  
288 p. ; 19 cm.
- 1993  
Régnier, Henri de.  
L'illusion héroïque de Tito Bassi :  
roman / Henri de Régnier. -- Paris :  
Mercure de France, 1916.  
224 p. ; 19 cm.
- 1994  
Régnier, Henri de.  
Le mariage de minuit : roman. -- 15e  
éd. -- Paris : Mercure de France, 1914.  
316 p. ; 19 cm.
- 1995  
Régnier, Henri de.  
Les médailles d'argile : poèmes /  
Henri de Régnier. -- 11e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1913.  
252 p. ; 19 cm.

- 1996  
Régnier, Henri de.  
Le passé vivant : roman moderne. --  
14e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1911.  
363 p. ; 19 cm.
- 1997  
Régnier, Henri de.  
La pécheresse : histoire d'amour /  
Henri de Régnier. -- 34e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1920.  
350 p. ; 19 cm.
- 1998  
Régnier, Henri de.  
Les petits messieurs de Nèvres. --  
Paris : Stock, 1923.  
64 p. ; 15 cm. -- (Les contemporains :  
œuvres et portraits du XXe siècle ; 27)
- 1999  
Régnier, Henri de.  
La peur de l'amour : roman. -- 17e éd.  
-- Paris : Mercure de France, 1913.  
308 p. ; 19 cm.
- 2000  
Régnier, Henri de.  
Le plateau de Laque / Henri de  
Régnier. -- 8e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1914.  
1 v. (various pagings) ; 19 cm.
- 2001  
Régnier, Henri de.  
Portraits et souvenirs / Henri de  
Régnier. -- 4e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1913.  
334 p. ; 19 cm.
- 2002  
Régnier, Henri de.  
Les rencontres de M. de Bréot : roman.  
-- 11e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1912.  
316 p. ; 19 cm.
- 2003  
Régnier, Henri de.  
Romaine Mirmault : roman. -- 8e éd.  
-- Paris : Mercure de France, 1914.  
382 p. ; 19 cm.
- 2004  
Régnier, Henri de.  
Les scrupules de Sganarelle / par  
Henri de Régnier. -- 5e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1908.  
222 p. ; 19 cm. -- (Le théâtre aux chan-  
delles)
- 2005  
Régnier, Henri de.  
Les vacances d'un jeune homme sage :  
roman. -- 10e éd. -- Paris : Mercure de  
France, 1903.  
276 p. ; 19 cm.
- 2006  
Retté, Adolphe.  
Une belle dame passa. -- Paris : L.  
Vanier, 1893.  
78 p. ; 19 cm.
- 2007  
Retté, Adolphe.  
Du diable à Dieu : histoire d'une  
conversion / Adolphe Retté ; préface de  
François Coppée. -- 35e éd. -- Paris :  
A. Messein, 1920.  
viii, 208 p. ; 18 cm.
- 2008  
Retté, Adolphe.  
Léon Bloy : essai de critique équi-  
table. -- 2e éd. -- Paris : Bloud &  
Gay, 1923.  
141 p. ; 19 cm.
- 2009  
Retté, Adolphe.  
Le symbolisme : anecdotes et souve-  
nirs. -- Paris : L. Vanier, 1903.  
276 p. ; 19 cm.

2010

Richard, Pierre P. J.

Le poète Louis Le Cardonnell. --

Avignon : Aubanel Fils Aîné, 1925.

44 p. ; 22 cm. -- (Galerie dromoise  
artistique et littéraire ; 3)

2011

Richepin, Jean.

Les blasphèmes. -- Nouv. éd. -- Paris :  
E. Fasquelle, 1916.

343 p. ; 19 cm.

2012

Richepin, Jean.

Les caresses : Floréal, Thermidor,  
Brumaire, Nivôse. -- Nouv. éd. -- Paris :  
E. Fasquelle, 1917.

300 p. ; 18 cm.

2013

Richepin, Jean.

La chanson des gueux / Jean Richepin.  
-- Nouv. éd. -- Paris : Charpentier,  
1918.

313 p. ; 18 cm. -- ((Euvres de Jean  
Richepin)

2014

Richepin, Jean.

Le coin des fous : histoires horri-  
bles. -- Paris : E. Flammarion, c1921.

284 p. ; 19 cm.

2015

Richepin, Jean.

Contes sans morale. -- Paris : E.  
Flammarion, c1922.

284 p. ; 19 cm.

2016

Richepin, Jean.

Mes paradis. -- Paris : Bibliothèque-  
Charpentier, 1894.

v, 379 p. ; 19 cm.

2017

Richepin, Jean.

Par le glaive : drame en vers en cinq  
actes et huit tableaux. -- Paris : Char-  
pentier et Fasquelle, 1916.

168 p. ; 21 cm.

2018

Rictus, Jehan.

-- le cœur populaire : poèmes, do-  
léances, ballades, plaintes, complaints,  
récits, chants de misère et d'amour :  
en langue populaire (1900-1913) / Jehan  
Rictus. -- Paris : E. Rey, 1920, c1914.

214 p. ; 20 cm.

2019

Rictus, Jehan.

Les soliloques du pauvre / Jehan  
Rictus ; illustrations par A. Steinlen.  
-- Éd. rev. corr. et augm. de poèmes  
inédits. -- Paris : E. Rey, 1919.

256 p. : ill. ; 19 cm.

2020

Rodenbach, Georges.

L'arbre / illustrations de Pinchon.  
-- Paris : P. Ollendorff, 1899.

150 p. : ill., plates ; 19 cm.

2021

Rodenbach, Georges.

Bruges-la-morte : roman. -- Nouv. éd.  
-- Paris : E. Flammarion, [1900?]

275 p. : ill. ; 19 cm.

2022

Rodenbach, Georges.

L'élite. -- Paris : E. Fasquelle,  
1899.

294 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)



- 2023  
Rodembach, Georges.  
Œuvres de Georges Rodembach. --  
Paris : Mercure de France, 1923-1925.  
2 v. ; 21 cm.  
Contents: 1. La jeunesse blanche. Vers  
d'amour. Le livre de Jésus. Le règne du  
silence. 1923.
- 2024  
Rodembach, Georges.  
Les vies encloses : poème / Georges  
Rodembach. -- Paris : Charpentier, E.  
Fasquelle, 1916.  
230 p. ; 19 cm.
- 2025  
Rollinat, Maurice.  
Les apparitions / Maurice Rollinat.  
-- Paris : E. Fasquelle, 1896.  
310 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)
- 2026  
Rollinat, Maurice.  
Les névroses / Maurice Rollinat ;  
avec un portrait de l'auteur par F.  
Desmoulin. -- Paris : E. Fasquelle,  
1917.  
viii, 399 p. : port. ; 19 cm. --  
(Bibliothèque Charpentier)
- 2027  
Rosny, J.-H.  
Thérèse Degaudy : roman de mœurs  
mondaines / J.-H. Rosny. -- Paris :  
Revue Blanche, 1902.  
341 p. ; 19 cm.
- 2028  
Rosny, J.-H., 1856-1940.  
La mort de la terre : roman, suivi de  
contes / J.-H. Rosny aîné. -- 6e éd. --  
Paris : Plon-Nourrit, [c1912]  
iii, 362 p. ; 19 cm.
- 2029  
Rosny, J.-H., 1859-1948.  
Sépulcres blanchis / J.-H. Rosny Jne.  
-- 5e éd. -- Paris : Calmann-Lévy,  
c1913.  
xvi, 384 p. ; 19 cm.
- 2030  
Roujon, Henry.  
En marge du temps / Henry Roujon. --  
2e éd. -- Paris : Hachette, 1909.  
268 p. ; 19 cm.
- 2031  
Rouveyre, André.  
Souvenirs de mon commerce : Gourmont,  
Apollinaire, Moréas, Soury : avec douze  
bois originaux de l'auteur / André Rou-  
veyre. -- Paris : G. Crès, 1921.  
255 p. : ill. ; 20 cm.  
No. 579 of 1100 copies printed.
- 2032  
Ruchon, François.  
Jules Laforgue (1860-1887) : sa vie-  
son œuvre / par François Ruchon ;  
préface de M.G. Jean-Aubry ; ouvrage  
orné d'un frontispice dessiné et gravé  
sur bois par P.-E. Vibert et de douze  
hors-texte. -- Genève : A. Ciana, 1924.  
283 p. : ports., facsims. ; 24 cm.
- 2033  
Rudler, Madeleine G.  
Parnassiens, symbolistes et décadents :  
esquisse historique. -- Paris : A.  
Messein, 1938.  
82 p. : ill., ports. ; 19 cm.
- 2034  
Salis, Rodolphe.  
Contes du chat noir / illustrés de  
dessins en couleurs par Joseph Hémard ;  
préf. de George Auriol. -- Paris : Les  
Arts et le Livre, 1927.  
2 v. : ill. (part col.) ; 21 cm. -- (Le  
Miroir des mœurs)  
1165 copies printed. 'Exemplaire sur  
papier de rives. No 814.'

2035

Samain, Albert Victor.

Au jardin de l'infante : augmenté de plusieurs poèmes / Albert Samain. -- 77<sup>e</sup> éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

248 p. ; 19 cm. -- (Œuvres d'Albert Samain)

2036

Samain, Albert Victor.

Le chariot d'or. -- 73<sup>e</sup> éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.

236 p. ; 18 cm.

2037

Samain, Albert Victor.

Contes. -- 12<sup>e</sup> éd. -- Paris : Mercure de France, 1911.

186 p. ; 19 cm.

2038

Samain, Albert Victor.

Polyphème : deux actes en vers / Albert Samain ; musique de scène et chœurs de Raymond Bonheur. -- 11<sup>e</sup> éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

65 p. ; 19 cm.

2039

Seillière, Ernest Antoine Aimé Léon, Baron.

J.-K. Huysmans / Ernest Seillière. -- Paris : B. Grasset, c1931.

349 p. ; 19 cm.

2040

Signoret, Emmanuel.

Le livre de l'amitié : poèmes en vers et en prose. -- Paris : L. Vanier, 1891.

viii, 127 p. ; 19 cm.

2041

Signoret, Emmanuel.

Poésies complètes / Emmanuel Signoret ; préface par André Gide. -- 2<sup>e</sup> éd. -- Paris : Mercure de France, 1908.

313 p. ; 19 cm.

2042

Sully Prudhomme.

(Œuvres de Sully Prudhomme. -- [Éd. elzévirienne]. -- Paris : A. Lemerre, [1900?]-1909.

6 v. ; 17 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire)

Contents: [1]. Poésies 1865-1866: Stances & poèmes -- [2]. Poésies 1866-1872: Les épreuves. Les écuries d'Augias. Croquis italiens. Les solitudes. Impressions de la guerre -- [3]. Poésies 1872-1878: Les vaines tendresses. La France. La révolte des fleurs. Poésies diverses. Les destins. Le zénith -- [4]. Poésies 1878-1879: Lucrèce. De la nature des choses. 1<sup>er</sup> livre. La justice -- [5]. Poésies 1879-1888: Le prisme. Le bonheur -- [6]. Poésies: Épaves.

2043

Suzuki, Soutarou.

Images Japonaises / illustrations de Kwasson ; texte de Emile Verhaeren. -- Tokyo, Japan : T. Hasegawa, 1896.

[30] p. : ill. (all col.) ; 21 x 28 cm. in case.

2044

Tailhade, Laurent.

Laurent Tailhade intime, correspondance / publiée et annotée par Madame Laurent-Tailhade. -- Paris : Mercure de France, 1924.

229 p. ; 19 cm.

2045

Tailhade, Laurent.

Lettres familières : nouvelle série / Laurent Tailhade. -- 4<sup>e</sup> éd. -- Paris : Ollendorff, [1921?]

194 p. ; 19 cm.

2046

Tailhade, Laurent.

La noire idole : étude sur la Morphomanie / Laurent Tailhade. -- Paris : A. Messein, 1914.

36 p. ; 19 cm.

2047

Tailhade, Laurent.

Petits mémoires de la vie / Laurent Tailhade. -- 5e éd. -- Paris : G. Crès, 1922, c1921.

268 p. ; 21 cm. -- (Mémoires d'écrivains et d'artistes)

2048

Tailhade, Laurent.

Poèmes aristophanesques / Laurent Tailhade. -- 6e éd. -- Paris : Mercure de France, 1915.

201 p. : port. ; 19 cm.

2049

Tailhade, Laurent.

Poèmes élégiaques : portrait de l'auteur en héliogravure. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1913.

245 p. : port. ; 19 cm.

2050

Tailhade, Laurent.

Quelques fantômes de jadis / Laurent Tailhade. -- Paris : L'Édition Française Illustrée, 1920, c1919.

281 p. : port. ; 19 cm.

2051

Taupin, René.

L'influence du symbolisme français sur la poésie américaine (de 1910 à 1920) / par René Taupin. -- Paris : H. Champion, 1929.

302 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque de la Revue de littérature comparée ; t. 62)

2052

Tellier, Jules.

Nos poètes / par Jules Tellier. -- Paris : A. Dupret, 1888.

257 p. ; 19 cm. -- (Les écrivains d'aujourd'hui)

2053

Le Tombeau de Pierre Louÿs / tel que l'édifièrent A. De Monzie ... [et al. ; Gustave-Louis Tautain en recueillit et collationna les textes ; Henri Peigné établit les maquettes et dirigea les travaux]. -- Paris : Éditions du monde moderne, [1925]

146 p. : ill., facsim. ; 20 cm.

2054

Trudgian, Helen.

L'esthétique de J.-K. Huysmans. -- Paris : L. Conard, 1934.

389 p. ; 26 cm.

2055

Vanor, Georges.

L'art symboliste / préface de Paul Adam. -- Paris : Chez le Bibliopole Vanier, 1889.

43 p. ; 19 cm.

2056

Vanor, Georges.

Les Paradis / Georges Vanor. -- Paris : La Revue indépendante, 1888.

118 p. ; 20 cm. -- (Pétite collection à 3 francs)

2057

Variot, Jean James.

L'œuvre d'Élémir Bourges / Jean Variot. -- Paris : Mercure de France, 1911.

70 p. ; 19 cm.

2058

Les veillées du 'Lapin agile' / préface de Francis Carco ; textes de G. Apollinaire, G. Bannerot, Rod. Bringer ... [et al.]. -- Paris : L'Édition Française Illustrée, 1919.

xix, 265 p. ; 19 cm.

2059

Verhaeren, Émile.

Choix de poèmes / avec une préface d'Albert Heumann, une bibliographie et un portrait. -- 16e éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.

248 p. : port. ; 19 cm.

2060

Verhaeren, Émile.

Deux drames : Le cloître, Philippe II. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.

207 p. ; 19 cm.

2061

Verhaeren, Émile.

(Œuvres de Émile Verhaeren. -- Paris : Mercure de France, [1912]-1933.

9 v. ; 20 cm.

Contents: [1]. Les campagnes hallucinées. Les villes tentaculaires. Les douze mois. Les visages de la vie. [1912] -- 2. Les soirs. Les débauches. Les flambeaux noirs. Les apparus dans mes chemins. Les villages illusoire. Les vignes de ma muraille. 1923 -- 3. Les flamandes. Les moines. Les bords de la route. 1922.

2062

Verhaeren, Émile.

Poèmes (nouvelle série) : Les soirs, Les débauches, Les flambeaux noirs. -- 14e éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.

214 p. ; 19 cm.

2063

Verhaeren, Émile.

Poèmes légendaires de Flandre et de Brabant / Émile Verhaeren ; ornés de bois gravés par Raoul Dufy. -- Paris : Société Littéraire de France, 1916.

226 p. : ill. ; 17 cm.

2064

Verhaeren, Émile.

Les villes tentaculaires : précédées des Campagnes hallucinées / Émile Verhaeren. -- 22e éd. -- Paris : Mercure de France, 1922.

217 p. ; 19 cm.

2065

La vérité sur l'école décadente / par un bourgeois lettré. -- Paris : L. Vanier, [1887]

16 p. ; 17 cm.

2066

Vicaire, Gabriel.

Les déliquescentes d'Adoré Floupette / par Gabriel Vicaire & Henri Beauclair. -- Paris : G. Crès, 1911.

82 p. ; 18 cm. -- (Maîtres du livre ; 1)

'... tiré à six cent trente-cinq exemplaires ... Exemplaire sur papier d'Arches. No 171.'

2067

Vielé-Griffin, Francis.

La chevauchée d'Yeldis : et autres poèmes (1892) / Francis Vielé-Griffin. -- Paris : L. Vanier, 1893.

98 p. ; 19 cm.

2068

Vielé-Griffin, Francis.

Choix de poèmes / avec une introduction par Jean de Cours et une bibliographie ; portrait de l'auteur par Théo van Rysselberghe. -- Paris : Mercure de France, 1923.

lxiii, 304 p. : port. ; 19 cm.

2069

Vielé-Griffin, Francis.

(Œuvres de Francis Vielé-Griffin. -- Paris : Mercure de France, 1924-30.

4 v. ; 21cm.

Contents: 2. La clarté de vie: Chansons à l'ombre -- En arcadie -- Trois chansons françaises -- Vision de midi -- La partenza. 1926.

2070

Vielé-Griffin, Francis.

Plus loin : poèmes / Francis Vielé-Griffin. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1906.

227 p. ; 19 cm.

2071

Vinchon, Émile.

Maurice Rollinat : étude biographique et littéraire / Émile Vinchon. --

Paris : Jouve, 1921.

248 p. ; 19 cm.

2072

Visan, Tancrède de.

L'attitude du lyrisme contemporain / Tancrède de Visan. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1911.

475 p. ; 19 cm.

2073

Visan, Tancrède de.

Paysages introspectifs : poésies, avec un essai sur le symbolisme. --

Paris : Jouve, 1904.

lxxix, 152 p. ; 22 cm.

2074

Wilde, Oscar.

Salomé : drame en un acte / Oscar Wilde ; dessins de Alastair [pseud.].

-- Paris : G. Crés, 1922.

vii, 89 p., [9] leaves of plates : ill. ; 20 cm.

2075

Woolley, Grange.

Richard Wagner et le symbolisme français : les rapports principaux entre le wagnérisme et l'évolution de l'idée symboliste. -- Paris : Presses universitaires de France, 1931.

180 p. ; 23 cm.

2076

Zévaès, Alexandre.

Maurice Rollinat, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française / Alexandre Zévaès. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1933.

93 p. : port. ; 20 cm. -- (Célébrités contemporaines. Sér. 2. ; 12)

2077

Zweig, Stefan.

Émile Verhaeren : sa vie, son œuvre / Stefan Zweig ; tr. de l'allemand, sur le manuscrit inédit par Paul Morisse et Henri Chervet. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1910.

352 p. : port. ; 19 cm.

## VIII. XXe siècle

### 1. Œuvres diverses

2078

Adéma, Pierre-Marcel.

Guillaume Apollinaire : le mal-aimé.

— Paris : Plon, c1952.

293 p. : ports., facsims. ; 21 cm.

2079

Aegerter, Emmanuel.

Guillaume Apollinaire et les destins de la poésie. — Paris : Éditions Haloua, 1937.

29 p. ; 18 cm.

2080

Alain.

Propos sur l'esthétique / Alain. — Paris : Stock, 1923.

126 p. : ill., port. ; 14 cm. — (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 35)

\*2081

Albert-Birot, Pierre.

La joie des sept couleurs : poème orné de cinq poèmes-paysages hors-texte, le tout composé en 1918 / par Pierre Albert-Birot. — Paris : Éditions 'Sic', 1919.

80 p. ; 20 cm.

No. 51 of 124 copies printed.

2082

Albert-Birot, Pierre.

Pierre Albert-Birot / présentation par Jean Follain ; choix de textes, bibliographie, portraits, fac-similés. — Paris : P. Seghers, 1967.

182 p. : ill., plates. ; 16 cm. — (Poètes d'aujourd'hui ; 163)

\*2083

Albert-Birot, Pierre.

Poèmes quotidiens : composés en 1917-1918 / par Pierre Albert-Birot. — Paris : Éditions 'Sic', 1919.

128 p. ; 10 cm.

No. 115 of 124 copies printed.

\*2084

Albert-Birot, Pierre.

Trente et un poèmes de poche / Pierre Albert-Birot ; préf. de Guillaume Apollinaire. — Paris : Éditions 'Sic', 1917.

[61] p. ; 15 cm.

No. 128 of 135 copies printed.

\*2085

Albert-Birot, Pierre.

La triloterie : poèmes composés en 1918 / par Pierre Albert-Birot ; une gravure de Léopold Survage et un dessin en couleurs de F.T. — Paris : Éditions 'Sic', 1920.

60 p. : ill. ; 17 cm.

2086

Alibert, François Paul.

Le chemin sur la mer ; suivi de Fenêtre et de Sulamite / François-Paul Alibert. — Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1926.

[47] p. ; 20 cm. — (Collection de l'horloge: une heure, un poète ; [4])

No. 94 of 225 copies printed.

2087

Alibert, François Paul.

Odes / François-Paul Alibert ; avec un portrait de l'auteur gravé au burin par J.E. Laboureur. — Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1922.

75 p. : port. ; 19 cm.

- 2088  
Allard, Roger.  
Conseils à la femme nue / par Roger Allard ; vingt-trois dessins à la plume par Yvonne Préveraud. -- Paris : Hazan, 1930.  
132 p. : ill. ; 21 cm.
- 2089  
Allard, Roger.  
Les élégies martiales, 1915-1918 / Roger Allard ; avec un portrait gravé sur bois par Raoul Dufy. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1928.  
84 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection 'Une œuvre, un portrait' : nouvelle série)  
No. 374 of 986 copies printed.
- 2090  
Allard, Roger.  
Poésies légères, 1911-1927 / Roger Allard. -- 2e éd. -- Paris : Gallimard, 1929.  
180 p. ; 20 cm.
- 2091  
Allard, Roger.  
Vertes saisons : poèmes 1905-1908 / Roger Allard. -- Paris : L'Abbaye, 1908.  
173 p. ; 21 cm.
- 2092  
André Gide. -- Paris : Cahiers de la quinzaine, 1930.  
58 p. ; 19 cm. -- (Cahiers de la quinzaine. Sér. 20 ; cahier 6)
- 2093  
Anet, Claude.  
Adolescence / par Claude Anet. -- Paris : Cité des Livres, 1925.  
53 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; A)  
495 copies printed. '... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemple P.'
- 2094  
Apollinaire, Guillaume.  
Alcools : poèmes, 1898-1913. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.  
174 p. ; 19 cm.
- 2095  
Apollinaire, Guillaume.  
Anecdotes. -- Éd. originale. -- Paris : Stock, 1926.  
290 p. ; 19 cm.
- 2096  
Apollinaire, Guillaume.  
Anecdotes / préf. de Marcel Adéma. -- 6e éd. -- Paris : Gallimard, c1955.  
332 p. ; 19 cm.
- 2097  
Apollinaire, Guillaume.  
Le bestiaire, ou, Cortège d'Orphée / illustré par Raoul Dufy. -- Paris : La Sirène, 1919.  
1 v. (unpaged, chiefly ill.) ; 18 cm.
- 2098  
Apollinaire, Guillaume.  
Calligrammes : poèmes de la paix et de la guerre, 1913-1916. -- 6e éd. -- Paris : Gallimard ; Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1925.  
228 p. ; 19 cm.
- 2099  
Apollinaire, Guillaume.  
Calligrammes / Guillaume Apollinaire. -- 44e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1925.  
204 p. : ill. ; 19 cm.
- 2100  
Apollinaire, Guillaume.  
Casanova : comédie parodique / préf. de Robert Mallet. -- [Paris] : Gallimard, c1952.  
122 p. ; 21 cm.

- 2101  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Contes choisis / Guillaume Apollinaire. -- Paris : Stock, 1922.  
 63 p. : ill. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits au XXe siècle ; 12)
- 2102  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Les diables amoureux / préf. et notes de Michel Décaudin. -- [Paris] : Gallimard, c1964.  
 286 p. ; 21 cm.
- 2103  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Le dossier d' 'Alcools' / [G. Apollinaire] ; édition annotée des préoriginales avec une introduction et des documents, Michel Décaudin. -- Genève : Droz, 1960.  
 242 p. ; 25 cm. -- (Publications romanes et françaises ; 67)
- 2104  
 Apollinaire, Guillaume.  
 L'enchanteur pourrissant. -- Édition nouvelle. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1921.  
 89, [4] p. : ill. ; 20 cm.
- 2105  
 Apollinaire, Guillaume.  
 La femme assise. -- 6e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.  
 268 p. ; 20 cm.
- 2106  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Le flâneur des deux rives / Guillaume Apollinaire ; avec une photographie de l'auteur. -- Paris : Éditions de la Sirène, 1918.  
 113 p., [1] leaf of plates : 1 port. ; 18 cm. -- (Collection des tracts ; no 2)
- 2107  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Guillaume Apollinaire : une étude / par André Billy ; un choix de poèmes et une bibliographie établis par Henri Parisot, manuscrits, dessins, portraits. -- [Paris] : P. Seghers, [1956]  
 221 p. : ill., ports. ; 16 cm. -- (Poètes d'aujourd'hui ; 8)
- 2108  
 Apollinaire, Guillaume.  
 L'hérésiarque & cie / par Guillaume Apollinaire. -- 8e éd. -- Paris : Delamain, Boutelleau, 1922 [c1910]  
 288 p. ; 19 cm.
- 2109  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Lettres à sa marraine, 1915-1918 / introd. et notes de Marcel Adéma. -- 5e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1951.  
 108 p. ; 19 cm.
- 2110  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Les mamelles de Tiresias : drame surréaliste en deux actes et un prologue / avec la musique de Germaine Albert-Birot et sept dessins hors texte de Serge Féret. -- Paris : Éditions Sic, 1918.  
 108 p. : ill., music ; 20 cm.
- 2111  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Les peintres cubistes : méditations esthétiques : trente-deux reproductions hors texte. -- 10e éd. -- Paris : Éditions 'Athéna', 1922.  
 84 p. : plates ; 18 cm. -- (Collection 'Tous les arts')
- 2112  
 Apollinaire, Guillaume.  
 Le poète assassiné. -- Paris : L'Édition Bibliothèque des curieux, 1916.  
 316 p. ; 19 cm.



- 2113  
Apollinaire, Guillaume.  
Le poète assassiné. -- Nouv. éd. --  
Paris : Sans Pareil, 1927.  
244 p. ; 19 cm.
- 2114  
Apollinaire, Guillaume.  
Tendre comme le souvenir. -- 4e éd.  
-- [Paris] : Gallimard, c1952.  
354 p. : ill. ; 20 cm.
- 2115  
Apollinaire, Guillaume.  
Textes inédits / avec une introduc-  
tion de Jeanine Moulin. -- Genève :  
Droz, 1952.  
xviii, 194 p. ; 19 cm.
- 2116  
Apollinaire par lui-même / images et  
textes présentés par Pascal Pia. --  
Paris : Éditions du Seuil, [1954]  
190 p. : ill., port. ; 18 cm. -- (Écri-  
vains de toujours ; 20)
- 2117  
Aragon, 1897-1982.  
Chroniques du bel canto. -- [Genève] :  
A. Skira, 1947.  
265 p. ; 19 cm.
- 2118  
Arcos, René.  
Ce qui naît : poème / René Arcos. --  
Paris : E. Figuière, 1910.  
142 p. ; 19 cm. -- (Collection 'Œuvres  
et jours')
- 2119  
Arcos, René.  
L'île perdue : poème dramatique. --  
Paris : Mercure de France, 1913.  
176 p. ; 19 cm.

- 2120  
Arcos, René.  
Le sang des autres : poèmes, 1914-  
1917 / René Arcos ; ornés de huit bois  
hors-texte par Frans Masereel, 1918. --  
Genève : A. Kundig, 1919.  
92 p., [8] leaves of plates : ill. ; 23  
cm.  
No. 213 of 295 copies printed.
- 2121  
Arcos, René.  
La tragédie des espaces / René Arcos.  
-- Paris : l'Abbaye, 1906.  
158 p. : port. ; 19 cm.  
No. 282 of 310 copies printed.
- 2122  
Arland, Marcel.  
Carnets de Gilbert / illustré par G.  
Rouault. -- Paris : NRF, 1931.  
59 p. : ill., plates (part col.) ; 29  
cm.  
No. 27 of 216 copies printed.
- 2123  
Arland, Marcel.  
Édith / par Marcel Arland ; avec des  
illustration de Galanis. -- Paris :  
Gallimard, c1929.  
85 p. : ill. ; 17 cm.  
No. 8 of 615 copies printed.
- 2124  
Aubrun, René Georges.  
Péladan / par René-Georges Aubrun ;  
biographie précédée d'un portrait fron-  
tispice, illustrée de divers dessins et  
d'un autographe ; suivie d'opinions et  
d'une bibliographie; ornements typograp-  
hiques d'Orazi. -- Paris : E. Sansot,  
1904.  
49 p. : ill., port., facsim. ; 19 cm.  
-- (Les célébrités d'aujourd'hui)
- 2125  
Bachelard, Gaston.  
Lautréamont / Gaston Bachelard. --  
Paris : J. Corti, 1939.  
200 p. ; 19 cm.

2126  
Bachelin, Henri.  
Jules Renard et son œuvre / par  
Henri Bachelin. -- Paris : Mercure de  
France, 1909.  
76 p. : port., facsim. ; 18 cm. -- (Les  
hommes et les idées ; [15])

2127  
Bainville, Jacques.  
Nouveau dialogue dans le salon d'Ali-  
énor. -- [Paris] : Marcelle Lesage,  
1926.  
73 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ;  
[3])  
325 copies printed. ' ... 60 exem-  
plaires sur papier Roma jaune de Naples,  
numérotés en chiffres romains I à LX ...  
No XXIV.'

2128  
Baldensperger, Fernand.  
La littérature française entre les  
deux guerres, 1919-1939 / Fernand Bal-  
densperger. -- Marseille : Sagittaire,  
1943.  
211 p. ; 17 cm.

2129  
Barrès, Maurice.  
L'angoisse de Pascal : édition suivie  
d'une étude sur les deux maisons de  
Pascal à Clermont-Ferrand / Maurice  
Barrès. -- Paris : G. Crès, 1918.  
vi. 138 p. : port. ; 17 cm. -- (Les  
varietés littéraires)

2130  
Barrès, Maurice.  
Colette Baudoche. -- Nouv. éd. --  
Paris : Emile-Paul, 1916.  
264 p. ; 19 cm. -- (Les bastions de  
l'Est)

2131  
Barrès, Maurice.  
Du sang, de la volupté et de la mort.  
-- Nouv. éd. -- Paris : Émile-Paul,  
1914.  
379 p. ; 19 cm.

2132  
Barrès, Maurice.  
Le jardin de Bérénice / par Maurice  
Barrès. -- Éd. définitive. -- Paris :  
Plon-Nourrit, 1921.  
212 p. ; 18 cm. -- (Le culte du moi)

2133  
Bataille, Henry.  
Le beau voyage : poésies / Henry Ba-  
taille. -- Paris : E. Fasquelle, 1904.  
255 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpen-  
tier)

2134  
Bataille, Henry.  
La divine tragédie : poème. -- Paris :  
E. Fasquelle, 1916.  
viii, 354 p. ; 19 cm.

\*2135  
Bataille, Henry.  
Têtes et pensées / par Henry Bataille.  
-- Paris : Ollendorff, 1901.  
1 portfolio : ports. ; 45 cm.

2136  
Bauër, Gérard.  
Les billets de Guermantes [1936-1939]  
/ Gérard Bauër ; avec un commentaire de  
Léon-Paul Fargue. -- Genève : Ed. des  
Portes de France, 1947.  
429 p. ; 21 cm.

2137  
Baumann, Emile.  
Le baptême Pauline Ardel : roman. --  
8e éd. -- Paris : B. Grasset, 1913.  
354 p. ; 19 cm.

2138  
Baumann, Emile.  
L'immolé / Emile Baumann. -- 5e éd.  
-- Paris : B. Grasset, 1911.  
430 p. ; 19 cm.

- 2139  
Bazin, René.  
Le guide de l'empereur. -- Paris :  
Nelson, [n. d.]  
283 p. ; 17 cm.
- 2140  
Bazin, René.  
Une tache d'encre. -- 86e éd. --  
Paris : Calmann-Lévy, [191-?]  
318 p. ; 19 cm.
- 2141  
Becker, Lucien.  
Rien à vivre : poèmes. -- 4. éd. --  
[Paris] : Gallimard, 1947.  
107 p. ; 19 cm.
- 2142  
Benoist-Méchin.  
Bibliographie des œuvres de Paul  
Claudel / par Benoist-Méchin et Georges  
Blaizot ; précédée de "Fragment d'un  
drame" (1891). -- Paris : A. Blaizot,  
1931-  
v. ; 26 cm.  
Contents: 1. 1931.  
No. 137 of 220 copies printed.
- 2143  
Benoît, Pierre.  
Le jour du grand prix / par Pierre  
Benoît. -- Paris : Cité des Livres,  
1925.  
86 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des  
lettres ; B)  
495 copies printed. " ... 25 exem-  
plaires sur madagascar réservés à M.  
Édouard Champion, marqués alphabétique-  
ment de A à Z ... Exemple P."
- 2144  
Benoît, Pierre.  
Pour don Carlos : roman / Pierre  
Benoît. -- Paris : A. Michel, c1920.  
315 p. ; 19 cm.
- 2145  
Berge, André.  
L'esprit de la littérature moderne /  
André Berge. -- Paris : Perrin, 1930.  
232 p. ; 19 cm.
- 2146  
Bergerat, Émile.  
Ballades et sonnets / Émile Bergerat ;  
avec un portrait de l'auteur par Léon  
Glaize. -- Paris : E. Fasquelle, 1910.  
283 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)
- 2147  
Bernstein, Henry.  
Samson : pièce en quatre actes /  
Henry Bernstein. -- Paris : E. Fas-  
quelle, 1910.  
307 p. ; 18 cm.
- 2148  
Beucler, André.  
Jacquot et l'oncle de Marseille /  
avec un portrait de l'auteur par Jean  
Cocteau ; gravé sur bois par G. Aubert.  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1926.  
97 p. : port. ; 19 cm.  
"Il a été tiré de cet ouvrage 1118 exem-  
plaires sur vélin ... numérotés de I à  
CXVIII, et ... de 1 à 1000 ... Exemple  
numéro 872."
- 2149  
Bibliothèque Sainte-Geneviève. Collection  
Doucet.  
Paul Claudel, premières œuvres, 1886  
-1901 : manuscrits, inédits, éditions  
originales, œuvres de Camille Claudel /  
[catalogue par François Chapon] ;  
préface de François Mauriac. -- Paris :  
Bibliothèque littéraire Jacques Doucet,  
1965.  
66 p. : port., facsim. ; 27 cm.

- 2150  
Billy, André.  
Apollinaire vivant / André Billy ;  
avec une photographie inédite et des  
portraits-charges de Pablo Picasso. --  
Paris : Éditions de la Sirène, 1923.  
119 p. : ill., port., facsim. ; 19 cm.
- 2151  
Billy, André.  
Intimités littéraires. -- [Paris] : E.  
Flammarion, 1932.  
246 p. ; 19 cm.
- 2152  
Blanchart, Paul.  
Henry Bataille, son œuvre : portrait  
et autographe : document pour l'his-  
toire de la littérature française / Paul  
Blanchart. -- Paris : Édition du  
Carnet-critique, 1922.  
68 p. : port. ; 19 cm. -- (Collection  
critique ; 1. sér.)
- 2153  
Blanchart, Paul.  
St. Georges de Bouhélier, son œuvre :  
étude critique : document pour l'his-  
toire de la littérature française. --  
Paris : Édition du Carnet-critique,  
1920.  
64 p. : port., facsim. ; 20 cm.
- 2154  
Bonnerot, Jean.  
Romain Rolland, sa vie, son œuvre :  
document pour l'histoire de la littéra-  
ture française. -- Paris : Édition du  
Carnet-critique, 1921.  
143 p. : port., facsim. ; 20 cm. --  
(Collection du Carnet-critique. Première  
série ; no 3)
- 2155  
Bordeaux, Henry.  
Âmes modernes : Henrik Ibsen, Pierre  
Loti, José-Maria de Hérédia, Jules Le-  
maitre, Anatole France, Paul Bourget, Vte.  
E.M. de Vogüé, Edouard Rod. -- Éd.  
nouv. avec une préface inédite. --  
Paris : Perrin, 1921.  
xxxii, 448 p. ; 19 cm.
- 2156  
Bordeaux, Henry.  
Henri Bremond : un sourcier / par  
Henry Bordeaux. -- Paris : Plon-Nourrit,  
1924.  
82 p. ; 16 cm.
- 2157  
Bordeaux, Henry.  
La maison / Henry Bordeaux. -- 94e éd.  
-- Paris : Plon-Nourrit, c1913.  
456 p. ; 19 cm.
- 2158  
Bordeaux, Henry.  
Pèlerinages littéraires / Henry Bor-  
deaux. -- 3e éd. -- Paris : Fontemoing,  
[1905]  
425 p. ; 21 cm. -- (Collection 'Minerva')
- 2159  
Bordeaux, Henry.  
La peur de vivre : édition de famille  
/ illustrations de A. Vallet. -- 4e éd.  
-- Paris : R. Roger et F. Chernoviz,  
1914.  
362 p. : ill. ; 19 cm.
- 2160  
Bordeaux, Henry.  
La vie au théâtre. -- Paris : Plon-  
Nourrit, 1910-[21]  
5 v. ; 19 cm.  
Contents: 5. et dernière sér. 1919-  
1921. 4e éd. 1921.

- 2161  
Bost, Pierre.  
Voyage de l'Esclave. -- [Paris] :  
Marcelle Lesage, 1926.  
83 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ;  
[4])  
325 copies printed. ' ... 60 exem-  
plaires sur papier Roma jaune de Naples,  
numérotés en chiffres romains I à LX ...  
No XXIV.'
- 2162  
Boulenger, Jacques.  
Mais l'art est difficile! / par  
Jacques Boulenger. -- Paris : Plon,  
[1921-22]  
3 v. ; 19 cm. -- (La critique)  
Contents: 2e sér. 5e éd. [1921] -- 3e  
sér. [1922].
- 2163  
Bourdet, Édouard.  
La prisonnière : pièce en trois actes.  
-- 2e éd. -- Paris : Librairie théât-  
rale, 1926.  
174 p. ; 19 cm.
- 2164  
Bourget, Paul.  
André Cornélis : texte définitif /  
illustrations d'après les aquarelles de  
Starace. -- Paris : Fayard, [1887?]  
127 p. : ill. ; 24 cm.
- 2165  
Bourget, Paul.  
Anomalies / Paul Bourget. -- Paris :  
Plon, [c1920]  
308 p. ; 19 cm.
- 2166  
Bourget, Paul.  
Un cœur de femme / Paul Bourget. --  
Éd. définitive. -- Paris : Plon, [1906]  
402 p. ; 19 cm.
- 2167  
Bourget, Paul.  
Complications sentimentales / Paul  
Bourget. -- Paris : A. Lemerre, 1898.  
358 p. ; 19 cm.
- 2168  
Bourget, Paul.  
Un crime d'amour. -- Éd définitive.  
-- Paris : Plon, [1903]  
302 p. ; 18 cm.
- 2169  
Bourget, Paul.  
Cruelle énigme ; Profils perdus /  
Paul Bourget. -- Éd. définitive. --  
Paris : Plon, [190-?]  
297 p. ; 19 cm.
- 2170  
Bourget, Paul.  
La dame qui a perdu son peintre. --  
23e éd. -- Paris : Plon, [1910]  
ii, 359 p. ; 19 cm.
- 2171  
Bourget, Paul.  
Le démon de midi / Paul Bourget. --  
Paris : Plon, [1914]  
2 v. ; 19 cm.  
Contents: [t.2.] 8. La Catacombe -- 9.  
Le chemin du doute -- 10. L'abbé Fauchon  
-- 11. L'avertissement -- 12. Le danger  
-- 13. Alliance de haines -- 14. Thérèse  
Andrault -- 15. L'holocauste -- 16. Épi-  
logue. [1914]
- 2172  
Bourget, Paul.  
Les détours du cœur / Paul Bourget.  
-- Paris : Plon, [1906]  
383 p. ; 19 cm.
- 2173  
Bourget, Paul.  
Le disciple / introd. par T. de  
Wyzewa. -- Paris : Nelson, [1889?]  
355 p. ; 17 cm. -- (Collections Nelson)

2174  
Bourget, Paul.  
Le disciple. -- Éd. définitive. --  
Paris : Plon, [1917]  
371 p. ; 19 cm.

2175  
Bourget, Paul.  
Un divorce / Paul Bourget. -- Paris :  
Plon, [19--?]  
398 p. ; 19 cm.

2176  
Bourget, Paul.  
Un divorce : pièce en trois actes. --  
3e éd. -- Paris : Plon, 1908.  
205 p. ; 19 cm.

2177  
Bourget, Paul.  
Drames de famille : L'échéance ; Le  
luxé des autres ; Cœurs d'enfants /  
Paul Bourget. -- Paris : Plon, [1900]  
363 p. ; 19 cm.

2178  
Bourget, Paul.  
La duchesse bleue. -- Éd. définitive.  
-- Paris : Plon, [n.d.]  
328 p. ; 19 cm.

2179  
Bourget, Paul.  
L'eau profonde ; Les pas dans les pas.  
-- Paris : Plon, [19--]  
p. 201-377 ; 19 cm.

2180  
Bourget, Paul.  
L'eau profonde ; Les pas dans les pas  
/ Paul Bourget. -- Paris : Plon, 1926.  
377 p. ; 19 cm.

2181  
Bourget, Paul.  
L'écuyère. -- Paris : Plon, [c1921]  
310 p. ; 19 cm.

2182  
Bourget, Paul.  
L'émigré / Paul Bourget. -- Paris :  
Plon, [1907]  
404 p. ; 19 cm.

2183  
Bourget, Paul.  
L'envers du décor : Le mensonge du  
père ; Les Moreau-Janville ; Tragédies  
secrètes ; Le déserteur. -- Paris :  
Plon, [c1911]  
341 p. ; 19 cm.

2184  
Bourget, Paul.  
Essais de psychologie contemporaine.  
-- Éd. définitive augmentée d'appen-  
dices. -- Paris : Plon, 1912.  
2 v. ; 19 cm.  
Contents: t. 1. Charles Baudelaire ;  
Ernest Renan ; Gustave Flaubert ; Taine ;  
Stendhal (Henri Beyle) -- t. 2. Alexandre  
Dumas fils ; Leconte de Lisle ; Edmond et  
Jules de Goncourt ; Ivan Tourguéniev ;  
Henri-Frédéric Amiel.

2185  
Bourget, Paul.  
Études et portraits. -- Paris : Plon,  
1921-1923.  
3 v. ; 19 cm.  
Contents: [t.1.] Portraits d'écrivains  
et Notes d'esthétique. Éd. définitive.  
1923 -- [t.2.] Études anglaises. Éd.  
définitive. 1921 -- [t.3.] Sociologie et  
littérature. 7e mille. 1922.

2186  
Bourget, Paul.  
La géole / Paul Bourget. -- Paris :  
Plon, c1923.  
308 p. ; 19 cm.

2187  
Bourget, Paul.  
Un homme d'affaires : Dualité ; Un  
réveillon ; L'outragé. -- Paris : Plon,  
[1900]  
309 p. ; 19 cm.

- 2188  
 Bourget, Paul.  
 L'irréparable ; Deuxième amour ;  
 Céline Lacoste ; Jean Maquenem. -- Éd.  
 définitive. -- Paris : Plon, [1901]  
 ii, 283 p. ; 19 cm.
- 2189  
 Bourget, Paul.  
 Le justicier / Paul Bourget. -- Paris :  
 Plon, c1919.  
 307 p. ; 19 cm.
- 2190  
 Bourget, Paul.  
 Laurence Albani / Paul Bourget. --  
 Paris : Plon, c1919.  
 310 p. ; 19 cm.
- 2191  
 Bourget, Paul.  
 Lazarine / Paul Bourget. -- Paris :  
 Plon, c1917.  
 299 p. ; 19 cm.
- 2192  
 Bourget, Paul.  
 Monique ; Les gestes ; Reconnaissance ;  
 Trois récits de guerre / Paul Bourget.  
 -- Paris : Plon, [1934]  
 328 p. ; 19 cm.
- 2193  
 Bourget, Paul.  
 Monsieur Legrimaudet / Paul Bourget.  
 -- Paris : E. Flammarion, [1919]  
 62 p. ; 17 cm. -- (Une heure d'oubli -- ;  
 no 24)
- 2194  
 Bourget, Paul.  
 Némésis / Paul Bourget. -- Paris :  
 Plon, c1918.  
 301 p. ; 19 cm.
- 2195  
 Bourget, Paul.  
 Nouvelles pages de critique et de  
 doctrine ... -- Paris : Plon, [pref.  
 1922]  
 2 v. ; 19 cm.  
 Contents: t.1. 1. Romans et romanciers.  
 2. Médaillons et portraits -- t.2. 3.  
 Quelques problèmes intellectuels. 4. Quel-  
 ques problèmes sociaux.
- 2196  
 Bourget, Paul.  
 Outre-mer : notes sur l'Amérique /  
 Paul Bourget. -- Éd. définitive. --  
 Paris : Plon, [1921]  
 2 v. ; 18 cm.
- 2197  
 Bourget, Paul.  
 Pages de critique et de doctrine. --  
 Paris : Plon, 1912.  
 2 v. ; 19 cm.  
 Contents: 1. 1. Notes de rhétorique  
 contemporaine. 1, 2. Notes de critique  
 psychologique -- 2, 1. Thèses traditiona-  
 listes. 2, 2. Quelques exemples.
- 2198  
 Bourget, Paul.  
 Pastels et eaux-fortes. -- Éd. défini-  
 tive. -- Paris : Plon, [c1906]  
 329 p. ; 19 cm.
- 2199  
 Bourget, Paul.  
 Recommencements / Paul Bourget. --  
 Éd. définitive. -- Paris : Plon, [1908?]  
 ii, 291 p. ; 19 cm.

- 2200  
 Bourget, Paul.  
 Romans. -- Paris : Plon, 1900-11.  
 7 v. ; 25 cm. -- ((Œuvres complètes de Paul Bourget)  
 Contents: 2. Mensonges ; Physiologie de l'amour moderne. 1901 -- 4. La terre promise ; Cosmopolis. 1902 -- 6. Le luxe des autres ; Le fantôme ; L'eau profonde. 1906.
- 2201  
 Bourget, Paul.  
 Un saint ; Antigone ; Un humble ; Un joueur ; Autre joueur ; Aline ; L'ancêtre. -- Éd. définitive. -- Paris : Plon, [1904?]  
 292 p. ; 19 cm.
- 2202  
 Bourget, Paul.  
 Le sens de la mort. -- Paris : Plon, 1916.  
 328 p. ; 19 cm.
- 2203  
 Bourget, Paul.  
 Sensations d'Italie : (Toscane, Ombrie, Grande-Grèce). -- Paris : Plon, [1918]  
 342 p. ; 19 cm.
- 2204  
 Bourget, Paul.  
 Stendhal : discours prononcé le 28 juin 1920 à l'inauguration du monument / Paul Bourget. Suivi du discours de Édouard Champion, et d'une bibliographie. -- Paris : H. Champion, 1920.  
 51 p. ; 23 cm.
- 2205  
 Bourget, Paul.  
 Le tribun : chronique de 1911. -- Paris : Plon, 1912.  
 234 p. ; 19 cm.
- 2206  
 Bourget, Paul.  
 Trois petites filles / illustrations de L. Cabanes ; Gravées par Romagnol. -- Paris : Lemerre, 1899.  
 125 p. ; ill. ; 15 cm.
- 2207  
 Bourget, Paul.  
 Voyageuses / Paul Bourget. -- Éd. définitive. -- Paris : Plon, [190-?]  
 318 p. ; 19 cm.
- 2208  
 Boutet, Frédéric.  
 Douze aventures sentimentales : suivies d'autres histoires d'à présent. -- Paris : E. Flammarion, 1918.  
 265 p. ; 19 cm.
- 2209  
 Boylesve, René.  
 La leçon d'amour dans un parc. -- Paris : Calmann-Lévy, c1920.  
 276 p. ; 19 cm.
- \*2210  
 Boylesve, René.  
 Le mariage de Pomme d'Api et Les deux romanciers : nouvelles en noir et blanc / par René Boylesve. -- [Paris : É. Champion, 1924]  
 16, 20 leaves ; 28 cm.  
 No. 87 of limited edition of 130 copies.
- 2211  
 Bremond, Henri.  
 La poésie pure : lecture faite à la séance publique des cinq académies le 24 octobre 1925 / par Henri Brémond. -- Abbeville (France) : F. Paillart, 1925.  
 26 p. ; 17 cm. -- (Les amis d'Edouard ; 90)  
 Tiré à 200 exemplaires hors commerce dont 6 exemplaires sur papier Japon numérotés 1 à 6 et 194 exemplaires sur Arches numérotés 7 à 200, pour les amis d'Edouard. Exemplaire no 46.



- 2212  
Cailler, Pierre.  
Guillaume Apollinaire : [documents iconographiques] / notices établies par l'éditeur. -- Genève : P. Cailler, 1965. --  
138 leaves of plates ; 19 cm. -- (Collection visages d'hommes célèbres ; 13)
- 2213  
Camo, Pierre.  
Le livre des regrets : poèmes / Pierre Camo. -- Paris : Garnier, [19--]  
170 p. ; 21 cm.  
'No 540.'
- 2214  
Cantacuzène, Charles Adolphe, prince.  
Les grâces inemployées / Charles-Adolphe Cantacuzène. -- Paris : Perrin, 1904.  
232 p. ; 19 cm.
- 2215  
Cantacuzène, Charles Adolphe, prince.  
Les sourires glacés / Charles-Adolphe Cantacuzène. -- Paris : Perrin, 1896.  
234 p. ; 19 cm.
- 2216  
Capus, Alfred.  
Qui perd gagne / Alfred Capus ; dessins de René Lelong ; gravés sur bois par G. Lemoine. -- 17e éd. -- Paris : Société d'éditions littéraires et artistiques, 1904.  
310 p. : ill. ; 19 cm.
- 2217  
Carco, Francis.  
Amitié avec Toulet. -- [Paris] : Le Divan, 1934.  
56 p. ; 18 cm.  
No. 117 of 475 copies printed.
- 2218  
Carco, Francis.  
Au coin des rues : contes. -- Éd. définitive. -- Paris : G. Gres, 1922.  
258 p. ; 19 cm.
- \*2219  
Carco, Francis.  
Avec les filles / Francis Carco. -- Paris : [Daniel Jacomet], 1924.  
50 leaves ; 27 cm.  
No. 24 of 130 copies printed.
- 2220  
Carco, Francis.  
La Bohème et mon cœur : poèmes / Francis Carco. -- Éd. originale. -- Paris : Émile-Paul, 1929.  
248 p. ; 19 cm.
- 2221  
Carco, Francis.  
Complémentaires. -- Paris : É. Hazan, 1929.  
155 p. : ports., col. plates ; 23 cm.
- 2222  
Carco, Francis.  
L'homme traqué : roman. -- Paris : A. Michel, c1922.  
246 p. ; 19 cm.
- 2223  
Carco, Francis.  
Jésus-la-Caille : roman / Francis Carco. -- Édition complète. -- Paris : A. Fayard, [192-]  
375 p. ; 19 cm.
- 2224  
Carco, Francis.  
Montmartre à vingt ans. -- Éd. originale. -- Paris : A. Michel, 1938.  
267 p. ; 19 cm.
- 2225  
Carco, Francis.  
Perversité : roman. -- Paris : J. Ferenczi, c1925.  
256 p. ; 19 cm.

2226

Carco, Francis.

Petits airs / Francis Carco. -- Paris :  
R. Davis, 1920.

45 p. : 2 ill. ; 20 cm.

No. 116 of 350 copies printed.

2227

Carco, Francis.

Rien qu'une femme / Francis Carco ;  
eaux-forts de Maurice Asselin. -- Paris :  
G. Crès, 1923.

99 p. : ill. ; 25 cm.

No. 654 of 1228 copies printed.

2228

Carco, Francis.

Le roman de François Villon. -- Paris :  
Plon-Nourrit, c1926.

301 p. ; 19 cm. -- (Le roman des  
grandes existences ; 4)

2229

Carco, Francis.

Le roman de François Villon / illus-  
trations de F.-M. Salvat. -- Paris : J.  
Ferenczi, 1935.

189 p. : ill. (part col.) ; 21 cm.

2230

Carco, Francis.

Scènes de la vie de Montmartre :  
roman. -- Paris : A. Fayard, c1919.

255 p. ; 19 cm.

2231

Carco, Francis.

Visite à Saint-Lazare / Francis Carco.  
-- Paris : Madame Lesage, 1925.

53 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ;  
[4])

325 copies printed. ' ... 75 exemplaires  
sur papier Roma jaune paille, numérotés  
en chiffres romains I à LXXV ... No  
XIII. '

2232

Carco, Francis.

Les vrais de vrai / récit illustré  
d'eaux-fortes hors-texte gravées par  
Pierre Falké. -- Paris : Au sans pareil,  
1928.

59 p. ; 20 cm.

2233

Case, Jules.

Tablettes littéraires / Jules Case.  
-- Paris : Société d'Éditions Litté-  
raires et Artistiques, [1909]

300 p. ; 19 cm.

2234

Cassou, Jean.

Le Soleil enchaîné, ou, La Dame au  
champignon : fable en trois actes /  
couverture et neuf bois dessinés et  
gravés par Henry Ramey. -- [Paris] :  
Aux éditions des lettres parisiennes,  
1919.

36 p., [9] leaves of plates ; 19 cm.

No. 247 of 500 copies printed.

2235

Cayrol, Jean.

Passe-temps de l'homme et des oiseaux ;  
suivi de Dans le meilleur des mondes /  
postface de Pierre Emmanuel. -- Neu-  
châtel : Editions de la La Baconnière ;  
Paris : Editions du Seuil, 1947.

107 p. ; 20 cm. -- (Les Cahiers du  
Rhône ; 72. Série rouge ; 20)

2236

Cendrars, Blaise.

La fin du monde, filmée par l'Agne N.  
-D. : roman / Blaise Cendrars ; composi-  
tions en couleurs par Fernand Léger. --  
Paris : Éditions de la Sirène, 1919.

[59] p. : col. ill. ; 32 cm.

2237

Chabaneix, Philippe.

Les consolations : a Paul d'Amarix / Philippe Chabaneix. -- Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1928.

[29] p. ; 20 cm. -- (Collection de l'horloge : une heure, un poète ; [12])

No. 92 of 235 copies printed.

2238

Chabaneix, Philippe.

Écrit des feueillantines : suivi de Couleur du temps perdu. -- Paris : Le Divan, 1925.

60 p. ; 19 cm.

635 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur papier Madagascar-Lafuma numérotés de 26 à 50, pour M. Édouard Champion ... No 35.'

2239

Chaigne, Louis.

Vies et œuvres d'écrivains. -- Paris : Bossuet, [1933-1954]

4 v. : ports., facsim. ; 19 cm.

Contents: [t. 1] Mme. de Noailles. Paul Claudel. André Gide. Paul Valéry. Marcel Proust. André Maurois. Pierre Benoit. François Mauriac.

2240

Champion, Édouard.

La poésie de Carco : communication faite à l'Académie de la Coupole devant les 'Amis de 1914' le 9 novembre 1934 / avec un poème de Tristan Derème. -- Paris : Librairie Marceau, 1934.

vi, 9 p. ; 20 cm.

No. 133 of 205 copies printed.

2241

Champion, Édouard.

Le souvenir de Jehan Rictus / éloge prononcé par Edouard Champion le 17 novembre 1933 aux Amis de 1914. -- Paris : Académie de la Coupole, 1934.

[48] p. : ill., plate, ports. (1 mounted), facsim. ; 25 cm.

'Il a été tiré de cet ouvrage : 10 exemplaires sur papier de Japon numérotés de 1 à 10, 500 exemplaires sur Vergé d'Arches numérotés de 11 à 510. No du présent exemplaire 5.'

2242

Champion, Pierre.

Marcel Schwob / Pierre Champion. -- Paris : Madame Lesage, 1926.

63 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ; [12])

325 copies printed. ' ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés, en chiffres romains I à LXXV ... No XIII.'

2243

Champion, Pierre.

Marcel Schwob et son temps / Pierre Champion. -- Paris : B. Grasset, 1927.

294 p. : front. (port.) ; 23 cm.

2244

Chancerel, Léon.

La chanson des sept jours / Léon Chancerel ; illustrée par André Galland. -- Paris : La Renaissance du Livre, 1916.

28 p. : ill. (some col.) ; 25 cm.

'Il a été tiré de cet ouvrage 100 exemplaires sur papier Japon, rehaussé d'aquarelle, numérotés de 1 à 100. No 99.'

2245

Char, René.

Fureur et mystère : poèmes. -- 4e éd. -- [Paris] : Gallimard, 1948.

264 p. ; 19 cm.

2246

Charasson, Henriette.

M. de Porto-Riche, ou, Le 'Racine juif' / Henriette Charasson. -- 3e éd. -- Paris : Éditions du Siècle, c1925.

127 p. ; 19 cm. -- (Les pamphlets du siècle)

2247

Charenso, Georges.

Comment ils écrivent. -- Paris : Éditions Montaigne, 1932.

220 p. : ill. ; 19 cm. -- (Histoire littéraire)

2248

Charles, R. Gaston.

La danseuse nue et la Dame à la Licorne : étude d'art et de psychologie / R. Gaston Charles. -- Paris : Mercure de France, 1908.

317 p. ; 19 cm.

2249

Charles Maurras. -- Paris : Éditions de la revue Le Capitole, c1925.

169 p. : ill., facsim. (5 fold. 1.) ; 24 cm. -- (Les contemporains : études, portraits, documents, biographies)

1847 copies printed. '1300 exemplaires (numérotés de 516 à 1615) de l'édition originale sur papier alfa. no 743.'

2250

Chassé, Charles.

Sous le masque d'Alfred Jarry (?) : les sources d'Ubu-roi / par Charles Chassé. -- Paris : H. Floury, 1921.

94 p. : ill. ; 20 cm.

2251

Chennevière, Georges.

La légende du roi d'un jour / G. Chennevière ; avec un portrait de l'auteur gravé sur bois par G. Aubert. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1927.

60 p. : port. ; 19 cm. -- ('Une œuvre, un portrait.' Nouv. sér.)

700 copies printed. 'Six cent quatre vingt treize exemplaires sur vélin simili cuve des papeteries Navarre (dont quatre vingt treize hors commerce, numérotés de I à XCIII, et six cents numérotés de 1 à 600) ... Exemplaire numéro 1.'

2252

Chennevière, Georges.

(Œuvres poétiques / préface de Jules Romains ; introduction par André Cuise-  
nier et René Maublanc. -- 4e éd. -- Paris : Gallimard, 1929.

230 p. ; 19 cm.

2253

Cim, Albert.

Récréations littéraires : curiosités et singularités, bévues et lapsus, etc. : poètes et auteurs dramatiques romanciers. -- Paris : Hachette, 1920.

253 p. ; 22 cm.

2254

Claudé, Paul.

L'annonce faite à Marie : mystère en quatre actes et un prologue. -- 11e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1917.

211 p. ; 20 cm.

2255

Claudé, Paul.

Art poétique : Connaissance du temps ; Traité de la co-nnaissance au monde et de soi-même, Développement de l'église. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1915.

221 p. ; 19 cm.

\*2256

Claudel, Paul.

Cent phrases pour éventails / par Paul Claudel. -- Tokio : [Koshiba], 1927.

3 v. in portf. ; 30 x 10 cm.

No. 103 of 200 copies printed.

2257

Claudel, Paul.

Le chemin de la croix / par Paul Claudel ; avec des bois gravés au canif par Jean Marchand. -- Paris : L'Art catholique, 1918.

30 p. : ill. ; 17 cm.

2258

Claudel, Paul.

Cinq grandes odes : suivies d'un Processionnal pour saluer le siècle nouveau / Paul Claudel. -- 5e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919.

204 p. ; 20 cm.

2259

Claudel, Paul.

Connaissance de l'est. -- Paris : Mercure de France, 1917.

261 p. ; 19 cm.

2260

Claudel, Paul.

Corona benignitatis anni Dei. -- 7e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

240 p. : 1 ill. ; 20 cm.

2261

Claudel, Paul.

Un coup d'œil sur l'âme japonaise : discours aux étudiants de Nikko / avec un portrait de l'auteur gravé sur cuivre par Foujita. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1923.

66 p. : port. ; 19 cm.

2262

Claudel, Paul.

Deux poèmes d'été : la cantate à trois voix : protée, drame satyrique.

-- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1914.

205 p. ; 20 cm.

2263

Claudel, Paul.

Écoute, ma fille. -- 34e éd. -- Paris : Gallimard, c1934.

126 p. ; 19 cm.

\*2264

Claudel, Paul.

L'endormie / Paul Claudel. -- [Paris] : É. Champion, 1925.

[29] leaves ; 27 cm.

No. 12 of a limited edition of 130 copies.

2265

Claudel, Paul.

Feuilles de saints / Paul Claudel. -- 3e éd. -- Paris : Gallimard, 1925.

205 p. ; 18 cm.

2266

Claudel, Paul.

La messe là-bas. -- 4e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919.

68 p. ; 26 cm.

2267

Claudel, Paul.

La nuit de Noël de 1914. -- Paris : L'Art catholique, 1915.

63 p. : front. ; 21 cm.

2268

Claudé, Paul.

Ode jubilaire : pour le six-centième anniversaire de la mort de Dante / Paul Claudé ; avec un portrait de l'auteur en lithographie par Raoul Dufy. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1921.

47 p. : port. ; 19 cm.

2269

Claudé, Paul.

L'oiseau noir dans le soleil levant / Paul Claudé. -- 16e éd. -- Paris : Gallimard : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1929.

248 p. ; 19 cm.

2270

Claudé, Paul.

L'otage : drame en trois actes. -- 8e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919, c1911.

219 p. ; 20 cm.

2271

Claudé, Paul.

L'ours et la lune : farce pour un théâtre de marionnettes. -- 4e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919.

67 p. : music. ; 26 cm.

2272

Claudé, Paul.

Le pain dur : drame en trois actes. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1918.

158 p. ; 19 cm.

2273

Claudé, Paul.

Le père humilié : drame en quatre actes. -- 5. éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

189 p. ; 20 cm.

\*2274

Claudé, Paul.

Sainte Geneviève : pème / par Paul Claudé. -- Tokio : Chinchiocha, 1923. [35] p. : col. ill. ; 33 x 14 cm.

No. 4 of 1000 copies printed.

2275

Claudé, Paul.

Le soulier de satin, ou, Le pire n'est pas toujours sûr / Paul Claudé. -- 10e éd. -- Paris : Gallimard, 1930, c1929.

2 v. ; 18 cm.

Contents: v. 1. Première et deuxième journées -- v. 2. Troisième et quatrième journées.

2276

Claudé, Paul.

Théâtre : (première série). -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1915-1919. 4 v. ; 19 cm.

Contents: 1. Tête d'or (première et seconde versions). 1919 -- 2. La ville (première et seconde versions). 4e éd. 1915 -- 3. La jeune fille Violaine. L'échange. 1919 -- 4. Le repos du septième jour, L'Agamemnon d'Eschyle vers d'exil. [1919]

2277

Claudé, Paul.

Trois pèmes de guerre. -- 9e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1915.

26 p. ; 26 cm.

2278

Claudé, Paul.

Verlaine / Paul Claudé ; orné de dix gravures sur bois par André Lhote. -- Paris : Édition de la Nouvelle Revue Française, 1922.

[15] p., [10] leaves of plates : ill. ; 25 cm.

No. 300 of 525 copies printed.

2279

Claudé, Paul.

Le Vieillard sur le Mont Omi / par Paul Claudé ; papillons et ombres de papillons par Audrey Parr. -- Paris : Société d'édition 'Le livre', 1927.

[51] leaves : ill. ; 17 cm.

No. 198 of 230 copies printed.

2280

Clemenceau, Georges.

Le voile du bonheur : pièce en un acte / Georges Clemenceau ; musique de scène de Gabriel Fauré. -- Paris : Charpentier et Fasquelle, 1918.

63 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

2281

Cocteau, Jean.

L'ange heurtebise : poème / Jean Cocteau ; avec une photographie de l'ange par Man Ray. -- Paris : Stock, 1925.

15 p. ; 39 cm.

No. 207 of 355 copies printed.

2282

Cocteau, Jean.

La danse de Sophocle : poèmes / Jean Cocteau. -- Paris : Mercure de France, 1912.

216 p. ; 19 cm.

2283

Cocteau, Jean.

Les enfants terribles : roman. -- 50e éd. -- Paris : B. Grasset, 1930, c1929.

228 p. ; 19 cm. -- ('Pour mon plaisir' ; 2)

2284

Cocteau, Jean.

Les enfants terribles / [illustrés par l'auteur.]. -- 4e éd. -- [Paris] : Éditions Grasset, 1934, c1935.

61 leaves of plates ; 22 cm.

2285

Cocteau, Jean.

Une entrevue sur la critique avec Maurice Rouzaud / Jean Cocteau. -- [Paris : É. Champion], 1929.

44, [1] p. ; 17 cm. -- (Les amis d'Édouard ; no 145)

No. 69 of 210 copies printed.

2286

Cocteau, Jean.

Essai de critique indirecte. -- 16e éd. -- Paris : B. Grasset, 1932.

xiv, 262 p. : front. ; 19 cm.

2287

Cocteau, Jean.

La lampe d'Aladin : poèmes / Jean Cocteau. -- Paris : Société d'Éditions, 1909.

187 p. ; 19 cm.

2288

Cocteau, Jean.

Lettre à Jacques Maritain. -- 3e éd. -- Paris : Stock, 1926.

70 p. ; 19 cm.

2289

Cocteau, Jean.

Le livre blanc / précédé d'un frontispice et accompagné de 17 dessins de Jean Cocteau. -- Paris : Éditions du Signe, 1930.

67 p., [17] leaves of plates : ill. (some col.) ; 30 cm.

No. 331 of 450 copies printed.

2290

Cocteau, Jean.

Mon premier voyage : (tour du monde en 80 jours). -- 16e éd. -- Paris : Gallimard, 1937, c1936.

231 p. ; 19 cm.

\*2291

Cocteau, Jean.

Le mystère de Jean l'oiseleur : monologues, 1924. -- [Paris : É. Champion, 1925]

33, [2] leaves : ill. ; 28 cm.

142 copies printed. ' ... 130 exemplaires dont 10 sur Japon de A à J. [No] J. '

2292

Cocteau, Jean.

Le mystère laïc (Giorgio de Chirico) : essai d'étude indirecte / avec cinq dessins de Giorgio de Chirico. -- Paris : Éditions des Quatre chemins, 1928.

80 p. ; 20 cm.

2293

Cocteau, Jean.

La noce massacrée (souvenirs) : 1. Visites à Maurice Barrès. -- Paris : La Sirène, 1921.

82p. ; 18 cm.

2294

Cocteau, Jean.

(Édipe-roi ; Roméo et Juliette / Jean Cocteau. -- Paris : Plon, 1928.

201 p. : ill. ; 20 cm. -- (Le Roseau d'or : œuvres et chroniques ; 23)

2295

Cocteau, Jean.

Opéra : œuvres poétiques 1925-1927 / couverture de Christian Bérard. -- Paris : Stock, 1927.

89 p. ; 19 cm.

2296

Cocteau, Jean.

Opium, journal d'une désintoxication / dessins de l'auteur. -- 12e éd. -- Paris : Stock, 1931.

264 p. : ill. ; 20 cm.

2297

Cocteau, Jean.

Orphée : tragédie en un acte et un intervalle / Jean Cocteau. -- 4e éd. -- Paris : Stock, 1927.

131 p., [1] leaf of plates ; 19 cm.

2298

Cocteau, Jean.

Plain-chant : poème / Jean Cocteau. -- 2e éd. -- Paris : Stock, 1923.

48 p. ; 19 cm.

2299

Cocteau, Jean.

Poésie, 1916-1923. -- 8e éd. -- Paris : Gallimard, 1927, c1925.

468 p. ; 19 cm.

2300

Cocteau, Jean.

Poésies, 1917-1920 / Jean Cocteau. -- Paris : Éditions de la Sirène, 1920.

129 p. ; 23 cm.

No. 110 of 1032 copies printed.

2301

Cocteau, Jean.

Portraits-souvenir, 1900-1914 / illustrations de l'auteur. -- 13e éd. -- Paris : B. Grasset, 1935.

249 p. : ill. ; 19 cm.

2302

Cocteau, Jean.

Prière mutilée / Jean Cocteau. -- Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1925.

[29] p. ; 20 cm. -- (Collection de l'horloge : une heure, un poète ; [1])

No. 103 of 175 copies printed.

2303

Cocteau, Jean.

Le rappel à l'ordre. -- 10e éd. -- Paris : Stock, 1926.

296 p. ; 19 cm.



2304

Cocteau, Jean.

La rose de François : poème inédit / par Jean Cocteau. -- Paris : F. Bernouard, [1923]

[28] p. ; 15 cm. -- (Collection alter ego ; no 5)

2305

Cocteau, Jean.

Le secret professionnel, suivi des Monologues de L'Oiseleur / Jean Cocteau. -- Paris : Sans Pareil, 1925.

105 p., [12] leaves of plates : col. ill. ; 24 cm.

No. 105 of 530 copies printed.

2306

Colette.

Réverie de nouvel an / Colette. -- Paris : Stock, 1923.

64 p. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 8)

2307

Corday, Michel.

Vénus, ou, Les deux risques / Michel Corday. -- Paris : E. Fasquelle, 1901.

277 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

2308

Corpechot, Lucien.

Souvenirs d'un journaliste. -- Paris : Plon, 1937-

v. ; 19 cm.

Contents: [3] Paul Adam -- Robert de Montesquiou -- Gyp -- Anna de Noailles -- J. -E. Blanche. 1937.

2309

Couffignal, Robert.

L'inspiration biblique dans l'œuvre de Guillaume Apollinaire. -- Paris : Lettres modernes, 1966.

211 p. ; 22 cm. -- (Bibliothèque des lettres modernes ; 8)

2310

Coulevain, Pierre de.

Au cœur de la vie / Pierre de Coulevain. -- 118e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1920.

411 p. ; 19 cm.

2311

Crémieux, Benjamin.

Inventaires : inquiétude et reconstruction : essai sur la littérature d'après guerre. -- Paris : R.A. Corrèa, 1931.

270 p. ; 19 cm.

2312

Curel, François de.

La fille sauvage : pièce en cinq actes / François de Curel. -- Paris : G. Crès, 1919.

157 p. ; 19 cm.

2313

Curel, François de.

Le repas du lion : pièce en quatre actes. -- Éd. définitive. -- Paris : G. Crès, 1919.

155 p. ; 18 cm.

2314

Curel, François de.

Théâtre complet : textes remaniés par l'auteur avec l'historique de chaque pièce, suivis des souvenirs de l'auteur. -- Paris : G. Crès, 1919-24.

6 v. ; 19 cm.

Contents: t. 1. La danse devant le miroir ; La figurante. 12e éd. 1920 -- t. 2. L'envers d'une sainte ; Les fossiles. 11e éd. 1920 -- t. 3. L'invitée ; La nouvelle idole. 9e éd. 1920 -- t. 4. Le repas du lion ; La fille sauvage. 10e éd. 1919 -- t. 5. Le coup d'aile ; L'âme en folie. 7e éd. 1922 -- t. 6. La comédie du génie ; L'ivresse du sage. 4e éd. 1924.

- 2315  
Cyril, V.  
Une main sur la nuque / V. Cyril. --  
Nouv. éd. -- Paris : P. Ollendorff, [19  
--]  
295 p. ; 19 cm.
- 2316  
David, André.  
Rachilde, homme de lettres, son  
œuvre : document pour l'histoire de la  
littérature française. -- 4e éd. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Critique, 1924.  
86 p. : port., facsim. ; 20 cm.
- 2317  
Delaporte, Louis.  
Anatole France : conférence faite le  
vendredi 11 Janvier 1901 au jeune  
Barreau d'Anvers / Louis Delaporte. --  
[Paris] : A. Fontemoing, [1901]  
30 p. ; 17 cm.
- 2318  
Delteil, Joseph.  
Les chats de Paris / Joseph Delteil.  
-- Paris : Montaigne, 1930, c1929.  
171 p. ; 19 cm.
- 2319  
Delteil, Joseph.  
Ode à Limoux ; suivi de Hymne à la  
robe future / Joseph Delteil. -- Paris :  
Éditions des Cahiers Libres, 1927.  
[39] p. ; 20 cm. -- (Collection de  
l'horloge : une heure, un poète ; [8])  
'... 225 exemplaires numérotés ... No  
92.'
- 2320  
Demolder, Eugène.  
Le jardinier de la Pompadour : roman.  
-- 4e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1904.  
289 p. ; 19 cm.
- 2321  
Demolder, Eugène.  
La route d'émeraude : roman. -- 8e éd.  
-- Paris : Mercure de France, [19--?]  
358 p. ; 19 cm.
- 2322  
Derème, Tristan.  
Decalendrier / par X\*\*\* [pseud.]. --  
Paris : Cité des Livres, 1927.  
83 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des  
lettres, X)  
495 copies, printed. '... 25 exem-  
plaires sur madagascar réservés à M.  
Édouard Champion, marqués alphabétique-  
ment de A à Z ... Exempleire M.'
- 2323  
Derème, Tristan.  
En rêvant à P.-J. Toulet. -- [Paris] :  
Le Divan, 1927.  
154 p. ; 19 cm.  
No. 256 of 900 copies printed.
- 2324  
Derème, Tristan.  
L'enlèvement sans clair de lune, ou,  
Les propos et les amours de M. Théodore  
Decalandre / Tristan Derème ; préface  
de M. Théodore Decalandre. -- Paris :  
Émile-Paul, 1925.  
lviii, 151 p. ; 19 cm.
- 2325  
Derème, Tristan.  
L'escargot bleu. -- Paris : B.  
Grasset, 1936.  
280 p. ; 19 cm.
- 2326  
Derème, Tristan.  
Le poème de la pipe et de l'escargot /  
par Tristan Derème. -- Paris : Émile-  
Paul, 1920.  
23 p. ; 22 cm.  
No. 41 of 515 copies printed.

- 2327  
Derème, Tristan.  
Poèmes des Colombes / Derème Tristan.  
— 13e éd. -- Paris : Émile-Paul, 1929.  
200 p. ; 19 cm.
- 2328  
Derème, Tristan.  
Le Quatorze juillet, ou, Petit art de  
rimer quand on manque de rimes / par  
Tristan Derème. -- Paris : Émile-Paul,  
1925.  
61 p. ; 19 cm.
- 2329  
Derème, Tristan.  
La verdure dorée : poèmes / Tristan  
Derème ; préface de Philippe Huc. -- 11e  
éd. -- Paris : Émile-Paul, 1925.  
x, 270 p. ; 19 cm.
- 2330  
Derème, Tristan.  
Le zodiaque, ou, Les étoiles sur  
Paris : poèmes / Tristan Derème ;  
introd. et notes de Théodore Decalandre ;  
édition revue par l'auteur ; bois ori-  
ginaux de Jean Feildel. -- Paris :  
Éditions Prométhée, 1930, c1929.  
156 p. : ill. ; 29 cm.  
No. 77 of 500 copies printed.
- 2331  
Derennes, Charles.  
L'amour fessé : roman. -- 2e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1906.  
240 p. ; 19 cm.
- 2332  
Descaves, Lucien.  
Philémon, vieux de la vieille : roman  
/ Lucien Descaves. -- Paris : P. Ollen-  
dorff, c1913.  
360 p., [2] leaves of plates (1 folded) :  
ill., facsim. ; 19 cm.  
No. 104 of 550 copies printed.
- 2333  
Deubel, Léon.  
Œuvres de Léon Deubel / préface de  
Georges Duhamel. -- Paris : Mercure de  
France, 1929.  
285 p. ; 21 cm.
- 2334  
Divoire, Fernand.  
Ames / par Fernand Divoire ; avec une  
préface héliogravée de Jean Metzinger ;  
et un frontispice de Guy Dollian. --  
Paris : Les poètes de la renaissance du  
livre, 1918.  
163 p. : 2 ill. ; 17 cm.  
No. 366 of 500 copies printed.
- 2335  
Divoire, Fernand.  
Orphée / par Fernand Divoire. --  
Paris : [La Renaissance du Livre], 1922.  
139 p. ; 17 cm. -- (Les poètes de la  
renaissance du livre)  
No. 265 of 400 copies printed.
- 2336  
Donnay, Maurice.  
La chasse à l'homme : comédie en  
trois actes / Maurice Donnay. -- Paris :  
E. Flammarion, c1920.  
247 p. ; 19 cm.
- 2337  
Donnay, Maurice.  
Molière. -- 8e éd. -- Paris : A.  
Fayard, [c1911]  
384 p. ; 19 cm.
- 2338  
Donnay, Maurice.  
Théâtre / Maurice Donnay. -- Paris :  
E. Fasquelle, 1912-  
v. ; 19 cm.  
Contents: t.1. Lysistrata ; Eux! ;  
Folle entreprise ; Éducation de prince.  
1912 -- t.2. Amants ; La douloureuse ;  
L'affranchie. 1912 -- t.6. La patronne ;  
Le ménage de Molière. 1913.

- 2339  
Dorgelès, Roland.  
Le château des brouillards : roman /  
Roland Dorgelès. -- Paris : A. Michel,  
[c1932]  
313 p. ; 19 cm.
- 2340  
Dorgelès, Roland.  
Montmartre, mon pays / Roland Dor-  
gelès. -- Paris : Madame Lesage, 1925.  
72 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ;  
10)  
325 copies printed. ' ... 75 exem-  
plaires sur papier Roma jaune paille, nu-  
mérotes en chiffres romains I à LXXV ...  
No XIII. '
- 2341  
Dormoy, Marie.  
Souvenirs et portraits d'amis. --  
[Paris] : Mercure de France, 1963.  
307 p. ; 21 cm.
- 2342  
Dornis, Jean.  
Hommes d'action et de rêve / Jean  
Dornis. -- Paris : G. Crès, 1921.  
333 p. ; 19 cm.
- 2343  
Drieu La Rochelle, Pierre.  
Une femme à sa fenêtre. -- 15e éd. --  
Paris : Gallimard, 1930, c1929.  
284 p. ; 19 cm.
- 2344  
Drieu La Rochelle, Pierre.  
Fond de cantine / Pierre Drieu La  
Rochelle. -- Édition originale. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Française, 1920.  
81 p. ; 19 cm.  
No. 686 of 800 copies printed.
- 2345  
Drieu La Rochelle, Pierre.  
Interrogation : poèmes. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, 1917.  
98 p. ; 21 cm.
- 2346  
Dubech, Lucien.  
Quand j'étais général / par Lucien  
Dubech. -- Paris : La Cité des Livres,  
1925.  
62 p. ; 16 cm. -- (L'alphabet des  
lettres ; D)  
495 copies printed. ' ... 25 exem-  
plaires sur madagascar réservés à M.  
Édouard Champion, marqués alphabétique-  
ment de A à Z ... Exemple P. '
- 2347  
Du Bos, Charles.  
Le dialogue avec André Gide. -- 6e éd.  
-- Paris : Au sans pareil, 1929.  
ix, 356 p. ; 20 cm.
- 2348  
Duhamel, Georges.  
Civilisation : 1914-1917 / Georges  
Duhamel. -- 51e éd. -- Paris : Mercure  
de France, 1922, c1918.  
272 p. ; 19 cm.
- 2349  
Duhamel, Georges.  
Compagnons : poèmes. -- 6e éd. --  
Paris : Gallimard, 1927, c1918.  
110 p. ; 19 cm.
- 2350  
Duhamel, Georges.  
Confession de minuit / Georges  
Duhamel ; 25 bois originaux de Hermann  
Paul. -- Paris : A. Fayard, [1936?]  
124 p. : ill. ; 24 cm. -- (Le livre de  
demain)

2351

Duhamel, Georges.

Le dernier / par Georges Duhamel. -- Paris : Madame Lesage, c1925.

45 p. : mounted phot. (ports.) fold. facsim. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ; [7])

325 copies printed. ' ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII. '

2352

Duhamel, Georges.

Élégies. -- 7e éd. -- Paris : Mercure de France, 1920.

104 p. ; 19 cm.

2353

Duhamel, Georges.

Guerre et littérature : conférence faite le 13 janvier 1920 à la Maison des amis des livres / Georges Duhamel. -- Paris : A. Monnier, 1920.

52 p. ; 25 cm. -- (Les cahiers des amis des livres ; Cahier 2)

No. 234 of 1025 copies printed.

2354

Duhamel, Georges.

L'homme en tête : poème / Georges Duhamel. -- Paris : 'Vers et Prose', 1909.

192 p. ; 20 cm.

\*2355

Duhamel, Georges.

Des légendes, des batailles. -- Paris : Edition de 'l'Abbaye', 1907.

160 p. ; 19 cm.

2356

Duhamel, Georges.

Le miracle : suivi de La chambre de l'horloge. -- Paris : Stock, 1923.

63 p. : ill. ; 14 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; [19])

2357

Duhamel, Georges.

L'œuvre des athlètes : comédie en quatre actes, représentée pour la première fois sur le Théâtre du Vieux-Colombier, le 10 avril 1920, suivie de La pointe et Ropiteau, comédie en un acte. -- 6e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

216 p. ; 20 cm.

2358

Duhamel, Georges.

Paul Claudel : le philosophe, le poète, l'écrivain, le dramaturge, suivi de propos critiques. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1919.

279 p. ; 19 cm.

2359

Duhamel, Georges.

Les Poètes et la poésie, 1912-1914 : ouvrage revu et augmenté. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1922.

282 p. ; 19 cm.

\*2360

Duhamel, Georges.

Le prince Jaffar. -- [Paris : É. Champion], 1924.

46, [1] leaves ; 24 cm.

No. 35 of 130 copies printed.

2361

Duhamel, Georges.

Selon ma loi : poèmes. -- Paris : E. Figuière, 1910.

157 p. ; 19 cm. -- (Collection 'Œuvres et jours')

2362

Dujardin, Édouard.

L'initiation au péché et à l'amour : roman / Édouard Dujardin. -- 12e éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.

244 p. ; 19 cm.

2363

Durry, Marie-Jeanne.

Guillaume Apollinaire : Alcools. --  
Paris : Société d'édition d'enseigne-  
ment supérieur, 1956-1964.

3 v. ; 18 cm.

Contents: t.2. Entre le symbolisme et  
le surréalisme. 1964 -- t.3. A travers  
alcools. Épilogue. 1964.

2364

Dussane, Béatrix.

Des fleurs pour Araminte / Dussane.  
-- Abbeville, France : F. Paillart,  
1930.

14 p. ; 17 cm. -- (Les amis d'Édouard ;  
no. 152)

No. 223 of 231 copies printed.

2365

Duvernois, Henri.

Edgar : roman. -- Paris : E. Flamma-  
rion, c1919.

265 p. ; 20 cm.

2366

Eluard, Paul.

L'amour la poésie. -- 5e éd. -- Paris,  
Gallimard, c1929.

133 p. ; 19 cm.

2367

Eluard, Paul.

Les animaux et leurs hommes : les  
hommes et leurs animaux / Paul Eluard ;  
avec cinq dessins d'André Lhote. --  
Paris : Au Sans pareil, 1920.

44 p. : ill. ; 20 cm. -- (Collection de  
littérature)

2368

Eluard, Paul.

Capitale de la douleur. -- 2e éd. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Française, 1926.

151 p. ; 19 cm.

2369

Eluard, Paul.

Chanson complète / Paul Eluard. --  
Paris : Gallimard, c1939.

62 p. ; 26 cm.

2370

Eluard, Paul.

Les Nécessités de la vie ; et, Les  
Conséquences des rêves ; précédé d'Exem-  
ples / Paul Eluard ; note de Jean  
Paulhan. -- Paris : Au Sans pareil,  
1921.

74 p. ; 19 cm.

No. 372 of 635 copies printed.

2371

Eluard, Paul.

Répétitions / Paul Eluard ; dessins  
de Max Ernst. -- Paris : Au Sans Pareil,  
1922.

51 p. : ill. (1 col.) ; 22 cm.

No. 115 of 350 copies printed.

2372

Eluard, Paul.

La Vie immédiate / Paul Éluard. --  
Paris : Cahiers Libres, 1932.

170 p. ; 20 cm.

No. 661 of 1010 copies printed.

2373

Eluard, Paul.

Les yeux fertiles / Paul Eluard; avec  
un portrait et quatre illustrations par  
Pablo Picasso. -- [Paris] : G.L.M.,  
1936.

88 p. : ill., ports. ; 19 cm.

No. 57 of 1500 copies printed.

2374

Emmanuel, Pierre.

Combats avec tes défenseurs. -- Paris :  
P. Seghers, 1945.

48 p. ; 19 cm. -- (Collection Poésie)

2375

Emmanuel, Pierre.

La liberté guide nos pas / par Pierre Emmanuel. -- Paris : P. Seghers, 1946.

93 p. ; 20 cm. -- (Collection Poésie ; 46)

2376

Erlande, Albert.

Festival / Albert Erlande ; orné de bois gravés par André Favory. -- Paris : Librairie de France, c1924.

[58] p. : ill. ; 29 cm.

No. 376 of 475 copies printed.

2377

Escholier, Raymond.

Le chaudron de cuivre / par Raymond Escholier. -- Paris : Cité des Livres, 1925.

71 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; E)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemple P. '

2378

Etiemble.

Supervielle / par Etiemble. -- [Paris] : Gallimard, 1960.

327 p. : ill., ports., facsim. ; 19 cm. -- (La Bibliothèque idéale)

2379

Études, souvenirs, témoignages, Pierre Bucher, 1869-1921. -- Paris : Plon-Nourrit, 1922.

337 p. : ports. ; 19 cm.

2380

Fabré, Lucien.

Essai sur le génie de Copernic / Lucien Fabré. -- [Paris] : Marcelle Lesage, 1926.

58 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ; [8])

325 copies printed. ' ... 60 exemplaires sur papier Roma paille, numérotés en chiffres romains I à LX ... No XLIII. '

2381

Fabré, Lucien.

Rabevel, ou, Le mal des ardents. -- Éd. originale. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1923.

3 v. ; 19 cm.

Contents: [1] La jeunesse de Rabevel. 32e éd -- [2] Le financier Rabevel. 28e éd -- [3] La fin de Rabevel. 30e éd.

2382

Fabureau, Hubert.

Guillaume Apollinaire, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française.

-- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, c1932.

94 p. : facsim., port. ; 20 cm. -- (Collection des célébrités contemporaines. 2e série ; no 9)

2383

Faguet, Emile.

André Chénier / par Émile Faguet. -- Paris : Hachette, 1916.

188 p. ; 19 cm. -- (Les Grands écrivains français)

2384

Faguet, Emile.

Balzac / par Émile Faguet. -- Paris : Hachette, 1913.

201 p. ; 19 cm. -- (Les Grands écrivains français)

2385

Faguet, Emile.

Madame de Sévigné / par Émile Faguet. -- Paris : Éditions d'Art et de Littérature, c1910.

201 p. : ports. ; 19 cm. -- (Les femmes illustres)

2386

Fagus.

Clavecin / par Fagus. -- Paris : A la Cité des livres, 1926.

81 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; F)

No 344 of 495 copies printed.

2387  
Fagus.  
La danse macabre : poème. -- Amiens :  
E. Malfère, 1920.  
155 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque du  
hérisson)

2388  
Fagus.  
Frère tranquille : poème ; suivi de  
La dévotion aux princesses gardiennes  
et Du jeu-parti de Futile / Fagus. --  
Éd. originale. -- Amiens : E. Malfère,  
1922.  
189 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque du  
hérisson)

2389  
Fagus.  
La prière des quarante heures, ou,  
Les XIV stations sous l'horloge du  
destin (fragment de la guirlande à  
l'épousée) / poème par Fagus. -- Paris :  
Les Éditions 'Gallus', 1920.  
32 p. ; 28 cm.

2390  
Fagus.  
Rythmes / Fagus. -- Paris : Éditions  
des Cahiers Libres, 1926.  
[48] p. ; 20 cm. -- (Collection de  
l'horloge : une heure, un poète ; [6])  
No. 92 of 225 copies printed.

2391  
Fargue, Léon-Paul.  
Espaces : Épaisseurs, Vulturne. --  
7e éd. -- Paris : Gallimard, c1929.  
212 p. ; 19 cm.  
Contents: Épaisseurs -- Vulturne. 1.  
Vous faites un songe. 2. De stade en  
stade.

2392  
Fargue, Léon-Paul.  
Lanterne magique. -- [Marseille] : R.  
Laffont, 1944.  
283 p. ; 17 cm.

2393  
Fargue, Léon-Paul.  
Les ludions de Léon Paul Fargue /  
illustrés par Marie Monnier. -- [Paris] :  
J.O. Fourcade, 1930.  
[8] folded sheets in binder : ill. ; 32  
cm.  
No. 32 of 237 copies printed.

2394  
Fargue, Léon-Paul.  
Poèmes : suivis de Pour la musique.  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1919.  
149 p. ; 20 cm.

2395  
Fargue, Léon-Paul.  
Sous la lampe : Suite familière, Bana-  
lité. -- 7e éd. -- Paris : Gallimard,  
c1929.  
226 p. ; 19 cm.

\*2396  
Fargue, Léon-Paul.  
Tancredi / Léon-Paul Fargue. -- Paris :  
[s.n.], 1911 (Saint-Pourçain-sur-Sioule  
: A. Raymond)  
62 p. ; 21 cm.  
No. 171 of 212 copies printed.

2397  
Faure, Elie.  
Les constructeurs fragments / Elie  
Faure. -- Paris : Stock, 1922.  
63 p. : ill. ; 15 cm. -- (Les contempo-  
rains : œuvres et portraits au XXe siècle ;  
4)

2398  
Faure Favier, Louise.  
Souvenirs sur Guillaume Apollinaire /  
avec un portrait inédit, dix photogra-  
phies, quatre autographes et deux  
dessins originaux de Marie Laurencin.  
-- Paris : B. Grasset, c1945.  
242 p., 16 leaves of plates ; 19 cm.



- 2399  
Fay, Bernard.  
Panorama de la littérature contemporaine / Bernard Fay. -- 11e éd. -- Paris : Éditions du Sagittaire, c1925.  
214 p. ; 19 cm.
- 2400  
Fayard, Jean.  
Dans le monde où l'on s'abuse / Jean Fayard. -- Paris : A. Fayard, 1925.  
105 p. : ill. (some col.) ; 25 cm.  
1625 copies printed. 'Il a été tiré en outre : 50 exemplaires sur papier Lafuma Madagascar, marqués alphabétiquement de A à AZ ... Exemplaire N.'
- 2401  
Fernandez, Ramon.  
André Gide / Ramon Fernandez. -- Paris : R.-A. Corrêa, 1931.  
265 p. ; 18 cm.
- 2402  
Fettweis, Christian.  
Apollinaire en Ardenne / Christian Fettweis. -- Bruxelles : R. Henriquez, 1934.  
98 p. : facsim., port. ; 19 cm.  
No. 83 of 350 copies printed.
- 2403  
Feuillade, Lucien.  
Pour la cendre d'Hélène : poèmes. -- 4e éd. -- [Paris] : Gallimard, 1948.  
128 p. ; 19 cm.
- 2404  
Fleuret, Fernand.  
Sœur Félicité / Fernand Fleuret ; récit orné de six images hors texte dessinées et gravées à l'eau-forte par Yves Alix. -- Paris : Au sans pareil, 1926.  
74 p., 6 leaves of plates : ill. ; 19 cm.  
No. 737 of 1175 copies printed.
- 2405  
Fontaine, Anne.  
Henri Mondor / Anne Fontaine. -- [Paris] : Grasset, 1960.  
316 p. : ill., ports., facsim. ; 20 cm.
- 2406  
France, Anatole.  
Au petit bonheur : comédie en un acte. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--]  
66 p. ; 19 cm.
- 2407  
France, Anatole.  
Balthazar. -- 36e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--]  
293 p. ; 19 cm.
- 2408  
France, Anatole.  
La comédie de celui qui épousa une femme muette. -- 11e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, c1913.  
63 p. ; 19 cm.
- 2409  
France, Anatole.  
Les contes de Jacques Tournebroke / Anatole France. -- 58e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, c1924.  
285 p. ; 19 cm.
- 2410  
France, Anatole.  
Crainquebille : pièce en trois tableaux. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--] 70 p. ; 19 cm.
- 2411  
France, Anatole.  
Crainquebille, Putois, Riquet et plusieurs autres récits profitables. -- 75e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1907?]  
315 p. ; 19 cm.

- 2412  
France, Anatole.  
Le crime de Sylvestre Bonnard, membre  
de l'Institut / par Anatole France. --  
173e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1906  
?]  
323 p. ; 19 cm.
- 2413  
France, Anatole.  
Le crime de Sylvestre Bonnard, membre  
de l'institut / illustrations de Paul  
Destez. -- Paris : Calmann-Lévy, [1909]  
122 p. : ill. ; 25 cm. -- (Nouvelle  
collection illustrée ; no 2)
- 2414  
France, Anatole.  
Les désirs de Jean Servien. -- 31e éd.  
-- Paris : Calmann-Lévy, [19--]  
248 p. ; 19 cm.
- 2415  
France, Anatole.  
Les dieux ont soif / Anatole France.  
-- 143e éd. -- Paris : Calmann-Lévy,  
1927, c1912.  
360 p. ; 19 cm.
- 2416  
France, Anatole.  
L'étui de nacre. -- 56e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, [19--]  
315 p. ; 19 cm.
- 2417  
France, Anatole.  
Le génie latin. -- Nouv. éd. / revue  
par l'auteur. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[1917]  
405 p. ; 19 cm.
- 2418  
France, Anatole.  
Histoire comique. -- 64e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, [1889]  
324 p. ; 19 cm.
- 2419  
France, Anatole.  
L'île des pingouins / Anatole France.  
-- 114e éd. -- Paris : Calmann-Lévy,  
1908.  
xv, 419 p. ; 19 cm.
- 2420  
France, Anatole.  
Le jardin d'Epicure. -- Paris :  
Calmann-Lévy, [19--]  
iii, 296 p. ; 19 cm.
- 2421  
France, Anatole.  
Jocaste ; et, Le chat maigre / par  
Anatole France. -- 30e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, [19--]  
299 p. ; 19 cm.
- 2422  
France, Anatole.  
Le livre de mon ami / Anatole France.  
-- 132e éd. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[19--?]  
318 p. ; 19 cm.
- 2423  
France, Anatole.  
Le lys rouge. -- 167e éd. -- Paris :  
Calmann-Lévy, [19--?]  
411 p. ; 19 cm.
- 2424  
France, Anatole.  
Mannequin d'osier / par Anatole  
France. -- 100e éd. -- Paris : Calmann-  
Lévy, [1912]  
350 p. ; 19 cm. -- (Histoire contempo-  
raine ; [t. 2])
- 2425  
France, Anatole.  
Les opinions de M. Jérôme Coignard /  
recueillies par Jacques Tournebroke et  
publiées par Anatole France. -- 55e éd.  
-- Paris : Calmann-Lévy, [189-?]  
290 p. ; 19 cm.

2426

France, Anatole.

L'orme du mail / par Anatole France.

-- 115e éd. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[1909]

336 p. ; 19 cm. -- (Histoire contemporaine ; t. 1)

2427

France, Anatole.

Le petit Pierre. -- Paris : Calmann-Lévy, c1918.

338 p. ; 19 cm.

2428

France, Anatole.

Poésies de Anatole France. -- Paris :  
A. Lemerre, [19--]

289 p. ; 16 cm. -- (Petite bibliothèque  
littéraire)

2429

France, Anatole.

Propos d'Anatole France / Anatole  
France ; recueillis par Paul Gsell. --  
55e éd. -- Paris : Grasset, 1922, c1921.

306 p. ; 20 cm. -- (Les matinées de la  
Villa Said)

2430

France, Anatole.

Le puits de Sainte Claire. -- 40e éd.  
-- Paris : Calman-Lévy, [1903]

304 p. ; 19 cm.

2431

France, Anatole.

Rabelais. -- Paris : Calmann-Lévy,  
1929.

iv, 246 p. ; 20 cm.

2432

France, Anatole.

La révolte des anges / Anatole France.  
-- 84e éd. -- Paris : Calmann-Lévy Editeurs,  
c1914.

416 p. ; 19 cm.

2433

France, Anatole.

La pâtisserie de la reine Pédauque /  
par Anatole France. -- 109e éd. --

Paris : Calmann Lévy, [19--]

388 p. ; 19 cm.

2434

France, Anatole.

Les sept femmes de la Barbe-Bleue et  
autres contes merveilleux. -- 70e éd.

-- Paris : Calmann-Lévy, c1909.

308 p. ; 19 cm.

2435

France, Anatole.

Sur la pierre blanche. -- 79e éd. --  
Paris : Calmann-Lévy, [19--]

320 p. ; 19 cm.

2436

France, Anatole.

Sur la voie glorieuse / Anatole  
France. -- 19. éd. -- Paris : É Cham-  
pion, 1915.

101 p. : facsim. ; 27 cm.

2437

France, Anatole.

Thaïs. -- 114e éd. -- Paris : Calman-  
Lévy, [1890]

350 p. ; 18 cm.

2438

France, Anatole.

La vie littéraire / par Anatole  
France. -- Paris : Calmann-Lévy, [188-?  
-189-?]

4 v. ; 19 cm.

2439

Franconi, Gabriel Tristan.

Poèmes / préf. de Fernand Divoire. --  
Paris : Renaissance du livre, 1921.

102 p. ; 15 cm.

No. 76 of 1000 copies printed.

2440

Gabory, Georges.

Cœurs à prendre / Georges Gabory ; illustré de seize eaux-fortes originales de D. Galanis. -- Paris : Aux Éditions du 'Sagittaire', 1920.

36 p., [1] leaf of plates : ill. ; 22 cm.

No. 102 of 250 copies printed.

2441

Gandon, Yves.

Mascarades littéraires / Yves Gandon. -- Paris : Aux Éditions M.-P. Trémois, c1930.

224 p. ; 19 cm.

Contents: Jean Giraudoux, Georges Duhamel, Colette, Paul Léautaud, François Mauriac, André Suarès, Pierre Benoit, Jean Cocteau, Blaise Cendrars, André Thérive, Jean-Jacques Brousson, Pierre Mac Orlan, André Gide, René Béhaine, Paul Morand, Francis Carco, André Salmon.

2442

Garnier, Auguste Pierre.

Dans l'ombre de Virgile : poème. -- Paris : Garnier, 1955.

42 p. ; 21 cm.

No. 487 of 800 copies printed.

2443

George, Walter Lionel.

Anatole France / by W.L. George. -- London : Nisbet, 1915.

127 p. ; 19 cm. -- (Writers of the Day)

2444

Georges-Michel, Michel.

En jardinant avec Bergson : en juggling avec Kipling, en chassant le crocodile avec Sarah Bernhardt, en boxant avec Maeterlinck, en déjeunant avec Rodin, en goûtant avec Tristan Bernard, en soupant avec Mounet-Sully ... etc.

-- Paris : A. Michel, 1926.

349 p. ; 19 cm.

2445

Géraldy, Paul.

Aimer : pièce en trois actes. -- 66e éd. -- Paris : Stock, c1921.

129 p. ; 19 cm.

2446

Géraldy, Paul.

Débarcadères. -- Abbeville : Impr. F. Paillart, 1931.

40 p. ; 17 cm. -- (Les Amis d'Édouard ; no 155)

'Tiré à 210 exemplaires hors commerce dont ... 200 exemplaires sur Arches numérotés 11 à 210, pour les Amis d'Édouard. Exemple no 93.'

2447

Géraldy, Paul.

Les grands garçons : comédie en un acte. -- 7e éd. -- Paris : Stock, c1922.

48 p. ; 18 cm.

2448

Géraldy, Paul.

Les noces d'argent : comédie en quatre actes / Paul Géraldy. -- 6e éd. -- Paris : G. Crés, 1919.

226 p. ; 19 cm.

2449

Géraldy, Paul.

Le prélude / hors-texte d'Édouard Vuillard. -- 22e éd. -- Paris : Stock, 1923.

133 p. ; 19 cm.

2450

Géraldy, Paul.

Robert et Marianne : comédie en trois actes. -- Paris : Stock, c1925.

155 p. ; 19 cm.

2451

Géraldy, Paul.

Toi et moi. -- 236e éd. -- Paris : Stock, 1924.

148 p. ; 19 cm.

- 2452  
Gérard, Rosemonde.  
Les pipeaux / Rosemonde Gérard. --  
Paris : Bibliothèque-Charpentier, 1923.  
320 p. ; 19 cm.
- 2453  
Germain, André.  
Chants dans la brume. -- Paris :  
Émile-Paul, [1927]  
81 p. ; 20 cm.
- 2454  
Ghéon, Henri.  
Nos directions : réalisme et poésie,  
notes sur le drame poétique, du classi-  
cisme, sur le vers libre. -- 3e éd. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Française, 1911.  
239 p. ; 20 cm.
- 2455  
Gide, André.  
Amyntas. -- Nouv. éd. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, c1925.  
220 p. ; 17 cm.
- 2456  
Gide, André.  
Les caves du Vatican : sotie / André  
Gide. -- 12e éd. -- Paris : Éditions  
de la Nouvelle Revue Française, 1922.  
296 p. ; 19 cm.
- 2457  
Gide, André.  
Dostoïevsky : (articles et causeries)  
/ par André Gide. -- Paris : Plon-  
Nourrit, c1923.  
309 p. ; 20 cm. -- (La critique)
- 2458  
Gide, André.  
Un esprit non prévenu / par André  
Gide. -- Paris : Kra, 1929.  
100 p. ; 19 cm. -- (Vingtième siècle ;  
I)
- 2459  
Gide, André.  
Les faux-monnayeurs : roman / André  
Gide. -- 5e éd. -- Paris : Gallimard,  
c1925.  
503 p. ; 19 cm.
- 2460  
Gide, André.  
L'immoraliste : roman / André Gide.  
-- 8e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1917.  
259 p. ; 19 cm.
- 2461  
Gide, André.  
Isabelle : récit / André Gide. -- 3e  
éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1911.  
182 p. ; 20 cm.
- 2462  
Gide, André.  
Nouveaux prétextes : réflexions sur  
quelques points de littérature et de  
morale / André Gide. -- 5e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1918.  
329 p. ; 19 cm.
- 2463  
Gide, André.  
Oscar Wilde : in memoriam (souvenirs) :  
le "De profundis" / André Gide. -- 7e  
éd. -- Paris : Mercure de France, [1910]  
75 p. : ill. ; 19 cm.
- 2464  
Gide, André.  
Paludes / André Gide. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, 1920.  
126 p. ; 17 cm.
- 2465  
Gide, André.  
Le Prométhée mal enchaîné / André  
Gide. -- Nouv. éd. -- Paris : Gallimard,  
c1925.  
158 p. ; 17 cm.

- 2466  
Gide, André.  
Souvenirs de la Cour d'assises. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1913.  
120 p. ; 20 cm.
- 2467  
Gide, André.  
La symphonie pastorale / André Gide. -- 11e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919.  
145 p. ; 17 cm.
- 2468  
Gide, André.  
La tentative amoureuse, ou, Le traité du vain désir / par André Gide ; avec les aquarelles de Marie Laurencin ; gravées sur bois en couleurs par Jules Germain et L. Petitbarat. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1921.  
37 p. : ill. ; 25 cm.  
No. 94 of 412 copies printed.
- 2469  
Gide, André.  
La tentative amoureuse, ou, Le traité du vain désir (1893). -- Paris : Stock, 1922.  
63 p. ; 14 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits au XXe siècle ; 7)
- 2470  
Gilbert de Voisins.  
Le mirage / Gilbert de Voisins. -- Paris : Michel, c1918.  
320 p. ; 19 cm.
- 2471  
Gillouin, René.  
Idées & figures d'aujourd'hui. -- 3e éd. -- Paris : B. Grasset, 1919.  
267 p. ; 19 cm.
- 2472  
Ginisty, Paul.  
Le fanion : drame en un acte / Paul Ginisty. -- Paris : Librairie Théâtrale, 1908.  
47 p. ; 19 cm.
- 2473  
Giraud, Victor.  
Les maîtres de l'heure : Maurice Barrès. -- Paris : Hachette, c1922.  
160 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque de littérature)
- 2474  
Giraudoux, Jean.  
Le cerf / par Jean Giraudoux. -- Paris : La Cité des Livres, 1926.  
56 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; G)  
495 copies printed. '... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exempleire P.'
- 2475  
Giraudoux, Jean.  
La pharmacienne / Jean Giraudoux. -- Paris : Stock, 1922.  
62 p. : port. ; 14 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits au XXe siècle ; 6)
- 2476  
Giraudoux, Jean.  
Siegfried et le Limousin / par Jean Giraudoux. -- 12e éd. -- Paris : B. Grasset, 1922.  
299 p. ; 19 cm. -- (Collection 'Le roman')
- 2477  
Goll, Claire.  
Poèmes d'amour / Claire et Ivan Goll ; [avec 4 dessins de Marc Chagall]. -- Paris : J. Budry, 1925.  
60 p. : ill. ; 20 cm.  
No. 250 of 625 copies printed.

- 2478  
Goll, Claire.  
Poèmes d'amour / Claire et Ivan Goll ;  
illus. de sept dessins de Marc Chagall.  
-- Paris : Éditions Fourcade, 1930.  
110 p. : ill. ; 23 cm.  
No. 559 of 865 copies printed.
- 2479  
Goll, Claire.  
Poèmes de jalousie / Claire et Ivan  
Goll. -- Paris : J. Budry, 1926.  
46 p. : ill. ; 26 cm.  
No. 22 of 333 copies printed.
- 2480  
Goll, Claire.  
Poèmes de la vie et de la mort /  
Claire et Ivan Goll. -- Paris : J.  
Budry, 1927.  
46 p., [2] leaves of plates ; 26 cm.  
No. 3 of 360 copies printed.
- 2481  
Goll, Yvan.  
Le microbe de l'or : roman / Ivan  
Goll. -- 10e éd. -- Paris : Émile-Paul,  
1927.  
197 p. ; 19 cm. -- (Collection Edmond  
Jaloux)
- 2482  
Goll, Yvan.  
Le nouvel Orphée / Ivan Goll ; illus-  
trations de R. Delaunay, G. Grosz, F.  
Léger. -- 2e éd. -- Paris : La Sirène,  
1923.  
213 p. : ill. ; 20 cm
- 2483  
Gourmont, Jean de.  
Muses d'aujourd'hui. -- Paris :  
Mercure de France, 1910.  
264 p. : ill. (facsim.) ports. ; 19 cm.
- 2484  
Gregh, Fernand.  
La chaîne éternelle : poèmes /  
Fernand Gregh. -- Paris : E. Fasquelle,  
1910.  
463 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)
- 2485  
Gregh, Fernand.  
Prélude féerique : conte bleu en vers.  
-- Paris : Mercure de France, 1909.  
66 p. ; 18 cm.
- 2486  
Guillaume Apollinaire : études et informa-  
tions réunies / par Michel Décaudin. --  
[Paris : Lettres modernes], 1962-  
v. ; 19 cm. -- (La revue des lettres  
modernes)  
Contents: [1er sér.] Le cubisme et l'es-  
prit nouveau. 1962 -- 2e sér. Cinquante-  
naire d'Alcools. 1963 -- 3e sér. Apolli-  
naire et les surréalistes. 1964 -- 4e sér.  
Les Mamelles de Tirésias ; L'Hérésiarque  
et Cie. 1965 -- 5e sér. À propos de Sta-  
velot. 1966.
- 2487  
Gyp.  
La Dame de St. Leu, / par Gyp. -- 14e  
éd. -- Paris : Calmann-Lévy, c1914.  
590 p. ; 20 cm.
- 2488  
Hamp, Pierre.  
L'art et le travail. -- Paris : Stock,  
1923.  
125 p. : port. ; 14 cm. -- (Les contem-  
porains : œuvres et portraits du XXe  
siècle ; 33)
- 2489  
Hamp, Pierre.  
Gens / Pierre Hamp. -- 4e éd. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Française, 1917.  
225 p. ; 22 cm.

- 2490  
Hellens, Franz.  
Éclairages, 1916-1923 / Franz Hellens. -- Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1926.  
[47] p. ; 20 cm. -- (Collection de l'horloge : une heure, un poète ; [5])  
'225 exemplaires numérotés ... No 88.'
- 2491  
Hellens, Franz.  
Le naïf : roman / Franz Hellens. -- Paris : Émile-Paul, 1926.  
297 p. ; 19 cm. -- (Collection Edmond Jaloux)
- 2492  
Henriot, Émile.  
Livres et portraits : (Courrier littéraire). -- Paris : Plon-Nourrit, [1923-27]  
3 v. ; 19 cm. -- (La Critique)  
Contents: [1]. 5e éd. [1923].
- 2493  
Henriot, Émile.  
A quoi rêvent les jeunes gens : enquête sur la jeunesse littéraire. -- Paris : H. et É. Champion, 1913.  
148 p. ; 21 cm.
- 2494  
Henriot, Émile.  
Vignettes et allégories. -- [Paris] : Marcelle Lesage, 1925.  
71 p. ; 16 cm. -- (La folie du sage ; [2])  
325 copies printed. ' ... 60 exemplaires sur papier Roma gris perle, numérotés en chiffres romains I à LX ... No XLIII.'
- 2495  
Hermant, Abel.  
L'âme étrangère : essai de psychologie contemporaine / Abel Hermant. -- Paris : Éditions du Carnet-Critique, 1922.  
32 p. ; 20 cm.
- 2496  
Hermant, Abel.  
Eddy & Paddy / Abel Hermant ; illustrations de J.-E. Blanche. -- Paris : P. Ollendorff, 1895.  
198 p. ; ill. ; 20 cm.
- 2497  
Herold, A. Ferdinand (André-Ferdinand)  
Cléopâtre : drame en cinq actes en vers / A.-Ferdinand Herold. -- Paris : Mercure de France, 1921.  
118 p. ; 19 cm.
- 2498  
Herold, A. Ferdinand (André-Ferdinand)  
Images : tendres et merveilleuses / A.-Ferdinand Herold. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1897.  
256 p. ; 19 cm.
- 2499  
Hervé, Henriette.  
Dilection : poèmes / Henriette Hervé ; préface de Georges de Porto-Riche ; bois originaux d'André Girard. -- Paris : Editions Montaigne, [1925]  
192 p. ; 20 cm. -- (Collection 'claire poésie')  
No. 720 of 850 copies printed.
- 2500  
Hervieu, Paul Ernest.  
La course du flambeau ; La loi de l'homme / illustrations d'après les aquarelles de Louis Malteste. -- Éd. illustrée. -- Paris : A. Fayard, [1911?]  
126 p. ; ill. ; 25 cm. -- (Théâtre complet)
- 2501  
Hirsch, Charles Henry.  
Le Tigre & Coquelicot / Charles-Henry Hirsch. -- Paris : A. Michel, 1905.  
351 p. ; ill. ; 20 cm.



2502

Hommage à Léon-Paul Fargue. -- Paris :  
Librairie de l'Étoile, 1927.  
207 p., [11] p. of plates : ill.,  
facsim., music, ports. ; 26 cm. -- (Les  
feuilles libres ; no 45-46. Nouvelle  
série ; 8e année (juin 1927))

2503

Huard, Georges.  
Anatole France et le quai Malaquais /  
illustré d'un dessin original de M. Ch.  
Jouas. -- Paris : H. Champion, 1926.  
33 p. : front. ; 25 cm.

2504

Imann, Georges.  
L'adieu nocturne / par Georges Imann.  
-- Paris : Cité des Livres, 1926.  
109 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des  
lettres ; I)  
495 copies printed. ' ... 25 exem-  
plaires sur madagascar réservés à M.  
Édouard Champion, marqués alphabétique-  
ment de A à Z ... Exemple P.'

2505

Israël, Madeleine.  
Jules Romains : sa vie, son œuvre.  
-- 3e éd. -- Paris : Kra, 1931.  
251 p. : port. ; 19 cm. -- ('Les docu-  
mentaires')

2506

Jacob, Max.  
Art poétique / par Max Jacob. --  
Paris : Emile-Paul, 1922.  
74 p. ; 16 cm.

2507

Jacob, Max.  
Le cabinet noir : lettres avec commen-  
taires. -- Éd. considérablement augm.  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, c1928.  
260 p. ; 19 cm.

2508

Jacob, Max.  
Le cornet à dés. -- Éd. complète rev.  
et corr. par l'auteur. -- Paris : Stock,  
1923.  
136 p. : port. ; 14 cm. -- (Les contem-  
porains)

2509

Jacob, Max.  
La côte : recueil de chants celtiques  
/ par Max Jacob. -- [Paris : P. Birault],  
1911.  
139 p. : ill. ; 20 cm.

2510

Jacob, Max.  
La défense de tartufe : extases,  
remords, visions, prières, poèmes et  
méditations d'un Juif converti. --  
Paris : Société littéraire de France,  
1919.  
213 p. ; 17 cm.

2511

Jacob, Max.  
Dos d'Arlequin / Max Jacob ; avec  
illustrations de l'auteur. -- Paris :  
Aux Éditions du 'Sagittaire', 1921.  
71 p. : col. ill. ; 22 cm.  
No. 102 of 272 copies printed.

2512

Jacob, Max.  
Filibuth, ou, La montre en or. -- 13e  
éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1923, c1922.  
268 p. ; 19 cm.

2513

Jacob, Max.  
Fond de l'eau / Max Jacob. -- Paris :  
Éditions des Cahiers Libres, 1927.  
[48] p. ; 20 cm. -- (Collection de  
l'horloge : une heure, un poète ; [10])  
No. 91 of 225 copies printed.

2514

Jacob, Max.

Le laboratoire central : poésies / Max Jacob ; avec un portrait de l'auteur, par lui-même. -- Paris : Au sans pareil, 1921.

173 p. : port. ; 20 cm.

No. 306 of 750 copies printed.

\*2515

Jacob, Max.

Les œuvres burlesques et mystiques de frère Matorel mort au couvent / Max Jacob ; illustré de gravures sur bois par André Derain. -- Paris : H. Kahnweiler, 1912.

[153] p. : ill. ; 23 cm.

No. 46 of 106 copies printed.

2516

Jacob, Max.

Les pénitents en maillots roses / par Max Jacob. -- Paris : Aux Éditions du Sagittaire, 1925.

84 p. : facsim. ; 16 cm. -- (Les cahiers nouveaux ; 17)

No. 284 of 900 copies printed.

\*2517

Jacob, Max.

Saint Matorel / Max Jacob ; illustré d'eaux-fortes par Pablo Picasso. -- Paris : Kahnweiler, [1911]

[91] p., [4] leaves of plates : ill. ; 27 cm.

No. 100 of 106 copies printed.

\*2518

Jacob, Max.

Le siège de Jérusalem : grande tentation céleste de Saint Matorel / Max Jacob ; illustré d'eaux-fortes par Pablo Picasso. -- Paris : H. Kahnweiler, [1914]

[149] p. : ill. ; 23 cm.

No. 50 of 106 copies, signed by Max Jacob and Picasso.

2519

Jacob, Max.

Tableau de la bourgeoisie / par Max Jacob ; illustré de lithographies originales et de nombreux dessins par l'auteur. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1929.

220 p., [1] leaf of plates : ill. ; 25 cm. -- (Tableaux contemporains ; no. 9)

No. 47 of 348 copies printed.

2520

Jacob, Max.

Visions des souffrances et de la mort de Jésus fils de Dieu / quarante dessins de Max Jacob ; avec un portrait de l'auteur par lui-même. -- Paris : Quatre chemins, 1928.

[23] leaves, [40] leaves of plates : chiefly ill., port. ; 21 cm. -- (Collection Maurice Sachs ; no. 1)

No. 108 of 279 copies printed.

2521

Jacob, Max.

Visions infernales / Max Jacob ; avec un portrait de l'auteur par lui-même, gravé sur bois par G. Aubert. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1924.

89 p. : port. ; 19 cm.

'Il a été tiré de cet ouvrage 535 exemplaires sur vergé des papeteries Navarre (dont 35 hors commerce, numérotés de I à XXXV, et 500 numérotés de 1 à 500) ... Exemplaire no 488.'

2522

Jaloux, Edmond.

L'égarément. -- Paris : Éditions du Sagittaire, 1926.

126 p. : facsim. ; 18 cm. -- (Les Cahiers nouveaux ; 21)

2523

Jaloux, Edmond.

La fugitive / par Edmond Jaloux. -- Paris : Cité des Livres, 1926.

56 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; J)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M. '

2524

Jaloux, Edmond.

Protée. -- Paris : Stock, 1922.

63 p. : port. ; 16 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits au XXe siècle ; 14)

2525

Jarry, Alfred.

Peintures, gravures & dessins d'Alfred Jarry / préface & commentaire des œuvres par Michel Arrivé. -- [Paris] : Collège de pataphysique, 1968.

127 p. : ill. ; 21 cm.

2526

Jaurès, Jean.

Un discours / Jean Jaurès. -- Paris : Stock, 1922.

64 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 16)

2527

Jean, Lucien.

Parmi les hommes / Lucien Jean ; notice de Georges Valois. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1910.

321 p. ; 19 cm.

2528

Jean-Desthieux, F. (François)

Paul Bourget, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions du Carnet-critique, 1922.

54 p. : front. (port.) ; 19 cm. -- (Collection du Carnet-critique. 1. sér. ; no 7)

2529

Jouhandeau, Marcel.

La jeunesse de Théophile : histoire ironique et mystique. -- 3e éd. --

Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1921.

234 p. ; 19 cm.

2530

Jouve, Pierre Jean.

Heures : livre de la grâce. -- Genève : A. Kundig, 1920.

179 p. : front. ; 18 cm.

No. 90 of 325 copies printed.

2531

Jouve, Pierre Jean.

Les mystérieuses nocés / un poème par Pierre Jean Jouve. -- Paris : Stock, 1925.

43 p. ; 25 cm.

No. 18 of 200 copies printed.

2532

Jouve, Pierre Jean.

Nocés / Pierre Jean Jouve. -- Paris : Au Sans Pareil, c1928.

154 p. ; 20 cm.

2533

Jouve, Pierre Jean.

Nouvelles nocés / avec un portrait de l'auteur dessiné et gravé sur bois par Joseph Sima. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1926.

65 p. : port. ; 19 cm.

No. 470 of 734 copies printed.

2534  
Jouve, Pierre Jean.  
Parler / P.-J. Jouve. -- Paris : G.  
Crès, 1913.  
162 p. ; 20 cm. -- (Poèmes ; 2me série)

2535  
Jouve, Pierre Jean.  
Poème contre le grand crime 1916 / P.  
-J. Jouve. -- Genève : 'Demain', [1916]  
51 p. : ill. ; 21 cm.

2536  
Jouve, Pierre Jean.  
Présences / P.-J. Jouve. -- Paris :  
Georges Crès, 1912.  
126 p. ; 20 cm. -- (Poèmes ; 1re série)  
No. 261 of 512 copies printed.

2537  
Jouve, Pierre Jean.  
Prière / Pierre Jean Jouve ; portrait  
gravé par Frans Masereel. -- Paris :  
Stock, 1924.  
61 p. : port. ; 20 cm. -- (Poésie du  
temps)

2538  
Jouve, Pierre Jean.  
Romain Rolland vivant : 1914-1919 / P.  
J. Jouve. -- 6e éd. -- Paris : P. Ollen-  
dorff, 1920.  
333 p. : port. ; 21 cm.

2539  
Jouve, Pierre Jean.  
Tragiques : suivis du, Voyage senti-  
mental / Pierre Jean Jouve. -- Paris :  
Stock, 1923.  
291 p. ; 20 cm.

2540  
Jouve, Pierre Jean.  
Vous êtes des hommes. 1915. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, c1915.  
120 p. ; 20 cm.

2541  
Keller, Fernand.  
Colette (Colette Willy) son œuvre :  
document pour l'histoire de la littéra-  
ture française / [par] Fernand Keller  
et André Lautier. -- Paris : Éditions  
de la Nouvelle Revue Critique, 1923.  
59 p. : port., facsim. ; 19 cm. --  
(Ancien carnet critique)

2542  
Kessel, Jacques.  
Moisson d'octobre / par Jacques  
Kessel. -- Paris : Cité des Livres,  
1926.  
64 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des  
lettres ; K)  
495 copies printed. '... 25 exem-  
plaires sur madagascar réservés à M.  
Édouard Champion, marqués alphabétique-  
ment de A à Z ... Exemplaire M.'

2543  
Kessel, Joseph.  
Belle de jour / J. Kessel. -- 125e éd.  
-- Paris : Gallimard, 1929, c1928.  
235 p. ; 19 cm.

2544  
Kessel, Joseph.  
Les cœurs purs. -- 70e éd. -- Paris :  
Gallimard, 1928, c1927.  
220 p. ; 19 cm.

2545  
Kessel, Joseph.  
Mary de Cork / lithographies en cou-  
leurs de Renée André-Piot. -- Paris : E.  
Hazan, c1929.  
56 p. : ill., plates ; 25 cm.  
No. 591 of 710 copies printed.

\*2546  
Kessel, Joseph.  
Mémoires d'un commissaire du peuple.  
-- [Paris : É. Champion, 1925]  
[21] leaves : facsim. ; 24 cm.  
No. 30 of 130 copies printed.

2547

Kessel, Joseph.

Les nuits de Sibérie / J. Kessel. -- [Paris] : E. Flammarion, 1928.

132 p. ; 18 cm.

2548

Kessel, Joseph.

Le triplace / [par] Jacques Kessel ; orné d'un burin dessiné et gravé par Becan. -- [Paris] : Marcelle Lesage, 1926.

69 p. ; front. ; 17 cm. -- (La folie du sage ; [7])

325 copies printed. ' ... 60 exemplaires sur papier Roma vert, numérotés en chiffres romains I à LX ... No XLIII. '

2549

Klingsor, Tristan.

Humoresques. -- Amiens ; Paris : E. Malfère, 1921.

158 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque du hérisson)

2550

Lacretelle, Jacques de.

Aperçus. -- [Paris] : Marcelle Lesage, 1927.

73 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ; [10])

325 copies printed. ' ... 60 exemplaires sur papier Roma jaune de Naples, numérotés en chiffres romains I à LX ... No XLIII. '

2551

Lacretelle, Jacques de.

Les sept péchés capitaux. -- 7e éd. -- Paris : Kra, c1929.

217 p. ; 19 cm.

2552

Lang, André.

Voyage en zigzags dans la République des lettres : avec 52 dessins de Don / André Lang. -- Paris : Renaissance du Livre, [1922]

346 p. : ports. ; 19 cm.

2553

Laporte, René.

Le somnambule : poème / René Laporte. -- Paris : Éditions des Cahiers libres, 1933.

133 p. ; 20 cm.

No. 65 of 530 copies printed.

2554

Larbaud, Valéry.

A. O. Barnabooth : son journal intime / Valéry Larbaud. -- 19e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1928.

347 p. ; 19 cm.

2555

Larbaud, Valéry.

Deux artistes lyriques / Valéry Larbaud ; [illustré par A. Grinevsky]. -- Paris : Gallimard, 1929.

56 p. : ill. ; 29 cm.

No. 191 of 540 copies printed.

2556

Larbaud, Valéry.

Les poésies de A. O. Barnabooth / Valéry Larbaud. -- 19e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1923.

127 p. ; 19 cm.

2557

Larbaud, Valéry.

Technique / par Valéry Larbaud. -- [Paris] : Gallimard, c1932.

236 p. ; 19 cm. -- (Les essais. ; 6)

2558

Larnac, Jean.

Comtesse de Noailles : sa vie, son œuvre. -- 7e éd. -- Paris : Éditions du sagittaire, c1931.

259 p. : geneal. tab. ; 19 cm. -- ('Les documentaires')

2559

Lasserre, Pierre.

Les chapelles littéraires : Claudel, Jammes, Péguy. -- Paris : Garnier, 1920. xxxix, 252 p. ; 19 cm.

2560

Léautaud, Paul.

Chroniques. -- Paris : La Cité des Livres, 1925.

73 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; L)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M.

Édouard Champion, marqués alphabétique-ment de A à Z ... Exemplaire P. '

2561

Léautaud, Paul.

Henri de Régner / par Paul Léautaud ; biographie précédée d'un portrait-frontispice, illustrée de divers dessins et d'un autographe, suivie d'opinions et d'une bibliographie ; ornements typographiques d'Orazi ... -- Paris : Bibliothèque internationale d'édition : E. Sansot & cie, 1904.

47 p. : ill., ports., facsim. ; 19 cm. -- (Les Célébrités d'aujourd'hui)

2562

Léautaud, Paul.

Journal littéraire. -- Éd. originale. -- Paris : Mercure de France, 1955-1966.

19 v. : ill., map ; 21 cm.

Contents: 1. 1893-1906.1956 -- 2. 1907-1909.1955 -- 3. 1910-1921.1956 -- 4. 1922-1924.1957 -- 5. Janvier 1925-juin 1927.1958 -- 6. Juillet 1927-juin 1928.1959 -- 7. Juin 1928-juillet 1929.1959 -- 8. Août 1929-mai 1931.1960 -- 9. Mai 1931-octobre 1932.1960 -- 10. Octobre 1932-janvier 1935.1961 -- 11. Janvier 1935-mai 1937.1961 -- 12. Mai 1937-février 1940.1962 -- 13. Février 1940-juin 1941.1962.

\*2563

Léautaud, Paul.

Journal littéraire, fragments : Remy de Gourmont : années 1897, 1899, 1905.

-- [Paris : E. Champion, 1926]

22, 12 leaves ; 26 cm.

No. 30 of 130 copies printed.

2564

Léautaud, Paul.

Le théâtre de Maurice Boissard 1907-1923. -- Éd. originale. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1926.

268 p. ; 19 cm.

No. 437 of 1053 copies printed.

2565

Leblond, Marius.

Les sortilèges / par Marius- [et] Ary Leblond. -- Paris : Charpentier, 1905.

viii, 312 p. ; 19 cm.

2566

Lecomte, Georges Charles.

Bouffonneries dans la tempête : roman. -- Paris : E. Fasquelle, 1920.

300 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

2567

Leconte, Sébastien-Charles.

L'esprit qui passe / Sébastien-Charles Leconte. -- Paris : Mercure de France, 1910.

188 p. ; 19 cm.

2568

Lefèvre, Frédéric.

Une heure avec --. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1924-1933.

6 v. ; 19 cm. -- (Les documents bleus ; 5, 13, 25, 33)

Contents: 1re sér. 3e éd. 1924 -- 2e sér. 4e éd. 1924 -- 3e sér. 6e éd. 1925 -- 4e sér. 1927 -- 5e sér. 4e éd. c1927 -- 6e sér. c1933.

2569

Lefèvre, Frédéric.

Une heure avec --, 6e sér. -- [Paris] :  
Flammarion, c1933.  
290 p. ; 19 cm.

2570

Lefèvre, Frédéric.

La jeune poésie française : hommes et  
tendances. -- Paris : Rouart, 1917.  
262 p. ; 17 cm.

2571

Lefèvre, Frédéric.

Les sources de Paul Claudel. -- Paris :  
Lemerancier, 1927.  
163 p. ; 23 cm.

2572

Legouis, Émile Hyacinthe.

Défense de la poésie française à  
l'usage des lecteurs anglais / par  
Émile Legouis. -- London : Constable,  
1912.  
vii, 151 p. ; 22 cm.

2573

Lemaitre, Jules.

Bertrade : comédie en quatre actes /  
Jules Lemaitre. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[1905]  
239 p. ; 19 cm.

2574

Lemaitre, Jules.

Chateaubriand / Jules Lemaitre. -- 15e  
éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [c1912]  
346 p. ; 19 cm.

2575

Lemaitre, Jules.

Les contemporains : études et port-  
raits littéraires. -- Paris : Société  
française d'imprimerie et de librairie,  
[1897-1918]

8 v. ; 19 cm. -- (Nouvelle bibliothèque  
littéraire)

Contents: 1ère sér. 34e éd -- 2e sér.  
30e éd -- 3e sér. 25e éd -- 4e sér. 28e  
éd -- 5e sér. 22e éd -- 6e sér. 21e éd --  
7e sér. 13e éd -- 8e sér. 6e éd.

2576

Lemaitre, Jules.

En marge des vieux livres : 1.-2  
série / Jules Lemaitre. -- Paris :  
Boivin, [1920?]

2 v. ; 18 cm. -- (Nouvelle bibliothèque  
littéraire)

Contents: 1. ser. En marge de l'Odysée ;  
En marge de l'Iliade ; En marge de Zend-  
Avesta ; En marge de l'Enéide ; En marge  
des Evangiles ; En marge de la légende  
dorée -- 2. ser. En marge: des Évangiles  
- du Ramayana - des Chansons de Gestes ;  
En marge: de Joinville - du Décaméron -  
de Pantagruel ; En marge: de Don Qui-  
chotte - de Mme de Sévigné - de La Fontaine  
- de Fénelon - de St-Simon ; En marge des  
Proclamations du général Bonaparte.

2577

Lemaitre, Jules.

Impressions de théâtre. -- Paris :  
Société française d'imprimerie et de  
librairie, [18--]-

11 v. ; 19 cm. -- (Nouvelle biblio-  
thèque littéraire)

Contents: 2e-4e sér. 9e éd -- 5e sér.  
7e éd -- 6e sér. 6e éd -- 7e sér. 7e éd  
-- 8e sér. 9e éd -- 9e sér. 10e éd -- 10e  
sér. 5e éd.

2578

Lemaitre, Jules.

Jean Jacques Rousseau. -- 36e éd. --  
Paris : Calmann-Lévy, 1921.

360 p. ; 19 cm.

2579

Lemaitre, Jules.

La massière : comédie en quatre actes / Jules Lemaitre. -- 6e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, 1905.

237 p. ; 20 cm.

2580

Lemaitre, Jules.

Myrrha, vierge et martyre. -- Paris : Boivin, [n.d.]

372 p. ; 18 cm. -- (Nouvelle bibliothèque littéraire) :

2581

Lemaitre, Jules.

Théâtre de Jules Lemaitre. -- Paris : Calmann-Lévy, [1893 or after]

3 v. ; 19 cm.

Contents: 1. Révoltée ; Le député Leveau ; Mariage blanc ; Flipote -- 2. Les rois ; L'âge difficile ; Le pardon ; La bonne Hélène -- 3. L'ainée ; La massière ; La princesse de Clèves.

2582

Le Mercier d'Erm, Camille.

Léda : roman de l'impossible amour / Camille le Mercier d'Erm. -- Paris : Les Gémeaux, 1919.

86 p. ; 19 cm.

2583

Lenormand, H.-R. (Henri-René)

Le mangeur de rêves / H.-R. Lenormand. -- Éd. définitive. -- Paris : G. Crès, 1922.

132 p. ; 19 cm.

2584

Lenormand, H.-R. (Henri-René)

Les ratés. -- Éd. définitive. -- Paris : Crès, 1921.

143 p. ; 19 cm.

2585

Le Roy, Grégoire.

La chanson du pauvre : poèmes / Grégoire Le Roy. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1907.

190 p. ; 19 cm.

2586

Levet, Henry J. M. (Jean Marie)

Poèmes / Henry J.-M. Levet. Précédés d'une conversation de Léon-Paul Fargue et Valéry Larbaud. -- Paris : La Maison des amis des livres, 1921.

82 p. : ill. ; 20 cm.

No. 465 of 635 copies printed.

\*2587

Lhote, André.

Escales / [illustrations par] André Lhote ; [texte de] Jean Cocteau. -- Paris : Éditions de La Sirène, 1920.

[63] p. : ill. (part col.) ; 31 cm.

440 copies printed. ' ... 40 exemplaires numérotés de I à XL ... 400 exemplaires numérotés de 1 à 400. No 1.'

2588

Lichtenberger, André.

La petite sœur de Trott. -- 63e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, [189-?]

301 p. ; 18 cm.

2589

Lièvre, Pierre.

Esquisses critiques. -- Paris : La Renaissance du Livre, [c1921]

192 p. ; 19 cm.

2590

Loti, Pierre.

Pêcheur d'Islande / par Pierre Loti. -- Paris : Calmann-Lévy, [1905]

344 p. ; 19 cm.



- 2591  
MacOrlan, Pierre.  
Les Feux du Batavia / par Pierre MacOrlan. -- Paris : Cité des Livres, 1926.  
67 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; 0)  
495 copies printed. " ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M."
- 2592  
MacOrlan, Pierre.  
(Œuvres poétiques complètes / Pierre MacOrlan ; illustré par Édý Legrand. -- Paris : Éditions du Capitole, 1929.  
222 p. : ill. ; 20 cm.
- 2593  
MacOrlan, Pierre.  
Le rire jaune ; précède de La bête conquérante / Pierre MacOrlan. -- Paris : G. Crès, [1920?]  
266 p. ; 19 cm.
- 2594  
MacOrlan, Pierre.  
Rue Saint-Vicent ; Images italiennes et françaises ; Chronique de la vie sentimentale contemporaine ; Abécédaire ; Étude d'André Billy / Pierre MacOrlan ; portrait de Goor hors texte. -- [Édition originale]. -- Paris : Éditions de Capitole, [1928]  
266 p. : ill., ports. ; 20 cm. -- (Faits et gestes de la vie contemporaine ; 1)
- 2595  
MacOrlan, Pierre.  
La tradition de minuit : roman. -- 40e éd. -- Paris : Émile-Paul, 1930.  
229 p. ; 19 cm.
- 2596  
MacOrlan, Pierre.  
La Vénus internationale. -- 2e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle revue française, 1923.  
269 p. ; 19 cm.
- 2597  
MacOrlan, Pierre.  
Les vrais mémoires de Fanny Hill / illustré de dessins de l'auteur. -- Paris : M. P. Trémois, 1929.  
132 p. : ill. ; 20 cm. -- (La Galerie des grandes courtisanes ; 5)  
No. 213 of 1000 copies printed.
- 2598  
Mallarmé, Camille.  
La légende Dorée de Mie-seulette / Camille Mallarmé ; dessins de Constant Le Breton. -- Paris : G. Crès, 1923.  
243 p. : ill. ; 27 cm.
- 2599  
Mallet, Frédéric.  
Pierre Loti, son œuvre : document pour l'histoire de la littérature française / Frédéric Mallet. -- Paris : Éditions de La Nouvelle Revue Critique, 1923.  
58 p., [2] leaves of plates : facsim., port. ; 20 cm. -- (Collection critique : célébrités d'aujourd'hui)
- 2600  
Mann, Heinrich.  
Jeunesse / traduction de Paul Budry. -- Paris : Stock, 1923.  
62 p. ; 14 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 21)
- 2601  
Marcello-Fabri.  
L'homme qui devient dieu / Marcello Fabri ; préface de P. Vigné d'Octon ; couverture et hors-texte de J. Granès. -- Paris : La Plume, 1912.  
180 p. : ill. ; 19 cm.
- 2602  
Marcello-Fabri.  
L'inconnu sur les villes : roman des foules modernes / par Marcello-Fabri. -- 3e éd. -- Paris : J. Povolozky, 1921.  
212 p. ; 20 cm.

- 2603  
Margueritte, Paul.  
Amants. -- 21e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, [1889]  
304 p. ; 18 cm.
- 2604  
Marinetti, Filippo Tommaso.  
Destruction : poèmes lyriques. -- Paris : L. Vanier, 1904.  
231 p. ; 19 cm.
- 2605  
Marinetti, Filippo Tommaso.  
Le roi Bombance : tragédie satirique en 4 actes, en prose. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1905.  
268 p. ; 19 cm.
- 2606  
Maritain, Jacques.  
Réponse à Jean Cocteau. -- 3e éd. -- Paris : Stock, 1926.  
70 p. ; 19 cm.
- 2607  
Maritain, Jacques.  
Trois réformateurs : Luther, Descartes, Rousseau / avec six portraits. -- Paris : Plon-Nourrit, 1925.  
284 p. : ports. ; 20 cm. -- (Le roseau d'or, œuvres et chroniques ; 1)
- 2608  
Marsan, Eugène.  
Le nouvel amour / Eugène Marsan. -- Paris : Madame Lesage, 1925.  
55 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ; 2)  
325 copies printed. " ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII. "
- \*2609  
Marsan, Eugène.  
Trois filles. -- [Paris : É. Champion, 1926]  
59 leaves ; 23 cm. -- ([Collection de reproductions de manuscrits inédits. 2e série ; no 3?])  
Contents: Briséis -- Angelarosa, ou l'appel -- Les champs vauverts.  
No. 30 of 130 copies printed.
- 2610  
Martin du Gard, Maurice.  
Harmonies critiques. -- Paris : Éditions du Sagittaire, c1936.  
215 p. ; 19 cm. -- (Les documentaires)
- 2611  
Martineau, Henri.  
Tristan Derème / avec une préface par Pol Neveux, un portrait et un essai de bibliographie. -- [Paris] : Le Divan, 1927.  
82 p. : port. ; 18 cm.  
No. 295 of 556 copies printed.
- 2612  
Martinet, Édouard.  
André Gide, l'amour et la divinité : essai / Edouard Martinet ; portrait d'André Gide gravé sur bois par Pierre-Eugène Vibert. -- Paris : V. Attinger, 1931.  
221 p. ; 20 cm.
- 2613  
Massis, Henri.  
Jugements / Henri Massis. -- Paris : Plon, c1923-1924.  
2 v. ; 18 cm.  
Contents: 1. Renan. France. Barrès. 15e éd. c1923 -- 2. André Gide. Romain Rolland. Georges Duhamel. Julien Benda. Les Chapelles littéraires. 11e éd. c1924.

2614

Massis, Henri.

La pensée de Maurice Barrès / par Henri Massis. -- Paris : Mercure de France, 1909.

84 p., [1] leaf of plates : ill., facsim., port. ; 18 cm. -- (Les Hommes et les idées)

2615

Massis, Henri.

Les puits de Pyrrhon / Henri Massis. -- Paris : E. Sansot, 1907.

80 p. ; 16 cm. -- (Petite collection 'Scripta breve')

2616

Massis, Henri.

Raymond Radiguet / textes inédits de R. Radiguet ; deux portraits par Jean Cocteau. -- Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1927.

101 p. : ill. ; 20 cm. -- (Tendances ; 4)

No. 389 of 1290 copies printed.

2617

Masson, Georges Armand.

La comtesse de Noailles, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions du Carnet-critique, 1922.

51 p. : front. (port.) ; 19 cm. -- (Collection du Carnet-critique. 1. sér. ; no 8)

2618

Mauge, Gilbert.

Nombres / Gilbert Mauge. -- Paris : Émile-Paul, 1926.

73 p. ; 24 cm.

No. 255 of 725 copies printed.

2619

Mauriac, François.

Le baiser au lépreux / François Mauriac. -- 29e éd. -- Paris : Grasset, 1922.

173 p. ; 20 cm.

2620

Mauriac, François.

Divagations sur Saint-Sulpice / François Mauriac. -- Paris : É. Champion, 1928.

40 p. ; 21 cm. -- (Les 49 Ronins du Quai Malaquais ; 9)

'Au tirage réel de 49 exemplaires ... tous chiffrés et signés par Fr. Mauriac ... Le présent exemplaire est le 37.'

2621

Mauriac, François.

Le jeune homme / par François Mauriac. -- [Paris] : Hachette, c1926.

92 p. ; 18 cm. -- (Les âges de la vie ; [2])

\*2622

Mauriac, François.

Quelques chapitres d'un ouvrage écrit avant 1916 et qui ne sera jamais publié: Les beaux-esprits de ce temps. --

[Paris] : É. Champion, 1925.

32 leaves ; 22 cm.

No. 64 of 130 copies printed.

2623

Mauriac, François.

Le tourment de Jacques Rivière / par François Mauriac. -- Strasbourg : Les Éditions de la Nuée-Bleue, 1926.

34 p. : fold. double facsim. ; 19 cm.

735 exemplaires numérotés: 'Il a été tiré en outre : douze exemplaires sur Hollande Van Gelder Zonen, réservés pour M. Edouard Champion, lettrés de A à L ... Exemplaire K.'

2624

Maurois, André.

Arabesques. -- [Paris] : Marcelle Lesage, 1925.

72 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ; [1])

325 copies printed. ' ... 60 exemplaires sur papier Roma gris perle, numérotés en chiffres romains I à LX ... No XXIV.'

2625

Maurois, André.

Aspects de la biographie / André Maurois. -- 5e éd. -- Paris : Au Sans Pareil, 1928.

178 p. ; 19 cm.

2626

Maurois, André.

Une carrière / par André Maurois. -- Paris : Cité des Livres, 1926.

65 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; M)

495 copies printed. " ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M.

Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemple M."

2627

Maurois, André.

Olympio, ou, La vie de Victor Hugo. -- [Paris] : Hachette, c1954.

604 p. ; 21 cm. -- (Les grands écrivains : hier, aujourd'hui)

2628

Maurois, André.

Relativisme / par André Maurois. -- Paris : Kra, 1930.

194 p. ; 19 cm. -- (Vingtième siècle ; 4)

2629

Maurois, André.

La vie de Joseph Smith / André Maurois. -- Paris : É. Champion et ses amis, 1927.

58 p. ; 21 cm. -- (Les 49 Ronins du Quai Malaquais ; 6)

"Au tirage réel de 49 exemplaires ... tous chiffrés et signés par André Maurois ... Le présent exemplaire est le 37."

2630

Maurras, Charles.

Lorsque Hugo eut les cent ans : -indications- / Charles Maurras. -- Paris : Madame Lesage, 1926.

75 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ; 13)

325 copies printed. " ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII."

2631

Maurras, Charles.

Mademoiselle Monk ; suivi de Invocation à Minerve / Charles Maurras. -- Paris : Stock, 1923.

63 p. : port. ; 14 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 20)

2632

Mercier, Louis.

Le poème de la maison. -- 9e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--]

200 p. ; 19 cm.

2633

Mercier, Louis.

Voix de la terre et du temps / Louis Mercier. -- Lyon : H. Lardanchet, 1920.

163 p. ; 21 cm. -- (Bibliothèque du bibliophile : Poètes)

2634

Merleau-Ponty, Maurice.

Les aventures de la dialectique. -- 4e éd. -- Paris : Gallimard, c1955.

313 p. ; 19 cm.

2635

Michaux, Henri.

Ailleurs. -- 6e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1948.

314 p. ; 19 cm.

- 2636  
Michaux, Henri.  
Ailleurs. -- 7e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1948.  
314 p. ; 19 cm.
- 2637  
Michaux, Henri.  
La nuit remue / Henri Michaux. -- 5e éd. -- Paris : Gallimard, 1948, c1935.  
205 p. ; 19 cm.
- 2638  
Michaux, Henri.  
La vie dans les plis : poèmes. -- 7e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1949.  
246 p. ; 19 cm.
- 2639  
Michel, Gaspard.  
Dione : poème de Gaspard-Michel. -- Paris : Émile-Paul, 1921.  
11 p. ; 22 cm.  
No. 130 of 382 copies printed.
- 2640  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
Adramandoni / O.W. de Lubicz-Milosz. -- Paris : Menalkas Duncan, 1918.  
[18] p. : ill. ; 26 cm.
- 2641  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
Ars magna / O.V. de L.-Milosz. -- Paris : A. Sauerwein, 1924.  
77 p. ; 20 cm.
- 2642  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
La confession de Lemuel / O.-W. de L.-Milosz. -- Paris : La Connaissance, 1922.  
83 p. ; 19 cm.
- 2643  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
Les éléments / O.W. Milosz. -- Paris : Bibliothèque de l'Occident, 1911.  
95 p. ; 26 cm.  
No. 3 of 260 copies printed.
- 2644  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
Miguel Mañara : mystère en six tableaux / O.W. Milosz. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1913.  
88 p. ; 18 cm.
- 2645  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
Poèmes, 1895-1927 / O.V. de L. Milosz. -- 3e éd. -- Paris : J.O. Fourcade, c1929.  
132 p. ; 20 cm.
- 2646  
Milosz, O. V. de L. (Oscar Vladislav de Lubicz)  
Les sept solitudes / O.W. Milosz. -- Paris : H. Jouve, 1906.  
187 p. ; 23 cm.
- 2647  
Miomandre, Francis de.  
Ces petits messieurs / Francis de Miomandre. -- 11e éd. -- Paris : Émile-Paul, 1922.  
258 p. ; 19 cm.
- 2648  
Miomandre, Francis de.  
Contes des cloches de cristal / Francis de Miomandre. -- Paris : Madame Lesage, 1925.  
68 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ; 3)  
325 copies printed. ' ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII. '

- 2649  
Miomandre, Francis de.  
Le pavillon du mandarin. -- 3e éd. --  
Paris : Émile-Paul, 1921.  
271 p. ; 19 cm.
- 2650  
Monnerot, Jules.  
La poésie moderne et le sacré :  
Édition augmentée d'une note / par  
Jules Monnerot. -- 8e éd. -- [Paris] :  
Gallimard, c1945.  
200 p. ; 19 cm. -- (Les Essais ; 16)
- 2651  
Morand, Paul.  
Isabeau de Bavière, femme de Charles  
VI : histoire tragique / par Paul  
Morand. -- Paris : Les Éditions de  
France, c1938.  
vii, 370 p. : ill., plan, ports. ; 20  
cm. -- (Les reines de France)
- 2652  
Morand, Paul.  
Lampes à arc / Paul Morand ; avec un  
dessin de l'auteur. -- Paris : Au Sans  
Pareil, 1920.  
50 p. : ill. ; 27 cm. -- (Collection de  
littérature ; 6)
- 2653  
Morand, Paul.  
Lewis et Irène : roman. -- 11e éd. --  
Paris : B. Grasset, 1924.  
261 p. ; 19 cm.
- 2654  
Morand, Paul.  
Ouvert la nuit. -- 94e éd. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, 1922.  
194 p. ; 19 cm.
- 2655  
Morand, Paul.  
Paris de nuit / Paul Morand ; 60  
photos inédites de Brassai. -- Paris :  
Arts et Métiers Graphiques, [1933]  
[11], 62 p. ; 25 cm. -- (Collection  
'Réalités')
- \*2656  
Morand, Paul.  
Rain, steam and speed = Pluie, vapeur  
et vitesse : (after Turner). -- [Paris :  
É. Champion, 1926]  
21 (i.e. 27), [1] leaves ; 27 cm.  
No. 30 of 130 copies printed.
- 2657  
Morice, Henri.  
Jules Lemaitre / préface par J.  
Gahier. -- Paris : Perrin, 1924.  
xii, 280, [2] p. ; 19 cm. -- (Les con-  
temporains d'hier)
- 2658  
Noailles, Anna Elisabeth de Brancovan,  
comtesse de.  
Poème de l'amour / comtesse de No-  
ailles. -- Éd. originale. -- Paris :  
A. Fayard, c1924.  
221 p. ; 19 cm.
- 2659  
Noailles, Anna Elisabeth de Brancovan,  
comtesse de.  
Le visage émerveillé / comtesse de  
Noailles. -- 21e éd. -- Paris : Calmann  
-Lévy, [1927]  
212 p. ; 19 cm. -- (Collection nouvelle)
- 2660  
Nordau, Max Simon.  
Dégénérescence / par Max Nordau ;  
traduit de l'allemand par Auguste Diet-  
rich. -- 7e éd. -- Paris : F. Alcan,  
1907-1909.  
2 v. ; 22 cm. -- (Bibliothèque de philo-  
sophie contemporaine)  
Contents: t.1. Fin de siècle. Le mysti-  
cisme. 1909 -- t.2. L'égotisme. Le réa-  
lisme. Le vingtième siècle. 1907.

2661

Nordau, Max Simon.

Vus du dehors : essai de critique scientifique et philosophique sur quelques auteurs français contemporains / par Max Nordau ; traduit de l'allemand par Auguste Dietrich. -- Paris : F. Alcan, 1903.

ii, 332 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

2662

Nouët, Noël.

Le parfum des troènes / poèmes de Noël Nouët. -- Paris : La Muse Française Garnier, 1930.

118 p. ; 21 cm.

No. 164 of 600 copies printed.

2663

Nouët, Noël.

Tokyo : fifty sketches / by Noël Nouët. -- [Tokyo : Tokyo Pub.], 1948.

6 p. : 50 plates ; 26 cm.

2664

Le Nouveau bon herbier pour la meilleure amie : par un jardinier du Parnasse. --

Paris : Éditeurs Associés, [1926]

43 p. ; 25 cm.

No. 178 of 250 copies printed.

2665

Ohnet, Georges.

Tout se paye. -- 12e éd. -- Paris : Ollendorff, c1921.

308 p. ; 19 cm. -- (Les batailles de la vie)

2666

Paillet, Léo.

Dans la ménagerie littéraire : histoires bouffonnes / caricatures de Roger Chancel. -- Paris : Baudinière, c1925.

285 p. : ill. ; 20 cm. -- (Littérature et art français)

2667

Péguy, Charles.

Clio : dialogue de l'histoire et de l'âme païenne. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1917.

342 p. ; 23 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Péguy, 1873-1914 ; t. 8) ((Euvres posthumes)

No. 928 of 1200 copies printed.

2668

Péguy, Charles.

Lettre du provincial ; De la grippe ; Entre deux trains ; Pour ma maison ; Pour moi ; Compte rendu de mandat ; La chanson du roi Dagobert / introduction par Alexandre Millerand. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1917.

445 p. ; 23 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Péguy, 1873-1914 ; t. 1) ((Euvres de prose)

No. 928 of 1200 copies printed.

2669

Péguy, Charles.

Le mystère de la charité de Jeanne d'Arc ; Le porche de la deuxième vertu. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1918.

455 p. ; 23 cm. -- ((Euvres complètes de Charles Péguy, 1873-1914 ; t. 5) ((Euvres de poésie)

No. 928 of 1200 copies printed.

2670

Péguy, Charles.

Le mystère de la charité de Jeanne d'Arc / Charles Péguy. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1921.

206 p. ; 19 cm.

2671

Péguy, Charles.

Les mystère des saints Innocents ; La tapisserie de sainte Geneviève et de Jeanne d'Arc ; La tapisserie de Notre Dame. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919.

415 p. ; 23 cm. -- ((Œuvres complètes de Charles Péguy, 1873-1914 ; t. 6) (Œuvres de poésie)

No. 928 of 1200 copies printed.

2672

Péguy, Charles.

Note conjointe sur M. Descartes ; Précédée de la note sur M. Bergson. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1924.

330 p. ; 23 cm. -- ((Œuvres complètes de Charles Péguy, 1873-1914 ; t. 9)

((Œuvres posthumes)

No. 928 of 1200 copies printed.

2673

Péguy, Charles.

Notre jeunesse ; Victor-Marie, comte Hugo / introduction par André Suarès. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1916.

515 p. ; 23 cm. -- ((Œuvres complètes de Charles Péguy, 1873-1914 ; t. 4)

((Œuvres de prose)

No. 928 of 1200 copies printed.

2674

Péguy, Charles.

(Œuvres choisies, 1900-1910 / Charles Péguy. -- Paris : B. Grasset, [1911?]

412 p., [1] leaf of plates : ill. ; 19 cm.

2675

Péladan, Joséphin.

La dernière leçon de Léonard de Vinci : à son Académie de Milan (1499) précédée d'une étude sur le maître. -- 4e éd. -- Paris : E. Sansot, 1909.

100 p. ; 17 cm.

2676

Péladan, Joséphin.

Histoire et légende de Marion de Lorme : avec une documentation iconographique et une présentation de Émile Magne / Joséphin Péladan. -- Paris : La Connaissance, 1927.

178 p. : ill., ports. ; 19 cm. -- (Collection 'Les Textes' ; v. 9)

2677

Péladan, Joséphin.

Pérégrine et Pérégrin : roman. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1904.

335 p. ; 19 cm. -- (La décadence latine. Éthiopée ; 17)

2678

Péladan, Joséphin.

La philosophie de Léonard de Vinci d'après ses manuscrits. -- Paris : F. Alcan, 1910.

189 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

2679

Péladan, Joséphin.

La science de l'amour / Péladan. -- Paris : A. Messein, 1911.

340 p. ; 23 cm. -- (Amphithéâtre des sciences mortes ; 7)

2680

Pellerin, Jean.

Le bouquet inutile : poèmes. -- Éd. originale. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1923.

193 p. ; 19 cm.

No. 436 of 898 copies printed.

2681

Peltier, Roger.

Abel Hermant, son œuvre : portrait et autographe ; document pour l'histoire de la littérature française. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1924.

62 p. : port. ; 19 cm. -- (Célébrités d'aujourd'hui. 1re sér. ; no 13)



2682

Péret, Benjamin.

-- Et les seins mouraient -- / Benjamin Péret. -- Marseille : Cahiers du Sud, 1918.

105 p. : ill. ; 20 cm. -- (Collection 'Nouvelles' ; 7)

No. 97 of 422 copies printed.

2683

Péret, Benjamin.

Le grand jeu. -- Paris, : Gallimard, 1928.

229 p. : port. ; 24 cm.

No. 30 of 174 copies printed.

2684

Peyre, Henri.

Hommes et œuvres du XXe siècle. -- Paris : R.A. Corrèa, 1938.

345 p. ; 23 cm.

2685

Philippe, Charles-Louis.

La bonne Madeleine et La pauvre Marie. Quatre histoires de pauvre amour. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1917.

222 p. ; 20 cm.

2686

Philippe, Charles-Louis.

Bubu de Montparnasse / Charles-Louis Philippe ; illustrée de 90 lithographies de Grandjouan. -- Nouv. éd. -- Paris : Librairie Universelle, [1905]

250 p. : ill. ; 20 cm.

2687

Philippe, Charles-Louis.

Chroniques du canard sauvage. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1923.

228 p. ; 19 cm.

2688

Philippe, Charles-Louis.

Lettres de jeunesse à Henri Vandeputte / Charles-Louis Philippe. -- 7e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1911.

150 p. ; 19 cm.

2689

Philippe, Charles-Louis.

La mère et l'enfant. -- 8e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1918.

186 p. ; 19 cm.

2690

Philippe, Charles-Louis.

Le père Perdrix. -- 4e éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1922.

276 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque-Charpentier)

2691

Picabia, Francis.

Unique eunuque / Francis Picabia, avec un portrait de l'auteur par lui-même ; et une préface par Tristan Tzara. -- Paris : Au Sans Pareil, c1920.

38 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection Dada)

No. 258 of 1025 copies printed.

2692

Pierre-Quint, Léon.

En personne / par Léon Pierre-Quint. -- Paris : Cité des Livres, 1926.

63 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; Q)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemple M. '

2693

Pomès, Mathilde.

Saisons / Mathilde Pomès. -- Paris : Ediciones de 'Poesía', 1931.

79 p. ; 22 cm.

No. 187 of 200 copies printed.

- 2694  
Porché, François.  
Qu'est-ce que l'âme slave? / François Porché. -- Paris : Madame Lesage, 1925.  
45 p. ; 16 cm. -- (Le sage et ses amis ; 11)  
325 copies printed. ' ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII.'
- 2695  
Poucel, Victor.  
L'esprit d'André Gide / par Victor Poucel. -- Paris : L'Art catholique, 1929.  
75 p. ; 16 cm.
- 2696  
Poulaille, Henry.  
Nouvel âge littéraire. -- Paris : Valois, 1930.  
448 p. ; 19 cm.
- 2697  
Poulet, Georges.  
La distance intérieure. -- Paris : Plon, c1952.  
ii, 355 p. ; 19 cm. -- (Études sur le temps humain ; 2) (L'Épi. Nouvelle série)
- 2698  
Poulet, Georges.  
Les métamorphoses du cercle. -- [Paris] : Plon, 1961.  
xxxi, 525 p. : ill. ; 21 cm.
- 2699  
Pourrat, Henri.  
Les devins. -- Paris : La Cité des Livres, 1926.  
84 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; P)  
495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemple M.'
- 2700  
Prévost, Marcel.  
Dernières lettres de femmes / Marcel Prévost ; illustrations d'Albert Guillaume. -- Paris : Lemerre, [1912?]  
310 p. : ill. ; 19 cm. -- (Collection de romans illustrés)
- 2701  
Prévost, Marcel.  
Lettres à Françoise maman. -- 22e éd. -- Paris : A. Fayard, c1912.  
359 p. ; 19 cm.
- 2702  
Psichari, Ernest.  
Terres de soleil et de sommeil / Ernest Psichari ; préface de Mgr. A. Le Roy. -- Nouv. éd. -- Paris : L. Conard, 1917.  
xxiii, 264 p. ; 19 cm.
- \*2703  
Radiguet, Raymond.  
[Deux cahiers / notes de Cocteau]. -- [Paris : É. Champion, 1925]  
2 pts. : port. ; 22 cm.  
No. 47 of 130 copies printed.
- 2704  
Radiguet, Raymond.  
Le bal du comte d'Orgel : roman. -- Paris ; B. Grasset, 1924.  
xv, 239 p. ; 19 cm.  
1535 copies printed. ' ... onze cents exemplaires sur papier Alfa ... numérotés: Alfa 1 à 1100. Alfa 633.'
- 2705  
Radiguet, Raymond.  
Devoirs de vacances / Raymond Radiguet ; images d'Irène Lagut. -- Paris : à la Sirène, 1921.  
39 p., [1] leaf of plates : ill. ; 24 cm.  
No. 166 of 198 copies printed.

2706

Radiguet, Raymond.

Le diable au corps : roman. -- Paris : B. Grasset, 1923.

238 p. ; 19 cm. -- (Collection 'Le Roman')

2707

Radiguet, Raymond.

Les joues en feu : poèmes anciens et poèmes inédits 1917-1921 / Raymond Radiguet ; précédé d'un portrait de Pablo Picasso et d'un poème de Max Jacob et d'un avant-propos de l'auteur. -- 5e éd. -- Paris : B. Grasset, 1925.

104 p. : port. ; 19 cm.

2708

Ramuz, C. F. (Charles Ferdinand)

La faneuse dans son pré. -- [Paris] : Marcelle Lesage, 1927.

75 p. ; 17 cm. -- (La folie du sage ; [9])

325 copies printed. ' ... 60 exemplaires sur papier Roma paille, numérotés en chiffres romains I à LX ... No XLIII. '

2709

Régnier, Pierre de.

Stances, instances et inconstances. -- Paris : La cité des Livres, 1926.

98 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; R)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemple M. '

2710

Renard, Jules.

Les cloportes : roman. -- 8e éd. -- Paris : G. Crès, 1919.

xix, 260 p. ; 19 cm.

2711

Renard, Jules.

Nos frères farouches / Jules Renard. -- 7e éd. -- Paris : G. Crès, c1921.

206 p. ; 19 cm.

2712

Renard, Jules.

L'œil clair. -- 4e éd. -- [Paris] : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1914, [c1913]

220 p. ; 20 cm.

2713

Renard, Jules.

Les œuvres complètes de Jules Renard (1864-1910). -- Paris : Bernouard, c1925-[27]

23 v. in 17 : plates (1 col.) ports., facsim. ; 22 cm.

Contents: [1] Débuts littéraires (1883-1890) -- [2-6] Journal inédit -- [7-8] Correspondance inédite -- [9] Causeries. Discours sur Claude Tillier -- [10] Comédies: Le plaisir de rompre. Le pain de ménage. Monsieur Vernet -- [11] Comédies: La bigote. Huit jours à la campagne. Le cousin de Rose. Propos de théâtre -- [12] Les cloportes -- [13] Chroniques (1885-1893) -- [14] Coquencigruës -- [15] Bucoliques -- [16] L'ecornifleur -- [17] La lanterne sourde -- [18] L'œil clair. Chroniques théâtrales et divers inédits -- [19] Poil de Carotte -- [20] Histoires naturelles -- [21] Ragotte -- [22] La maîtresse -- [23] Le vigneron dans sa vigne. Propos littéraires. Mots d'écrit.

2714

Renard, Jules.

Poil de Carotte : roman / Jules Renard. -- Paris : Flammarion, [19--]

77 p. ; 25 cm. -- (Select-Collection ; no. 25)

2715

Renard, Jules.

Le vigneron dans sa vigne. -- 5e éd. -- Paris : Mercure de France, 1914.

261 p. ; 19 cm.

- 2716  
Rieder, Violette.  
Les rythmes du silence : poèmes inédits / par Violette Rieder. -- Paris : A la Belle Edition, 1926.  
[48] p. : ill. ; 20 cm.  
No. 31 of 330 copies printed.
- 2717  
Rieu, Ernest.  
Ballades du temps présent / Ernest Rieu. -- Paris : E. de Boccard, 1921.  
xiv, 212 p. ; 20 cm.
- 2718  
Ritter, Raymond.  
Radio-Parnasse : à la manière de François Mauriac, Léon Daudet ... [et al.]. -- Paris : A. Michel, 1933.  
255 p. ; 19 cm.
- 2719  
Rivière, Jacques.  
Correspondance, 1907-1914 / Jacques Rivière et Paul Claudel. -- Paris : Plon-Nourrit, c1926.  
xxi, 264 p. ; 20 cm. -- (Le Roseau d'or : œuvres et chroniques ; 6)
- 2720  
Rivière, Jacques.  
A la trace de Dieu. -- 16e éd. -- Paris : Gallimard, 1927, c1925.  
348 p. ; 19 cm.
- 2721  
Rivière, Jacques.  
Moralisme et littérature / Jacques Rivière et Ramon Fernandez ; préface de Ramon Fernandez. -- Paris : R.-A. Corrêa, 1932.  
201 p. ; 18 cm.
- 2722  
Rolland, Romain.  
Colas Breugnon. -- 42e éd. -- Paris : P. Ollendorff, c1919.  
iii, 323 p. ; 19 cm.
- 2723  
Rolland, Romain.  
Jean-Christophe. -- Paris : P. Ollendorff, [190-?]  
4 v. ; 18 cm.  
Contents: 1. L'aube. 57e éd -- 2. Le matin. 42e éd -- 3. L'adolescent. 40e éd -- 4. La révolte. 31e éd.
- 2724  
Rolland, Romain.  
Jean-Christophe. -- Paris : P. Ollendorff, [191-?]  
4 v. ; 18 cm.  
Contents: 1. L'aube. 101e éd -- 2. Le matin. 57e éd -- 3. L'adolescent. 59e éd -- 4. La révolte. 64e éd.
- 2725  
Rolland, Romain.  
Jean-Christophe : la fin du voyage. -- Paris : P. Ollendorff ; [191-?]  
3 v. ; 18 cm.  
Contents: [1] Les amies. 34e éd. -- [2] Le buisson ardent. 32e éd. -- [3] La nouvelle journée. 31e éd.
- 2726  
Rolland, Romain.  
Jean-Christophe à Paris. -- Paris : P. Ollendorff, [191-?]  
3 v. ; 19 cm.  
Contents: v.1. La foire sur la place. 30e éd -- v.2. Antoinette. 36e éd -- v.3. Dans la maison. 32e éd.
- 2727  
Rolland, Romain.  
Jean-Christophe à Paris. -- Paris : P. Ollendorff, [191-?]  
3 v. ; 19 cm.  
Contents: v.1. La foire sur la place. 66e éd. [n.d.] -- v.2. Antoinette. 68e éd. [n.d.] -- v.3. Dans la maison. 57e éd. [n.d.]

2728

Rolland, Romain.

Liluli / Romain Rolland ; illustrations d'après les bois de Frans Mase-reel. -- 11e éd. -- Paris : Ollendorff, [1918 ?]

158 p. ; ill. ; 18 cm.

2729

Rolland, Romain.

Les précurseurs. -- Paris : Éditions de 'L'Humanité', 1919.

226 p. ; 19 cm.

2730

Rolland, Romain.

Les tragédies de la foi / Romain Rolland. -- 2e éd. -- Paris : Hachette, 1913.

vi, 254 p. ; 19 cm.

2731

Rolland, Romain.

Vie de Beethoven. -- 7e éd. -- Paris : Hachette, 1914.

viii, 158 p. ; 19 cm. -- (Vies des hommes illustres)

2732

Rolland, Romain.

Vie de Michel-Ange / Romain Rolland. -- 4e éd. rev. -- Paris : Hachette, 1913.

210 p., [1] leaf of plates : port. ; 18 cm. -- (Vies des hommes illustres)

2733

Rolland, Romain.

Vie de Tolstol / Romain Rolland. -- 4e éd. -- Paris : Hachette, 1913.

215 p. ; 19 cm. -- (Vie des hommes illustres)

2734

Romains, Jules.

Chants des dix années / Jules Romains. -- 5e éd. -- Paris : Gallimard, 1928.

161 p. ; 20 cm.

2735

Romains, Jules.

Les copains / Jules Romains. -- 16e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1922.

253 p. ; 19 cm.

2736

Romains, Jules.

Deux poèmes / Jules Romains. -- Paris : Mercure de France, 1910.

63 p. ; 20 cm.

2737

Romains, Jules.

Un être en marche : poème / Jules Romains. -- Paris : Mercure de France, 1910.

190 p. ; 19 cm.

2738

Romains, Jules.

Europe. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1919.

85 p. ; 19 cm.

2739

Romains, Jules.

Lucienne. -- 10e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1922.

252 p. ; 19 cm.

2740

Romains, Jules.

Ode génoise / par Jules Romains. -- Paris : Bloch, 1925.

59 p. ; 27 cm.

No. 121 of 315 copies printed.

2741

Romains, Jules.

Odes et prières / Jules Romains. -- 3e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1923.

175 p. ; 19 cm.

- 2742  
Romains, Jules.  
Les quatre saisons / Jules Romains.  
-- Paris : Paul Birault Imprimeur, 1917.  
26 p. ; 23 cm.
- 2743  
Romains, Jules.  
La vie unanime : poème / Jules  
Romains. -- Paris : Mercure de France,  
1913.  
248 p. ; 19 cm.
- 2744  
Romains, Jules.  
La vie unanime : poèmes 1904-1907 /  
Jules Romains. -- 4e éd. -- Paris :  
Gallimard, c1926.  
265 p. ; 19 cm. -- (Nouvelle revue fran-  
çaise)
- 2745  
Romains, Jules.  
Le voyage des amants. -- 4e éd. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Française : Librairie Gallimard, 1920.  
82 p. ; 20 cm.
- 2746  
Le roman des quatre. -- Paris : Plon,  
c1923.  
vi, 342 p. ; 19 cm.  
Contents: Paul Bourget -- Gérard d'Hou-  
ville -- Henri Duvernois -- Pierre Benoit.
- 2747  
Rostand, Maurice.  
La messe de cinq heures. -- Paris : A.  
Michel, c1921.  
153 p. ; 19 cm.
- 2748  
Rousseaux, André.  
Ames et visages du XXe siècle. -- 6e  
éd. -- Paris : B. Grasset, 1932.  
314 p. ; 19 cm.
- 2749  
Rousseaux, André.  
Littérature du vingtième siècle. --  
Paris : Michel, 1939.  
275 p. ; 19 cm.
- 2750  
Roussel, Raymond.  
La doublure : roman. -- Paris : A.  
Lemerre, 1897.  
318 p. ; 19 cm.
- 2751  
Roussel, Raymond.  
Locus Solus / Raymond Roussel. -- 10e  
éd. -- Paris : A. Lemerre, [1914]  
459 p. ; 20 cm.
- 2752  
Roussel, Raymond.  
La vue / Raymond Roussel. -- Paris :  
Lemerre, 1904.  
236 p. ; 19 cm.
- 2753  
Rouveyre, André.  
Visages des contemporains : portraits  
dessinés d'après le vif (1908-1913) /  
préface de Remy de Gourmont. -- 4e éd.  
-- Paris : Mercure de France, 1913.  
xii, 287, xii p. : 136 ports. ; 19 cm.
- 2754  
Rouzaud, Maurice.  
Où va la critique? : reportage / avec  
une préf. d'Henri Massis. -- 2e éd. --  
Paris : Éditions Saint-Michel, [1929]  
252 p. ; 19 cm.
- 2755  
Roy, Claude.  
Le poète mineur : poèmes / Claude Roy.  
-- [Paris] : Gallimard, c1949.  
132 p. ; 19 cm.

- 2756  
Saint-Exupéry, Antoine de.  
Terre des hommes. -- 138e éd. --  
Paris : Gallimard, 1939.  
218 p. ; 19 cm.
- 2757  
Saint-Georges de Bouhélier.  
Des passions de l'amour : accompagné  
de deux autres essais / Saint-Georges  
de Bouhélier. -- Paris : E. Fasquelle,  
1904.  
iii, 311 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque  
Charpentier)
- 2758  
Saint-Georges de Bouhélier.  
Fête triomphale : poème dramatique en  
trois parties. -- Paris : Fasquelle,  
c1919.  
63 p. ; 21 cm.
- 2759  
Saint-Georges de Bouhélier.  
La tragédie du nouveau Christ. --  
Paris : E. Fasquelle, 1901.  
287 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque-Char-  
pentier)
- 2760  
Saint-Pol-Roux.  
La dame à la faux : tragédie en cinq  
actes et dix tableaux / Saint-Pol-Roux.  
-- Paris : Mercure de France, 1899.  
431 p. ; 19 cm.
- 2761  
Sainte-Marie Perrin, Elisabeth Bazin.  
Introduction à l'œuvre de Paul  
Claudel : avec de textes / E. Sainte-  
Marie Perrin. -- Paris : Bloud & Gay,  
1926.  
240 p. : port. ; 18 cm.
- 2762  
Salmon, André.  
L'âge de l'humanité / André Salmon ;  
avec un portrait de l'auteur en litho-  
graphie par Marie Laurencin. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, 1921.  
85 p. : port. ; 19 cm. -- (Collection  
'une œuvre, un portrait')
- 2763  
Salmon, André.  
Archives du Club des onze / par André  
Salmon. -- Paris : G. & A. Mornay,  
1923.  
iv, 250 p. : ill., port. ; 26 cm. --  
(La collection originale ; 5)  
No. 14 of 760 copies printed.
- 2764  
Salmon, André.  
Créances, 1905-1910. -- Éd. ori-  
ginale. -- Paris : Éditions de la Nou-  
velle Revue Française, c1926.  
252 p. ; 19 cm.
- 2765  
Salmon, André.  
Le drapeau noir / par André Salmon.  
-- Paris : La Cité des Livres, [c1927]  
94 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des  
lettres ; S)  
495 copies printed. '... 25 exem-  
plaires sur madagascar réservés à M.  
Champion, marqués alphabétiquement de A  
à Z ... Exemple M.'
- 2766  
Salmon, André.  
Les Féeries : poésies / André Salmon.  
-- Paris : Les Soins de vers et prose,  
1907.  
112 p. ; 19 cm.

2767

Salmon, André.

Le livre et la bouteille. -- Paris :  
C. Bloch, 1920.

54 p. ; 19 cm.

'Cet ouvrage ... a été tiré à 525 exem-  
plaires : 25 sur vélin de Hollande à la  
forme, imposés spécialement et numérotés I  
à XXV ... Exemplaires No VIII.'

2768

Salmon, André.

Métamorphoses de la harpe et de la  
harpiste : poème / André Salmon. --  
Paris : Éditions des Cahiers Libres,  
1926.

[48] p. ; 20 cm. -- (Collection de  
l'horloge : une heure, un poète ; [7])  
No. 92 of 225 copies printed.

2769

Salmon, André.

Peindre / par André Salmon ; avec un  
portrait inédit de l'auteur par Pablo  
Picasso. -- Paris : Éditions de La  
Sirène, 1921.

56 p. : port. ; 20 cm.

No. 402 of 900 copies printed.

2770

Salmon, André.

Poèmes. -- Paris : Vers et prose,  
1905.

102 p. ; 20 cm.

2771

Salmon, André.

Prikaz / André Salmon. -- Paris :  
Editions de la Sirène, 1919.

57 p. ; 17 cm.

No. 132 of 775 copies printed.

2772

Salmon, André.

Ventes d'amour : poèmes / André  
Salmon. -- Paris : F. Bernouard, 1921.

[42] p., [1] leaf of plates ; 22 cm.

No. 223 of 331 copies printed.

2773

Sarment, Jean.

Le cœur d'enfance : extrait de Sincé-  
rités choisies, 1913-1920. -- 3e éd. --  
Paris : F. Sant'Andrea, L. Marcerou,  
1922.

109 p. ; 20 cm.

2774

Sarment, Jean.

Madelon : pièce en quatre actes. --  
Paris : Librairie de France, 1926.

301 p. ; 20 cm.

2775

Sarment, Jean.

Le mariage d'Hamlet : pièce en trois  
actes et un prologue. -- 2e éd. --  
Paris : Librairie de France, 1923.

193 p. ; 19 cm.

2776

Sauvage, Marcel.

Poésie du temps / éd. ornée d'un fron-  
tispice de Pascin. -- Marseille : Les  
Cahiers du sud, 1926 [i.e. 1927]

159 p. ; 19 cm. -- ('Collection cri-  
tique' ; 4)

No. 193 of 427 copies printed.

2777

Schwob, Marcel.

Cœur double. -- 3e éd. -- Paris : G.  
Cres, 1921.

341 p. ; 19 cm.

2778

Schwob, Marcel.

La lampe de Psyché. -- 8e éd. --  
Paris : Mercure de France, 1906.

297 p. ; 19 cm.

2779

Schwob, Marcel.

Le livre de Monelle. -- Paris : Stock,  
1923.

126 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contem-  
porains ; 34)



2780

Schwob, Marcel.

Mœurs des diurnales : traité de journalisme / par Marcel Schwob (Loyson-Bridet) ; frontispice de F. Siméon. -- [Paris?] : L'Intelligence, 1926.

234 p. : ill., facsim. ; 23 cm.

2781

Schwob, Marcel.

(Œuvres de Marcel Schwob : spicilège.

-- Paris : Mercure de France, 1921.

2 v. ; 20 cm.

Contents: [1] François Villon -- Robert Louis Stevenson -- George Meredith -- Plangôn et Bacchis -- Saint Julien l'hospitalier -- La terreur et la pitié -- La perversité -- La différence et la ressemblance -- Le rire -- L'art de la biographie -- L'amour -- L'art -- L'anarchie. 1921.

2782

Schwob, Marcel.

Le roi au masque d'or : roman / Marcel Schwob. -- 4e éd. -- Paris : G. Crès, 1920.

280 p. : port. ; 19 cm.

2783

Schwob, Marcel.

Vies imaginaires / Marcel Schwob. -- Paris : G. Crès, 1921.

xiii, 240 p. ; 19 cm.

2784

Séché, Alphonse.

Émile Faguet / par Alphonse Séché ; biographie précédée d'un portrait-frontispice, illustrée de divers portraits, de dessins et d'un autographe ; suivie d'opinions et d'une bibliographie ; ornements typographiques d'Orazi. -- Paris : Bibliothèque internationale d'édition, E. Sansot, 1904.

39 p. : ill., port., facsim. ; 19 cm. -- (Les célébrités d'aujourd'hui)

2785

Sée, Edmond.

Histoires ironiques et sentimentales. -- Paris : J. Ferenczi, c1923.

252 p. ; 19 cm.

2786

Souchon, Paul.

Phyllis : tragédie en 5 actes / Paul Souchon. -- Paris : Mercure de France, 1905.

103 p. ; 19 cm.

2787

Souday, Paul.

André Gide. -- 11e éd. -- Paris : S. Kra, 1927.

125 p. ; 19 cm. -- (Les documentaires)

2788

Souday, Paul.

Les livres du temps. -- Nouv. éd. -- Paris : Émile-Paul, 1929-30.

3 v. ; 19 cm.

Contents: 1ère sér. 1929 -- 2e sér. 1929 -- 3e sér. 5e éd. 1930.

2789

Soupault, Philippe.

Guillaume Apollinaire, ou, Reflets de l'incendie : étude ornée d'un bois d'Alexeïeff, et suivie de treize poèmes inédits d'Apollinaire. -- Marseille : Les Cahiers du Sud, 1927.

65 p. : front. ; 20 cm. -- (Collection critique ; no 3)

No. 327 of 548 copies printed.

2790

Souriau, Paul.

La suggestion dans l'art / par Paul Souriau. -- 2e éd. rev. -- Paris : F. Alcan, 1909.

316 p. ; 23 cm.

- 2791  
Spire, André.  
La cité présente : poèmes 1892-1902 /  
André Spire. -- Paris : P. Ollendorff,  
1903.  
180 p. ; 19 cm.
- 2792  
Spire, André.  
Et j'ai voulu la paix / André Spire.  
-- London : The Egoist, 1916.  
19 p. ; 17 cm.
- 2793  
Spire, André.  
Et vous riez. -- Paris : Cahiers de  
la quinzaine, 1905.  
xxxi, 111 p. ; 19 cm. -- (Cahiers de la  
quinzaine. Sér. 7 ; no 8)
- 2794  
Spire, André.  
Fournisseurs. -- Éd. originale. --  
Paris : Monde nouveau, 1923.  
77 p. ; 24 cm.
- 2795  
Spire, André.  
Poèmes juifs. -- Genève : Kundig,  
1919.  
120 p. ; 19 cm. -- (Quelques poètes de  
ce temps ; [1])  
No. 144 of 775 copies printed.
- 2796  
Spire, André.  
Le secret. -- 3e éd. -- Paris : Édi-  
tions de la Nouvelle revue française,  
1919.  
204 p. ; 20 cm.
- 2797  
Spire, André.  
Tentations / par André Spire. --  
Paris : C. Bloch, 1920.  
56 p. ; 17 cm.  
No. 567 of 775 copies printed.
- 2798  
Spire, André.  
Vers les routes absurdes / André  
Spire. -- Paris : Mercure de France,  
1911.  
187 p. ; 19 cm.
- 2799  
Spire, André.  
Versets : et vous riez : poèmes juifs.  
-- 2e éd. -- Paris : Mercure de France,  
1908.  
220 p. ; 19 cm.
- 2800  
Stapfer, Paul.  
Questions esthétiques et religieuses.  
-- Paris : F. Alcan, 1906.  
208 p. ; 22 cm.
- 2801  
Strowski, Fortunat Joseph.  
L'homme moderne / Fortunat Strowski.  
-- 11e éd. -- Paris : B. Grasset, c1931.  
220 p. ; 19 cm.
- 2802  
Suarès, André.  
Clowns / Suarès. -- Paris : É. Cham-  
pion, 1927.  
68 p. ; 20 cm. -- (Les 49 Ronins du  
Quai Malaquais ; 4)  
No. 37 of a limited of edition of 100  
copies.
- 2803  
Suarès, André.  
Essais / André Suarès. -- 3e éd. --  
[Paris] : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1914.  
255 p. ; 20 cm.
- 2804  
Suarès, André.  
Haï Kaï d'Occident / André Suarès. --  
Paris : Madame Lesage, 1926.  
[100] p. ; 16 cm. -- (Le sage et ses  
amis ; 15)

2805

Suarès, André.

Musique et poésie / par André Suarès.

-- Paris : C. Aveline, 1928.

119 p. ; 20 cm. -- (La musique moderne, sous la direction de André Cœuroy ; [5])

2806

Suarès, André.

Poète tragique / André Suarès. --

Paris : Émile-Paul, 1921.

396 p. ; 22 cm.

505 copies printed.

2807

Suarès, André.

Portraits / André Suarès. -- 2e éd.

-- [Paris] : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1913.

295 p. ; 20 cm.

2808

Suarès, André.

Remarques. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1917-1918.

12 v. ; 21 cm.

Contents: 1-5. Août-déc. 1917 -- 6-12. Janv.-juil. 1918.

\*2809

Suarès, André.

Stendhal, Verlaine, Baudelaire, Gérard de Nerval & autres gueux aboyés du moraliste populaire : chasse à la grosse bête, suivie de L'autodidacte / par André Suarès. -- Paris : É. Champion, 1923.

23 leaves ; 25 cm.

La phototypie de ce manuscrit a été faite par Daniel Jacomet pour Édouard Champion. Achevé de tirer le XVII oct MCMXXIII à cent cinq exemplaires, dont cinq sur japon, A-E, tous chiffrés à la main par Suarès, & signés. ̃

2810

Suarès, André.

Trois hommes : Pascal, Ibsen, Dostoievski. -- 5e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1919.

363 p. ; 19 cm.

2811

Suarès, André.

Voici l'homme : fragments / André Suarès. -- Paris : Librairie Stock, 1922.

63 p. : ill. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits au XXe siècle ; 12)

2812

Supervielle, Jules.

Gravitations : poèmes. -- 3e éd. -- Paris : Galli, c1925.

212 p. ; 19 cm.

2813

Supervielle, Jules.

A la nuit / post-face de Albert Béguin. -- Neuchâtel : Baconnière, 1947.

65 p. : facsim. ; 19 cm. -- (Les Cahiers du Rhône ; 68. Cahier rouge ; 18)

2814

Supervielle, Jules.

Naissances, poèmes : suivis de En songeant à un art poétique. -- [Paris] : Gallimard, c1951.

76 p. ; 19 cm.

2815

Supervielle, Jules.

Oloron Sainte-Marie / Jules Supervielle ; édition ornée d'un portrait par André Lhote. -- Marseille : Cahiers du Sud, 1927.

84 p. : port. ; 19 cm. -- (Collection "Poètes" ; 7)

No. 80 of 507 copies printed.

- 2816  
Supervielle, Jules.  
Oublieuse mémoire. -- 5e éd. --  
[Paris] : Gallimard, 1949.  
175 p. ; 19 cm. -- (Collection Métamorphoses ; 37)
- 2817  
Supervielle, Jules.  
Poèmes de la France malheureuse, 1939  
-1941 : suivis de Ciel et terre. -- 2e  
éd. -- Neuchâtel : Baconnière, 1945.  
78 p. : facsim. ; 19 cm. -- (Collection  
des cahiers du Rhône)
- 2818  
Taupin, René.  
Le Style Apollinaire / René Taupin et  
Louis Zukofsky. -- Paris : Les Presses  
modernes, 1934.  
131 p. ; 22 cm.
- 2819  
Teissier, Suzanne.  
Dans l'ombre du maître / Suzanne Teis-  
sier ; bois originaux de Jean-Jules  
Dufour. -- Paris : R. Chiberre, 1923.  
128 p. ; 20 cm.
- 2820  
Tharaud, Jérôme.  
Un drame de l'automne / Jérôme &  
Jean Tharaud. -- Paris : Stock, 1923.  
63 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contempo-  
rains : œuvres et portraits du XXe  
siècle ; 9)
- 2821  
Thibaudet, Albert.  
Les heures de l'Acropole. -- [2e éd.].  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1913.  
262 p. ; 20 cm.
- 2822  
Thibaudet, Albert.  
Les idées de Charles Maurras / Albert  
Thibaudet. -- 2e éd. -- Paris : Édi-  
tions de la Nouvelle Revue Française,  
1920.  
319 p. ; 20 cm. -- (Trente ans de vie  
française ; 1)
- 2823  
Thibaudet, Albert.  
Intérieurs : Baudelaire, Fromentin,  
Amiel. -- 2e éd. -- Paris : Plon-  
Nourrit, 1924.  
x, 257 p. ; 19 cm. -- (La critique)
- 2824  
Thibaudet, Albert.  
Physiologie de la critique. -- 7e éd.  
-- [Paris] : Éditions de la Nouvelle  
Revue Critique, 1930.  
243 p. ; 19 cm. -- (Collection 'Les  
essais critiques' ; 21)
- 2825  
Thibaudet, Albert.  
Les princes lorrains / par Albert  
Thibaudet. -- 13e éd. -- Paris : B.  
Grasset, 1924.  
xxiii, 210 p. ; 19 cm. -- ('Les cahiers  
verts' ; 35)
- 2826  
Thibaudet, Albert.  
Réflexions sur le roman. -- 4e éd. --  
Paris : Gallimard, 1938.  
257 p. ; 21 cm.
- 2827  
Thibaudet, Albert.  
La vie de Maurice Barrès / Albert Thi-  
baudet. -- 2e éd. -- Paris : Éditions  
de la Nouvelle Revue Française, 1921.  
313 p. ; 20 cm. -- (Trente ans de vie  
française ; 2)

- 2828  
Tonquédec, Joseph de.  
L'œuvre de Paul Claudel / par Joseph de Tonquédec. -- Paris : G. Beauchesne, 1917.  
169 p. ; 19 cm.
- 2829  
Toulet, Paul-Jean.  
Béhanzigue : contes. -- Amiens : E. Malfère, 1921.  
174 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque du hérisson)
- 2830  
Toulet, Paul-Jean.  
Le carnet de M. Du Paur / par P.-J. Toulet. -- Paris : A la Cité des Livres, 1927.  
67 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; T)  
495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M.'
- 2831  
Toulet, Paul-Jean.  
Comme une fantaisie. -- Paris : Émile-Paul, 1920.  
304 p. ; 19 cm.
- 2832  
Toulet, Paul-Jean.  
Un conte et des histoires / par P.-J. Toulet. -- [Paris : Divan, 1927] (Alençon : Impr. Alençonnaise)  
59 p. ; 15 cm. -- (Les coussins du divan ; no 4)  
No. 134 of 250 copies printed.
- 2833  
Toulet, Paul-Jean.  
Les contrerimes : poèmes / P.-J. Toulet. -- Nouv. éd. -- Paris : Émile-Paul, 1929.  
160 p. ; 19 cm.
- 2834  
Toulet, Paul-Jean.  
Les demoiselles La Mortagne / par P.-J. Toulet. -- Paris : Divan, 1923.  
175 p. ; 20 cm.
- 2835  
Toulet, Paul-Jean.  
La jeune fille verte : roman / P.-J. Toulet. -- Paris : Émile-Paul, 1920.  
316 p. ; 19 cm.
- 2836  
Toulet, Paul-Jean.  
Le mariage de Don Quichotte / P.-J. Toulet. -- Paris : Le Divan, 1924.  
254 p. ; 19 cm.
- 2837  
Toulet, Paul-Jean.  
Mon amie Nane : roman. -- Paris : Le Divan, 1922.  
252 p. ; 20 cm.
- 2838  
Toulet, Paul-Jean.  
Monsieur du Paur, homme public. -- Paris : H. Simonis Empis, 1898.  
218 p. ; 19 cm.  
'Exemplaire no 886.'
- 2839  
Toulet, Paul-Jean.  
Monsieur du Paur, homme public. -- Nouv. éd. -- Paris : Émile-Paul, 1920.  
275 p. ; 19 cm.
- 2840  
Toulet, Paul-Jean.  
Notes de littérature / P.-J. Toulet. -- Paris : Le Divan, 1926.  
166 p. ; 21 cm.
- 2841  
Toulet, Paul-Jean.  
Les tendres ménages : roman. -- Paris : Divan, 1923.  
196 p. ; 20 cm.

- 2842  
Toulet, Paul-Jean.  
Les trois impostures : almanach /  
[par] P.-J. Toulet. -- 5e éd. -- Paris :  
Émile-Paul, 1925.  
191 p. ; 19 cm.
- 2843  
Tzara, Tristan.  
De nos oiseaux / Tristan Tzara ;  
dessins par Arp. -- Paris : Kra, [1930?]  
p. 15-114 : ill. ; 19 cm.
- 2844  
Tzara, Tristan.  
L'homme approximatif. -- Paris : Four-  
cade, c1931.  
158 p. ; 24 cm.  
510 copies printed.
- 2845  
Tzara, Tristan.  
Indicateur des chemins de cœur /  
Eaux-fortes de Louis Marcoussis. --  
Paris : Éditions Jeanne Bucher, [1928]  
[26] leaves, 3 leaves of plates ; 28 cm.  
No. 77 of 106 copies printed.
- 2846  
Tzara, Tristan.  
Midis gagnés : poèmes / Tristan Tzara ;  
six dessins de Henri Matisse. -- Paris :  
Les Editions Denoël, 1939.  
134 p. : ill. ; 25 cm.
- 2847  
Vandérem, Fernand.  
La littérature. -- [Paris] : Hachette,  
1927.  
62 p. ; 18 cm. -- (Notes et maximes)
- 2848  
Varillon, Pierre.  
Enquête sur les maîtres de la jeune  
littérature / Pierre Varillon, Henri  
Rimbaud ; suivie de Lettres et de commen-  
taires par Mme. de Noailles ... [et al.].  
-- Paris : Bloud & Gay, 1923.  
351 p. ; 20 cm.
- 2849  
Vaudoyer, Jean-Louis.  
Franges / par Jean-Louis Vaudoyer. --  
Paris : La Cité des Livres, 1927.  
65 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des  
lettres ; V)  
495 copies printed. ' ... 25 exemplai-  
res sur madagascar réservés à M.  
Édouard Champion, marqués alphabétique-  
ment de A à Z ... Exemple M.'
- 2850  
Vérane, Léon.  
Le livre des passe-temps : poèmes. --  
Paris : Émile-Paul, 1930.  
263 p. ; 19 cm.
- \*2851  
Viaud, Julien.  
L'hitoire du spahi. -- [Paris : É.  
Champion, 1925]  
14, 22 p. : facsim. ; 20 cm.  
No. 7 of 142 copies printed.
- 2852  
Vildrac, Charles.  
Chants du désespéré (1914-1920). --  
4e éd. -- Paris : Éditions de la Nou-  
velle Revue Française, 1920.  
78 p. ; 20 cm.
- 2853  
Vildrac, Charles.  
Découvertes / Charles Vildrac. -- 7e  
éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1923.  
166 p. ; 18 cm.
- 2854  
Vildrac, Charles.  
D'un voyage au Japon / portrait par  
Berthold Mahn. -- Paris : É. Hazan,  
1927.  
100 p. : port. ; 20 cm. -- (Un chapitre  
de ma vie ; [3])  
No. 482 of 876 copies printed.

2855

Vildrac, Charles.

Livre d'amour. -- 5e éd. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, 1921.

158 p. ; 19 cm.

2856

Vildrac, Charles.

Michel Auclair : pièce en trois actes  
... ; Le pèlerin, pièce en un acte ...  
-- 11e éd. -- Paris : Éditions de la  
Nouvelle Revue Française, 1923.

181 p. ; 19 cm.

2857

Vildrac, Charles.

Le paquebot Tenacity : comédie en  
trois actes / Charles Vildrac. -- 5e éd.  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1920.

144 p. ; 19 cm.

2858

Vildrac, Charles.

Poèmes de l'abbaye : suivis de es-  
quisse d'un pégase / Charles Vildrac ;  
préface de Georges Duhamel, bois frontis-  
pice de Berthold Mahn, et portrait de  
l'auteur par lui-même. -- Paris :

Sablier, 1925.

121 p. ; 17 cm.

No. 368 of 650 copies printed.

2859

Vildrac, Charles.

Prolongements / Charles Vildrac. --  
Paris : Éditions des Cahiers Libres,  
1927.

[32] p. ; 20 cm. -- (Collection de l'hor-  
loge : une heure, un poète ; [no 9])

No. 91 of 225 copies printed.

2860

Vildrac, Charles.

Récits / avec huit bois gravés de  
Angeline Beloff. -- Éd. originale. --  
Paris : Éditions de la Belle page,  
1926.

56 p. ; ill. ; 19 cm.

No. 37 of 774 copies printed.

2861

Villetard, Pierre.

Les amuseuses / Pierre Villetard. --  
Paris : E. Fasquelle, 1910.

356 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)

2862

Villetard, Pierre.

La montagne d'amour / Pierre Ville-  
tard. -- Paris : E. Fasquelle, 1906.

357 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Char-  
pentier)

2863

Vogüé, Eugène-Melchior, vicomte de.

Le maître de la mer / par le Vte E.-M.  
de Vogüé. -- 39e éd. -- Paris : Plon-  
Nourrit, [1903]

446 p. ; 19 cm.

2864

Vogüé, Eugène-Melchior, vicomte de.

Les morts qui parlent. -- 23e éd. --  
Paris : Plon, [1899]

382 p. ; 19 cm. -- (Scènes de la vie  
parlementaire)

2865

Vogüé, Eugène-Melchior, vicomte de.

Pages choisies / préface de M. Paul  
Bourget. -- 5e éd. -- Paris : Plon-  
Nourrit, 1912.

xli, 399 p. ; 19 cm.

2866

Werth, Léon.

Une soirée à l'Olympia / par Léon Werth. -- Paris : La Cité des Livres, 1927.

67 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; W)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M.'

2867

Wyzewa, Teodor de.

Contes chrétiens. -- 2e éd. -- Paris : Perrin, 1902.

279 p., [5] leaves of plates ; 18 cm.

Contents: Le baptême de Jésus -- Les disciples d'Emmaüs -- Barsabas -- Le fils de la veuve de Naïm.

2868

Yell, Michel.

Cauët / Michel Yell. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1912.

133 p. ; 20 cm.

2869

Zavie, Émile.

Chasseurs de nomades. -- Paris : La Cité des Livres, 1927.

96 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; Z)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M.'

2870

Židonis, Geneviève Irène.

O. V. de L. Milosz : sa vie, son œuvre, son rayonnement. -- Paris : O. Perrin, 1951.

293 p. : port. ; 19 cm.

## 2. Paul Valéry

### A) Œuvres

\*2871

Valéry, Paul.

Agathe / par Paul Valéry. -- [Paris : s.n.], 1956 (Paris : A. Tallone)

1 portfolio ([26] p., 14 leaves of plates : facsim.) ; 33 cm.

No. 115 of 200 copies printed.

\*2872

Valéry, Paul.

Album de vers anciens, 1890-1900. -- Paris : A. Monnier, 1920.

[33] p. ; 25 cm. -- (Les cahiers des amis des livres ; 5. cahier)

No. 395 of 1150 copies printed.

\*2873

Valéry, Paul.

Album de vers anciens / Paul Valéry. -- 2e éd. -- Maestricht : A.A.M. Stols, 1926.

47 p. ; 28 cm.

' 305 exemplaires.'

2874

Valéry, Paul.

Album de vers anciens ; La jeune Parque ; Charmes ; Calepin d'un poète / Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la N.R.F., 1933.

211 p. ; 25 cm.

2875

Valéry, Paul.

L'âme et la danse ; Eupalinos, ou, L'architecte ; Paradoxe sur L'architecte / Paul Valéry. -- Paris : Éditions du Sagittaire, 1931.

198 p. ; 25 cm. -- (Œuvres de Paul Valéry ; A)

No. 10 of 1455 copies printed.



- 2876  
Valéry, Paul.  
Amphion : mélodrame / Paul Valéry ;  
musique d'Arthur Honegger. -- Paris :  
Rouart, Lerolle, 1931.  
29 p. ; 20 cm.
- \*2877  
Valéry, Paul.  
Amphion : mélodrame / Paul Valéry ;  
musique d'Arthur Honegger. -- Paris :  
Rouart, Lerolle, 1931.  
29 p. ; 20 cm.  
No. 2 of 50 copies printed.
- 2878  
Valéry, Paul.  
Analecta. -- [Paris] : Gallimard,  
1935.  
316 p. ; 19 cm.
- \*2879  
Valéry, Paul.  
Analecta ex mss. Pauli Ambrosii  
Valerii ad usum amicorum ejus qui a  
septentrione habitant. I. -- Hagae  
Comitis : A. Stols, 1926.  
61 p. ; 22 cm.  
No. 283 of 403 copies printed.
- 2880  
Valéry, Paul.  
Au sujet des Lettres persanes / Paul  
Valéry. -- Paris : Société générale  
d'imprimerie et d'édition, 1926.  
27 p. ; 24 cm.  
'Tiré à 100 exemplaires pour l'auteur.  
Exemplaire No 13.'
- \*2881  
Valéry, Paul.  
Autres rhumbs de Paul Valéry. --  
Paris : Éditions de France, 1927.  
95 p. ; 22 cm.  
No. 149 of 310 copies printed.
- \*2882  
Valéry, Paul.  
B. 1910. -- [Paris] : É. Champion,  
1924.  
[43] p. ; 20 cm.  
No. 41 of 130 copies printed.
- 2883  
Valéry, Paul.  
Cahier B 1910 / Paul Valéry. --  
[Paris] : Gallimard, 1930.  
119 p. ; 19 cm.
- \*2884  
Valéry, Paul.  
El cementerio marino de Paul Valéry /  
traducción en verso castellano por  
Jorge Guillen, dibujos de Gino Severini,  
grabados al boj por Pierre Dubreuil. --  
Madrid ; Paris : Agrupacion de amigos  
del libro de arte, 1930.  
23 p. : ill. ; 34 cm.
- 2885  
Valéry, Paul.  
Charmes / par Paul Valéry. -- Paris :  
Gallimard, c1926.  
123 p. ; 19 cm.  
No. 3288 of 3445 copies printed.
- 2886  
Valéry, Paul.  
Charmes : poèmes de Paul Valéry /  
commentés par Alain. -- [Paris] : Galli-  
mard, 1929.  
247 p. ; 25 cm.  
No. 84 of 1190 copies printed.
- 2887  
Valéry, Paul.  
Charmes / commentés par Alain. --  
[Paris] : Gallimard, c1952.  
269 p. ; 19 cm.

2888

Valéry, Paul.

Charmes : précédés d'extraits en prose relatifs à la 'poétique' de Valéry / avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Robert Monestier. -- Paris : Larousse, [1958]

111 p. : front. ; 17 cm. -- (Classiques Larousse)

2889

Valéry, Paul.

Choses tues. -- [Paris] : Gallimard, 1932.

221 p. ; 19 cm.

\*2890

Valéry, Paul.

Le cimetière marin : poème de Paul Valéry. -- Paris : Émile Paul, 1920. [16] p. ; 22 cm.

No. 371 of 556 copies printed.

2891

Valéry, Paul.

Cimetière marin / avec des eaux-fortes et des dessins de Jean Marchand. -- Paris : La Centaine, 1927.

[39] p. : ill. ; 29 cm.

Accompanied by 'Suite sur japon pelure des vingt-neuf illustrations définitives, eaux-fortes et dessins.'

No. 87 of 115 copies printed.

2892

Valéry, Paul.

Une conquête méthodique (1897). -- Paris : [F. Paillart], 1924.

56 p. ; 17 cm. -- (Les Amis d'Edouard ; no 74)

2893

Valéry, Paul.

Correspondance, 1887-1933 / Paul Valéry, Gustave Fourment ; introduction, notes et documents par Octave Nadal. -- 9e éd. -- Paris : Gallimard, c1957. 268 p. ; 23 cm.

\*2894

Valéry, Paul.

De la diction des vers : (extrait d'un petit discours) / Paul Valéry. -- Maestricht : A.A.M. Stols, 1926.

17 p. ; 18 cm.

No. 52 of 125 copies printed.

2895

Valéry, Paul.

De la diction des vers. -- Paris : É. Chamontin, 1933.

75 p. ; 19 cm.

No. 295 of 2230 copies printed.

2896

Valéry, Paul.

Discours / Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la N.R.F., 1935.

184 p. ; 24 cm. -- ((Œuvres de Paul Valéry)

No. 416 of 1225 copies printed.

2897

Valéry, Paul.

Discours de la diction des vers / prononcé par Paul Valéry, de l'Académie Française, au dîner annuel de la Revue critique le XXVII mai M.CM.XXVI. -- Paris : Société d'édition 'le livre', 1926.

37 p. ; 27 cm.

No. 177 of 292 copies printed.

2898

Valéry, Paul.

Discours de réception à l'Académie française. -- Paris : Gallimard, 1927. 76 p. ; 20 cm.

- 2899  
Valéry, Paul.  
Discours prononcé le 10 novembre 1927 à l'occasion de l'inauguration du monument Émile Verhaeren / Paul Valéry. -- Paris : É. Champion, 1927.  
28 p. ; 20 cm. -- (Les 49 Ronins du Quai Malaquais ; 8)
- 2900  
Valéry, Paul.  
Les divers essais sur Léonard de Vinci / Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la N.R.F., 1938.  
166 p. ; 24 cm. -- (Œuvres de Paul Valéry)  
Contents: Note et digression -- Introduction à la méthode de Léonard de Vinci -- Léonard et les philosophes.  
1225 copies printed. " ... Mille exemplaires sur vélin de rives numérotés de 226 à 1225 ... Exemplaire no 416."
- 2901  
Valéry, Paul.  
Les droits du poète sur la langue / Paul Valéry. -- Paris : [s.n.], 1928.  
23 p. ; 17 cm.  
'29 exemplaires sur arches. No 10.'
- \*2902  
Valéry, Paul.  
Durtal / Valéry. -- Paris : É. Champion, 1925.  
xii, 34 p. ; 21 cm. -- (Les 49 Ronins du Quai Malaquais ; 3)  
No. 37 of 49 copies printed.
- \*2903  
Valéry, Paul.  
Durtal, ou, Les points d'une conversion / par Paul Valéry ; bois & lettres de Thiollière. -- Paris : M. Sénac, [1927]  
xlvii p. : ill. ; 19 cm.  
'Il a été tiré du présent volume trois cents exemplaires ... Cet exemplaire a le numéro: 0.'
- 2904  
Valéry, Paul.  
Ecrits divers sur Stéphane Mallarmé / Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la N.R.F., c1950.  
158 p. ; 24 cm.
- \*2905  
Valéry, Paul.  
Un essai sur Stendhal / par Paul Valéry avec un portrait par René Auberson. -- [Lausanne] : Mermod, 1927.  
43 p. : port. ; 29 cm.  
No. 13 of 90 copies printed.
- 2906  
Valéry, Paul.  
Études pour Narcisse / Paul Valéry. -- Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1927.  
[60] p. ; 20 cm. -- (Collection de l'horloge : une heure, un poète ; [11])  
No. 91 of 650 copies printed.
- \*2907  
Valéry, Paul.  
Eupalinos, ou, L'architecte ; précédé de L'âme et la danse / par Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1923.  
138 p. ; 25 cm.  
No. 396 of 2463 copies printed.
- 2908  
Valéry, Paul.  
An evening with Mr. Teste / translated by Ronald Davis ; avec une préface inédite de l'auteur. -- Paris : R. Davis, 1925.  
51 p. ; 21 cm.  
No. 144 of 208 copies printed.
- 2909  
Valéry, Paul.  
Histoires brisées. -- [Paris] : Gallimard, c1950.  
181 p. : col. front. ; 21 cm.

- 2910  
Valéry, Paul.  
Huysmans / eau-forte de Ch. Jovas. --  
Paris : M. Sénac, c1927.  
27 p. : port. ; 19 cm.
- 2911  
Valéry, Paul.  
L'idée fixe, ou, Deux hommes à la mer  
/ Paul Valéry. -- Nouv. éd. / revue et  
corrigée par l'auteur. -- [Paris] :  
Gallimard, c1933.  
xxiii, 147 p. ; 25 cm.  
No. 371 of 640 copies printed.
- 2912  
Valéry, Paul.  
L'idée fixe ; Socrate et son médecin /  
Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la  
N.R.F., 1936.  
220 p. ; 24 cm. -- (Œuvres de Paul  
Valéry)  
1225 copies printed. ' ... Mille exem-  
plaires sur vélin de rives numérotés de 226  
à 1225 ... Exemple no 416.'
- \*2913  
Valéry, Paul.  
Introduction à la méthode de Léonard  
de Vinci. -- 2e éd. -- Paris : Édi-  
tions de la Nouvelle Revue Française,  
[1919]  
100 p. ; 23 cm.
- 2914  
Valéry, Paul.  
Introduction à la poésie. -- 6e éd.  
-- Paris : Gallimard, c1938.  
59 p. ; 19 cm.
- \*2915  
Valéry, Paul.  
La jeune Parque / Paul Valéry ; avec  
un portrait de l'auteur en lithographie  
par Pablo Picasso. -- Paris : Éditions  
de la Nouvelle Revue Française, 1921.  
47 p. : port. ; 18 cm.  
No. 406 of 525 copies printed.
- \*2916  
Valéry, Paul.  
La jeune Parque. -- Maestricht : A. A.  
M. Stols, 1926.  
38 p. ; 33 cm.  
No. 95 of 190 copies printed.
- \*2917  
Valéry, Paul.  
La jeune Parque / Paul Valéry. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Française, 1927.  
42 p. ; 20 cm.
- \*2918  
Valéry, Paul.  
La jeune Parque / Paul Valéry. --  
Paris : Gallimard, 1927.  
42 p. ; 20 cm.  
No. 1219 of 3445 copies printed.
- 2919  
Valéry, Paul.  
La jeune Parque : poème de Paul  
Valéry / commenté par Alain. -- [Paris] :  
Gallimard, 1936.  
lv, 76 p. ; 24 cm.  
No. 475 of 1190 copies printed.
- 2920  
Valéry, Paul.  
La jeune Parque : manuscrit autogr-  
aphe, texte de l'édition de 1942, états  
successifs et brouillons inédits du  
poème / Paul Valéry ; présentation et  
étude critique des documents par Octave  
Nadal. -- [Paris] : Club du meilleur  
livre, c1957.  
459 p. : facsims. ; 21 cm.

2921

Valéry, Paul.

Lettre à Madame C ... / Paul Valéry.  
-- [Paris] : Grasset, c1928.  
vii, 7 p., [3] leaves of plates : ports.  
; 19 cm. -- (Les amis des cahiers verts ;  
1)

'Cette plaquette a été tirée à 3702  
exemplaires dont ... deux cents exemplai-  
res sur vélin de Rives blanc, numérotés  
Rives blanc 1 à 150, I à X et A à A0.  
Vélin de Rives blanc No 139.'

\*2922

Valéry, Paul.

Lettre à un ami / Emilie Teste [i.e.  
P. Valéry]. -- Paris : R. Davis, 1925.  
28 p. ; 24 cm.  
'... tirage à part de la revue 'Com-  
merce' comprenant cent vingt exemplaires  
sur papier impérial du Japon, numérotés  
de 1 à 120 ... , Exempleire no 114.'

\*2923

Valéry, Paul.

Lettre de Paul Valéry. -- Bruxelles :  
J.-E. Goosens, 1925.  
[25] p. ; 24 cm.  
No. 160 of 240 copies printed.

2924

Valéry, Paul.

Lettre sur Mallarmé adressée à Jean  
Royère. -- Paris : Gallimard, 1928.  
33 p. ; 26 cm.  
No. 31 of 205 copies printed.

2925

Valéry, Paul.

Lettres à quelques-uns. -- 15e éd. --  
[Paris] : Gallimard, c1952.  
251 p. ; 23 cm.

2926

Valéry, Paul.

Littérature. -- [Paris] : A. Monnier,  
1929.  
57 p. ; 25 cm.  
'Il a été tiré de cet ouvrage 304 exem-  
plaires. Exempleire No 127.'

2927

Valéry, Paul.

Littérature. -- [Paris] : Gallimard,  
1930.  
127 p. ; 19 cm.

2928

Valéry, Paul.

Mer, marines, marins / documents com-  
mentés par Georges Dupuy. -- Paris :  
Firmin-Didot, c1930.  
[13] p., 96 p. of plates ; 26 cm. --  
(Images du monde ; 1)

\*2929

Valéry, Paul.

Modes et manières d'aujourd'hui /  
bois originaux de F. Siméon ; texte par  
Paul Valéry. -- [Paris] : Jules Meynial,  
1922.  
[12] leaves of ill., [14] leaves ; 29  
cm. -- (Collection Pierre Corrad)  
No. 237 of 300 copies printed.

2930

Valéry, Paul.

'Mon Faust' : (ébauches). -- 49e éd.  
-- [Paris] : Gallimard, c1946.  
248 p. ; 19 cm.  
Contents: Lust, comédie -- Le solitaire,  
ou, Les malédictions de l'univers, féerie  
dramatique.

2931

Valéry, Paul.

M. Teste / Paul Valéry ; frontispice  
et bois de Cosyns. -- [S.l.] : Société  
des Médecins Bibliophiles, 1926.  
xi, 102 p. : ill. ; 19 cm.  
No. 57 of 400 copies printed.

2932

Valéry, Paul.

Monsieur Teste. -- [Paris] : Gallimard, c1927.

129 p. ; 17 cm.

Contents: Préface -- La soirée avec Monsieur Teste -- Lettre d'un ami -- Lettre de Madame Émilie Teste -- Extraits du log-book de Monsieur Teste. No. 1671 of 3478 copies printed.

2933

Valéry, Paul.

Monsieur Teste ; La soirée ; Le log-book ; Quelques épîtres / Paul Valéry. -- Paris : Éditions du Sagittaire, 1931.

143 p. ; 25 cm. -- (Œuvres de Paul Valéry ; B)

No. 10 of 1455 copies printed.

2934

Valéry, Paul.

Monsieur Teste : nouvelle édition augmentée de fragments inédits. -- 49e éd. -- [Paris] : Gallimard, c1946.

140 p. ; 19 cm.

Contents: Préface -- La soirée avec monsieur Teste -- Lettre de madame Émilie Teste -- Extraits du log-book de monsieur Teste -- Lettre d'un ami -- La promenade avec monsieur Teste -- Pour un portrait de monsieur Teste -- Quelques pensées de monsieur Teste -- Fin de monsieur Teste.

2935

Valéry, Paul.

Moralités / frontispice et ornements par Marie Monnier. -- [Paris] : A. Monnier, 1931.

78 p. ; ill. ; 24 cm.

'Il a été tiré de cet ouvrage 340 exemplaires. Exemplaire No 147.'

2936

Valéry, Paul.

Moralités. -- [Paris] : Gallimard, 1932.

161 p. ; 19 cm.

\*2937

Valéry, Paul.

Odes / compositions de D. Galanis. -- Paris : Aux Aldes, [1927]

51 p. ; ill. ; 34 cm.

Accompanied by: 'Suite spéciale tirée à 12 exemplaires pour la librairie Champion' and 'Suite des eaux-fortes.'

No. 35 of 301 copies printed.

\*2938

Valéry, Paul.

Oraison funèbre d'une fable / par Paul Valéry. -- Paris : X. Havermans, c1926.

14 p. ; 24 cm.

No. 59 of 63 copies printed.

2939

Valéry, Paul.

Petit recueil de paroles de circonstance / Paul Valéry. -- Paris : Plaisir de Bibliophile, 1926.

129 p. ; 17 cm.

\*2940

Valéry, Paul.

Pièces sur l'art / Paul Valéry. -- [Dijon] : Maurice Darantière, 1931.

164 p. ; 29 cm.

No. 2 of 400 copies printed.

2941

Valéry, Paul.

Pièces sur l'art / Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la N.R.F., 1938- v. ; 25 cm. -- (Œuvres de Paul Valéry)

Contents: t. 1. Degas, danse, dessin et divers écrits sur la Peinture. 1938.

1225 copies printed. '... Mille exemplaires sur vélin de rives numérotés de 226 à 1225 ... Exemplaire no 416.'

2942

Valéry, Paul.

Poésie : essais sur la poétique et le poète / Paul Valéry ; illustrés de 8 eaux-fortes dessinées et gravées par l'auteur. -- Paris : Bertrand Guégan, 1928.

xvi, 197 p., [8] leaves of plates : 8 ill. ; 27 cm.

'Le tirage se compose de 330 exemplaires, signés par Paul Valéry ... Le présent exemplaire le numéro 177.'

\*2943

Valéry, Paul.

Poésies de Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1929.

204 p. ; 39 cm.

No. 159 of 235 copies printed.

2944

Valéry, Paul.

Poésies. -- 27e éd. -- Paris : Gallimard, c1930.

206 p. ; 19 cm.

2945

Valéry, Paul.

Poésies / Paul Valéry. -- [Paris] : Gallimard, c1942.

266 p. ; 19 cm.

Contents: Album de vers anciens -- La jeune Parque -- Charmes -- Pièces diverses -- Cantate du Narcisse -- Amphion -- Sémiramis.

2946

Valéry, Paul.

Poésies. -- [Paris] : Gallimard, 1964, c1942.

267 p. ; 19 cm.

Contents: Album de vers anciens -- La jeune Parque -- Charmes -- Pièces diverses -- Cantate du Narcisse. Amphion -- Sémiramis.

2947

Valéry, Paul.

Poésies / Paul Valéry. -- [Paris] : Gallimard, 1966, c1958.

211 p. ; 17 cm. -- (Collection poésie ; v. 6)

Contents: Album de vers anciens -- Charmes -- Amphion -- Sémiramis -- Cantate du Narcisse -- Pièces diverses de toute époque.

2948

Valéry, Paul.

Poésies choisies / Paul Valéry ; avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par Hubert Fabureau. -- Paris : Hachette, c1952.

95 p. : ill. ; 18 cm. -- (Classiques illustrés Vaubourdolle ; 76)

2949

Valéry, Paul.

Propos sur l'intelligence. -- Paris : À l'enseigne de la 'Porte étroite', 1926.

58 p. ; 17 cm.

'Il a été tiré de cet ouvrage ... 650 exemplaires tous numérotés ... Exemplaire no 426.'

2950

Valéry, Paul.

Propos sur l'intelligence. -- Paris : À l'enseigne de la 'Porte étroite', c1926.

58 p. ; 23 cm. -- (Collection 'La Porte étroite' ; no 10)

'Il a été tiré de cet ouvrage ... 650 exemplaires tous numérotés ... Il a été tiré en outre 100 exemplaires réimposés dont 30 réservés aux amis de Paul Valéry, sur papier de Hollande crème Van Gelder Zonen ... Exemplaire sur Hollande 7.'

- 2951  
Valéry, Paul.  
Propos sur la poésie / Paul Valéry ; suivis d'une lettre de René Fernandat ; bois gravés de Jean Chièze. -- Paris : Au Pigeonnier, 1930.  
74 p. : ill. ; 21 cm.
- 2952  
Valéry, Paul.  
Quatre lettres de Paul Valéry au sujet de Nietzsche. -- Paris : Cahiers de la Quinzaine, c1927.  
27 p. ; 19 cm. -- (Cahiers de la Quinzaine, 18th series ; 2)
- 2953  
Valéry, Paul.  
Rede : bei der Aufnahme in die Académie Française am 23. Juni 1927 / Paul Valéry ; übertragen von Erhard Schiffer. -- Leipzig : Insel-Verlag, 1928.  
48 p. ; 21 cm.
- 2954  
Valéry, Paul.  
Regards sur le monde actuel. -- Paris : Stock, 1931.  
214 p. ; 19 cm.  
Contents: Avant-propos -- notes sur la grandeur et la décadence de l'Europe -- Réflexions mêlées -- Politique -- Introduction aux images de la France -- Fonction de Paris -- Orient et Occident -- Propos sur le progrès -- L'avant et l'après-guerre.
- 2955  
Valéry, Paul.  
Regards sur le monde actuel. -- Paris : Éditions de la N.R.F. 1938.  
204 p. ; 25 cm. -- (Œuvres de Paul Valéry)  
1225 copies printed. ' ... Mille exemplaires sur vélin de rives numérotés de 226 à 1225 ... Exemplaire no 416.'
- 2956  
Valéry, Paul.  
Remarques extérieures / avec un portrait gravé sur bois par L.-J. Soulas. -- Paris : Éditions des Cahiers libres, 1929.  
58 p. : port. ; 19 cm.  
Contents: Notes sur la grandeur et la décadence de l'Europe -- Réflexions -- Destin intellectuel de la femme.  
No. 446 of 1020 copies printed.
- 2957  
Valéry, Paul.  
Le retour de Hollande : Descartes & Rembrandt. -- Maestricht : Stols, 1926.  
26 p. : port. ; 23 cm.  
'Le tirage, limité à 400 exemplaires. Exemplaire No 58.'
- 2958  
Valéry, Paul.  
Rhumbs : (notes et autres) / par Paul Valéry. -- Paris : Le Divan, 1926.  
158 p. : ill. ; 19 cm. -- (Les soirées du Divan ; 21)
- 2959  
Valéry, Paul.  
Rhumbs / Paul Valéry. -- [Paris] : Gallimard, 1933.  
283 p. ; 19 cm.
- \*2960  
Valéry, Paul.  
Sémiramis / par Paul Valéry. -- [Paris] : Gallimard, [1934]  
54 p. ; 33 cm.
- \*2961  
Valéry, Paul.  
Le serpent / Paul Valéry. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1922.  
xvi p. ; 22 cm.  
No. 65 of 335 copies printed.



- 2962  
Valéry, Paul.  
Situation de Baudelaire / Paul Valéry.  
-- Paris : Madame Lesage, 1924.  
61 p. ; 17 cm. -- (Le sage et ses amis ;  
[1])  
No. 73 of 345 copies printed.
- \*2963  
Valéry, Paul.  
Situation de Baudelaire. -- Monaco :  
Imprimerie de Monaco, 1924.  
31 p. ; 23 cm. -- (Société de confé-  
rences, Monaco. [Conférences] ; no 3)  
No. 73 of 100 copies printed.
- 2964  
Valéry, Paul.  
La soirée avec M. Teste / par Paul  
Valéry. -- Paris : Éditions de la Nou-  
velle Revue Française, 1919.  
xxiv p. ; 25 cm.  
550 copies printed. '530 exemplaires  
sur vergé d'Arches numérotés de 1 à 530.  
Exemplaire no 350.'
- 2965  
Valéry, Paul.  
Souvenir de Paul Souday / par Paul  
Valéry. -- [Paris : E. Champion], 1929.  
12 p. ; 17 cm. -- (Les amis d'Edouard ;  
no 146)  
'Tiré à 210 exemplaires hors commerce  
...Exemplaire no 82.'
- 2966  
Valéry, Paul.  
Souvenir de René Boylesve / Paul  
Valéry. -- Paris : É. Champion, 1926.  
6 p. ; 20 cm.  
No. 7 of 50 copies printed.
- 2967  
Valéry, Paul.  
Souvenirs poétiques : recueillis par  
un auditeur au cours d'une conférence  
prononcée à Bruxelles le 9 janvier  
1942. -- Paris : G. Le Prat, c1947.  
59 p. ; 20 cm.  
No. 1178 of 1600 copies printed.
- 2968  
Valéry, Paul.  
Suite / Paul Valéry. -- [Colmar] : P.  
Hartmann, 1930.  
liii p. ; 25 cm.  
No. 283 of 348 copies printed.
- \*2969  
Valéry, Paul.  
'Tante Berthe' / par Paul Valéry. --  
Maastricht : A.A.M. Stols, 1926.  
13 p. ; 18 cm.  
No. 52 of 125 copies printed.
- 2970  
Valéry, Paul.  
Tel quel ... -- [Paris] : Gallimard,  
c1941-43.  
2 v. ; 19 cm.  
Contents: 1. Choses tues ; Moralités ;  
Littérature ; Cahier B 1910. 33e éd.  
c1941 -- 2. Rhumbs ; Note ; Autres rhumbs ;  
Analecta ; Suite. 29e éd. c1943.
- 2971  
Valéry, Paul.  
Trois lettres / bois dessinés et  
gravés par Henri Martin. -- Saint-Féli-  
cien-en-Vivaraïs : Au Pigeonnier, 1928.  
29 p. : ill. ; 25 cm. -- (Collection du  
Pigeonnier ; 17)  
Contents: Lettre au Conseil municipal  
de Cette en remerciement d'un vote de  
félicitations au nouvel académicien --  
Lettre à M. Jean Dupuy, collaborateur du  
petit méridional - influence des milieux  
méditerranéens sur l'œuvre de M. Paul  
Valéry -- Lettre à MM. Charles Forot et  
Caillard en réponse à une enquête sur les  
jeunes revues de 1870 à 1914.  
No. 71 of 618 copies printed.
- 2972  
Valéry, Paul.  
Variation sur une 'Pensée' annotée  
par l'auteur. -- Liège : Balancier,  
1930.  
67 p. ; 23 cm.  
No. 146 of a limited edition of 340  
copies.

2973

Valéry, Paul.

Variété. -- [Paris] : Gallimard,  
c1924-c1945.

5 v. ; 19 cm.

Contents: 1. 12e éd. c1924 -- 2. 24e éd.  
c1930 -- 3. 7e éd. c1936 -- 4. 8e éd.  
c1938 -- 5. 30e éd. c1945.

2974

Valéry, Paul.

Variété / Paul Valéry. -- Paris :  
Éditions de la N.R.F., 1934-1937.

2 v. ; 24 cm. -- (Œuvres de Paul  
Valéry)

1225 copies printed. '... Mille exem-  
plaires sur vélin de rives numérotés de  
226 à 1225 ... Exemplaire no 416.'

2975

Valéry, Paul.

Variété II / Paul Valéry. -- Paris :  
Éditions de la N.R.F., 1929.

226 p. ; 25 cm.

Contents: Fragment d'un Descartes -- Le  
retour de Hollande -- Oraison funèbre  
d'une fable -- Sur Bossuet -- Préface aux  
Lettres persanes -- Stendhal -- Situation  
de Baudelaire -- Passage de Verlaine --  
Souvenir de J.-K. Huysmans -- Stéphane  
Mallarmé -- Le coup de dés -- Dernière  
visite à Mallarmé -- Lettre sur Mallarmé  
-- Petite lettre sur les mythes --  
Études sur le Rêve.

No. 160 of 609 copies printed.

2976

Valéry, Paul.

Vues / Paul Valéry. -- Paris : La  
Table ronde, c1948.

407 p. ; 21 cm.

No. 377 of 2412 copies printed.

## B) Préfaces et textes divers

2977

Catalogue de la bibliothèque Paul Adam /  
préface de Paul Valéry. -- Paris : G.  
Andrieux, 1925.

[46] p. ; 24 cm.

2978

Cheng, Tcheng.

Vers l'unité / Cheng Tcheng. -- Paris :  
V. Attinger, 1928-1929.

2 v. : port. ; 21 cm. -- (Orient ; 1)

Contents: 1. Ma mère / préface de Paul  
Valéry. 1928.

2979

Courtois-Suffit, Maurice.

Le promeneur sympathique / Maurice  
Courtois-Suffit ; avec quelques mots de  
Paul Valéry. -- Paris : Plon-Nourrit,  
c1925.

iv, 229 p. ; 19 cm. -- (L'aubier : col-  
lection de romans et d'essais ; 5)

2980

De la musique avant toute chose / textes  
inédits de Paul Valéry ... [et al.] ;  
bois de Hermine David ; sept dessins  
inédits de Roger Wild. -- Paris : Édi-  
tions du Tambourinaire, 1929.

34 p., [7] p. of plates : ill. ; 25 cm.

Contents: Conquête de l'ubiquité / Paul  
Valéry -- Alliance de l'ingénieur et du  
musicien -- Gabriel Pierné, le chef d'or-  
chestre / Henri Massis -- Gabriel Pierné,  
le compositeur / Camille Bellaigue --  
Arthur Honegger / André George -- D. E.  
Inghelbrecht / Lucien Dubech -- Maurice  
Ravel / Jean Cocteau -- Maurice Ravel /  
Tristan Klingsor -- Dominique Sordet /  
André Levinson -- Walter Straram /  
Édouard Schneider -- Émile Vuillermoz /  
Henri Béraud -- Quelques disques pour  
phonographe électrique / F. D.

2981

Descartes, René.

Discours de la méthode ; suivi, De  
six lettres, De pensées et de fragments  
/ Descartes ; avant-propos de Paul  
Valéry. -- Paris : É. Pelletan, 1925.

207 p., [2] leaves of plates : ill.,  
ports. ; 21 cm.

'Exemplaire no 603. R. D.'

2982

Descartes, René.

Les pages immortelles de Descartes / choisies et expliquées par Paul Valéry.

-- Paris : Éditions Corrêa, c1941.

225 p., [1] leaf of plates : port. ; 19 cm. -- (Collection Les pages immortelles)

2983

Fabré, Lucien.

Connaissance de la déesse / avant-propos de Paul Valéry. -- Paris : Société littéraire de France, 1920.

xxix, 69 p. ; 20 cm.

No. 112 of 500 copies printed.

2984

Ferrero, Leo.

Léonard de Vinci, ou, L'œuvre d'art / par Leo Ferrero ; précédé d'une étude, Léonard et les philosophes, de Paul Valéry ... -- Paris : Kra, 1929.

239 p. ; 20 cm. -- (Collection XXe siècle ; [III])

2985

Gide, André.

Correspondance, 1890-1942 / André Gide, Paul Valéry ; préface et notes par Robert Mallet. -- 7e éd. -- Paris : Gallimard, c1955.

558 p. : port. ; 23 cm.

\*2986

Honegger, Arthur.

Amphion : mélodrame de Paul Valéry / Arthur Honegger. -- Paris : Rouart, Lerolle, c1931.

57 p. ; 32 cm.

\*2987

Honegger, Arthur.

Amphion : mélodrame de Paul Valéry, pour récitant, baryton, 4 voix de femmes, chœur et orchestre (avec les versions anglaise et allemande). -- Paris : Rouart, Lerolle, c1931.

57 p. ; 33 cm.

No. 2. of 525 copies printed.

2988

Hürlimann, Martin.

La France : architecture et paysages / Martin Hürlimann ; introduction de Paul Valéry. -- Paris : Librairie des arts décoratifs, c1927.

xxxvii, 304 p. : ill. ; 32 cm.

2989

La Fontaine, Jean de.

Adonis / par Jean de La Fontaine ; introduction de Paul Valéry. -- Paris : Devambez, Au masque d'or, 1921.

xxxii, 29 p. : ill. ; 19 cm. -- (Le florilège français)

'Il a été tiré de cet ouvrage 30 exemplaires sur Japon numérotés de I à XXX et 1000 exemplaires sur vélin de Rives numérotés de 1 à 1000. Cet exemplaire porte le no 583.'

\*2990

La Fontaine, Jean de.

Daphnis et Alcimadure / par Jean de La Fontaine ; illustré par André E. Marty. Précédé de Oraison funèbre d'une fable / par Paul Valéry. -- Paris : X. Havermans, 1926.

xi p., 21 leaves [i.e. 19 leaves] : ill. ; 24 cm.

No. 82 of 275 copies printed.

2991

Les merveilles de la mer. -- [Paris] : Plon, 1936-1937.

2 v. ; 29 cm. -- (Collection " Iris" )

Contents: [t.1] Les coquillages / 15 planches en couleurs d'après les aquarelles de Paul A. Robert ; texte de Paul Valéry. c1936.

2992

Musée de l'Orangerie.

Exposition Manet, 1832-1883 / préface de Paul Valéry ; introduction de Paul Jamot. -- [Paris] : Musée de l'Orangerie, 1932.

xxxii, 101 p. : plates. ; 19 cm.

2993

Poe, Edgar Allan.

Euréka / par Edgar A. Poe ; [traduit par] Charles Baudelaire ; ornements dessinés et gravés sur bois par Alfred Latour ; introduction de Paul Valéry. -- Paris : É. Pelletan : Helleu et Sergent, 1923.

xxviii, 270 p. : ill. ; 21 cm.

2994

Sichel, Pierre.

Banal, ou, Les ruses de la presse / Pierre Sichel ; avec un portrait de l'auteur par Paul Valéry ; gravé sur bois par G. Aubert. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1926.

76 p. : port. ; 19 cm.

No. 626 of 793 copies printed.

\*2995

T'ao, Ts'ien.

Les poèmes de T'ao Ts'ien / traduits de chinois par Liang Tsong tai ; préface de Paul Valéry ; avec trois eaux-fortes originales de Sanyu et un portrait du poète d'après Hwang Shen. -- Paris : Lemarget, 1930.

79 p. : front., plates ; 33 cm.

306 copies printed. '... 290 exemplaires sur vélin d'Arches à la forme, numérotés de 1 à 290. Exemple no 80.'

2996

Yamata, Kikou.

Sur des lèvres japonaises / par Kikou Yamata ; avec une lettre-préface de Paul Valéry. -- Paris : Le Divan, 1924.

158 p. ; 19 cm. -- (Les soirées du Divan ; 7)

## C) Ouvrages consacrés à l'auteur

2997

Aguettant, Louis.

Les dialogues de Paul Valéry / Louis Aguettant ; lithographie par Daniel Némot ; ornements par Ph. Burnot. -- Saint-Félicien-en-Vivarais : Au Pigeonnier, 1926.

30 p. : port. ; 20 cm. -- (Variétés du Pigeonnier. Nouv. sér. ; 2)

2998

Aigrisse, Gilberte.

Psychanalyse de Paul Valéry. -- Paris : Éditions Universitaires, 1964.

323 p. ; 24 cm. -- (Encyclopédie universitaire)

2999

Bémol, Maurice.

La méthode critique de Paul Valéry / Maurice Bémol. -- Paris : Les Belles Lettres, c1950.

174 p. ; 25 cm.

3000

Bémol, Maurice.

Paul Valéry. -- Paris : Les Belles Lettres, 1949.

454 p. ; 25 cm.

3001

Benoist, Pierre François.

Les essais de Paul Valéry : (poèmes et proses) : étudiés et commentés. -- Paris : Éditions de la Pensée moderne, c1964.

287 p. : ill. ; 18 cm. -- (Les Chefs-d'œuvre de la littérature expliqués)

3002

Berne-Joffroy, André.

Présence de Valéry ; précédé de Propos me concernant par Paul Valéry / Berne-Joffroy. -- Bruxelles : R. Henry, c1944.

236 p. ; 19 cm. -- (Collection Témoignages)

3003

Bibliothèque Sainte-Geneviève. Collection Doucet.

Paul Valéry : Pré-Teste, manuscrits, inédits, éditions originales, dessins, aquarelles, 3-23 décembre 1966 / [Catalogue par François Chapon ; préface par Jackson Mathews et F. Chapon.]. -- Paris : Bibliothèque littéraire Jacques Doucet, 1966.

75 p. : ill. ; 27 cm.

3004

Bourbon Busset, Jacques de.

Paul Valéry, ou, Le mystique sans Dieu. -- [Paris] : Plon, c1964.

189 p. ; 19 cm. -- (La Recherche de l'absolu ; [13])

3005

Brémond, Henri.

Racine et Valéry : notes sur l'initiation poétique. -- Paris : B. Grasset, c1930.

xxviii, 253 p. ; 19 cm.

3006

Cain, Lucienne Daniel-Mayer.

Trois essais sur Paul Valéry : Valéry et l'utilisation du monde sensible ; Edgar Poe et Valéry ; L'être vivant selon Valéry / Lucienne Julien Cain. -- 6e éd. -- Paris : Gallimard, c1958.

193 p. : ill. ; 19 cm.

3007

Catalogue de l'exposition présentée Salle Paul Valéry à l'occasion du Xème anniversaire de la mort du poète / sous la présidence de Gaston Escarguel ; en présence de Jacques de Lacretelle. -- Sète : Musée municipal, 1955.

29 p. : ill. ; 19 cm.

3008

Chardon, Pierre.

Paul Valéry et la médecine / propos recueillis par les soins de Pierre Chardon ; suivis de quelques extraits des Analecta touchant la physiologie. -- Paris : A. Fleury, 1930.

53 p. : port. ; 20 cm.

300 copies printed. 'Il a été tiré de cet ouvrage ... 250 exemplaires sur 'Hollande Van Gelder', numérotés H.I à H.CCL... No H. CXXXVII.'

3009

Charpier, Jacques.

Essai sur Paul Valéry : bibliographie, dessins, portraits et fac-similés. -- [Paris] : P. Seghers, 1956.

233 p. : ill., ports., facsims. ; 17 cm.

-- (Poètes d'aujourd'hui ; 51)

3010

Choux, Jean.

Michel-Ange et Paul Valéry / Jean Choux. -- 2e éd. -- Paris : V. Rasmussen, 1932.

91 p., [3] leaves of plates (1 folded) : ill. ; 24 cm.

3011

Clauzel, Raymond.

Trois introductions à Paul Valéry / avec un portrait de Paul Valéry, lithographie originale, par Jean Texcier. -- La Rochelle : Éditions Rupella, C. Millon, 1927.

113 p. : port. ; 20 cm. -- (Collection 'Dilecta')

No. 254 of 500 copies printed.

3012

Cohen, Gustave.

Essai d'explication du Cimetière marin / Gustave Cohen ; précédé d'un avant-propos de Paul Valéry au sujet du Cimetière marin. -- 2e éd. -- [Paris] : Gillimard, c1933.

111 p. ; 17 cm.

3013

Doisy, Marcel.

Paul Valéry : intelligence et poésie.  
-- [Paris] : Le Cercle du Livre, c1952.  
241 p. ; 19 cm. -- (Les Univers de la  
littérature ; 4)

3014

Duchesne-Guillemin, Jacques.

Étude de Charmes de Paul Valéry /  
Jacques Duchesne-Guillemin. -- Bru-  
xelles, Belgium : L'Ecran du Monde, 1947.  
179 p. ; 24 cm.

3015

Entretiens sur Paul Valéry / sous la direc-  
tion de Émilie Noulet-Carner. --  
Paris : Mouton, c1968.  
415 p., [6] p. of plates ; 24 cm. --  
(Décades du Centre culturel international  
de Cerisy-la-Salle. Nouv. sér. ; 7)

3016

Fabureau, Hubert.

Paul Valéry / Hubert Fabureau. --  
Paris : Éditions de la Nouvelle Revue  
Critique, c1937.  
251 p. ; 19 cm.

3017

Faure, Gabriel.

Paul Valéry méditerranéen. -- Paris :  
Horizons de France, 1954.  
130 p. : ill., ports., facsim. ; 19 cm.

3018

Felici, Noël.

Regards sur Valéry. -- Paris : F.  
Hazan, 1951.  
91 p. ; 18 cm. -- (Bibliothèque aldine ;  
10)

3019

Genet, Louis.

Autour de Paul Valéry / par René Fer-  
nandat [pseud.]. -- Grenoble : B.  
Arthaud, c1933.  
156 p. ; 20 cm.

'De cet ouvrage il a été tiré 6 exem-  
plaires sur Japon des Manufactures  
Impériales numérotés de 1 à 6 et 700  
exemplaires sur vélin à la forme des Papeteries  
Montgolfier numérotés de 7 à 706. No 233.'

3020

Gillet, M. S. (Martin Stanislas)

Paul Valéry et la métaphysique. --  
1re édition. -- Paris : La Tour d'ivoire,  
1927.  
106 p. ; 23 cm. -- (Les Cahiers Valéry ;  
2)  
No. 84 of a limited edition of 550  
copies.

3021

Gillet, M. S. (Martin Stanislas)

Paul Valéry et la métaphysique / M.S.  
Gillet. -- [Paris] : Flammarion, c1935.  
183 p. ; 17 cm.

3022

Guéguen, Pierre.

Paul Valéry, son œuvre : document pour  
l'histoire de la littérature française  
: portrait et autographe. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Critique,  
1928.  
60 p. : port., facsim. ; 19 cm. -- (Col-  
lection critique : célébrités contempo-  
raines. 1re série ; no 3)

3023

Guiraud, Pierre.

Index des mots des poésies de Paul  
Valéry / Pierre Guiraud. -- Paris : C.  
Klincksieck, 1953.  
iv, 42 p. ; 33 cm. -- (Index du vocabu-  
laire du symbolisme ; 2)

3024

Guiraud, Pierre.

Langage et versification d'après l'œuvre de Paul Valéry : étude sur la forme poétique dans ses rapports avec la langue. -- Paris : C. Klincksieck, 1953.

237 p. ; 24 cm. -- (Collection linguistique ; 56)

3025

Hanotaux, Gabriel.

Réponse au discours de M. Paul Valéry : (16 Juin 1927). -- Paris : Plon, 1927.

58 p. ; 20 cm.

3026

Henry, Albert.

Langage et poésie chez Paul Valéry : avec un lexique des œuvres en vers. -- Paris : Mercure de France, 1952.

174 p. ; 19 cm.

3027

Hommage des écrivains étrangers à Paul Valéry / [collaborateurs, Rainer Maria Rilke ... et al.]. -- Bussum [Netherlands] : A.A.M. Stols, 1927.

242 p., [5] leaves of plates : ill., facsim., ports. ; 28 cm.

3028

Hytier, Jean.

La poétique de Valéry. -- Paris : A. Colin, 1953.

312 p. ; 23 cm. -- (Études littéraires)

3029

Hytier, Jean.

Questions de littérature : études valéryennes et autres. -- Genève : Droz, 1967.

233 p. ; 23 cm.

3030

Köhler, Hartmut.

Poésie et profondeur sémantique dans 'La jeune Parque' de Paul Valéry. --

Nancy : Impr. V. Idoux, 1965.

viii, 48 p. ; 24 cm. -- (Université de Nancy. Publications du Centre européen universitaire. Collection des mémoires ; no 13)

3031

Lalou, René.

Paul Valéry : textes suivis de débats / René Lalou, Wladimir Weidlé. -- Paris : Cahiers de la Quinzaine, [1930]

76 p. ; 19 cm.

3032

Larbaud, Valéry.

Paul Valéry / par Valéry Larbaud, suivi de pages inédites et de l'historique du 38e fauteuil. -- Paris : F. Alcan, 1931.

119 p. : facsim. ; 19 cm. -- (Les quarante. Fauteuil 38)

Contents: Paul Valéry, par Valéry Larbaud -- La vie et l'œuvre de Paul Valéry -- Pages inédites de Paul Valéry -- Le XXXVIIIe fauteuil, par Jacques des Gachons.

3033

Larbaud, Valéry.

Paul Valéry et la Méditerranée / par Valéry Larbaud. -- Maastricht : A.A.M. Stols, 1926.

12 p. ; 22 cm.

No. 90 of a limited edition of 350 copies.

3034

La Rochefoucauld, Edmée de.

En lisant les Cahiers de Paul Valéry / [par] Edmée de La Rochefoucauld. -- [1re éd.]. -- Paris : Éditions Universitaires, 1964-1967.

3 v. ; 18 cm.

Contents: [1] Tomes 1 à 10 (1894-1925) : des années obscures à l'Académie française -- [2] Tomes 11 à 20 (1925-1938) : de l'Académie française au Collège de France -- [3] Tomes 21 à 29 (1938-1945) : les sept dernières années. Index général des thèmes.

3035

La Rochefoucauld, Edmée de.

Images de Paul Valéry. -- Strasbourg : F.-X. Le Roux, 1949.

115 p. : ill., ports. ; 19 cm.

3036

La Rochefoucauld, Edmée de.

Paul Valéry. -- Paris : Éditions Universitaires, c1954.

160 p. : port. ; 18 cm. -- (Classiques du XXe siècle ; 13)

3037

Laurette, Pierre.

Le Thème de l'arbre chez Paul Valéry. -- Paris : C. Klincksieck, c1967.

196 p. ; 24 cm.

3038

Lawler, James R.

Lecture de Valéry : une étude de Charmes / par James R. Lawler. -- [1re éd.]. -- Paris : Presses universitaires de France, 1963.

viii, 269 p. ; 23 cm.

3039

Lefèvre, Frédéric.

Entretiens avec Paul Valéry / précédés d'une préface de Henri Brémond. -- Paris : 'Le Livre', 1926.

lvii, 376 p. ; 20 cm. -- (Essais et curiosités littéraires)

Contents: 1. ptie. Les entretiens -- 2. ptie. Commentaires des œuvres de Paul Valéry.

3040

Levinson, André.

Paul Valéry : philosophe de la danse / André Levinson. -- Paris : La Tour d'Ivoire, 1927.

42 p. ; 22 cm. -- (Les cahiers Valéry) 550 copies printed. "... cinq cents exemplaires sur vergé de Rives, numérotés de 51 à 550. Les exemplaires hors commerce sont numérotés en chiffres romains. Exemple no 84."

3041

Lièvre, Pierre.

Paul Valéry / Pierre Lièvre. -- Paris : Le Divan, 1924.

77 p. ; 14 cm.

3042

Maurois, André.

Introduction à la méthode de Paul Valéry. -- Paris : Éditions des Cahiers Libres, 1933.

109 p. ; 18 cm.

'L'édition originale de cet ouvrage ... a été tirée à mille quarante-cinq exemplaires ... numérotés ... no 595.'

3043

Michel, Pierre.

Valéry / par Pierre Michel. -- Paris : Foucher, [1954?]

2 v. ; 16 cm. -- (Expliquez-moi. Collection littérature)

Contents: 2. L'écrivain classique: Charmes ; Regards sur le monde actuel ; Cantate du Narcisse.



- 3044  
Mondor, Henri.  
L'heureuse rencontre de Valéry et Mallarmé. -- Paris : Éditions de Clairefontaine, 1948, c1947.  
123 p. : ports ; 22 cm.
- 3045  
Mondor, Henri.  
Précocité de Valéry. -- Paris : Gallimard, 1957.  
442 p. ; 19 cm.
- 3046  
Mondor, Henri.  
Les premiers temps d'une amitié : André Gide et Paul Valéry / Henri Mondor. -- Monaco : Éditions du Rocher, 1947.  
ii, 157 p. ; 22 cm.
- 3047  
Mondor, Henri.  
Propos familiers de Paul Valéry. -- Paris : B. Grasset, c1957.  
283 p. ; 19 cm. -- (Cahiers verts. Nouv. sér. ; 44)
- 3048  
Mondor, Henri.  
Trois discours pour Paul Valéry. -- [Paris] : Gallimard, 1948.  
119 p. ; 17 cm.
- 3049  
Noulet, Émilie.  
Paul Valéry : (études) / E. Noulet. Suivi de Fragments des mémoires d'un poème / par Paul Valéry. -- Paris : B. Grasset, c1938.  
220, li p. ; 18 cm.
- 3050  
Noulet, Émilie.  
Suite valéryenne / E. Noulet. -- Bruxelles : Éditions des Artistes, c1959.  
84 p. : facsim. ; 20 cm.
- 3051  
Paul Valéry. -- Paris : Éditions de La Revue le Capitole, c1926.  
187 p. : ill., port. ; 24 cm. -- (Les contemporains : études, portraits, documents, biographies)  
No. 520 of 947 copies printed.
- 3052  
Paul Valéry : essais et témoignages inédits / recueillis par Marc Eigeldinger ; textes inédits de Paul Valéry. -- Neuchâtel : La Baconnière, [1945]  
238 p. : facsims. ; 19 cm.
- 3053  
Perche, Louis.  
Valéry : les limites de l'humain / Louis Perche. -- Paris : Éditions du Centurion, c1965.  
173 p., [8] p. of plates : ill., facsims., ports. ; 18 cm. -- (Humanisme et religion)
- 3054  
Pire, François.  
La tentation du sensible chez Paul Valéry. -- [Bruxelles] : Renaissance du livre, c1964.  
167 p. ; 20 cm. -- (La Lettre et l'esprit)
- 3055  
Pommier, Jean.  
Paul Valéry et la création littéraire : leçon d'ouverture prononcée au Collège de France le 7 mai 1946 / Jean Pommier. -- Paris : Éditions de l'Encyclopédie française, 1946.  
44 p. ; 19 cm.
- \*3056  
Pozzi, Catherine.  
Agnès / C. K. -- Paris : [s.n.], 1927.  
50 p. ; 26 cm.  
'Cette édition hors commerce a été tirée à cinquante exemplaires sur papier d'arches, numérotés de 1 à 50, par La Société Générale d'imprimerie et d'édition ... Exemplaire No 40.'

3057

Raymond, Marcel.

Paul Valéry et la tentation de l'esprit. -- Neuchâtel : La Baconnière, c1946.

180 p. ; 20 cm.

3058

Robert, Marcel.

Paul Valéry : trois conférences faites à la Maison franco-japonaise en novembre-décembre 1935 / par Marcel Robert. -- Tokyo : Maison franco-japonaise, 1936.

78 p. ; 23 cm. -- (Publication de la Maison franco-japonaise à Tokyo)

3059

Robinson, Judith.

L'analyse de l'esprit dans les Cahiers de Valéry. -- Paris : J. Corti, 1963.

222 p. ; 23 cm.

3060

Romain, Willy Paul.

Paul Valéry : le poème, la pensée / essais et exégèses avec des textes inédits et un hors-texte de Fred Lusson. -- [Paris] : Éditions du Globe, 1951.

125 p. : port. ; 19 cm.

3061

Rouart-Valéry, Agathe.

Paul Valéry / [par Agathe Rouart Valéry]. -- [Paris] : Gallimard, 1966.

197 p. : chiefly ill., facsim., ports. ; 24 cm.

3062

Roulin, Pierre.

Paul Valéry : témoin et juge du monde moderne. -- Neuchâtel : La Baconnière, c1964.

268 p. ; 22 cm. -- (Langages)

3063

Sørensen, Hans.

La poésie de Paul Valéry : étude stylistique sur La jeune Parque / Hans Sørensen. -- Kjøbenhavn : A. Busck, 1944.

382, [19] p. ; 26 cm.

3064

Souday, Paul.

Paul Valéry. -- 11e éd. -- Paris : S. Kra, [1927]

144 p. ; 19 cm. -- ('Les documentaires')

3065

Soulairol, Jean.

Paul Valéry. -- Paris : La Colombe, c1952.

213 p. ; 22 cm.

3066

Sutcliffe, F. E.

La pensée de Paul Valéry : essai. -- Paris : Nizet, 1955 [i.e. 1954]

190 p. ; 19 cm.

3067

Thibaudet, Albert.

Paul Valéry / par Albert Thibaudet. -- Paris : B. Grasset, 1923.

183 p. ; 19 cm. -- ('Les cahiers verts' ; 25)

3068

Walzer, Pierre Olivier.

La poésie de Valéry. -- Genève : P. Cailler, 1953.

497 p. ; 26 cm.

3069

Whiting, Charles G.

Valéry, jeune poète. -- New Haven : Yale University Press, 1960.

154 p. ; 23 cm.

## IX. Littérature provençale. Poésies en patois

3070

Aimeric, de Belenoi.

Poésies du troubadour Aimeric de Belenoi / publiées par Maria Dumitrescu. -- Paris : Société des anciens textes français, 1935.

270 p. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

3071

Anthologie de l'amour provençal : morceaux choisis, accompagnés de notices biographiques et d'un essai de bibliographie / Ernest Gaubert et Jules Véran ; préface de J. Anglade. -- Paris : Mercure de France, 1909.

320 p. ; 19 cm.

3072

Arbaud, Joseph d'.

Le laurier d'Arles : poèmes = Lou lausié d'Arle : pouèmo / Joseph d'Arbaud ; préface de Frédéric Mistral. -- Aix-en-Provence : Éditions de la Revue le Feu, 1925.

209 p. ; 20 cm.

3073

Artaletto, de Bèu-Caire.

Moun massapan de dati / Artaletto de Bèu-Caire. -- [Avignoun] : J. Roumannille, 1908.

206 p., 1 leaf of plate : ill. ; 19 cm.

3074

Aubanel, Théodore.

Li fiho d'Avignoun / Teodor Aubanel. -- Novo ed. -- Avignoun : Fraire Aubanel, [1891?]

359 p. ; 19 cm.

3075

Aubanel, Théodore.

Lou pan dou pecat : dramò en cinq ate, en vers / Teodor Aubanèu. -- Marsiho : Aubertin e Rolle, [1923?]

xv, 199 p. ; 19 cm.

3076

Aubanel, Théodore.

Lou pan dou pecat : dramò en cinq ate, en vers = Le pain du péché : drame en cinq actes, en vers. / Teodor Aubanel.

-- Avignoun : Li Fraire Aubanel, [1923?]

xv, 199 p. ; 20 cm.

3077

Aubanel, Théodore.

La miougrano entre-duberto = La grenade entr'ouverte / Teodor Aubanel. -- Novo edicioun. -- Avignon : Aubanel, [1921]

xv, 247 p. : ill. ; 20 cm.

3078

Aubanel, Théodore.

Le soleil d'outre-tombe / Théodore Aubanel ; recueil de poésies inédites réunies et publiées par Ludovic Legré.

-- Avignon : Aubertin et Rolle, [1948]

xi, 279 p. ; 19 cm.

3079

Aurouze, J.

Histoire critique de la Renaissance méridionale au XIXe siècle / J. Aurouze. -- Avignon : F. Seguin, 1907-

v. : facsim. ; 26 cm.

Contents: [2] Les idées directrices, 1907 -- [3] La pédagogie régionaliste, 1907.

3080

Baroncelli-Javon, Foulqué, marquis de.  
Babali : nouvello prouvençalo, emé la traducioun en francès / prefâci pèr Frederi Mistral. -- Paris : A. Lemerre, 1910.  
53 p. : ill., plates ; 26 cm.

3081

Baroncelli-Javon, Foulqué, marquis de.  
Blad de luno = Blé de lune : recuei de pouèsio prouvençalo, revist e aumenta, emé la traducioun en francès, un retra de l'autour e la musico de tres pèço / prefâci pèr Frederi Mistral. -- Quatrencio edicioun. -- Paris : A. Lemerre, 1910.  
203 p. : front., music ; 19 cm.

3082

Bécriaux, Henri.  
Une journée de Théodore Aubanel / Henri Bécriaux. -- Avignon : Maison Aubanel Père, 1944.  
37 p. ; 19 cm.

3083

Berluc-Pérussis, L. de.  
Conte prouvençau / par L. de Berluc-Pérussis. -- Aix-en-Provence : Editions Sextia, 1920.  
92 p. ; 19 cm.

3084

Bernard, Valère.  
L'aubre en flour : pouèsio / Valèri Bernard. -- Marsiho : P. Ruat, 1913.  
236 p. ; 19 cm.

3085

Bonnet, Batisto.  
Le 'baile', Alphonse Daudet : souvenirs / [par] Batisto Bonnet ; traduits par Joseph Loubet. -- Paris : E. Flammarion, [1911]  
457 p. ; 19 cm. -- (Un paysan du Midi)

3086

Bonnet, Batisto.  
Vie d'enfant / Batisto Bonnet ; traduction et présentation par Alphonse Daudet. -- Nimes : G. Malachanne, [1921]  
xxxiii, 549 p. ; 20 cm. -- (Un paysan du Midi)

3087

Coulet, Jules.  
Le troubadour Guilhem Montanhagol. -- Toulouse : E. Privat, 1898.  
240 p. ; 20 cm. -- (Bibliothèque méridionale. Sér. 1 ; t. 4)

3088

Croisade albigeoise (Chanson)  
La chanson de la croisade albigeoise / éditée et traduite du provençal par Eugène Martin-Chabot. -- Paris : H. Champion, 1931.  
v. : ill. ; 19 cm. -- (Les classiques de l'histoire de France au moyen âge ; no 13)  
Contents: t.1. La chanson de Guillaume de Tudèle. 1931.

3089

Croisade albigeoise (Chanson)  
La chanson de la croisade albigeoise / éditée et traduite du provençal par Eugène Martin-Chabot. -- Paris : Les Belles Lettres, 1957-1961.  
3 v. : facsim. ; 20 cm. -- (Les Classiques de l'histoire de France au moyen âge ; v. 13, 24-25)  
Contents: t.2. Le poème de l'auteur anonyme (1re partie) 1957 -- t.3. Le poème de l'auteur anonyme (2e partie) 1961.

3090

Donnadieu, Frédéric.  
Les précurseurs des félibres, 1800-1855 / par Frédéric Donnadieu ; illustrations de Paul Maurou. -- Paris : Quantin, 1888.  
350 p. : ill., plates, ports. ; 26 cm.  
No. 3 of 500 copies printed.

- 3091  
Fabre, Jean-Henri.  
Poésies françaises et provençales de Jean-Henri Fabre / recueillies en édition définitive du centenaire avec musique de l'auteur par Pierre Julian. -- Paris : Delagrave, 1925.  
iii, 188 p. : music ; 26 cm.
- 3092  
Les Gaudes : poésies patoises / Henri Bouchot ; avec un dessin de Jean Gigoux. -- Besançon : Marion, 1883.  
xvi, 124 p., 1 leaf of plate : ill. ; 20 cm.
- 3093  
Gineste, Raoul.  
Amo trevado = Ames hantées : poésies provençales avec la traduction française / Ravous Ginèsto. -- Avignon : Roumanille, 1909.  
219 p. ; 19 cm.
- 3094  
Gineste, Raoul.  
Carnavalejado = Les carnavalesques : poésies provençales avec la traduction française en regard / Ravous Ginèsto. -- Avignon : Roumanille ; Paris : Louis Michaud, 1909.  
226 p. ; 19 cm.
- 3095  
Gineste, Raoul.  
La coulougno enribanado = La quenouille enrubannée : poésies provençales avec la traduction française en regard / Ravous Ginèsto. -- Avignon : Roumanille, 1909.  
209 p. ; 19 cm.
- 3096  
Girard, Marius.  
La crau : poésies & légendes provençales, 1879-1889 / Marius Girard ; traduction française en regard du texte. -- Avignon : Roumanille, 1894.  
494 p. ; 19 cm.
- 3097  
Gras, Félix.  
Lou roumancero provençau / Félix Gras. -- Paris : A. Savine ; Avignon : J. Roumanille, 1887.  
258 p. ; 19 cm.
- 3098  
Gras, Félix.  
Toloza : geste provençale, avec la traduction française littérale / Félix Gras. -- Paris : G. Fischbacher, 1881.  
501 p. ; 18 cm.
- 3099  
Henriot, Émile.  
Théodore Aubanel / Emile Henriot. -- Avignon : E. Aubanel, 1941.  
36 p. : ill. ; 19 cm.
- 3100  
Herriot, Édouard.  
L'œuvre de Mistral dans les lettres françaises. -- Paris : Fasquelle, [1930]  
xxii p. ; 21 cm.
- 3101  
Jean-Desthieux, F. (François)  
Frédéric Mistral, son œuvre : portrait et autographe : document pour l'histoire de la littérature française / F. Jean-Desthieux. -- Paris : Éditions du Carnet-Critique, 1922.  
51 p. : port. ; 19 cm.
- 3102  
Jouveau, Marius.  
Éléments de grammaire provençale. -- 2e éd. rev. et augm. d'exercices. -- Marseille : P. Ruat, [1907?]  
31 p. ; 18 cm.

3103

Jouveau, Marius.

Image flourentin : pouèmo prouvençau / Marius Jouveau ; traduction française de l'auteur ; traduzione italiana di Alessio di Giovanni. -- Avignoun : Roumanille, 1921.

94 p. ; 20 cm.

3104

Julian, Charles Pierre.

Anthologie du Félibrige provençal (1850 à nos jours) : poésie / par Ch.-P. Julian et P. Fontan. -- Paris : Delagrave, 1920-

v. : ill., music, facsims. ; 16cm. -- (Collection Pallas)

Contents: t. 1. Les fondateurs du Félibrige et les premiers félibres. 1920.

3105

Lasserre, Pierre.

Frédéric Mistral : moraliste, citoyen / Pierre Lasserre. -- Paris : Payot, 1918.

286 p. ; 18 cm.

3106

Mistral, Frédéric.

Discours e dicho de F. Mistral. -- Avignoun : Secretariat generau dou Flourege, 1906.

131 p. ; 23 cm. -- (Flourege prouvençau. Publicacioun)

3107

Mistral, Frédéric.

Memòri e raconte de Frederi Mistral. -- 4e éd. -- Paris : Plon, 1906.

347 p. ; 19 cm.

3108

Mistral, Frédéric.

Mirèio : pouèmo prouvençau de Frederi Mistral = Mireille : poème provençal de Frédéric Mistral. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Fasquelle, 1918.

xx. 511 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque Charpentier)

3109

Mistral, Frédéric.

Œuvres de Frédéric Mistral : texte et traduction. -- Paris : A. Lemerre, [1887]-

v. ; 16 cm. -- (Petite bibliothèque littéraire)

Contents: [1]. Calendal. [1887] -- [6]. Le poème du Rhône. 1909 -- [7]. La reine Jeanne. 1921.

3110

Mistral, Frédéric.

Un poète bilingue, Adolphe Dumas, 1806-1861 : ses relations avec les romantiques et avec les félibres. -- Paris : Editions des Presses Françaises, 1927.

229 p. : port. ; 19 cm. -- (Études romantiques ; 6)

3111

Mistral, Frédéric.

Lou tresor dóu Felibrige, ou, Dictionnaire provençal-français, embrassant les divers dialectes de la langue d'oc moderne / avec un supplément établi d'après les notes de Jules Ronjat. -- [Aix-en-Provence] : R. Berengué, 1968.

2 v. ; 24 cm.

Contents: t.1. A-F -- t.2. G-Z.

3112

Morel, Jacinte.

Lou galoubet de Jacinte Morel / em'uno prefaci biougrafico pèr F. Mistral. -- Avignoun : J. Roumanille, 1862.

129 p. ; 19 cm. -- (Courouno dou Miejour ; no 1)

3113

Passion provençale (Mystery)

La passion provençale du manuscrit Didot : mystère du XIVE siècle / publié par William P. Shepard. -- Paris : H. Champion, 1928.

xliii, 149 p. ; 24 cm. -- (Société des anciens textes français)

3114

La pastourelle dans la poésie occitane du moyen âge / textes publiés et traduits, avec une introduction, des notes et un glossaire, par Jean Audiau. -- Paris : E. de Boccard, 1923.  
xxxii, 182 p. ; 18cm.

3115

Piat, Louis.

Dictionnaire français-occitanien : donnant l'équivalent des mots français dans tous les dialectes de la langue d'Oc moderne / par L. Piat. -- Montpellier, Hamelin, 1893-94.

2 v. ; 24 cm.

Contents: t.1. A-H. 1893 -- t.2. I-Z. 1894.

3116

Praviel, Armand.

Notre Mistral / Armand Praviel. -- 2e éd. -- Paris : Perrin, 1930.

xi, 218 p. ; 19 cm.

3117

Reboul, Jean.

Poésies patoises / Jean Reboul ; avec une étude sur Jean Reboul par C. Pitoulet. -- Nîmes : Jo Fabre, 1924.

126 p. : ill. ; 19 cm.

No. 9 of 500 copies printed.

3118

Requier, Claude Duclos.

Bernadette : poème pastoral : texte gascon et traduction française de l'auteur / Philadelphie de Gerde. -- Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1913.

296 p. ; 20 cm.

3119

Ripert, Émile.

Le Félibrige / par Émile Ripert. -- Paris : A. Colin, 1924.

199 p. ; 18 cm. -- (Collection Armand Colin ; no 45)

3120

Ripert, Émile.

La versification de Frédéric Mistral / Émile Ripert. -- Paris : É. Champion, [1918?]

160 p. ; 26 cm.

3121

Ritter, Eugène.

Le centenaire de Diez : discours prononcé à la séance annuelle de l'Institut genevois, suivi de lettres adressées à Victor Duret par Roumanille / Eugène Ritter. -- Genève : Georg, 1894.

117 p. ; 23 cm.

3122

Roux, Jules-Charles.

Des troubadours à Mistral : (projet d'iconographie provençale) : conférence donnée à l'Académie le 7 décembre 1916 / par J. Charles-Roux. -- Avignon : F. Seguin, 1917.

87 p. : ill. (part col.), facsim. ; 25 cm. -- (Mémoires de l'Académie de Vaucluse)

3123

Savinian.

Éléments de grammaire provençale : avec innovations essentielles pouvant s'appliquer au français et à toutes les langues. -- 2e éd. -- Avignon : J. Roumanille, 1917.

150 p. ; 18 cm.

3124

Tavan, Alphonse.

La fêsto dou cinquantenàri de la fondatioun dou Felibrige : que sara celebrado lou 22 de Mai 1904 à Font-Segugno. -- Avignoun : Aubanel, 1904.

103 p. : ports. ; 20 cm.

3125

Véran, Jules.

De Dante à Mistral / Jules Véran. -- Paris : E. de Boccard, 1922.

222 p. ; 19 cm.

3126

Vidal, François.

Lou tambourin : istori de l'estrumen  
prouvençau, seguido de la Metodo dou  
Galoubet e dou tambourin, e deis èr  
naciounau de Prouvènço / pèr F. Vidal.

-- A-z Ais : Remonet-Aubin, [1864]

299 p. : ill., music ; 23 cm.

3127

Vincent, José.

Frédéric Mistral : sa vie, son in-  
fluence, son action et son art. -- 4e.  
éd. -- Paris : G. Beauchesne, 1918.

321 p. : port. ; 19 cm.

3128

Vincent, José.

Théodore Aubanel : la vie et l'homme,  
le poète. -- Avignon : Aubanel, c1924.

300 p. : port. ; 19 cm.



## X. Littérature étrangère

3129

Aeschylus.

Les Choéphores / [tr. by Paul Claudel].

-- 4e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

69 p. : plans ; 26 cm.

3130

Akutagawa, Ryūnosuke.

Rashomon et autres contes / traduction et avant-propos de Arimasa Mori.

-- [Paris] : Gallimard, c1965.

292 p. ; 23 cm. -- (Connaissance de l'Orient ; 21) (Collection Unesco d'œuvres représentatives. Série japonaise)

3131

Anthologie des plus beaux poèmes du monde :

poèmes étrangers, anciens et modernes /

traduits en vers français par Désiré

Corbier. -- 5e éd. -- Paris : E. Fi-

guière, [1922]

427 p. ; 21 cm.

3132

Aristotle.

Poétique et Rhétorique / Aristote ; traduction entièrement nouvelle d'après les dernières recensions du texte par Ch.-Émile Ruelle. -- Paris : Garnier, [1883]

xxiv, 371 p. ; 19 cm. -- (Chefs-d'œuvre de la littérature grecque)

3133

Audibert, Armand.

Les amours de Laure et de Pétrarque à la fontaine de Vaucluse / Armand Audibert ; lettre-préface à M. Pierre de Nolhac. -- Toulon : G. Mouton, 1924.

182 p. : ill. ; 19 cm.

3134

Azeglio, Massimo d'.

Hector Fiéramosca, ou, Le défi de Barletta / Massimo d'Azeglio ; traduit de l'italien par Annia Carlotta. -- Paris : Maurice Glomeau, [1800 or after] 337 p. ; 19 cm.

3135

Beckford, William.

Vathek, with the episodes of Vathek / by William Beckford ; edited with a historical introduction and notes by Guy Chapman. -- Cambridge : Printed at the University Press for Constable and Houghton Mifflin Co., 1929.

2 v. : ill. (some col.) ; 23 cm.

'This edition is limited to 1000 copies.'

3136

Blok, A. A. (Aleksandr Aleksandrovich)

Les douze / Alexandre Blok ; traduction définitive de Y. Sidersky ; dessins de J. Annenkoff. -- Paris : Au Sans Pareil, 1923.

45 p. : ill. ; 20 cm.

3137

Boccaccio, Giovanni.

Le Décaméron / Boccace. -- Paris : E. Flammarion [19--?]

2 v. ; 19 cm. -- (Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers)

3138

Broussan-Gaubert, Jeanne.

L'aveugle et le Japonais / J. Broussan-Gaubert. -- 5e éd. -- Paris : B. Grasset, 1922.

231 p. ; 19 cm.

3139

Byron, George Gordon, Baron.

Cain : mystère / Lord Byron ; traduit par Louis Fabulet. -- Paris : F. Rieder, 1923.

190 p. ; 19 cm.

3140

Commelin, P.

Nouvelle mythologie : grecque et romaine / par P. Commelin. -- Édition illustrée de nombreuses gravures. -- Paris : Garnier, [1921?]

516 p. : ill. ; 19 cm.

3141

La couronne poétique de Byron / textes choisis et publiés par Georges Roth. -- Paris : Les presses françaises, [1924] xxxvi, 116 p. : port. ; 19 cm. -- (Bibliothèque romantique ; 7)

3142

D'Annunzio, Gabriele.

L'enfant de volupté / par G. D'Annunzio ; traduit de l'italien par G. Hérelle. -- 45e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1888]

417 p. ; 19 cm. -- (Les romans de la rose)

3143

D'Annunzio, Gabriele.

Episcopo et cie / G. D'Annunzio ; traduit de l'italien par G. Hérelle. -- 11e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1894 or after]

x, 392 p. ; 19 cm.

3144

D'Annunzio, Gabriele.

Le feu / par Gabriele D'Annunzio ; tr. de l'italien par G. Hérelle. -- 43e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [1901]

443 p. ; 19 cm. -- (Les romans de la grenade)

3145

D'Annunzio, Gabriele.

La fille de Iorio : tragédie pastorale de Gabriele d'Annunzio / traduite par Georges Hérelle. -- Paris : Calmann-Lévy, 1905.

200 p. : ill. ; 21 cm.

3146

D'Annunzio, Gabriele.

Forse che si, forse che no / Gabriele d'Annunzio ; roman traduit de l'italien par Donatella Cross. -- 37e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, c1910.

482 p. ; 18 cm.

3147

D'Annunzio, Gabriele.

Francesca da Rimini : tragédie / Gabriele d'Annunzio ; traduite de l'italien par G. Hérelle. -- Paris : Calmann-Lévy, c1910.

274 p. ; 19 cm.

3148

D'Annunzio, Gabriele.

Le martyre de Saint Sébastien : mystère composé en rythme français / par Gabriele d'Annunzio et joué à Paris sur la scène du Châtelet le XXII mai, MCMXI, avec la musique de Claude Debussy. -- Paris : Calmann-Lévy, c1911.

viii, 270 p. ; 21 cm.

3149

D'Annunzio, Gabriele.

Poésies, 1878-1893 / tr. de l'italien par G. Hérelle. -- Paris : Calmann-Lévy, c1912.

iv, 438 p. ; 19 cm.

3150

D'Annunzio, Gabriele.

Terre vierge. -- Paris : F. Juven, [1909]

269 p. ; 19 cm.

3151

D'Annunzio, Gabriele.

Les victoires mutilées : trois tragédies / traduites de l'italien par G. Hérelle. -- 15e éd. -- Paris : Calmann-Lévy, [19--]

327 p. ; 19 cm.

3152

Dante Alighieri.

La divine comédie de Dante Alighieri / traduction en vers français accompagnée du texte italien, d'une introduction historique et de notices explicatives en tête de chaque chant par Amédée de Margerie. -- 2e éd. -- Paris :

Pierre Téqui, 1913.

2 v. ; 24 cm.

Contents: t.1. Introduction générale. L'enfer. Le purgatoire -- t.2. Le purgatoire (suite). Le paradis.

3153

English poetry of the nineteenth century : a connected representation of poetic art and thought from 1798 to 1914 / edited by G.R. Elliott and Norman Foerster. -- New York : The Macmillan Company, 1923.

xxiii, 825 p. ; 23 cm.

3154

Entretiens sur Gœthe à l'occasion du centenaire de sa mort : avec deux dessins inédits de Gœthe / Karel Čapek ... [et al.]. -- Paris : Société des Nations, Institut International de Coopération Intellectuelle, 1932.

197 p. ; 23 cm.

3155

Euripides.

Théâtre d'Euripide et fragments / traduction nouvelle, avec introduction, notices et notes par G. Hinstin. -- Paris : Hachette, 1905.

2 v. ; 19 cm.

Contents: t.1. Alceste. Andromaque. Les Bacchantes. Le Cyclope. Électre. Hécube. Hélène. Héraclès furieux. Les Héraclides. Hippolyte. Ion -- t.2. Iphigénie à Aulis. Iphigénie en Tauride. Médée. Oreste. Les Phéniciennes. Rhèso. Les Suppliants. Les Troyennes. Fragments.

3156

Geiger, André.

Gabriele d'Annunzio. -- Paris : La Renaissance du Livre, c1918.

xix, 168 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque internationale de critique. Lettres et arts)

3157

Golden verses. French & Greek.

Les vers d'or / Pythagore. Commentaire sur les vers d'or des Pythagoriciens / Hiéroclès. Traduction nouv. avec prolégomènes et notes par Mario Meunier. -- 2e éd. -- Paris : Artisan du livre, 1925.

345 p. ; 20 cm.

3158

Góngora y Argote, Luis de.

Don Luis de Góngora y Argote / introduction, traduction et notes par Lucien-Paul Thomas. -- Paris : La Renaissance du Livre, [c1932]

167 p. : port. ; 18 cm. -- (Les cent chefs-d'œuvre étrangers)

3159

Góngora y Argote, Luis de.

Fable de Polyphème et Galatée / Luis de Góngora ; traduite de l'espagnol et précédée d'une ode a Góngora par Marius André. -- Paris : Garnier, [19--]

77 p. ; 20 cm.

- 3160  
Hearn, Lafcadio.  
Fantômes de Chine : six légendes / traduit de l'anglais par Marc Logé. -- 2e éd. -- Paris : Mercure de France, 1913.  
236 p. : ill. ; 20 cm.
- 3161  
Homer.  
Iliade / Homère ; traduction nouvelle par Leconte de Lisle. -- 4e éd. -- Paris : A. Lemerre, [1884?]  
465 p. ; 24 cm.
- 3162  
Homer.  
Odyssée / Homère ; traduction nouvelle par Leconte de Lisle. -- Paris : A. Lemerre, [1893]  
476 p. ; 24 cm.
- 3163  
Ihara, Saikaku.  
Cinq amoureuses / traduit du japonais, préface et annoté par Georges Bonmarchand. -- [Paris] : Gallimard, c1959.  
xviii, 287 p. : ill. ; 23 cm. -- (Connaissance de l'Orient ; 9) (Collection Unesco d'œuvres représentatives. Série japonaise)
- 3164  
The Japan Poets' Club.  
The lyric garland : an anthology of poems in foreign languages / by members of the Japan Poets' Club ; edited by Makoto Sangu. -- Tokyo : The Hokuseido Press, 1957.  
71 p. ; 22 cm.
- 3165  
Kipling, Rudyard.  
Les enfants du zodiaque / Rudyard Kipling ; traduction de J.-G. Delamain. -- Paris : Stock, 1923.  
64 p. : ill. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 18)
- 3166  
Kuprin, A. I. (Aleksandr Ivanovich)  
Le mal de mer ; suivi de, Le Capitaine Rybnikov / A. Kouprine ; traduits par H. Mongault. -- Paris : Stock, 1923.  
126 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 36)
- 3167  
Lao-Tseu.  
Le livre de la voie et de la vertu / Tao te king de Lao Tseu ; [traduction par] Pierre Salet. -- Paris : Payot, 1923.  
95 p. ; 16 cm. -- (Collection 'Petite anthologie' ; v. 15)
- 3168  
Lawrence, T. E. (Thomas Edward)  
La matrice : journal du Dépôt de la Royal Air Force, août-décembre 1922, suivi de notes ultérieures par le simple soldat Ross, matricule 352087 / (The mint) traduit de l'anglais par Etiemble. -- 2e éd. -- Paris : Gallimard, c1955.  
285 p. ; 19 cm. -- (Du Monde entier)
- 3169  
Leach, Bernard.  
A review, 1909-1914 / Bernard Leach. -- [S.l. : s.n., 1915?]  
17, [24] p., [18] leaves of plates : ill., ports. ; 23 cm.
- 3170  
Leger, Louis.  
Les anciennes civilisations slaves / Louis Leger. -- Paris : Payot, 1921.  
124 p. : 3 fold. maps ; 16 cm. -- (Collection Payot ; [5])
- 3171  
Levrault, Léon.  
Auteurs Grecs, Latins, Français : études critiques et analyses. Auteurs Grecs / par Léon Levrault. -- 11e éd. -- Paris : P. Delaplane, [1902]  
354 p. ; 18 cm.

3172

Lombroso, Cesare.

L'homme de génie / par Cesare Lombroso.  
; traduite sur la 6e éd. italienne par  
Fr. Colonna d'Istria et M. Calderini et  
précédé d'une préface de Ch. Richet. --  
3e éd. -- Paris : C. Reinwald, 1903.

xxvi, 616 p. : 15 plates (fold.) ; 23  
cm. -- (Bibliothèque des sciences anthro-  
pologiques ; 2)

3173

Longus.

Les Amours pastorales de Daphnis et  
Chloé / Longus ; traduites en français  
par Jacques Amyot et complétées par P.-  
L. Courier. -- Paris : Delarue, 1876.

iv, 187 p. ; 17 cm.

3174

Longus.

Les pastorales de Longus, ou, Daphnis  
et Chloé / traduction de messire  
Jacques Amyot, revue, corrigée, complé-  
tée et de nouveau refaite en grande  
partie [par] Paul-Louis Courier. --  
Paris : Livre Français, 1925.

xxvii, 128 p. ; 24 cm.

3175

Machiavelli, Niccolò.

(Œuvres politiques de Machiavel : Le  
prince et Les décades de Tite-Live /  
traduction Périès ; avec une étude,  
des notices et des notes par Ch. Loua-  
ndre. -- Paris : Charpentier, [1855]

xxxii, 590 p. ; 18 cm.

3176

Minase sangin hyakuin : a poem of one  
hundred links / composed by three poets  
at Minase ; translated by Kenneth  
Yasuda. -- Tokyo : Kogakusha, c1956.

xi, 72 p. ; 22 cm.

3177

Mori, Michiyo.

Par les chemins du monde : poèmes /  
Michiyo Mori ; frontispice par F.  
Lepage. -- Bruxelles : L. Libbrecht,  
1931.

34 p. ; 19 cm.

No. 78 of 320 copies printed.

3178

Natsume, Sōseki.

Le pauvre cœur des hommes : (Kokoro)  
/ traduction de Horiguchi Daigaku et  
Georges Bonneau. -- [Paris] : Gallimard,  
c1957.

308 p. ; 23 cm. -- (Connaissance de  
l'Orient ; 4) (Collection Unesco d'œuvres  
représentatives. Série japonaise)

3179

Nietzsche, Friedrich Wilhelm.

Saint Janvier suivi de quelques apho-  
rismes / Frédéric Nietzsche. -- Paris :  
Stock, 1923.

128 p. : ill. ; 15 cm. -- (Les contem-  
porains : œuvres et portraits du XXe  
siècle ; 38)

3180

(Œuvres galantes des conteurs italiens :  
traduction littérale, accompagnée de  
notices biographiques et historique et  
d'une bibliographie critique / Ad. van  
Bever & Ed. Sansot-Orland. -- Paris :  
Mercure de France, 1917-18.

2 v. ; 19 cm.

Contents: [1re sér.] XIVE, XVe & XVIe  
siècles. 8e éd. 1917 -- 2e sér. XVe &  
XVIe siècles. 6e éd. 1918.

3181

Ōoka, Shōhei.

Les feux / Shōhei Ōoka ; traduit du  
japonais par Seiichi [i.e. Seiichi]  
Motonou. -- [Paris : Club des Éditeurs,  
1957]

204 p. : ill. ; 20 cm.

3182

Ovid.

Les amours d'Ovide / traduction de J. Mangeart et Héguin de Guerle ; suivis d'imitations d'Ovide par Régnier et précédés d'une étude sur Ovide et la poésie amoureuse par Jules Janin. -- Paris : Garnier, [1920?]

cxliv, 282 p. ; 19 cm. -- (Classiques Garnier) (Nouvelle bibliothèque Latin-Française)

3183

Pirandello, Luigi.

Le livret rouge / traduction de Benjamin Crémieux. -- Paris : Stock, 1923.

123 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 30)

3184

Plutarch.

Les vies des hommes illustres de Plutarque / tr. du Grec par Amyot ; introduction par Émile Faguet. -- Éd. Lutetia. -- Paris : Nelson, [n.d.]

2 v. ; 17 cm.

Contents: t.1. Épître dédicatoire. Aux lecteurs. Theseus. Romulus. Lycurgus. Numa Pompilius. Solon. Publicola. Glossaire -- t.2. Themistocles. Furius Camillus. Pericles. Fabius Maximus. Alcibiades. Coriolanus. Glossaire.

3185

Poe, Edgar Allan.

Trois manifestes / Edgar Allan Poe ; traduction de René Lalou. -- Paris : Kra, 1926.

172 p. : facsim. ; 21 cm.

No. 436 of 600 copies printed.

3186

Prou, Maurice.

Manuel de paléographie : latine et française / par Maurice Prou. -- 4e éd. / refondue avec la collaboration de Alain de Boüard ... accompagnée d'un album de 24 planches. -- Paris : A. Picard, 1924.

xii, 511 p. ; 23 cm.

3187

Przybyszewski, Stanisław.

De profundis / Przybyszewski ; traduction de Félix Thumen. -- Paris : Stock, 1922.

63 p. : port. ; 14 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits au XXe siècle ; 15)

3188

Rilke, Rainer Maria.

Les cahiers de Malte Laurids Brigge / traduction de Maurice Betz. -- Paris : Stock, 1923.

122 p. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 29)

3189

Sa 'di.

Le jardin des fruits / Saâdi ; tr. du persan par Franz Toussaint. -- Paris : Mercure de France, [pref. 1913]

232 p. ; 19 cm.

3190

Sa 'di.

Le jardin des roses / Saâdi ; traduit du persan [par] Franz Toussaint. -- Paris : A. Fayard, [1912?]

252 p. ; 19 cm.

3191

Shakespeare, William.

Antoine et Cléopâtre / traduit de l'anglais par André Gide. -- Nouv. éd. -- Paris : Gallimard, c1925.

188 p. ; 17 cm.

3192

Thompson, Francis.

Corymbe de l'Automne / traduit de l'anglais par Paul Claudel et orné de douze gravures sur bois par André Lhote. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1920.

28 p. : ill. ; 24 cm.

- 3193  
Thunberg, Carl Peter.  
Le Japon du XVIIIe siècle vu / par un botaniste suédois, Ch.-P. Thunberg ; présentation de Claude Gaudon ; traduction de L. Langlès. -- Paris : Calmann-Lévy, c1966.  
301 p. : ill., maps, port. ; 21 cm. -- (Temps & continents)
- 3194  
Tripitaka. Chinese version (Ta-tsang ching). French. Selections.  
Fables chinoises du IIIe au VIIIe siècle de notre ère (d'origine hindoue) / traduites par Édouard Chavannes ; versifiées par Mme. Édouard Chavannes ; dessins par Andrée Karpelès. -- Paris : Bossard, c1921.  
92 p. : ill. ; 17 cm. -- (Petite collection orientaliste)
- 3195  
Ueda, Akinari.  
Contes de pluie et de lune (Ugetsumonogatari) / traduction et commentaires de René Sieffert. -- [Paris] : Gallimard, c1956.  
228 p. ; 23 cm. -- (Connaissance de l'Orient ; 2) (Collection Unesco d'œuvres représentatives. Série japonaise)
- 3196  
Vèze, Raoul.  
Le baiser : les femmes de l'Arétin, courtisanes et ruffians en Italie au XVIe siècle / Jean Hervez. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1920.  
277 p., 4 leaves of plates : ill. ; 23 cm.
- 3197  
Virgil.  
(Œuvres de Virgile / traduction nouvelle par G. Hinstin, avec le texte latin. -- Paris : Lemerre, 1891-1893.  
3 v. ; 16 cm.  
Contents: 1. Bucoliques ; Géorgiques. 1891 -- 2. Énéide I-VI. 1892 -- 3. Énéide VII-XII. 1893.
- 3198  
Vogüé, Eugène-Melchior, vicomte de.  
Le roman russe. -- 14e éd. -- Paris : Plon-Nourrit, 1919.  
351 p. ; 19 cm.
- 3199  
Weil, Henri.  
Études sur le drame antique / par Henri Weil. -- 2e éd., revue et complétée. -- Paris : Hachette, 1908.  
335 p. ; 19 cm.
- 3200  
Yasuda, Kenneth.  
The Japanese haiku : its essential nature, history, and possibilities in English, with selected examples / by Kenneth Yasuda. -- Rutland, Vt. : C.E. Tuttle, 1957.  
xx, 232 p. ; 22 cm.
- 3201  
Zangwill, Israel.  
'Flutter-Duck', ou, Le canard agité. -- Paris : Stock, 1923.  
63 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contemporains : œuvres et portraits du XXe siècle ; 17)
- 3202  
Zeami.  
La tradition secrète du nô, suivie de Une Journée de nô / traduction et commentaires de René Sieffert. -- [Paris] : Gallimard, c1960.  
378 p. : ill. ; 22 cm. -- (Connaissance de l'Orient ; 11) (Collection Unesco d'œuvres représentatives. Série japonaise)

## XI. Beaux-arts. Musique. Théâtre

3203

Allard, Roger.

Marie Laurencin / vingt-six reproductions de peintures et dessins précédées d'une étude critique par Roger Allard, de notices biographiques et documentaires et d'un portrait inédit de l'artiste dessiné par elle-même et gravé sur bois par L. Dumser. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1921.

63 p. : chiefly ill. ; 16 cm. -- (Les peintres français nouveaux ; no. 9)

3204

Anthologie d'art français : la peinture, XIXe siècle / par Charles Saunier. -- Paris : Bibliothèque Larousse, [c1911] 2 v. (xvi p., 240 leaves of plates, xxiv p.) ; 21 cm.

3205

Anthologie d'art française : la peinture, XXe siècle / par Charles Saunier. -- Paris : Bibliothèque Larousse, [c1912] xvi p., 128 leaves of plates, xii p. ; 21 cm.

3206

Antoine, André.

'Mes souvenirs' sur le Théâtre-libre / Antoine. -- Paris : A. Fayard, c1921.

324 p. ; 19 cm.

3207

Art in photography : with selected examples of European and American work / ed. by Charles Holme. -- London ; New York : Offices of 'the Studio', 1905.

[60] p. : 112 pl. (part mounted) ; 30 cm.

3208

Aubert, Louis.

Les maîtres de l'estampe japonaise : avec 55 planches hors texte. -- Paris : A. Colin, 1914.

284 p., 55 leaves of plates ; 24 cm.

3209

Bib.

La Comédie française / vue par Bib ; préface d'Émile Mas. -- Paris : Calame, 1931.

[4], 1 p. : chiefly ill. ; 29 cm.

No. 123 of 1000 copies printed.

3210

Bibliothèque nationale (France)

Catalogue des manuscrits, estampes, médailles et objets d'art, imprimés : exposés du 28 janvier au 28 février 1926 / Bibliothèque Nationale. -- Paris : Éditions de la Gazette des Beaux-Arts, 1926.

150 p., [10] leaves of plates : ill. ; 20 cm.

3211

Bretty, Béatrice.

La Comédie-Française à l'envers. -- Paris : Fayard, c1957.

281 p. : ill. ; 20 cm.

3212

Conférences de l'Odéon : 3e sér. (1917-1918) / pub. par Paul Gavault. -- Paris : Hachette, 1919.

xi, 211 p. ; 19 cm.

3213

Copeau, Jacques.

Études d'art dramatique : critiques d'un autre temps / Jacques Copeau. -- 2e éd. -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, c1923.

252 p. ; 19 cm.



- 3214  
Coquiote, Gustave.  
Les indépendants, 1884-1920 / par  
Gustave Coquiote. -- Paris : Ollendorff,  
[1920]  
239 p. : plates, ports. ; 21 cm.
- 3215  
Craig, Edward Gordon.  
De l'art du théâtre / par Edward  
Gordon Craig ; traduction française par  
Geneviève Séligmann-Lui ; introduction  
de Jacques Rouché. -- Paris : Éditions  
de la Nouvelle Revue Française, [1916]  
xx, 281 p. : plates ; 22 cm.
- 3216  
Debussy, Claude.  
Correspondance de Claude Debussy et  
P.-J. Toulet. -- Paris : Le Divan, 1929.  
[4], 132 p. ; 20 cm. -- (Collection  
Saint-Germain-des-Près ; no. 10)
- 3217  
Doumic, René.  
Essais sur le théâtre contemporain.  
-- 3e éd. -- Paris : Perrin, 1905.  
iv, 329 p. ; 19 cm.
- 3218  
Doumic, René.  
Le théâtre nouveau. -- Paris : Perrin,  
1908.  
vii, 366 p. ; 19 cm.
- 3219  
Dubech, Lucien.  
Le théâtre, 1918-1923. -- 5e éd. --  
Paris : Plon-Nourrit, 1925.  
243 p. ; 19 cm. -- (La critique)
- 3220  
Dussane, Béatrix.  
La Comédie-française / Dussane. --  
Paris : La Renaissance du Livre, [1922]  
187 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque inter-  
nationale de critique ; no 40)
- 3221  
Ernest-Charles, J. (Jean)  
Le théâtre des poètes, 1850-1910. --  
2. éd. -- Paris : P. Ollendorff, [1910]  
xii, 462 p. ; 19 cm.
- 3222  
L'erotisme dans l'art contemporain /  
introduction par André Salmon. -- Paris :  
Librairie des arts décoratifs, [192-?]  
[19] p., 56 leaves of plates : ill.  
(some col.) ; 30 cm.
- 3223  
Focillon, Henri.  
Hokousai / par Henri Focillon. --  
Paris : F. Alcan, 1914.  
154 p., 24 leaves of plates ; 21 cm. --  
(Art et esthétique)
- 3224  
Fournel, Victor.  
Curiosités théatrales anciennes et  
modernes, françaises et étrangères /  
par V. Fournel. -- Nouv. éd., rev.,  
corr. et très augm. -- Paris : Garnier,  
[19--]  
417 p. ; 19 cm.
- 3225  
Gérolid, Théodore.  
La musique au moyen âge / par Théo-  
dore Gérolid. -- Paris : H. Champion,  
1932.  
xi, 443 p. : ill. (music) ; 19 cm. --  
(Les classiques français du moyen âge ;  
73)
- 3226  
Gleizes, Albert.  
Du 'cubisme' / Albert Gleizes & Jean  
Metzinger. -- 2e éd. -- Paris : E. Fi-  
guière, 1912.  
44 p., [38] leaves of plates ; 23 cm.  
-- (Tous les arts)

- 3227  
Gluck, Christoph Willibald, Ritter von.  
Alceste : opéra en trois actes :  
édition conforme à la représentation.  
-- Nouv. éd. -- Paris : Calmann-Lévy,  
[1904?]  
31 p. ; 19 cm.
- 3228  
Hoffmann, E. T. A. (Ernst Theodor Amadeus)  
Les élixirs du diable : histoire pos-  
thume du Capucin Médard / E.-T.-A.  
Hoffmann ; traduit par Alzir Hella et  
Olivier Bournac. -- Paris : Stock, 1926.  
xix, 348 p. ; 19 cm.
- 3229  
Hoffmann, E. T. A. (Ernst Theodor Amadeus)  
Le vase d'or ; Le violon de Crémone ;  
Le chevalier Gluck / Hoffmann ; traduc-  
tion nouvelle de Jean Duren. -- 1re éd.  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1921.  
205 p. ; 20 cm. -- (Contes d'Hoffmann)
- 3230  
Hourticq, Louis.  
France / par Louis Hourticq. -- Paris :  
Hachette, 1911.  
xvi, 476 p. : ill. ; 18 cm. -- (Ars una :  
species mille. Histoire général de l'art)
- 3231  
Imbert, Hugues.  
Rembrandt et Richard Wagner : le  
clair-obscur dans l'art / par Hugues  
Imbert. -- Paris : Fischbacher, 1897.  
23 p. ; 23 cm.
- 3232  
Jouvet, Louis.  
Réflexions du comédien. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Critique,  
[c1938]  
208 p., [6] leaves of plates ; 19 cm.  
-- (Choses et gens de théâtre)
- 3233  
Laran, Jean.  
Manet : 48 planches hors-texte / ac-  
compagnées de 48 notices rédigées par  
Jean Laran et Georges Le Bas et précé-  
dées d'une introduction de Louis Hour-  
ticq. -- Paris : Librairie centrale des  
beaux-arts, [1911]  
112 p., 48 leaves of plates ; 20 cm. --  
(L'art de notre temps ; [1re sér.] )
- 3234  
La Sizeranne, Robert de.  
Le miroir de la vie : essais sur  
l'évolution esthétique / Robert de la  
Sizeranne ; avec 34 gravures. -- Nou-  
velle éd. -- Paris : Hachette, 1912.  
xxxix, 280 p., [16] leaves of plates :  
ill. ; 19 cm.
- 3235  
Laurencin, Marie.  
Petit bestiaire : poèmes inédits /  
par Marie Laurencin ; avec deux litho-  
graphies inédites de l'auteur. -- Paris :  
F. Bernouard, 1926.  
[23] p., [2] leaves of plates : ill. ;  
34 cm.  
No. 53 of 151 copies printed.
- 3236  
Lemoisne, Paul-André.  
L'estampe japonaise : trente-deux  
planches hors texte groupant 48 gra-  
vures. -- Paris : H. Laurens, [1914]  
171 p. : ill. ; 22 cm. -- (Art et his-  
toire)
- 3237  
Marolles, Michel de.  
Le livre des peintres et graveurs /  
par Michel de Marolles. -- Nouv. éd. /  
rev. par Georges Duplessis. -- Paris :  
P. Jannet, 1855.  
111 p. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévi-  
rienne)

3238

Marx, Roger.

L'art à Nancy en 1882 : avec une lettre d'Alexandre Hepp et 10 planches hors texte / reproduisant des dessins inédits d'E. Friant, Jeannot, C. Martini, Prouvé, Schiff, Sellier, J. et L. Voirin. -- Nancy : R. Wiener ; Gros-jean-Maupin, 1883.

x, 118 p., [14] leaves of plates ; 21 cm.

'Tiré à 300 exemplaires numérotés ... 275 sur papier teinté satiné (de 26 à 300) Exemplaire no 142.'

3239

Mémoires pour servir à l'histoire de l'Académie royale de peinture et de sculpture, depuis 1648 jusqu'en 1664 / pub. pour la première fois par Anatole de Montaiglon. -- Paris : P. Jannet, 1853. 2 v. ; 17 cm. -- (Bibliothèque elzévirienne)

3240

Modigliani, Amedeo.

Modigliani / G. Scheiwiller. -- Paris : Éditions des Chroniques du Jour, 1928.

16 p. : ill. ; 20 cm. -- (Messages d'esthétique ; v. 1)

'Cet ouvrage a été tiré à 1000 exemplaires numérotés sur papier couché mat. Exemplaire no 655.'

3241

Modigliani, Amedeo.

Modigliani / [texte] par Jean Cocteau. -- Paris : F. Hazan, [1950]

[21] p., 24 leaves of col. plates ; 18 cm. -- (Bibliothèque aldine des arts ; 16)

3242

Montargis, Jean.

Camille Saint-Saëns : l'œuvre, l'artiste. -- Paris : La Renaissance du livre, c1919.

156 p. ; 19 cm. -- (Bibliothèque internationale de critique. Lettres et arts)

3243

Moussinac, Léon.

La décoration théâtrale / par Léon Moussinac. -- Paris : F. Rieder, 1922.

124 p., 24 leaves of plates ; 21 cm. -- (L'art français depuis vingt ans)

3244

Mystères galans des théâtres de Paris / avec une introd. et des notes de Jacques Crépet. -- Paris, Gallimard, 1938.

xxxix, 215 p. : ill. ; 19 cm.

3245

Olivier, Fernande.

Picasso et ses amis / Fernande Olivier ; préface de Paul Léautaud. -- Paris : Stock, c1933.

xiv, 237 p., [9] leaves of plates : ill., facsim. ; 19 cm.

3246

Polti, Georges.

Les trente-six situations dramatiques / par Georges Polti. -- Nouv. éd. -- Paris : Mercure de France, 1912.

302 p. ; 19 cm.

3247

Proust, Antonin.

Édouard Manet : souvenirs / publiés par A. Barthélemy. -- Paris : H. Laurens, 1913.

iii, 182 p., 38 p. of plates ; 26 cm. -- (Écrits d'amateurs et d'artistes)

3248

Puyo, Emile Joachim Constant.

Notes sur la photographie artistique / texte et illustrations par C. Puyo ; héliogravures de P. Dujardin. -- Paris : G. Villars, 1896.

50 p., [10] leaves of plates : ill., ports. ; 33 cm.

3249

La querelle du réalisme / deux débats organisés par l'Association des peintres et sculpteurs de la maison de la culture. -- Paris : Éditions sociales internationales, 1936.  
204 p. : ill. ; 18 cm.

3250

Reinach, Salomon.  
Apollo : histoire générale des arts plastiques professée à l'École du Louvre / Salomon Reinach. -- 7e éd. -- Paris : Hachette, 1913.  
xi, 334 p. : ill. ; 18 cm.

3251

Rodin, Auguste.  
L'art / entretiens réunis par Paul Gsell. -- 9e éd. -- Paris : B. Grasset, 1911.  
318 p. : ill. ; 22 cm.

3252

Séché, Alphonse.  
L'évolution du théâtre contemporaine / Alphonse Séché et Jules Bertaut ; avec une préface par Emile Faguet et un index des noms cités. -- Paris : Mercure de France, 1908.  
xv, 301 p. ; 19 cm.

3253

Soulier, Gustave.  
Le Tintoret / par Gustave Soulier ; biographie critique, illustrée de vingt-quatre planches hors texte. -- Paris : Laurens, [1911]  
126 p. : ill. plates ; 22 cm. -- (Les grands artistes)

3254

Thalasso, Adolphe.  
Le Théâtre Libre : essai critique, historique et documentaire, suivi de notices biographiques, de la liste de tous les ouvrages avec leur distribution, de l'index des auteurs représentés sur cette scène, et précédé d'une préface par Jean Jullien. -- Paris : Mercure de France, 1909.  
xvi, 299 p. ; 19cm.

3255

Le Théâtre inédit du XIXe siècle : recueil de pièces de divers auteurs / précédé d'une introd. de l'éditeur et orné de 13 magnifiques eaux-fortes, par Teyssonnières, Toussaint, Lallemand et Gaujean d'après les dessins de Henri Allouard. -- Paris : Laplace, Sanchez, 1877.  
xv, 612 p., [13] leaves of plates : ill. ; 28 cm.

3256

Touchard, Pierre Aimé.  
Six années de Comédie française : mémoires d'un administrateur. -- [Paris] : Éditions du Seuil, c1953.  
253 p. : ill. ; 19 cm.

3257

Villard, Georges.  
Le théâtre d'amateurs : manuel d'art théâtral. -- Paris : A. Lesot, c1919.  
252 p., 35 p. of plates : ill. ; 19 cm.

3258

Vlaminck, Maurice de.  
Histoires & poèmes de mon époque / Maurice de Vlaminck ; avec cinq bois gravés de l'auteur. -- Paris : Éditions de la Belle Page, c1927.  
46 p. : ill. ; 20 cm.  
No. 66 of 775 copies printed.

## XII. Dictionnaires. Etudes de langues

3259

Augé, Claude.

Grammaire : cours supérieur / par Claude Augé. -- Paris : Librairie Larousse, [1918?]

944 p. : 220 ill. ; 18 cm.

3260

Brunot, Ferdinand.

La pensée et la langue : méthode, principes et plan d'une théorie nouvelle du langage appliquée au français. -- 2e éd. -- Paris : Masson, 1926.

xxxvi, 954 p. ; 26 cm.

3261

Clédat, Léon.

Manuel de phonétique et de morphologie romanes. -- Paris : É. Champion, 1925.

vi, 144 p. ; 23 cm.

3262

Crouzet, Paul.

Méthode française et exercices illustrés ... / par P. Crouzet, G. Berthet, M. Galliot. -- Toulouse : É. Privat, c1917-

v. : ill. ; 18 cm. -- (Cours simples et complets. Français)

Contents: v.1. 7e éd. c1919 -- v.2. 3e éd. c1917.

3263

Darmesteter, Arsène.

La vie des mots étudiée dans leurs significations / par Arsène Darmesteter. -- 3e éd. -- Paris : Delagrave, 1921.

xii, 212 p. : ill. ; 18 cm.

3264

Dauzat, Albert.

La défense de la langue française. -- Paris : A. Colin, 1912.

xii, 311 p. ; 19 cm.

3265

Dauzat, Albert.

Le sentiment de la nature et son expression artistique / par Albert Dauzat. -- Paris : Alcan, 1914.

287 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

3266

Dauzat, Albert.

La vie du langage : évolutions des sons et des mots, phénomènes psychologiques, phénomènes sociaux, influences littéraires. -- 2e éd. -- Paris : A. Colin, 1918.

312 p. ; 19 cm.

3267

Delesalle, Georges.

Dictionnaire : argot-français & français-argot / préface de Jean Richepin. -- Nouv. éd. -- Paris : P. Ollendorff, 1899.

xxiii, 426 p. ; 22 cm.

3268

Dictionnaire des lettres françaises : le moyen âge / publié sous la direction de Georges Grente, assisté d'Albert Pau-philet et de Louis Pichard, avec le concours de Robert Barroux et du Maxime Gorce. -- Paris : Beauchesne, 1939-

v. ; 29 cm.

Contents: Fascicule 1. Abailard-Athis et Prophilias.

3269

Dictionnaire des lettres françaises / publié sous la direction de Georges Grente [et al.]. -- Paris : A. Fayard, 1951-

v. ; 28 cm.

Contents: [1] XVIIe siècle. 1951.

3270

Diez, Friedrich Christian.

Introduction à la grammaire des langues romanes / traduite de l'allemand par Gaston Paris. -- [Paris?] : A. L. Herold, 1863.

xxiv, 163 p. ; 22 cm.

3271

Dussouchet, J. (Jean-Jacques)

Cours primaire de grammaire française : théorie, 1602 exercices, 227 rédactions ... : cours supérieur et complémentaire, brevet élémentaire. -- 7e éd. -- Paris : Hachette, 1918.

447 p. ; 18 cm.

3272

Encyclopédie des citations / P. Dupré ; Comité de rédaction sous la présidence de Fernand Keller. -- Paris : Éditions de Trévise, c1959.

xiv, 701 p. ; 26 cm.

3273

Girault-Duvivier, Ch. P. (Charles Pierre)

Grammaire des grammaires, ou, Analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française / par Ch.-Pre.

Girault-Duvivier. -- 22e éd. entièrement rev. et corr. ... / par P.-Auguste Lemaire. -- Paris : A. Cotelle, 1886.

2 v. (xvi, 1380 p.) ; 24 cm.

3274

Hatzfeld, Adolphe.

Dictionnaire général de la langue française : du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours, précédé d'un traité de la formation de la langue ... / par Adolphe Hatzfeld, et Arsène Darmesteter ; avec le concours de Antoine Thomas. -- 7e éd. -- Paris : Delagrave, 1924.

2 v. ; 28 cm.

3275

Huguet, Edmond.

Dictionnaire de la langue française du seizième siècle. -- Paris : É. Champion, 1925-1973.

7 v. ; 28 cm.

Contents: t.1. fasc. 1-10 -- t.2. fasc. 11-20 -- t.3. fasc. 21-23.

3276

Le jardin de plaisance et fleur de rhétorique. -- Paris : É. Champion, 1910-1925.

2 v. : ill. ; 28 cm. -- (Société des anciens textes français)

Contents: t. 2. Introduction et notes par E. Drozet A. Piaget. 1925.

3277

Lacassagne, Jean.

L'argot du 'milieu' / Jean Lacassagne ; préf. de Francis Carco. -- Paris : A. Michel, 1928.

xxi, 293 p. ; 18 cm.

3278

Lafaye, Pierre Benjamin.

Dictionnaire des synonymes de la langue française : avec une introduction sur la théorie des synonymes ... / par B. Lafaye. -- 9e éd., suivie d'un supplément. -- Paris : Hachette, [19--?]

lxxxiii, 1106, iv, 336 p. ; 26 cm.

3279

Larousse, Pierre.

Petit Larousse : dictionnaire encyclopédique pour tous. -- Paris : Librairie Larousse, c1959.

1795 p. : ill. (part col.) ports., maps (part col.) diagrs. ; 21 cm.

3280

La Rue, Jean.

Dictionnaire d'argot et des principales locutions populaires / par Jean La Rue ; précédé d'une histoire de l'argot par Clément Casciani. -- Nouv. éd. -- Paris : E. Flammarion, [1929?]

192 p. ; 14 cm.

3281

Lebaigue, Charles.

Dictionnaire Latin-Français : rédigé spécialement à l'usage des classes ... suivi d'un appendice sur la métrologie, les monnaies et le calendrier des Romains / par Ch. Lebaigue. -- 2<sup>le</sup> éd., rev. et cor. -- Paris : C.E. Belin, 1898.

xx, 1372 p. ; 24 cm.

3282

Mauger, Gaston.

Le français élémentaire : méthode progressive de français parlé / G. Mauger, G. Gougenheim ; avec la collaboration de A. Ioannou ; ill. de Pierre Etaix. -- Paris : Hachette, c1955-1956.

2 v. : ill. ; 22 cm.

Contents: 1<sup>er</sup> Livret. Débutants.

3283

Méthode de lecture / par Lamotte ... [et al.] ; ouvrage autorisé par le Conseil de l'instruction publique, sixième édition. -- 1<sup>er</sup> éd. -- Yedo : [s.n.], 1869.

50 leaves ; 34 cm. -- (Enseignement mutuel et enseignement simultané)

3284

Morawski, Joseph.

Proverbes français antérieurs au X<sup>ve</sup> siècle / éd. par Joseph Morawski. -- Paris : É. Champion, 1925.

xxiii, 146 p. ; 19 cm. -- (Les classiques français du moyen âge ; 47)

3285

Noël, François.

Nouveau dictionnaire de la langue française : enrichi d'exemples tirés des meilleurs écrivains des deux derniers siècles, et dans lequel on trouve, avec la solution de toutes les difficultés que présente notre langue / par Noël et Chapsal. -- 20<sup>e</sup> éd., rev. avec le plus grand soin. -- Paris : Maire-Nyon, 1868.

1048 p. ; 25 cm.

3286

Nyrop, Kristoffer.

Grammaire historique de la langue française. -- Copenhague : Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag ; New York : G.E. Stechert, 1908-1930.

6 v. ; 24 cm.

Contents: t. 1. Histoire générale de la langue française : phonétique. 3<sup>e</sup> éd. rev. et augm. 1914 -- t. 2. Morphologie. 2<sup>e</sup> éd. rev. et augm. [pref. 1924] -- t. 3. Formation des mots. 1908 -- t. 4. Sémantique. 1913 -- t. 5. Syntaxe : noms et pronoms. 1925 -- t. 6. Syntaxe : particules et verbes. 1930.

3287

Palmer, Edward Henry.

A concise dictionary, English-Persian : together with a simplified grammar of the Persian language / by the late E.H. Palmer ; completed and edited from the ms. left imperfect at his death by G. Le Strange. -- 6<sup>th</sup> impression. -- London : Paul, Trench, Trubner, 1926.

11, 546 p. ; 18 cm.

3288

Palmer, Edward Henry.

A concise dictionary of the Persian language / by E. H. Palmer. -- 10<sup>th</sup> impression. -- London : K. Paul, Trench, Trubner, 1924.

726 columns ; 19 cm.

3289

Raynaud de Lage, Guy.

Manuel pratique d'ancien français / Guy Raynaud de Lage ; préface de G. Gougenhem. -- Paris : Picard, 1964.

viii, 294 p. ; 24 cm. -- (Connaissance des langues ; 2)

3290

Şăineanu, Lazar.

Le langage parisien au XIX<sup>e</sup> siècle : facteurs sociaux, contingents linguistiques, faits sémantiques, influences littéraires / L. Săinean. -- Paris : E. de Boccard, 1920.

xvi, 590 p. ; 26 cm.

3291

Şăineanu, Lazar.

Les sources de l'argot ancien / par L. Sainéan. -- Paris : H. et É. Champion, 1912.

2 v. ; 21 cm.

Contents: t. 1. Des origines a la fin du XVIIIe siècle -- t. 2. Le dix-neuvième siècle (1800-1850)

3292

Sardou, A. L. (Antoine Léandre)

Nouveau dictionnaire des synonymes français / par A.L. Sardou. -- 15e éd. -- Paris : Delagrave, 1919.

vii, 580 p. ; 19 cm.

3293

Taranzano, Charles.

Vocabulaire des sciences : mathématiques, physiques et naturelles. -- Sien-Hsien : Impr. de la Mission Catholique, 1936.

2 v. ; 26 cm.

Contents: v.1. Vocabulaire français-chinois suivi d'un index anglais-français. 3e éd. 1936 -- v.2. Vocabulaire chinois-français. 2e éd. 1936.

3294

Vaccari, Oreste.

Complete course of Japanese conversation-grammar : a new and practical method of learning the Japanese language / by Oreste Vaccari and Mrs. Enko Elisa Vaccari. -- Tokyo : O. Vaccari, 1937.

xxx, 508 p. : col. plates, fold. map ; 23 cm.

3295

Vaganay, Hugues.

Vocabulaire français du XVIe siècle / par Hugues Vaganay. -- Paris ; Halle : [s.n.], 1904-1905.

2 v. in 1 ; 26 cm.



### XIII. Varia

- 3296  
Abrégé de la grammaire française. --  
[Japan : s.n.], 1866.  
2 v. ; 19 cm.
- 3297  
Alibert, Dr.  
Tribadisme et saphisme / par Le Dr.  
Alibert. -- Paris : J. Fort, [n.d.]  
106 p. ; 15 cm. -- (Bibliothèque médicale populaire et d'hygiène ; no 12)
- 3298  
Alphabet et premier livre de lecture. --  
[Japan : s.n.], 1872.  
[35] p. ; 19 cm.
- 3299  
Alphabet et premier livre de lecture : à  
l'usage des écoles primaires. -- Tokio :  
Rikugō-kwan, 1897.  
108 p. ; 16 cm.
- 3300  
L'Ami du lettre pour 1923. -- Paris : G.  
Crès, [1923]  
352 p. : ill. ; 19 cm.
- 3301  
Anthologie de l'amour turc / Edmond Fazy &  
Abdul-Halim Memdouh. -- Paris : Société  
du Mercure, 1905.  
282 p. ; 19 cm.
- 3302  
Anthologie universelle des baisers / [pub-  
liée par] Marius Boisson. -- Paris :  
Daragon, c1911-  
6 v. : front. ; 22 cm.  
Contents: v. 1 Asie. c1911 -- v. 2  
Europe. c1911 -- v. 3 France. c1911 -- v.  
4 Afrique. c1911 -- v. 5 Amérique &  
Océane. c1912.
- 3303  
Barrière, Marcel.  
Essai sur le Donjuanisme contemporain.  
-- 2e éd. -- Paris : Éditions du Monde  
Nouveau, 1922.  
245 p. ; 17 cm. -- (La geste d'Eros)
- 3304  
Bocquet, Léon.  
Villes du nord : Lille, Douai,  
Cambrai, Valenciennes, Bergues, Dun-  
kerque / par Léon Bocquet. -- Bruxelles :  
Van Oest, 1918.  
64 p., 12 leaves of plates : ill.,  
ports. ; 19 cm. -- (Villes meurtries de  
France)
- 3305  
Brieux, Eugène.  
Au Japon par Java, la Chine, la Corée :  
nouvelles notes d'un touriste. --  
Paris : C. Delagrave, c1914.  
307 p. ; 19 cm.
- 3306  
Brillat-Savarin.  
Physiologie du goût, ou, Méditations  
de gastronomie transcendante : ouvrage  
théorique, historique, et à l'ordre du  
jour, dédié aux gastronomes parisiens /  
par un professeur ; édition précédée  
d'une notice, par M. le baron Richerand.  
Suivie de La gastronomie : poème en  
quatre chants / par Berchoux. -- Paris :  
Charpentier, 1841.  
455 p. ; 18 cm.

3307

Brunet, Jacques-Charles.

Manuel du libraire et de l'amateur de livres / par Jacques-Charles Brunet. -- 4. éd. originale entièrement rev. par l'auteur, qui y a refondu les nouvelles recherches, déjà pub. par lui en 1834, et un grand nombre d'autres recherches qu'il a faites depuis. -- Paris : Silvestre, 1842-44.

5 v. : ill. ; 24 cm.

Contents: t. 1-4. Un nouveau dictionnaire bibliographique -- t. 5. Une table en forme de catalogue raisonné.

3308

Cain, Georges.

A travers Paris. -- Paris : Flammarion, [n. d.]

424 p. : ill. ; 19 cm.

3309

Cain, Georges.

Coins de Paris / préface de Victorien Sardou ; avec 105 illustrations documentaires. -- Nouv. éd. -- Paris : Flammarion, [1912?]

324 p. : ill., ports., plans ; 17 cm.

3310

Cain, Georges.

Nouvelles promenades dans Paris / Georges Cain. -- Paris : E. Flammarion, [1916?]

414 p. : ill. ; 19 cm.

3311

Cathelineau, Victoire de Kermel, comtesse de.

Le général comte de Cathelineau : sa vie et ses mémoires. -- 2e éd. -- Rome : Société Saint-Augustin ; Desclée : De Brouwer, 1909.

xxxvii, 510 p. : ill., ports. ; 26 cm.

3312

Champion, Pierre.

Charles IX : la France et le contrôle de l'Espagne Pierre Champion. -- Paris : B. Grasset, c1939.

2 v. : front., double pl., ports. ; 21 cm.

Contents: t. 1. Avant la Saint-Barthélemy -- t. 2. Après la Saint-Barthélemy.

3313

Champion, Pierre.

Mon vieux quartier / Pierre Champion. -- 17e éd. -- Paris : B. Grasset, 1932.

412 p. ; 19 cm.

3314

Charles-Légrand, Jean.

Catilina : une affaire politique au 1er siècle avant notre ère / par Jean Charles-Légrand. -- Mesnil-sur-l'Estrée, Eure : Firmin-Didot, 1925.

33 p. ; 24 cm. -- (Barreau de Paris)

3315

Cim, Albert.

Petit manuel de l'amateur de livres. -- nouv. éd. -- Paris : E. Flammarion, 1927.

254 p. : ill. ; 17 cm.

3316

Civrieux, Commandant de.

La grand guerre (1914-1918) : aperçu d'histoire militaire, avec 2 cartes hors texte. -- Paris : Payot, 1921.

151 p. : 2 fold. maps ; 16 cm. -- (Collection Payot ; [7])

3317

Dauze, Pierre.

Manuel de l'amateur d'éditions originales, 1800-1911 / par Pierre Dauze. -- Paris : Durel, 1911.

156 p. : ill. ; 26 cm.

- 3318  
Un demi-siècle de civilisation française  
(1870-1915) / par Baillaud ... [et al.].  
-- Paris : Hachette, 1916.  
472 p. ; 23 cm.
- 3319  
Documents nouveaux sur les mœurs populaires et le droit de vengeance dans les Pays-Bas au XVe siècle : lettres de rémission de Philippe le Bon / pub. et commentées par Ch. Petit-Dutaillis. -- Paris : H. Champion, 1908.  
vi, 226 p. ; 25 cm. -- (Bibliothèque du XVe siècle ; t. 9)
- 3320  
Duchartre, Pierre-Louis.  
L'imagerie populaire : les images de toutes les provinces françaises du XVe siècle au second empire : les plaintes, contes, chansons, légendes qui ont inspiré les imagiers / Pierre Louis Duchartre et René Saulnier. -- Paris : Librairie de France, [1925]  
447 p. : col. plates, ill. ; 29 cm.
- 3321  
Éléments de physique. -- [Japan : s.n., 1800 or after]  
47 leaves : ill. ; 18 cm.
- 3322  
Ellis, Havelock.  
Études de psychologie sexuelle / Havelock Ellis ; traduite par A. Van Gennep. -- Édition française / revue et augmentée par l'auteur. -- Paris : Mercure de France, 1908-1935.  
19 v. : ill. ; 23 cm.  
Contents: v. 1. La pudeur. La périodicité sexuelle. L'auto-érotisme. 6e éd. 1921 -- v. 2. L'inversion sexuelle. 6e éd. 1921 -- v. 3. L'impulsion sexuelle. 4e éd. 1921.
- 3323  
Fabre, Jean-Henri.  
Mœurs des insectes : morceaux choisis : extraits des Souvenirs entomologiques. -- Paris : Delagrave, 1920.  
273 p., [16] leaves of plates ; 19 cm.
- 3324  
Foch, Ferdinand.  
Des principes de la guerre : conférences faites en 1900 à l'École supérieure de guerre, avec 25 croquis, dont 11 hors-text / Maréchal F. Foch. -- 6e éd. -- Nancy : Berger-Levrault, 1919.  
xx, 341 p. : ill., 25 folded maps (11 at end) ; 25 cm.
- 3325  
Foch, Ferdinand.  
Des principes de la guerre : conférences faites en 1900 à l'École supérieure de guerre / F. Foch. -- 9e éd. -- Nancy : Berger-Levrault, 1931.  
xx, 341 p., [14] leaves of plates : fold. maps ; 25 cm.
- 3326  
Fosca, François.  
Histoire des cafés de Paris / par François Fosca [pseud.]. -- [Paris] : Firmin-Didot, cl934.  
215 p., 12 p. of plates ; 20 cm. -- (Paris mon village)
- 3327  
France. Commissariat général au tourisme.  
France. -- Paris : published by and for the French Government, [19--]  
31 p. : ill., maps ; 26 cm.
- 3328  
Garnier, Auguste Pierre.  
Le dit de la bourgade : passe-temps en rimes avec, en interlude, tableaux fantaisistes ou promenoir sentimental / composé à loisir par A.-P. Garnier. -- Paris : P. Dupont, 1957.  
xciv, 148 p. ; 21 cm.

- 3329  
Gendarme de Bévette, G. (Georges)  
La légende de Don Juan. -- Paris :  
Hachette, 1911.  
2 v. ; 19 cm.  
Contents: 1. Son évolution dans la litt-  
érature des origines au romantisme -- 2.  
Son évolution dans la littérature du ro-  
mantisme à l'époque contemporaine.
- 3330  
Grenier, Albert.  
Les Gaulois. -- Paris : Payot, 1923.  
170 p. ; 16 cm. -- (Collection Payot ;  
31)
- 3331  
Harden, Maximilian.  
Stinnes / Maximilian Harden. -- Paris :  
Stock, 1923.  
60 p. : port. ; 15 cm. -- (Les contempo-  
rains : œuvres et portraits du XXe  
siècle ; 23)
- 3332  
Hillairet, Jacques.  
Connaissance du vieux Paris / Jacques  
Hillairet. -- Paris : Éditions Gon-  
thier, c1954.  
3 v. : ill. ; 20 cm.  
Contents: v.1. Rive droit -- v.2. Rive  
gauche et les îles -- v.3. Les villages.
- 3333  
Hippocrate & Vénus / illustrations de  
Pierre Le Roy. -- Paris : Illustrations  
de Pierre Leroy, 1950.  
3 v. (81, 78, [80] p.) in 1 slip case :  
ill. (some col.) ; 18 cm.  
Contents: 1. Thérapeutiques féminines  
de jadis. 1950 -- 2. Éloge des tétons.  
1950 -- 3. Maladies royales. 1950.  
No. 600 of a limited edition of 1000  
copies.
- 3334  
Histoires montmartroises / racontées par  
dix Montmartrois ; textes de G. de Paw-  
lowski ... [et al.]. -- Paris : L'Édi-  
tion française illustrée, 1919.  
260 p. : ill. ; 20 cm.
- 3335  
Hommage à la mémoire du professeur Henri  
Capitant : séance solennelle tenue à la  
faculté de droit de l'Université impé-  
riale de Tokio le 21 décembre 1937. --  
[Tokyo] : Association japonaise des  
juristes de langue française, 1938.  
v. 57, [68] p., [2] leaves of plates :  
ports. ; 24 cm. -- (Bibliothèque de droit  
comparé ; 1)
- 3336  
International Institute of Intellectual  
Co-operation.  
L'art et la réalité ; L'art et l'état  
/ Mario Alvera ... [et al.]. -- Paris :  
Société des nations, Institut interna-  
tional de coopération intellectuelle,  
1935.  
369 p. ; 22 cm. -- (Entretiens ; [4])
- 3337  
Le jardin des caresses / [traduit par]  
Franz Toussaint. -- Éd. définitive. --  
Paris : H. Piazza, [1925]  
148 p. : col. plate ; 16 cm. -- (Ex  
Orient lux)
- 3338  
Jean-Desthieux, F. (François)  
L'incroyable Einstein : ses théories  
scientifiques et leurs conséquences. --  
Paris : Carnet critique, [1922?]  
50 p. ; 19 cm.
- 3339  
Jourdain, Frantz.  
Au pays du souvenir / Frantz Jourdain.  
-- 2e éd. -- Paris : G. Crès, 1922.  
275 p. ; 21 cm. -- (Mémoires d'écri-  
vains et d'artistes)

- 3340  
Jousset, Paul.  
La France : géographie illustrée / P. Jousset. -- Paris : Larousse, [c1911-12]  
2 v. : ill., plates, maps, plans. ; 33 cm.
- 3341  
Kuroda, Takuma.  
Premier méthode de lecture / par T.K. M. Kuroda ; à l'usage de sūshēkan. -- 1er éd. -- Tokyō : [Sūshēkan, 1871]  
84 p. ; 18 cm.
- 3342  
Laloy, Emile.  
Les documents secrets des archives du Ministère des affaires étrangères de Russie publiés par les bolcheviks / Emile Laloy. -- 4e éd. -- Paris : Éditions Bossard, 1919.  
197 p. ; 17 cm.
- 3343  
Lanux, Pierre Combret de.  
La vie de Henri IV / par Pierre de Lanux. -- 12e éd. -- Paris : Gallimard, 1927.  
215 p. : front. (port.) ; 19 cm. -- (Vies des hommes illustres ; no 5)
- 3344  
Le Bec, D. E., docteur.  
Preuves médicales du miracle : étude clinique / docteur Le Bec. -- 3e éd. -- Bourges : Vve Tardy-Pigelet, 1918.  
xviii, 248 p., [7] leaves of plates : ill., plates ; 20 cm.
- 3345  
Lebel, Paul.  
Les noms de personnes en France / par Paul Lebel. -- 2. éd. -- Paris : Presses universitaires de France, 1949, c1946.  
135 p. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; no 235)
- 3346  
Le Bon, Gustave.  
Psychologie des foules / par Gustave Le Bon. -- 27e éd. -- Paris : F. Alcan, 1921.  
ii, 187 p. ; 18 cm.
- 3347  
Lemière, P. L.  
Étude sur les Celtes et les Gaulois et recherche des peuples anciens appartenant à la race celtique ou à celle des Scythes / par P. L. Lemière. -- Paris : Maisonneuve, 1881.  
xii, 618 p. ; 25 cm.
- 3348  
Lenotre, G.  
En France jadis. -- 21e éd. -- Paris : B. Grasset, c1938.  
348 p., 8 leaves of plates ; 19 cm. -- ('La petite histoire' ; 10)
- 3349  
Lepage, Auguste.  
Les cafés artistiques et littéraires de Paris. -- Paris : M. Boursin, 1882.  
317 p. ; 18 cm.
- 3350  
Livre pour l'instruction dans l'école de Noumazou. -- 2e éd. -- [Tokyo] : Kurataya Kiyouemon, 1870.  
76 p. ; 18 cm.
- 3351  
Malet, Albert.  
L'antiquité : Orient, Grèce, Rome / Albert Malet ; avec la collaboration de Charles Marquet. -- 9e éd. rev. -- Paris : Hachette, 1914.  
437 p. : ill. ; 19 cm. -- (Cours complet d'histoire à l'usage de l'enseignement secondaire)

3352

Mazel, Henri.

Ce qu'il faut lire dans sa vie /  
Henri Mazel. -- 13e éd. -- Paris :  
Mercure de France, 1919.  
391 p. ; 19 cm.

3353

Mestépès, Eugène.

Avant la noce : opérette en un acte /  
par Mestépès et Paul Boisselot ;  
musique de Émile Jonas. -- Paris : M.  
Lévy, 1865.  
21 p. ; 19 cm.

3354

Oldenberg, Hermann.

La religion du Véda. -- Paris : F.  
Alcan, 1903.  
520 p. ; 23 cm. -- (Bibliothèque de  
philosophie contemporaine)

3355

Passerieu, Jean Bernard.

La vie de Paris, 1920. -- Paris : A.  
Lemerre, 1921.  
598 p. ; 19 cm.

3356

Pétain, Philippe.

Le maréchal a dit : travail, famille,  
patrie, 1942, la France continue -- /  
Philippe Pétain ; paroles de l'amiral  
Darlan. -- Changhai, Chine : [s.n.],  
1942.  
73 p. : ill. ; 23 cm.

3357

Pétain, Philippe.

Paroles du Maréchal. -- Hanoi : Impr.  
d'Extrême-Orient, 1942.  
218 p. ; 19 cm.

3358

Raynaud, Ernest.

Souvenirs de police : (au temps de  
Ravachol) / lettre-préface de M. Louis  
Barthou. -- Paris : Payot, 1923.  
317 p. ; 19 cm.

3359

Raynaud, Ernest.

Souvenirs de police : au temps de  
Félix Faure. -- Paris : Payot, 1925.  
250 p. ; 19 cm.

3360

Raynaud, Ernest.

La vie intime des commissariats. --  
Paris : Payot, 1926.  
266 p. ; 19 cm. -- (Souvenirs de police ;  
[3])

3361

Récéjac, E. (Edouard)

Essai sur les fondements de la connais-  
sance mystique / par E. Récéjac. --  
Paris : F. Alcan, 1897.  
306 p. ; 22 cm.

3362

Répertoire bibliographique des princi-  
pales revues françaises pour l'année  
1897 / rédigé par D. Jordell ; préface  
de Henri Stein. -- Paris : Lamm (Lib-  
rairie Nilsson), 1898.  
ix, 209 p. ; 27 cm.

3363

Rey, Etienne.

De l'amour / Etienne Rey. -- 6e éd.  
-- Paris : B. Grasset, 1912.  
179 p. ; 19 cm.

3364

Rochegude, Félix, marquis de.

Guide pratique à travers le vieux  
Paris / Marquis de Rochegude et Maurice  
Dumolin. -- Nouvelle éd. entièrement  
refondue avec 60 croquis. -- Paris : É.  
Champion, c1923.  
600 p. : plans (1 fold.) ; 18 cm.

3365

Rostaing, Charles.

Les Noms de lieux / par Charles Rostaing. -- [2e éd.]. -- Paris : Presses universitaires de France, 1948, c1945.

133 p. : ill. ; 18 cm. -- (Que sais-je? ; [176])

3366

Roujon, Henry.

La galerie des bustes / Henry Roujon. -- Nouvelle édition. -- Paris : Hachette, 1909.

313 p. ; 19 cm.

3367

Roux, Jean-Paul.

Les explorateurs au Moyen Age. -- [Paris] : Éditions du Seuil, [1961]

191 p. : ill., facsims. ; 18 cm. -- (Le Temps qui court ; 25)

3368

Société des anciens textes français  
(Paris, France)

Liste des membres de la Société des anciens textes français. -- Paris : É. Champion, 1926.

55 p. ; 23 cm.

3369

Strada, J.

Jésus / par J. Strada. -- Paris : P. Ollendorff, 1892.

xii, 389 p. ; 19 cm. -- (L'épopée humaine. Deuxième cycle des civilisations ; t. 8)

3370

Thalasso, Adolphe.

Anthologie de l'amour asiatique / Adolphe Thalasso. -- 3e éd. -- Paris : Mercure de France, 1906.

377 p. ; 18 cm.

\*3371

Tharaud, Jérôme.

Au mur des pleurs (impressions de Jérusalem) / Jérôme et Jean Tharaud. -- [Paris : E. Champion, 1924]

41 leaves ; 24 cm.

No. 21 of 130 copies printed.

3372

Tharaud, Jérôme.

Causerie sur Israël / J.J. Tharaud. -- Paris : Madame Lesage, 1926.

71 p. ; 16 cm. -- (Le sage et ses amis ; 14)

325 copies printed. ' ... 75 exemplaires sur papier Roma jaune paille, numérotés en chiffres romains I à LXXV ... No XIII. '

3373

Truschet, Olivier.

Paris vers 1551 : plan de Paris sous le règne de Henri II / par Olivier Truschet et Germain Hoyau : reproduit d'après l'exemplaire unique de la Bibliothèque de Bâle : reproduction faite avec l'autorisation de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île de France ; notice par Jules Cousin. -- Paris : A. Taride, 1908.

4 p. : 8 plans ; 53 cm.

3374

Vallery-Radot, René.

Pasteur, 1822-1895 / René Vallery-Radot. -- Paris : Fischbacher, 1922.

66 p. : ill., ports., plates ; 20 cm.

3375

Vandérem, Fernand.

La bibliophilie nouvelle : chroniques du Bulletin. -- Paris : L. Giraud-Badin, 1931-

v. ; 22 cm.

Contents: [v.1] 1922-1926.

3376

Vèze, Raoul.

Les amours de la reine Margot / Jean Hervez. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1911.

330 p. : ill. ; 23 cm. -- (Chroniques libertines)

3377

Vèze, Raoul.

Mémoires de la comtesse de la Motte-Valois (affaire du collier de la reine) ... / [par] Jean Hervez ; avec la réimpression textuelle du Mémoire historique des intrigues de la cour, de Rétaux de Villette. -- Paris : Bibliothèque des Curieux, 1911.

334 p. : ill. ; 23 cm. -- (Chroniques libertines)

3378

Vidal de La Blache, Paul.

La France / par P. Vidal de La Blache & P. Camena d'Almeida. -- 14e éd. -- Paris : A. Colin, 1917.

528 p. : ill., maps ; 19 cm.

3379

Yamata, Kikou.

Vers l'occident / par Kikou Yamata. -- Paris : Cité des Livres, 1927.

65 p. ; 17 cm. -- (L'alphabet des lettres ; Y)

495 copies printed. ' ... 25 exemplaires sur madagascar réservés à M. Édouard Champion, marqués alphabétiquement de A à Z ... Exemplaire M.'



## XIV. Périodiques

- 3380  
Action. -- 1ère année, no 1 (févr. 1920)-  
. -- Paris : [Action], 1920-  
v. ; 24 cm. Irregular.  
(1920-1920)1
- 3381  
Almanach du bibliophile ... -- [1.] année  
(1898)-6. année (1903). -- Paris : E.  
Pelletan, [1898]-1905.  
6 v. : ill. ; 20 cm. Annual.  
(1898-1903)1-6
- 3382  
Les Amis de Milosz. -- 1 (1967)- . --  
Paris : A. Silvaire, 1967-  
v. ; 18 cm. -- (Cahiers de l'Associa-  
tion)  
(1967-1969)1-3
- 3383  
L'Amour de l'art. -- Année 1, no 1 (mai  
1920)- . -- Paris : Librairie de  
France, 1920-  
v. : ill. ; 33 cm.  
(1921-1925)2(10), 6(10)
- 3384  
Annales des lettres françaises. -- 1906  
(1906)- . -- Paris : E. Sansot, 1907-  
v. ; 18 cm. Annual.  
(1908-1908)1908
- 3385  
Art et décoration : revue mensuelle d'art  
moderne. -- T. 1, no. 1 (janv. 1897)-t.  
67 (1938). -- Paris : Librairie cen-  
trale des beaux arts, 1897-1938.  
v. : ill. ; 28 cm. Monthly.  
(1914-1921)1(2), 25(240)
- 3386  
Le Ballet au XIXe siècle. -- Paris :  
Éditions de la Nouvelle Revue Fran-  
çaise, 1921.  
135 p., [6] leaves of plates : ill. ;  
26 cm. -- (La Revue musicale ; année 2, t.  
1, no 2)
- 3387  
Belles-lettres : art & critique. -- 1er  
fasc. (juil. 1919)-no 62/66 (déc. 1924).  
-- Paris : Éditions de Belles-lettres,  
1919-1924.  
v. : ill. ; 23 cm. Monthly.  
(1921-1921)23
- 3388  
Le Bibliophile. -- [1ère année] no 1  
(févr. 1931)-3e année, no 5 ([déc.]  
1933). -- Paris : Publications Papyrus,  
1931-1933.  
v. : ill., facsim. ; 29 cm. Five no.  
a year.  
(1931-1932)1(1-5), 2(1-5)
- 3389  
Bizarre. -- No 1 (1953)-no 2 (1953) ; No 1  
(mai 1955)-no 46 (mars 1968). -- Paris :  
J.-J. Pauvert, 1953-1968.  
v. : ill. ; 27 cm.  
(1961-1962)21-23
- 3390  
Bulletin de la Maison franco-japonaise.  
Nouvelle série. -- T. 1 (1951)- . --  
Paris : Presses universitaires de  
France, 1951-  
v. ; 22-28 cm.  
(1955-1958)4(3), 5(2-4)
- 3391  
Bulletin de la Société Paul Claudel. -- 1  
(1958)- . -- Paris : [Société Paul  
Claudel], 1958-  
v. : ill. ; 21-26 cm.  
(1968-1968)30

- 3392  
Bulletin du bibliophile et du bibliothécaire. -- 1834 (1834)-1962, no 2 (1962).  
-- Paris : Giraud-Badin, 1834-1962.  
v. : ill. ; 21-23 cm. Frequency varies.  
(1926-1926)1926
- 3393  
C. M. D. I. : cercle musical & dramatique indépendant. -- No 8 (mai 1921)-  
-- Paris : [C. M. D. I.], 1921-  
v. : ill. ; 22 cm.  
(1921-1921)8
- 3394  
Les Cahiers d'aujourd'hui. Nouvelle série.  
-- No 1 (nov. 1920)-no 15 (1924). --  
[Bruges : Impr. Sainte-Catherine.],  
1920-1924.  
15 no. : ill. ; 26 cm.  
(1921-1923)7, 9, 11
- 3395  
Le Centaure : Recueil trimestriel de littérature et d'art. -- Vol. 1 (1896)-v. 2 (1896). -- Paris : Librairie illustrée, 1896.  
2 v. : ill., plates, facsim. ; 25 cm.  
(1896-1896)1-2
- \*3396  
Le Chat noir. -- 1ère année, no 1 (14 janv. 1882)-14e année, no 688 (30 mars 1895). -- Paris : [s.n.], 1882-1895.  
14 v. : ill., plates ; 46 cm. Weekly.  
(1887-1893)6(284), 7(339), 8(373, 394, 398),  
10(487, 502, 507), 11(520, 523, 543, 561, 563),  
12(577, 582)
- 3397  
Choses de théâtre. -- 1ère année (1921)-2e année, no 20 (Aug. 1923). -- Paris : [s.n.], 1921-1923.  
v. : ill. ; 19 cm.  
(1922-1923)2(12, 17-18)
- 3398  
Chronique des lettres françaises. -- 1ère année, no 1 (janv./févr. 1923)-7e année (juil./déc. 1929). -- Paris : H. Floury, 1923-1929.  
7 v. : plates, fold. facsim. ; 21 cm. Bimonthly.  
(1923-1929)1-2, 3(13-18), 4-6, 7(37-39)
- 3399  
Commerce. -- Cahier 1 (été 1924)-cahier 29 (hiver 1932). -- Paris : [s.n.], 1924-1932.  
29 v. ; 25 cm. Quarterly.  
(1924-1932)1, 3-8, 10-29
- 3400  
Conferencia : journal de l'Université des annales. -- 14e année, no 1 (15 déc. 1919)- 33e année, no 24 (1er déc 1939). -- Paris : [l'Université], 1919-1939.  
v. : ill. ; 24 cm.  
(1933-1933)27(9)
- 3401  
La Connaissance. -- No 1 (janv. 1920)-no 26 (nov. 1922). -- Paris : Connaissance, 1920-1922.  
26 v. : ill. ; 21-23 cm.  
(1920-1920)4
- 3402  
Le Courrier graphique. -- Vol. 1 (déc. 1936)- . -- Paris : [s.n.], 1936-  
v. : ill. ; 28 cm.  
(1949-1949)41
- 3403  
Le Crapouillot. -- 1ère année (août 1915)  
- . -- Paris : Crapouillot, 1915-  
v. : ill. ; 33 cm.  
(1925-1925)1925(10)

3404

Le Divan. -- lère, no 1 (1909)-50e année, no 307 (1958). -- Paris : Le Divan, 1909-1958.

v. : ill. (ports.) ; 19 cm. Ten no. a year.

(1921-1922)13(71), 14(79)

3405

Les Écrits nouveaux. -- T. 1 (nov. 1917)-t. 9 (déc. 1922). -- Paris : Émile-Paul, [1917-1922]

v. : plates ; 25 cm.

(1921-1922)7(4, 6), 8(7-12), 9(1-9, 11-12)

\*3406

Écrits pour l'art (mensuels). -- No 1 (7 janv. 1887)-no 6 (7 juin 1887). --

Paris : [s.n.], 1887.

6 v. : ports. ; 23 cm.

(1887-1887)1-3, 5-6

3407

L'Esprit nouveau. -- No 1 (oct. 1920)-no 28 (janv. 1925). -- Paris : Éditions de l'Esprit nouveau, [1920-1925]

28 v. : ill. ; 26 cm. Monthly.

(1924-1924)26

3408

Études. -- T. 261 (avril 1949)- . -- Paris : [s.n.], 1949-

v. ; 24 cm.

(1949-1949)261-262

3409

Figaro : artistique illustré. -- 7e année (déc. 1930)- . -- Paris : Édition de Figaro, 1930-

v. : ill. ; 32 cm.

(1930-1930)7(12)

3410

France-Asie : revue mensuelle de culture et de synthèse franco-asiatique. -- 1 (15, avril 1946)-t. 16, no 162/163 (nov/déc. 1959). -- Saigon : D'Extrême-Orient, 1946-1959.

v. ; 24 cm.

(1948-1949)4(32, 34-36)

3411

Gazette des beaux-arts. 4e période. -- T. 1 (janv. 1909)- . -- [Paris : s.n.], 1909-

v. : ill., plates ; 28-30 cm. Monthly, 1909-Aug. 1914 ; irregular, June-Dec.

1916 ; quarterly, Jan. 1917- ; monthly,

< Mar. 1980- >.

(1914-1914)11

\*3412

Les Hommes d'aujourd'hui : publication illustrée. -- Vol. 1, no 1 (1878)-v. 10, no 469 (1899). -- Paris : Vanier, 1878-1899.

v. ; 30 cm. Weekly.

(1878-1899)1-5, 6(261-295, 297-312), 7-10

\*3413

Les Hommes d'aujourd'hui : publication illustrée. -- Vol. 1, no 1 (1878)-v. 10, no 469 (1899). -- Paris : Vanier, 1878-1899.

4 v. : ill. ; 29 cm. Weekly.

Contents: T. 1. A-C -- t. 2. D-H -- t.

3. I-O -- t. 4. P-Z.

Bound in alphabetical order.

(1878-1899)1-7, 8(365-397, 399-416), 9(417-454, 456-468), 10

3414

Humanisme et Renaissance. -- T. 1 (1934)-t. 7 (1940). -- Paris : E. Droz, 1934-1940.

v. : ill. ; 25 cm. Quarterly.

(1935-1936)2(1-4), 3(3)

- 3415  
L'illustration. -- No 1 (4 mars 1843)-no 5292/5292 (12/19 août 1944). -- Paris : [s.n.], 1843-1944.  
102 v. : ill. ; 38-41 cm. Weekly.  
(1933-1933)4705
- 3416  
L'illustration théâtrale. -- No 1 (17 déc. 1904)- . -- Paris : [s.n., 1904- ] (Paris : Impr. de l'illustration)  
234 v. in 25 : ill., ports. ; 31 cm.  
Irregular.  
(1904-1924)1904-1914, 1919-1924;Library lacks some issues.
- 3417  
Images de Paris. -- No 1 (oct. 1919)-no 67 (mai-juil. 1926). -- Paris : Images de Paris, 1919-1926.  
v. : ill. ; 22 cm. Monthly.  
(1921-1921)18
- 3418  
Imprimerie gourmontienne : bulletin trimestriel consacré à Remy de Gourmont et rédigé par ses amis. -- No 1 (nov. 1920 /janv. 1921)-no 10 (1925). -- Paris : [s.n.], 1920-1925.  
10 nos. : ill., plates, ports. ; 23 cm.  
(1920-1923)1-7
- 3419  
Institut d'estudis occitans (France)  
Annales de l'Institut d'études occitanes. -- Fasc. 1 (1948)- . -- [Toulouse : Institut d'études occitanes], 1948-  
v. : ill. ; 23 cm. Frequency varies.  
(1951-1951)6
- 3420  
Intentions. -- 1ère année, no 1 (janv. 1922)-3e année, no 28/30 (déc. 1924). -- Paris : La Maison des amis des livres, 1922-1924.  
v. ; 26 cm. Monthly.  
(1923-1924)2(11-19), 3(21, 23-26, 28-30)
- 3421  
Littérature. -- No 1 (mars 1919)-no 20 (août 1921). -- Paris : L. Aragon, A. Breton, P. Soupault, 1919-1921.  
33 v. ; 23 cm. Monthly.  
(1921-1921)19
- 3422  
Livres de France. -- 1ère année, no 1 (mai 1950)- . -- Paris : Hachette, 1950-  
v. : ill., ports. ; 27 cm.  
(1956-1961)7(2-3), 12(1)
- 3423  
Le Manuscrit autographe : revue paraissant tous les deux mois. -- Paris : A. Blaizot, [19--]-  
v. ; 29 cm.  
(1929-1930)4(24), 5(26, 28)
- 3424  
Les Marges. -- T. 1, no 1 (nov. 1903)-t. 58, no 230 (juin 1937). -- Paris : Valois, 1903-1937.  
v. : ill. ; 20 cm.  
(1919-1932)68, 74-76, 78-88, 91-106, 135, 137-142, 147-160, 163-191, 193-194
- 3425  
Mercure de France. -- T. 1, no 1 (janv. 1890)-t. 354, nos 1221/1222 (juli. 1965). -- Paris : Mercure de France, 1890-1965.  
v. ; 23 cm. Semimonthly, 1905-Sept. 1939 ; monthly, 1890-1904 ; monthly, Oct. 1939-July/Aug. 1965.  
(1912-1950)99(367), 124(468), 125(469-470, 472), 126(473, 476), 137-164, 165(601-602), 166-169, 170(616), 171(620-621), 180(646), 187(668), 205-217, 218(760, 762), 219-232, 283(955), 288(970), 302(1013), 308(1037)
- 3426  
La Minerve française. -- T. 1, no 1 (1 juin 1919)-t. 7, no 35 (15 nov. 1920). -- Paris : [s.n.], 1919-1920.  
7 v. ; 25 cm.  
(1920-1920)5(23)

3427

Le Monde français. -- Vol. 1, no 1 (sept. 1945)- . -- Paris : Monde français, 1945-  
v. ; 24 cm. Monthly.  
(1949-1949)43, 46, 49

3428

Le Monde nouveau. -- 1ère année (mars 1915)- . -- Paris : [F. Meriaux], 1919-1933.  
v. : ill. ; 26 cm. Frequency varies.  
(1925-1925)7(6-7, 9)

3429

Monde nouveau paru. -- 7e année, no 47 (1951)-10e année, no 83/84 (nov./déc. 1954). -- Paris : [Éditions du monde nouveau], 1951-1954.  
v. : ill. ; 23 cm. Monthly.  
(1951-1951)7(51-52)

3430

La Muse française. -- 1ère année, no 1 (10 mars 1922)-19e année, no 1 (janv. /mars 1940). -- Paris : Garnier, 1922-1940.  
19 v. ; 21 cm. Ten no. a year, 1922-1931, 1936-38 ; quarterly, 1932-35.  
(1930-1930)9(10)

3431

Nouvelle bibliothèque populaire. -- no. 1(188-?)-. -- Angers : A. Burdin, [188-]  
v. ; 19 cm.  
190, 271, 466

3432

La Nouvelle nouvelle revue française. -- 1ère année, no 1 (1er janv. 1953)-7e année, no 73 (1er janv. 1959). -- [Paris] : NRF, 1953-1959.  
v. : ill. ; 23 cm. Monthly.  
(1954-1955)2(20), 3(36)

3433

La Nouvelle revue critique. -- 1ère année (1917)-23e année (été 1939). -- Paris : Rédaction et Administration, 1917-1939.  
23 v. ; 26 cm.  
(1924-1924)8(1)

3434

Nouvelle revue française : revue mensuelle de littérature et de critique. -- T. 1, no 1 (févr. 1909)-t. 57, no 352 (juin 1943). -- Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1909-1943.  
v. ; 23 cm.  
(1920-1939)84-87, 89-109, 111, 113-116, 118-122, 124, 126-131, 133-135, 142, 144-151, 153-157, 159-177, 184-192, 194-211, 213-223, 227-230, 233, 235, 238-239, 241-242, 245-248, 250-255, 257-264, 267-271, 273, 276-280, 282-305, 307-308, 310

3435

Oc. -- Sa. 1 (1923)- . -- [Tolosa : Institut d'estudis occitans], 1923-  
v. : ill. ; 23 cm. Quarterly.  
(1951-1951)12

3436

L'Œuf dur. -- Paris : [s.n.], 1921-  
v. ; 24 cm.  
(1924?-1924)13-16

\*3437

Le Parnasse contemporain : recueil de vers nouveaux. -- 1866 (1866)-1876 (1876). -- Paris : A. Lemerre, 1866-1876.  
v. ; 25 cm. Irregular.  
(1866-1876)1866, 1869-1871, 1876

3438

Paru. -- No 1 (janv. 1944)-no 63 (août-sept. 1950). -- Monaco : Éditions Odile Pathé, [1944]-1950.  
63 v. : ill. ; 22 cm. Monthly, < 1945>-1948 ; irregular, 1949-1950.  
(1948-1950)38, 47, 62-63

3439  
La Pensée latine. -- 8e année, no 9 (1921)  
-- Paris : [s.n.], 1921-  
v. : music ; 24 cm.  
(1921-1921)8(9)

3440  
La Petite Illustration. Roman. -- No 1  
(12 mars 1921)-no 443 (2 sept. 1939).  
-- Paris : L'Illustration, 1921-1939.  
443 v. : ill. (part col.) ; 33 cm. Irre-  
gular.  
(1926-1926)126-139

3441  
La Phalange. -- No 1 (juil 1906)-no 95  
(mai 1914). -- Paris : Direction et  
Administration, 1906-1914.  
v. ; 25 cm.  
(1907-1907)9

3442  
Philobiblon. -- 1. Jahrg. (Apr. 1928)-  
-- Wien : H. Reichner, 1928-  
v. : ill. (part col., part mounted)  
plates, ports., facsims. ; 24 cm. Monthly  
(except July and Aug.)  
(1934-1934)7(8-9)

3443  
Plaisir de bibliophile : gazette trimes-  
trielle des amateurs de livres modernes.  
-- T. 1 (févr. 1925)- . -- Paris :  
Au Sans pareil, 1925-  
v. ; 20 cm.  
(1925-1930)1-24

3444  
La Plume. -- No 1 (15. avril 1889)-  
-- Paris : [s.n.], 1889-  
v. : ill. ; 23 cm. Bimonthly.  
(1891-1905)53, 89-355, 357-362, 367-369,  
375-376

3445  
Preuves : cahiers mensuels du Congrès  
pour la liberté de la culture. -- 1ère  
année, no 1 (mars 1951)-19e année, no  
219-220 (juil.-Sept. 1969) ; [no 1]  
(1er trimestre 1970)-no 20 (hiver 1974-  
1975). -- Paris : Le Congrès, 1951-1975.  
v. ; 25 cm. Monthly, 1951-1969 ; quar-  
terly, 1970-1975.  
(1952-1968)15, 41-44, 50, 52-60, 62-69, 207,  
suppl.

3446  
Promenoir. -- No 1 (févr. 1921)- . --  
[S.l. : s.n.], 1921-  
v. ; 25 cm.  
(1921-1921)1-2

3447  
La Revue blanche. -- T. 1 (oct. 1891)-t.  
30 (avril 1903). -- Paris : Les Bureaux,  
1891-1903.  
v. ; 25 cm. Monthly, 1891-1897 ; semi-  
monthly, 1898-1903.  
(1894-1897)6(27-32), 7(33-38), 8(40-49), 9  
-13, 14(104-109)

3448  
La Revue contemporaine. Nouvelle série.  
-- No 49 (avril 1921)- . -- Paris :  
Revue contemporaine, 1921-  
v. ; 22 cm.  
(1921-1921)49

3449  
Revue critique d'histoire et de littéra-  
ture. Nouvelle série. -- T. 1 (janv.  
1876)- . -- Paris : E. Leroux, 1876-  
v. ; 24 cm.  
(1884-1884)1884

3450  
Revue critique des idées et des livres.  
-- T. 1, no 1 (avril 1908)-t. 36, no  
222 (mars/avril/mai 1924). -- Paris :  
Librairie Bloud et Gay, 1908-1924.  
v. ; 25 cm.  
(1924-1924)36(220-222)

- 3451  
Revue d'histoire littéraire de la France.  
-- 1ère année (janv. 1894)- . --  
[Paris] : A. Colin, 1894-  
v. : plates, facsims. ; 25-26 cm.  
Quarterly, 1894- ; 6 no. a year, 1968-  
(1951-1968) 51(2), 54(2), 60(2), 63(3), 65(3),  
67(1-4), 68(1-5)
- 3452  
La Revue de France. -- 5e année, no 12  
(15 juin 1925)- . -- Paris : Édit-  
ions de France, 1925-  
v. ; 26 cm. Semimonthly.  
(1925-1929) 5, 7, 9
- 3453  
Revue de linguistique romane. -- T. 1.  
(janv./juin 1925)- . -- [Paris] :  
Société de linguistique romane, 1925-  
v. plates, maps ; 26 cm. Quarterly,  
1925- ; annual, < 1975->.  
(1926-1929) 5-14, 17-20, suppl.
- 3454  
Revue de littérature comparée. -- 1ère  
année, no 1 (janv.-mars 1921)- . --  
Paris : É. Champion, 1921-  
v. ; 24 cm. Quarterly.  
(1932-1932) 12(3)
- 3455  
La Revue de Paris. -- 1ère année (févr.  
1894)-77e année (avril 1970). -- Paris :  
Les Bureaux, 1894-1970.  
77 v. : ill., plates, maps ; 25 cm.  
Semimonthly, v. 1-52 ; monthly, v. 53-  
(1948-1954) 55, 58, 61
- 3456  
Revue des cours et conférences. -- 1.  
année 1892 (déc. 1892)- . -- Paris :  
Bovin, 1892-  
v. ; 23 cm. Semimonthly (except Aug.-  
Nov.), Dec. 1922-  
(1922-1926) 24(1-16), 25(1-7, 9-16), 26(1-  
16), 27(1-16)
- 3457  
Revue des deux mondes. Sixième période.  
-- T. 1 (janv. 1911)-t. 65 (oct. 1921).  
-- Paris : Bureau de la Revue des deux  
mondes, 1911-1921.  
v. ; 25 cm. Semimonthly.  
(1920-1920) 55
- 3458  
Revue des deux mondes. Septième période. --  
T. 6 (nov. 1921)-t. 60 (déc. 1930)=91e  
année (1921)-100e année (1930). --  
Paris : Bureau de la Revue des deux  
mondes, 1921-1930.  
v. ; 25 cm. Semimonthly.  
(1923-1923) 17
- 3459  
Revue des deux mondes. Huitième période.  
-- T. 1 (1931)-t. 82 (1944). -- Paris :  
Bureau de la Revue des deux mondes,  
1931-1944.  
v. ; 25 cm. Semimonthly.  
(1937-1937) 38
- 3460  
Revue du seizième siècle. -- T. 1 (1913)-  
t. 19 (1933). -- Paris : E. Champion,  
1913-1933.  
v. ; 25 cm. Annual. -- (Publications  
de la Société des études rabelaisiennes)  
(1926-1931) 13(3-4), 14(1-4), 15(1-4), 16(1-  
4), 17(1-4), 18(1-4)
- 3461  
La Revue indépendante de littérature et  
d'art. -- 1 (1884)-3 (1885). -- Paris :  
[s.n.], 1884-1885.  
v. ; 19 cm.  
(1885-1885) 2(3, 5)
- 3462  
La Revue indépendante de littérature et  
d'art. Nouvelle série. -- 1 (1886)-26  
(1893/1895). -- Paris : [s.n.], 1886-  
1895.  
v. ; 19 cm.  
(1886-1888) 1(2), 2, 3(7-8), 4-6, 7(19-20), 8

- 3463  
La Revue mondiale. -- Vol. 131, no. 9  
(mai 1919)- . -- Paris : [s.n.],  
1919-  
v. : ill. ; 22 cm.  
(1920-1920)134(3)
- 3464  
Romania. -- T. 1, no 1 (janv. 1872)-  
-- Paris : Société des amis de la  
Romania, 1872-  
v. : ill., plates, maps, facsim. ;  
25 cm. Quarterly.  
(1934-1970)237-238, 285-294, 296-300, 302-  
364
- 3465  
Ronsard et la musique : avec la collabora-  
tion de Louis Laloy ... [et al.] Ecrits  
de Ronsard sur la musique. Portrait de  
Ronsard / par M. Dethomas ... Supplé-  
ment musical: Tombeau de Ronsard ; mélo-  
dies inédites composées sur des vers de  
Ronsard, par Paul Dukas ... [et al.].  
-- Paris : Éditions de la Nouvelle  
Revue Française, 1924.  
90 p. : ill. ; 26 cm. -- (La Revue musi-  
cale ; année 5, t. 3, no 7)
- 3466  
Ronsard et la Pléiade (1524-1924). --  
Paris : Garnier, [1924?]  
203 p. ; 21 cm. -- (Muse française ;  
numéro spécial)  
No. 203 of 300 copies printed.
- \*3467  
Le Scapin. -- 1ère année, no 1 (déc. 1885)  
- 2e année, no 25 (déc. 1886). -- Paris :  
[s.n.], 1885-1886.  
v. ; 19 cm.  
(1886-1886)2(18-25)
- 3468  
Société des anciens textes français  
(Paris, France)  
Bulletin de la Société des anciens  
textes français. -- Vol. 1 (1875)-v. 62  
(1936). -- Paris : Firmin-Didot, 1875-  
1937.  
v. ; 22-24 cm.  
(1927-1936)51-62
- 3469  
Société nationale des beaux-arts (France).  
Salon.  
Catalogue illustré du salon de ... /  
Société des artistes français. -- 1898  
(1898)- . -- Paris : Ludovic Baschet,  
1898-  
v. ; 23 cm. Annual.  
(1914-1914)1914
- 3470  
Société nationale des beaux-arts (France).  
Salon.  
Catalogue illustré du salon de ... /  
Société nationale des beaux-arts. -- 10e  
année (1899)- . -- Paris : Ludovic  
Baschet, [1899?]-  
v. ; 23 cm. Annual.  
(1914-1914)1914
- 3471  
La Table ronde : littérature, beaux-arts,  
musique. -- 2e année, no 7 (1921)- .  
-- Paris : [s.n.], 1921-  
v. ; 19 cm.  
(1921-1921)2(7)
- 3472  
Vers et prose. -- T. 1 (mars 1905)-t. 36  
(mars 1914). -- Paris : [s.n.], 1905-  
1914.  
36 v. ; 26 cm.  
(1907-1912)9, 28
- 3473  
Vers et prose. -- T. 1 (avril/mai/juin  
1928)-t. 2 (juil./août/sept. 1928). --  
Paris : F. Bernouard, 1928.  
2 v. ; 26 cm. Quarterly.  
(1928-1928)1-2



3474

La Vie des lettres. Nouvelle série. -- No  
1 (juil. 1920)-no 21 (déc. 1924). --  
Paris : N. Beauduin et W. Speth, 1920-  
1924.

v. : ill. ; 28 cm. Frequency varies.  
(1920-1920)2

\*3475

La Vogue. -- [T. 1], no 1 (11 avril 1886)

- . -- Paris : J. Barbou, 1886-

v. ; 19 cm. Weekly.  
(1886-1886)1(2-12), 2(1-5)



# INDEX



[A]

- Abelard, Peter 41  
 Académie des inscriptions et belles-lettres 75  
 Académie française 70, 75, 113, 264, 277  
 Académie Goncourt 107  
 Académie royale de peinture et de sculpture 297  
 Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique 33  
 Adam, Antoine 137, 159, 165  
 Adam, de La Halle 32  
 Adam, Paul Auguste Marie 272  
 Adam le Bossu → Adam, de La Halle  
 Adéma, Pierre-Marcel 196-198  
 Adenet, le Roi, 13th cent. 32  
 Aegerter, Emmanuel 11, 196  
 Aeschylus 287  
 Aesop 77  
 Agate, Edward 273  
 Agnes, Saint, Martyr 50  
 Aguetant, Louis 274  
 Aicard, Jean 94  
 Aigrisse, Gilberte 274  
 Aimeric, de Belenoi 281  
 Aish, Deborah Amelia Kirk 150  
 Akutagawa, Ryūnosuke 287  
 Alain 196, 263, 266  
 Alain-Fournier 247  
 Alastair 195  
 Albalat, Antoine 1, 19  
 Albert, Henri 312  
 Albert-Birot, Pierre 196  
 Alcripe, Philippe d' 56  
 Alençon, Bibliothèque municipale 142  
 Alexis, Paul 107  
 Alexius, Saint 32  
 Alheim, Pierre d' 53  
 Alibert, Dr 303  
 Alibert, François Paul 196  
 Alix, Yves 223  
 Allais, Alphonse 166, 312  
 Allais, Gustave 70  
 Allard, Roger 197, 294  
 Allart de Méritens, Hortense 128  
 Alleaume de Cugnon, Charles 87  
 Allemand, Maurice 29, 94, 114, 122, 126  
 Alley, Marie Antoinette 159, 164  
 Amiel, Henri Frédéric 94, 103, 258  
 Amitiés littéraires et artistiques, Les  
 Ampère, Jean-Jacques 11, 105  
 Amyot, Jacques 69, 291-292  
 Ancelot, Marguerite-Louise-Virginie 119  
 Ancey, Georges 179  
 Andersen, Félicia 114  
 Andraud, P. 72  
 André, Marius 289  
 Anet, Claude 197  
 Anglade, Joseph 47  
 Annenkov, Iurii 287  
 Antoine, André 294  
 Antoir, Joseph 94  
 Apollinaire, Guillaume 38, 89, 92, 186, 191, 196-199, 202, 207, 215, 220-223, 229, 255, 258  
 Aragon, 1897-1982. 199, 314  
 Aragon, House of 46  
 Arbaud, Joseph d' 281  
 Arbelet, Paul 131  
 Arbouville, Sophie de Bazancourt Loyré d' 94  
 Arcòs, René 199  
 Aressy, Lucien 160  
 Argenson, Charles Marc René de Voyer, marquis d' 88  
 Argenson, René-Louis de Voyer, marquis d' 88  
 Ariosto, Lodovico 17  
 Arishima, Ikuma 211  
 Aristotle 287  
 Arland, Marcel 199  
 Armaingaud, Arthur 62  
 Arnaoutovitch, Alexandre 94  
 Arnold, Ivor Deiniol Osborn 51  
 Arnould, Louis 70  
 Arnoult, Pierre 160  
 Arnoux, Alexandre 166  
 Arp, Jean 260  
 Arréat, Lucien 166  
 Arrigon, Louis-Jules 95  
 Arrivé, Michel 233  
 Arrode, Nicolas 15  
 Artaleto, de Bèu-Caire 281  
 Arthur, King 37-38  
 Asselineau, Charles 75  
 Asselin, Maurice 208  
 Association des amis de Preuves 316  
 Athenaeum, The 146  
 Aubanel, Théodore 147, 155, 281-283, 286  
 Auberjonois, René 265  
 Aubert, Esprit 87  
 Aubert, Georges 232  
 Aubert, Louis 294  
 Aubertin, Charles 11, 77  
 Aubigné, Agrippa d' 56, 63, 65  
 Aubigné, Charles d' 79  
 Aubrun, René Georges 199  
 Audiau, Jean 285  
 Audibert, Armand 287  
 Audouard, Olympe 95  
 Augé, Claude 299  
 Augé-Chiquet, Mathieu 56  
 Auger, Louis-Simon 77

Augier, Émile 95  
Auguais, Pierre René 27  
Aurouze, J. 281  
Austin, Lloyd James 146  
Ayda, Adile 150  
Aynard, Joseph 28  
Aysaguer, Ch.-E 30  
Azeglio, Massimo d' 287

[B]

Babou, Hippolyte 166  
Bachaumont, François le Coigneux de 71  
Bachelard, Gaston 199  
Bachelin, Henri 166, 200  
Baïf, Jean-Antoine de 56  
Baïf, Lazare de 63  
Baillaud, Benjamin 305  
Bainville, Jacques 200  
Baju, Anatole 166, 194  
Baldensperger, Fernand 123, 200  
Balthazar, Jean 86  
Balzac, Honoré de 95-101, 104, 112-113,  
117, 127, 129, 132, 221  
Banašević, Nikola 56  
Bandy, William Thomas 142  
Banville, Théodore Faullain de 100, 173  
Barat, Emmanuel 18  
Barbey d'Aurevilly, Jules 95, 100-103,  
112, 129, 132  
Barbier, Carl Paul 145, 149-150  
Barney, Natalie Clifford 191  
Baroncelli-Javon, Foulqué, marquis de  
282  
Barrault, Jean Louis 84  
Barre, André 166  
Barrès, Maurice 23, 200, 214, 228, 241, 258  
Barrière, Marcel 303  
Barrière, Théodore 101  
Barrois, Jean Baptiste Joseph 11  
Barroux, Robert 299  
Barta 52  
Barthélemy, Auguste 297  
Bastin, Julia 33, 50  
Bataille, Henry 200, 202  
Bataille, Nicolas 159  
Baty, Gaston 121  
Baude, Henri 11  
Baudelaire, Charles 21-22, 114, 135-144,  
170-171, 257-258, 271, 274, 297  
Baudouin, Charles 166  
Baudouin de Sebourg 33  
Bauër, Gérard 200  
Baumann, Emile 200  
Baur, Albert 56  
Bayot, Alphonse 41

Bazin, René 201  
Beauclair, Henri 194  
Beaufreton, Maurice 26.  
Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de  
88  
Beaunier, André 101, 167  
Beauxoncles, Charles Timoléon de, sei-  
gneur de Sigognes 56  
Becker, Georges 2, 49  
Becker, Lucien 201  
Beckford, William 150, 287  
Becque, Henry 94, 101, 106  
Bécriaux, Henri 282  
Bédier, Joseph 6, 11-12, 36, 46, 49  
Beethoven, Ludwig van 251  
Béguin, Albert 1  
Belis, Alexandre 19  
Bell, Julian 147  
Belleau, Remy 57  
Bellessort, André 1  
Belot, Adolphe 101  
Bémol, Maurice 274  
Bémont, Charles 1  
Benjamin, René 101  
Benoist, Pierre François 274  
Benoist-Méchin 201  
Benoît, Pierre 201, 252  
Benserade, Isaac de 70  
Berberova, Nina Nikolaevna 171  
Berchoux, Joseph de 303  
Bercy, Anne de 55  
Berge, André 201  
Bergerat, Émile 201  
Berluc-Pérussis, L. de 282  
Bernard, Jean-Marc 53  
Bernard, of Clairvaux, Saint 33  
Bernard, Suzanne 140, 158  
Bernard, Tristan 167  
Bernard, Valère 282  
Bernard, Victor 112  
Bernardin, Napoléon Maurice 1, 84  
Bernart Marti, 12th cent. 33  
Berne-Joffroy, André 274  
Bernstein, Henry 201  
Berny, Mme. Louise Antoinette Laure (Hin-  
ner) 113  
Berrichon, Paterne 158-160  
Bersaucourt, Albert de 19, 167  
Bertaut, Jules 88, 92, 127-128, 144, 298  
Berthet, G. 299  
Bertran, de Marseille 33  
Bertrand, Aloysius 21, 101  
Bertrand, Louis 101-102  
Béthune, Conon de 33  
Betz, Maurice 292  
Beucler, André 201  
Bever, Adolphe van 25-26, 56-57, 74, 87,

136-137, 139, 156, 167, 172, 291  
 Beyle, Chérubin Joseph 126  
 Bib 294  
 Biblioteca apostolica vaticana 50  
 Bibliothèque nationale 35, 41, 43, 45, 48,  
 50-51, 67, 80, 83, 140, 160, 167, 284, 294  
 Bibliothèque nationale. Département  
 des manuscrits 42  
 Bibliothèque Sainte-Geneviève. Collec-  
 tion Doucet 201, 275  
 Bida, Alexandre 8  
 Bijvanck, Willem Gertrud Cornelis 54  
 Bilhères-Lagraulas, Jean de, cardinal 50  
 Billaut, Adam 70  
 Billy, André 198, 202, 239  
 Bird, Edward A. 151  
 Blaizot, Georges 201  
 Blanchart, Paul 167, 202  
 Blanche, Jacques-Emile 230  
 Blanchemain, Prosper 57, 59-60, 66-67  
 Blaze, Henri 21  
 Blessebois, Pierre Corneille 76  
 Blin, Georges 137, 140  
 Bloch, Marc Léopold Benjamin 12  
 Blok, Aleksandr Aleksandrovich 287  
 Blondel, Maurice 75  
 Blot-1'Église, Claude de Chouvigny,  
 baron de 70  
 Bloy, Léon 100, 102-103, 105, 119, 189  
 Boccaccio, Giovanni 287  
 Bocquet, Léon 167, 303  
 Bodel, Jean 33  
 Bodin, Jean 57  
 Bodleian Library 36  
 Boer, Cornelis de 38  
 Bogaert, Jean 113-114  
 Boileau, Gilles 79  
 Boileau, Jacques 79  
 Boileau-Despréaux, Nicolas 59, 70-71, 76,  
 78-79  
 Bois-Robert, François le Metel de 17  
 Boisselot, Paul 308  
 Boissier, Gaston 88  
 Boisson, Marius 303  
 Boiteau, Diedonné Alexandre Paul 71  
 Bonheur, Raymond 192  
 Bonneau, Georges 167, 291  
 Bonnefon, Daniel 19  
 Bonnefon, Paul 28, 57, 61  
 Bonnefoy, Yves 165  
 Bonnerot, Jean 7, 202  
 Bonnet, Batisto 282  
 Bonnières, Robert de 103  
 Bonriot, Edmond 147  
 Bopp, Léon 94, 103  
 Bordeaux, Henry 103, 202  
 Borel, Jacques 156

Borgerhoff, Joseph Leopold 125  
 Bornecque, Jacques-Henry 160  
 Bornier, Henri de, vicomte 103  
 Bossuat, Robert 12, 14  
 Bossuet, Jacques Bénigne 71  
 Bost, Pierre 203  
 Bouard, Alain de 292  
 Bouchor, Maurice 167  
 Bouchot, Henri 283  
 Boucicaut 45  
 Bouillane de Lacoste, Henry de 158-160,  
 163  
 Bouissounouse, Janine 34  
 Boulay, Daniel 151  
 Boulenger, Jacques 203  
 Boulmier, Joseph 34  
 Bourbon Busset, Jacques de 275  
 Bourciez, Édouard Eugène Joseph 16  
 Bourdeille, André, vicomte de 57  
 Bourdet, Édouard 203  
 Bourges, Elémir 168, 193  
 Bourget, Paul 124, 203-206, 233, 252, 261  
 Bournac, Olivier 296  
 Boutet, Frédéric 206  
 Boutroux, Emile 71  
 Bovet, Ernest 1  
 Boÿ, Charles 60  
 Boyer, Auguste 30  
 Boyer, Ferdinand 104  
 Boylesve, René 104, 206, 271  
 Brandin, Louis 27, 32, 40  
 Brantôme, Pierre de Bourdeille, seigneur  
 de 57  
 Brassai 244  
 Bray, René 17, 71  
 Bréghot du Lut, Claude 60  
 Bremond, Henri 202, 206, 264, 275, 278  
 Breton, André 314  
 Bretty, Béatrice 294  
 Briet, Suzanne 160  
 Brieux, Eugène 303  
 Brillat-Savarin 303  
 Brisebarre, Edouard 104  
 Brisson, Adolphe 1  
 Brizeux, Auguste 21  
 Broglie, Albert, duc de 11  
 Brohan, Josephine Felicité Augustine 104  
 Brossette, Claude 84  
 Broussan-Gaubert, Jeanne 287  
 Bruel, Andrée 12  
 Brumet, Georges 117  
 Bruneau, Charles 36  
 Brunel, Clovis Félix 33, 42  
 Brunet, Charles 39, 43  
 Brunet, Gustave 41  
 Brunet, Jacques-Charles 304  
 Brunetière, Ferdinand 1-2, 19, 124

Brunot, Ferdinand 71,299  
 Brunschvicg, L. 75  
 Bucher, Pierre 221  
 Budry, Paul 239  
 Buet, Charles 19  
 Buet, Patrice 31  
 Buffenoir, Hippolyte 104  
 Buffum, Douglas Labaree 41  
 Buisseret, Georges 168  
 Buloz, François 21  
 Burns, Mary 104  
 Busnelli, Manlio Duilio 104  
 Bussy, Roger de Rabutin, comte de 71,75  
 Butor, Michel 140  
 Butts, Marie 64  
 Byron, George Gordon, Baron 10,288  
 Byvanck, Willem Geertrud Cornelis 19

[C]

Cabanès, Augustin 104  
 Cadou, André 121  
 Caffin, Charles Henry 294  
 Cailler, Pierre 207  
 Caillet, Louis 34  
 Cain, Georges 304  
 Cain, Lucienne Daniel-Mayer 275  
 Calbet, Antoine 180  
 Calderini, M. 291  
 Calmette, Joseph 38  
 Calvat, Mélanie 105  
 Calvin, Jean 17  
 Camena d'Almeida, Pierre 310  
 Camo, Pierre 86,186,207  
 Champion, Alexandre de 71  
 Champion, Henri de 71  
 Canat, René 2,19,25  
 Cantacuzène, Charles Adolphe, prince 207  
 Cap, Paul Antoine Gratacap, called 86  
 Čapek, Karel 289  
 Capitant, Henri 306  
 Capus, Alfred 207  
 Carco, Francis 31,54,193,207-209  
 Carlisle, Charles Howard, Earl of 80  
 Carlotta, Annia 287  
 Carré, Jean-Marie 158,160  
 Carrère, Jean 20  
 Carrière, Eugène 185  
 Cart, Adrien 53,138  
 Carter, Alfred Edward 140  
 Carvalho, Ronald de 57  
 Casanova, Giacomo 88,91,197  
 Casciani, Clément 300  
 Case, Jules 208  
 Casella, Georges 2  
 Cassagne, Albert 20,141

Cassou, Jean 208  
 Castelain de Couci → Châtelain de Coucy  
 Castelnau, Jacques Thomas de 54  
 Castex, Pierre Georges 2,168  
 Cathelineau, Henri de, comte 304  
 Cathelineau, Victoire de Kermel, com-  
 tesse de 304  
 Catherine de Médicis, Queen, consort of  
 Henry II, King of France 304  
 Catholic Church 82,113,116,118,175,250  
 Cauchie, Maurice 17  
 Caylus, Anne Claude Philippe, comte de  
 89  
 Cayrol, Jean 208  
 Cazals, Frédéric-Auguste 161  
 Cazamian, Louis François 2  
 Cazotte, Jacques 89  
 Céard, Henry 105,107  
 Cendrars, Blaise 208  
 Cercamon 34  
 Cerf, Léon 86  
 Cervantes Saavedra, Miguel de 259  
 Chabaneix, Philippe 209  
 Chabannes, Antoine de, comte de Dam-  
 martin 45  
 Chabannes, Jacques de 45  
 Chabot, Henri 84,121  
 Chadwick, Charles 151,161  
 Chagall, Marc 228-229  
 Chaigne, Louis 209  
 Chaix, Marie Antoinette 2  
 Chamard, Henri 16  
 Chamisso, Adelbert von 89  
 Champfleury 132,143  
 Champion, Edmé 57  
 Champion, Édouard 206,209  
 Champion, Pierre 13,34-36,45,47,49,52,  
 54,57-58,209,302,304  
 Champsaur, Félicien 313  
 Chancel, Roger 245  
 Chancerel, Léon 209  
 Chapelain, Jean 75  
 Chapelle, Claude Emmanuel Lhuillier 71  
 Chapman, Guy 287  
 Chapon, François 201,275  
 Chaponnière, Paul 89  
 Chapoutot, Henri 105  
 Chapsal, Charles Pierre 301  
 Charasson, Henriette 210  
 Charavay, Étienne 141  
 Charbonnel, Victor 20  
 Chardon, Henri 71  
 Chardon, Pierre 275  
 Charensol, Georges 210  
 Charles VII, King of France 36  
 Charles IX, King of France 304  
 Charles, d'Orléans 34-36



Charles, Julie Françoise (Bouchaud des Hérettes) 128  
 Charles, R. Gaston 210  
 Charles-Légrand, Jean 304  
 Charlier, Gustave 58, 87, 105  
 Charlot, Pierre 38  
 Charpentier, John 20, 105, 141  
 Charpier, Jacques 52, 275  
 Char, René 209  
 Charron, Pierre 57-58  
 Chartier, Alain 36  
 Chartier, Jean 36, 50  
 Chasles, Émile 86  
 Chassé, Charles 151, 210  
 Chassignet, Jean-Baptiste 58, 72  
 Chastel, Guy 173  
 Chateaubriand, François-René, vicomte de 10, 105, 237  
 Châteaubriant, Alphonse de 105  
 Châtelain de Coucy 37  
 Chatelain, Henri Louis 13  
 Chatterton, Thomas 133  
 Chaulieu, Guillaume Amfrye de 18, 72  
 Chaulne, Claude de 18  
 Chauvin, A. 23  
 Chavannes, Alice Dor 293  
 Chavannes, Edouard 293  
 Chaytor, Henry John 47  
 Chenevière, Adolphe 58  
 Cheng, Tcheng 272  
 Chénier, André 89-90, 115, 221  
 Chennevière, Georges 210  
 Cherbuliez, Victor 105  
 Chérel, Albert 2  
 Chérix, Robert-Benoît 141  
 Chervet, Henri 195  
 Chevalier, Alexis 48  
 Chevalier, Jacques 72, 82  
 Chièze, Jean 270  
 Choux, Jean 275  
 Chrestien, Florent 67  
 Chrétien, de Troyes 37-39, 46-47  
 Christine, de Pisan 44, 47  
 Cicero, Marcus Tullius 17  
 Cim, Albert 210, 304  
 Citoleux, Marc 105  
 Civrieux, Commandant de 304  
 Clancier, Georges Emmanuel 161  
 Clarac, Pierre 82  
 Claretie, Léo 2  
 Clari, Robert de 27, 38  
 Claudel, Paul 158, 201, 210-213, 219, 236-237, 247, 250, 253, 259, 287, 292, 311  
 Claudius, Emperor of Rome 90  
 Clauzel, Raymond 275  
 Clédat, Léon 38, 265, 299  
 Clemenceau, Georges 213

Clerget, Fernand 161  
 Clouard, Henri 2-3  
 Clouzot, Henri 64  
 Cochard, Nicolas François 60  
 Cocteau, Jean 163, 213-215, 238, 240-241, 248, 297  
 Cœur, Jacques 42  
 Cohen, Gustave 13, 38, 58, 275  
 Cohn, Robert Greer 151  
 Coigny, Aimée de 242  
 Coléno, Alice 168  
 Colette 23, 215, 234  
 Collerye, Roger de 58  
 Colletet, Guillaume 58, 72, 75  
 Colomb, Romain 130-131  
 Colonna d'Istria, F. 291  
 Combes de Patris, Bernard 106  
 Comédie-Française 21, 294, 298  
 Commelin, P. 288  
 Comminges, Marie Aimery, comte de 106  
 Commynes, Philippe de 27, 38  
 Congress for Cultural Freedom 316  
 Cons, Louis 54  
 Constant, Benjamin 106  
 Cooperman, Hasye 151  
 Copeau, Jacques 294  
 Coppée, François 168-169, 172  
 Coquelin, Louis 70  
 Coquillart, Guillaume 39  
 Coquiot, Gustave 295  
 Corbier, Désiré 287  
 Corbière, Tristan 166, 169  
 Corday, Michel 215  
 Cordier, André 36  
 Corneille, Pierre 5, 59, 70-73, 84, 86, 294  
 Corneille, Thomas 73  
 Corpechot, Lucien 215  
 Costar, Pierre 83  
 Couffignal, Robert 215  
 Couissin, Paul 13  
 Coulet, Jules 282  
 Coulevain, Pierre de 215  
 Coulon, Marcel 3, 16, 161, 169  
 Counson, Albert 33  
 Courbet, Ernest 59  
 Courboulieux, L. 50  
 Courcelles, Marie Sidonia de Lenoncourt, marquise de 73  
 Courier, Paul-Louis 291  
 Cours, Jean de, baron 194  
 Courtaux, Théodore 72  
 Courtois-Suffit, Maurice 272  
 Cousin, Charles Marie Gabriel 135  
 Cousin, Jules 309  
 Cox, George William 146  
 Craig, Edward Gordon 295  
 Crébillon, Claude-Prosper Jolyot de 74, 89

Crébillon, Prosper Jolyot de 89  
 Crémieux, Benjamin 215,292  
 Crépet, Eugène 25,138,141  
 Crépet, Jacques 135-139,297  
 Crésecque, Jean, sire de 45  
 Croiza, Claire 267  
 Cros, Charles 169  
 Cros, Guy-Charles 169  
 Cross, Donatella 288  
 Crouzet, Jeanne Ben Aben 72-73,81,83-84  
 Crouzet, Paul 72-73,81,83-84,299  
 Cuénot, Claude 161  
 Curel, François de 215  
 Cyrano de Bergerac 73-74,78,82  
 Cyril, V. 216

[D]

Dalibray, Charles Vion, sieur de 74  
 Damours, Louis 74  
 Dancourt, Florent Carton 89  
 D'Annunzio, Gabriele 288-289  
 Dante Alighieri 48,174,212,289  
 Daremberg, Charles 11  
 Darlan, François 308  
 Darmesteter, Arsène 299-300  
 Darmesteter, James 8  
 Daudet, Alphonse 104,106,124,282  
 Dauphin, Léopold 169  
 Dauzat, Albert 299  
 Dauze, Pierre 304  
 David, André 216  
 David-Sauvageot, A. 3  
 Davies, Gardner 151  
 Davis, Ronald 265  
 Dawson, Eric 106  
 Debray, Pierre 161  
 Debraye, Henry 131  
 Debussy, Claude 182,288,295  
 Décaudin, Michel 169,198,229  
 Decaux, Georges 142  
 Dechamps, Jules 106  
 De Chirico, Giorgio 214  
 Deenen, Maria 106  
 Deffoux, Léon 107,146,169  
 de Fourcy family 75  
 Dehénault, Jean 74  
 Delacour 129  
 Delacroix, Eugène 135,142  
 Delacroix, Henri 107  
 Delahaye, Ernest 160-162,186  
 Delamain, J.-G 290  
 Delaporte, Louis 216  
 Delarouzée, Thérèse 73  
 Delasalle, Paul 59

Delattre, Floris 197  
 Delavigne, Casimir 107,109  
 Delbouille, Maurice 43  
 Delesalle, Georges 299  
 Delfel, Guy 147,151  
 Delior, Paul 170  
 Delteil, Joseph 216  
 Deltour, Félix 74  
 Demange, Charles 23  
 Demarolle, Pierre 54  
 Demeny, Paul 158  
 Demogeot, Jacques 3  
 Demolder, Eugène 216  
 Demorest, Don Louis 107  
 Derain, André 198,232  
 Derème, Tristan 209,216-217,240  
 Derennes, Charles 186,217  
 Dérieux, Henry 25  
 Derys, Gaston 3  
 Des Barreaux, Jaques Vallée 76  
 Desbordes-Valmore, Marceline 107  
 Descartes, René 74-75,240,272-273  
 Descaves, Lucien 217  
 Deschamps, Emile 107  
 Deschamps, Eustache 50  
 Deschamps, Gaston 20  
 Descharmes, René 118  
 De Schweinitz, Margaret von Tschirschky  
 58  
 Desforges Maillard, Paul 89  
 Des Gachons, Jacques 277  
 Des Granges, Charles Marc 3,9,25  
 Deshoulières, Antoinette Du Ligier de La  
 Garde 18  
 Desonay, Fernand 54  
 Des Périers, Bonaventure 58,82  
 Despois, Eugène André 81  
 Desportes, Philippe 59,71  
 Destailleur, Adrien 76  
 Deubel, Léon 217  
 Deverin, Édouard 25  
 Dhôtel, André 162  
 Dickman, Adolphe Jacques 13  
 Diderot, Denis 90,92  
 Dierx, Léon 170  
 Dietrich, Auguste 244-245  
 Diez, Friedrich Christian 285,300  
 Di Giovanni Alessio 284  
 Dijon, Bibliothèque municipale 51  
 Divoire, Fernand 217  
 Doisy, Marcel 276  
 Dollian, Guy 217  
 Dolopathos 39  
 Dominic, Saint 116  
 Donnadiéu, Frédéric 282  
 Donnay, Auguste 184  
 Donnay, Maurice 107,170,217

Dorgelès, Roland 218  
 D'Orgemont family 15  
 Dorison, Louis 107  
 Dormoy, Marie 218  
 Dornier, Charles 31  
 Dornis, Jean 3, 218  
 Dostoyevsky, Fyodor 227, 257, 293  
 Doucet, Roger 1  
 Doudan, Ximénès 3  
 Doumic, René 2-3, 107, 295  
 Doutrepoint, Georges 39  
 Dreyfus-Brisac, Edmond 59  
 Drieu La Rochelle, Pierre 218  
 Drouart, Raphaël 150  
 Drouhet, Charles 74-76  
 Droz, Eugénie 36, 44, 51, 300  
 Dubech, Lucien 218, 295  
 Du Bellay, Joachim 11, 59, 68-69  
 Du Bos, Charles 137, 218  
 Du Bos, Maurice 48  
 Duchartre, Pierre-Louis 305  
 Duchemin, Mlle 53  
 Duchesne-Guillemain, Jacques 276  
 Duclos, Charles Pinot- 90  
 Dufai, Alexandre 108  
 Dufay, Pierre 59, 91, 108, 135-136  
 Dufour, Jean-Jules 258  
 Dufournet, Jean 54  
 Dufy, Raoul 22, 147, 194, 197  
 Du Guillet, Pernette 28  
 Duhamel, Georges 159, 218-219  
 Dujardin, B. 147  
 Dujardin, Édouard 152, 219  
 Dujardin, P. 297  
 Dukas, Paul 318  
 Dullin, Charles 80  
 Dumas, Adolphe 284  
 Dumas, Alexandre, 1802-1870. 21  
 Dumas, Alexandre, 1824-1895. 20, 108, 124  
 Dumas, Jean-Baptiste 60  
 Du Méril, Edélestand 40  
 Dumesnil, Georges 3  
 Dumesnil, René 20  
 Dumitrescu, Maria 281  
 Dumolin, Maurice 308  
 Dumur, Louis 170  
 Dupanloup, Félix 108  
 Du Paur, Pierre Bénigne 259  
 Dupin, Henri 39  
 Dupin, Jean 17  
 Dupin, Marie 65  
 Dupire, Noël 46  
 Duplessis, Georges 296  
 Du Plessys, Maurice 170  
 Du Pontavice de Heussey, Robert 108  
 Dupouy, Auguste 6  
 Dupré, P. 300

Dupuy, Georges 267  
 Dupuy, Pierre 67  
 Duquesne, Robert 170  
 Duquesnel, Félix 20  
 Durand, Estienne 75  
 Durant, Gilles, sieur de La Bergerie 67  
 Duren, Jean 296  
 Duret, Victor 285  
 Durry, Marie-Jeanne 108, 220  
 Durtain, Luc 57  
 Durville, G. 38  
 Du Sable, Guillaume 72  
 Dussane, Béatrix 220, 295  
 Dussauge, Pierre 82  
 Dussouchet, J. 300  
 Du Vair, Guillaume 61  
 Duval, Antoine 40  
 Duvernois, Henri 220, 252

## [E]

Ecole du Louvre 298  
 Edison, Thomas Alva 134  
 Effiat, Marie (de Fourcy) Moiffier Ruzé,  
   marquise d' 75  
 Eigeldinger, Marc 162, 279  
 Einstein, Albert 306  
 Elisabeth, countess Palatine, abbess of  
   Herford 272  
 Elliott, George Roy 289  
 Ellis, Havelock 305  
 Elsenberg, Henri 108  
 Eluard, Paul 141, 220  
 Emmanuel, Pierre 220-221  
 Énimie, Saint 33  
 Erlande, Albert 221  
 Ernest-Charles, Jean 20, 295  
 Ernst, Max 220  
 Escarguel, Gaston 275  
 Esch, M. 170  
 Escholier, Raymond 221  
 Escoube, Paul 170  
 Espiner, Janet Girvan Scott 59  
 Esternod, Claude d' 75  
 Estève, Edmond 3, 108  
 Estrée, Paul d' 90  
 Estrées, Françoise Babou de la Bourdai-  
   sère de 58  
 Etienne 159, 162, 221, 290  
 Euripides 289  
 Eustachius, Saint 40  
 Ewert, Alfred 42  
 Expert, Henry 66

[F]

Fabre, Antonin, bp. 75  
 Fabre, Jean-Henri 283, 305  
 Fabré, Lucien 221, 273  
 Fabureau, Hubert 152, 221, 269, 276  
 Fage, André 30  
 Faguet, Emile 4, 16-20, 221, 255  
 Fagus 221-222  
 Falshaw, Gladys 108  
 Faral, Edmond 13, 39-41, 50  
 Fargue, Léon-Paul 200, 222, 231, 238, 312  
 Faublert, Louis 288  
 Fauchet, Claude 59  
 Fauchier-Delavigne, Marcelle 109  
 Fauchon, Marthe 61  
 Fau, Fernand 64  
 Faure, Elie 222  
 Faure Favier, Louise 222  
 Fauré, Gabriel 213, 276  
 Fauriel, Claude Charles 72  
 Favergeat, Maurice 81  
 Favory, André 221  
 Fay, Bernard 223  
 Fay, Percival Bradshaw 42  
 Fayard, Jean 223  
 Fazy, Edmond 303  
 Feildel, Jean 217  
 Félibrige 281, 284-285  
 Felici, Noël 276  
 Fénelon, François de Salignac de La Mothe- 75  
 Fernandat, René → Genet, Louis  
 Fernandez, Ramon 223, 250  
 Ferran, André 141  
 Ferrère, E. L. 109  
 Ferrero, Guillaume 170  
 Ferrero, Leo 273  
 Ferrières, Henri de 45  
 Fettweis, Christian 223  
 Feugère, Léon Jacques 16  
 Feuillade, Lucien 223  
 Feuillet, Octave 109  
 Féval, Paul 22  
 Feydeau, Ernest 109  
 Fiéramosca, Hector 287  
 Filleau de La Chaise, Jean 75  
 Filon, Pierre Marie Augustin 109  
 Flaubert, Gustave 101-102, 107, 109-110, 120, 127, 129  
 Flaugergues, Pauline 106  
 Flavy, Guillaume de 34  
 Fleuret, Fernand 4, 24-25, 56, 66, 75, 223  
 Florenne, Yves 138  
 Florian, Jean Pierre Claris de 90  
 Flottes, Pierre 110, 141  
 Flutre, Fernand 40, 44, 64

Foch, Ferdinand 305  
 Focillon, Henri 295  
 Foerster, Norman 289  
 Foerster, Wendelin 37  
 Foigny, Gabriel de 77  
 Follain, Jean 196  
 Fondation Singer-Polignac 50  
 Fongaro, Antoine 162  
 Fonsegrive, George 4  
 Fontainas, André 23, 152, 162, 171  
 Fontaine, Anne 223  
 Fontaine, Nicolas 83  
 Fontan, Pierre 284  
 Fort, Paul 171-172, 182  
 Fosca, François 305  
 Foujita, Tsugouharu 211, 229  
 Foulet, Alfred 15  
 Foulet, Lucien 37, 39, 92  
 Fouquart, de Cambrai, maistre 40  
 Fourment, Gustave 264  
 Fournel, Victor 29, 85, 295  
 Fournier, Edouard 15, 26, 71, 75, 110  
 Fowlie, Wallace 152, 165  
 Foy d'Agen, Saint 40  
 France. Commissariat général au tourisme 305  
 France. Cours d'assise 228  
 France. Ministère de l'éducation nationale 183  
 France, Anatole 19, 24, 62, 153, 185, 216, 223-226, 231  
 Francesca, da Rimini 288  
 Francis, Elizabeth Annie 51  
 Francis, of Assisi, Saint 26  
 Franc-Nohain 172  
 Franconi, Gabriel Tristan 225  
 Frank, Grace 45-47, 49  
 Frappier, Jean 13  
 Froissart, Jean 27, 40  
 Fromentin, Eugène 11, 110, 258  
 Fry, Roger Eliot 147  
 Fukui, Yoshio 17  
 Fumet, Stanislas 141  
 Funck-Brentano, Frantz 90  
 Furetière, Antoine 75  
 Fusil, C. A. 4  
 Fuster, Charles 20, 110

[G]

Gabory, Georges 226  
 Gache, Ferdinand 81  
 Gaiffe, Félix Alexandre 68  
 Galan, André 81  
 Galand-Pernet, P. 49  
 Galanis, Démétrius Emmanuel 226, 268

Galland, André 209  
 Galliot, M. 299  
 Gandon, Yves 226  
 Garnier, Auguste Pierre 226, 305, 315  
 Garnier, Jules Arsène 34  
 Garonne, Georges 135  
 Garros, Jean 64  
 Gasquet, Joachim 186  
 Gaubert, Ernest 2, 281  
 Gauchet, Claude 59  
 Gaudier, Charles 91  
 Gaudon, Claude 293  
 Gaultier, Jules de 110  
 Gaultier Garguille 75  
 Gauthier-Ferrières, Léon Adolphe 29, 172  
 Gautier, Emile 169  
 Gautier, Félix François 135, 138  
 Gautier, Henri 315  
 Gautier, Judith 258  
 Gautier, Léon 13, 20, 35, 111  
 Gautier, Théophile 22, 111-112, 115, 117,  
 132, 135  
 Gavault, Paul 294  
 Gazier, Augustin Louis 4-5, 83  
 Geiger, André 289  
 Gendarme de Bévoitte, Georges 306  
 Genet, Louis 270, 276  
 Geneviève, Saint 212  
 Gengoux, Jacques 152, 162  
 Gennep, Arnold van 305  
 George, Walter Lionel 226  
 Georges de Bouhélier, Saint 202  
 Georges-Michel, Michel 226  
 Géraldy, Paul 226  
 Gérard, Rosemonde 227  
 Gérard-Gailly, Emile 75  
 Gerbert, de Montreuil 41  
 Germain, André 227  
 Gérold, Théodore 50, 295  
 Ghéon, Henri 227  
 Ghil, René 172-173, 313  
 Gide, André 30, 197, 218, 223, 227-228, 240,  
 247-248, 255, 273, 279, 292, 312  
 Gidel, Charles Antoine 70  
 Giélee, Jacquemars 41  
 Gilbert, Claude 77  
 Gilbert de Voisins 20, 228  
 Gilbert-Lecomte, Roger 157  
 Gillet, Martin Stanislas 276  
 Gillot, Jacques 67  
 Gillouin, René 23, 228  
 Gilson, Etienne 41  
 Gineste, Raoul 283  
 Ginisty, Paul 228  
 Girard, André 230  
 Girard, Henri 107  
 Girard, Marius 283

Girardin, Emile de, Mme 112, 128  
 Giraud, Jeanne 5  
 Giraud, Victor 5, 23, 75-76, 82, 127, 228  
 Giraudoux, Jean 228  
 Girault-Duvivier, Charles Pierre 300  
 Glachant, Paul 90  
 Glaser, Ph.-Emmanuel 5  
 Glatigny, Albert 170, 173  
 Gleizes, Albert 295  
 Glixelli, Stéfan 38  
 Glomeau, Marie-Anne 50  
 Gluck, Christoph Willibald, Ritter von  
 296  
 Gobineau, Arthur, comte de 112  
 Godchot, Simon 162  
 Godeau, Antoine 79  
 Goethe, Johann Wolfgang von 123, 264, 289  
 Goffin, Robert 162  
 Gogol', Nikolai Vasil'evich 293  
 Goldoni, Carlo 104  
 Golitsyn, Avgustin Petrovich, kniaz' 80  
 Goll, Claire 228-229  
 Goll, Yvan 228-229  
 Goncourt, Edmond de 107, 112, 126, 155  
 Goncourt, Jules de 112, 126  
 Góngora y Argote, Luis de 289  
 Goodeau, Emile 312  
 Gorce, Matthieu-Maxime 299  
 Gougenheim, Georges 301  
 Gourcuff, Olivier Pierre Charles, comte  
 de 28  
 Gourmont, Jean de 173, 229  
 Gourmont, Remy de 170, 174-176, 178, 191,  
 236, 314  
 Gournay, Marie Le Jars de 57, 68  
 Gouverneur, A. 57  
 Gozlan, Léon 112  
 Grandjouan, J. 247  
 Grangé, Eugène 112  
 Gras, Félix 283  
 Graur, Théodosia 59  
 Graves, Frances Marjorie 47  
 Great Britain. Royal Air Force 290  
 Gréban, Arnoul 38  
 Gregh, Fernand 229  
 Grenier, Albert 306  
 Grente, Georges 299  
 Gresset 90  
 Grinevsky, A. 235  
 Gringore, Pierre 59, 63, 100  
 Groc, Raymond 152  
 Gros, Gaston 41  
 Grousset, René 14  
 Grout, Caroline Franklin 109  
 Gsell, Paul 225, 298  
 Guégan, Bertrand 67, 101  
 Guéguen, Pierre 276

Guérin, Charles 176  
 Guérin, Maurice de 112,117  
 Guerne, Armel 158  
 Guernes, de Pont-Sainte-Maxence 41  
 Guessard, François 24  
 Guichard, Joseph Marie 44  
 Guieysse, Georges 54  
 Guiffrey, Georges Maurice 58  
 Guilhem Anelier, of Toulouse 282  
 Guilhem de Montanhagol 282  
 Guillaume, 13th cent. 43  
 Guillaume, de Lorris 41-42  
 Guillaume de Saint-Pathus 42  
 Guillaume, de Tudèle 282  
 Guillaume, Louis 31  
 Guillem de Cabestaing 42  
 Guillén, Jorge 263  
 Guiot, de Dijon 42  
 Guirand, Felix 82,127  
 Guiraud, Pierre 54,177,276-277  
 Guy, de Councy → Châtelain de Coucy  
 Guy, Henry 16  
 Guyard, Marius-François 114  
 Guyau, Jean-Marie 5  
 Gyp 229

## [H]

Hackett, Cecil Arthur 163  
 Halévy, Joseph 152  
 Halgan, Stéphane 28  
 Hallays, André 76  
 Hamel, Mlle S. 138  
 Hamp, Pierre 229  
 Hanotaux, Gabriel 5,61,113,277  
 Hanska, Eveline 117  
 Haraszti, Gyula 113  
 Harden, Maximilian 306  
 Hardenne, R. G. d' 152  
 Hatzfeld, Adolphe 300  
 Hawke, Pierre 48  
 Hazard, Paul 6,113  
 Hearn, Lafcadio 290  
 Héguin de Guerle, Charles 292  
 Heim, Gérard 42  
 Heine, Maurice 92  
 Hella, Alzir 296  
 Hellens, Franz 230  
 Hello, Ernest 102,113  
 Héloïse 41  
 Helvétius 90  
 Hémard, Joseph 191  
 Hémon, Félix Marie 5,77  
 Hennique, Léon 107  
 Henriot, Émile 230,283  
 Henry II, King of France 16

Henry IV, King of France 307  
 Henry, Albert 277  
 Henry, Marjorie Louise 177  
 Henry, Patrice 39  
 Herbert 39  
 Heredia, José-Maria de 113,115  
 Hérèlle, Georges 5,288-289  
 Héricault, Charles d' 27,39,43,58-59  
 Hermant, Abel 230,246  
 Hermies, René d' 80  
 Herold, André-Ferdinand 230  
 Herriot, Édouard 5,283  
 Hervé, Henriette 230  
 Hervé, Jean François Cocq d' 60  
 Hervez, Jean → Vèze, Raoul  
 Hervier, Marcel 6,76  
 Hervieu, Paul Ernest 230  
 Heuzey, Jules-Philippe 113  
 Hierocles, of Alexandria 289  
 Hillairet, Jacques 306  
 Hilton, Walter 42  
 Hinstin, Gustave 293  
 Hinton, A. Horsley 294  
 Hinzelin, Émile 77  
 Hippeau, Edmond 177  
 Hirsch, Charles Henry 230  
 Hoepffner, Ernest 33  
 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus 296  
 Holbrook, Richard Thayer 40  
 Holland, Clive 294  
 Holme, Charles 294  
 Homer 290  
 Honegger, Arthur 263,273  
 Honnert, Robert 177  
 Hope, W. C. Elphinstone 152  
 Horiguchi, Daigaku 291  
 Hourticq, Louis 296  
 Houssaye, Arsène 113  
 Houville, Gérard d' 177,252  
 Hoyau, Germain 309  
 Huard, Georges 231  
 Hubert, Judd David 141  
 Huet, Gédéon Busken 12  
 Hugo, Victor 108,111,113-115,129,242,247  
 Huguet, Edmond 300  
 Huon le Roi, de Cambrai 43  
 Huret, Jules 115  
 Hürlimann, Martin 273  
 Huysmans, Joris-Karl 107,166,169,177,  
 186,192-193,266  
 Hytier, Jean 277

## [I]

Ibrovac, Miodrag 115  
 Ibsen, Henrik 257

Ihara, Saikaku 290  
 Imann, Georges 231  
 Imbert, Hugues 296  
 Ingrassia, Antonin 141  
 Inquisition, France 35  
 Institut d'estudis occitans 314-315  
 International Institute of Intellectual  
 Co-operation 289,306  
 Isabeau, Queen, consort of Charles VI,  
 King of France 244  
 Israël, Madeleine 231  
 Italy, Commissione nazionale per la  
 cooperazione intellettuale 306  
 Ivy, Robert Henry 39  
 Izambard, Georges 157,163  
 Izambard, Pierre 163

## [J]

Jacob, Max 231-232,249  
 Jacob, Paul Émile 178  
 Jacob, P. L. 34,52,73  
 Jacobus, de Voragine 50  
 Jakemes 43  
 Jaloux, Edmond 117,167,232-233  
 James, William 23  
 Jammes, Francis 167,178,186,236  
 Jamyn, Amadis 57,59  
 Janin, Jules Gabriel 292  
 Jannet, Pierre 1.52  
 Japan Poets' Club, The 290  
 Jarry, Alfred 210,233  
 Jasinski, René 115  
 Jaufré Rudel 43  
 Jaurès, Jean 233  
 Jausbert, de Pucyibot 43  
 Jean, d'Arras, 14th cent. 40,43  
 Jean de Hauteseille 39  
 Jean, de Meun 41-42  
 Jean de Saint-Pierre, senechal d'Eu 45  
 Jean, le Teinturier, d'Arras 13th cent.  
 43  
 Jean, Lucien 233  
 Jean, Marcel 115  
 Jean-Aubry, Georges 147,179  
 Jean-Desthieux, François 233,283,306  
 Jean Renart 43-44,46  
 Jeanroy, Alfred 13-14,27,33-34,43-44,50  
 -51  
 Jehannot, de l'Escurel 44  
 Jesuits 83,313  
 Jesus Christ 45-47,124-125,232,253  
 Joan, of Arc, Saint 34-35,245  
 Jocelin de Dijon 42  
 Jodelle, Etienne 60  
 Jodry, Claude 81

John, Duke of Burgundy 15  
 John, Katherine 147  
 John, Prester 56  
 Joinville, Jean, sire de 5,27,44  
 Jonas, Emile 308  
 Jordell, Daniel 308  
 Joseph, of Arimathea, Saint 48  
 Josserand, Pierre 115  
 Jouas, Charles 24  
 Jouaust, Damase 34,85  
 Joubert, Joseph 101  
 Joubert, Leo 89  
 Jouffroy, Théodore Simon 115  
 Jouhandeau, Marcel 233  
 Jourda, Pierre 115,120  
 Jourdain, Frantz 306  
 Jousset, Paul 307  
 Jouve, Pierre Jean 233-234  
 Jouveau, Marius 283-284  
 Jouvot, Louis 296  
 Joyce, James 251  
 Juan, Don 306  
 Jubinal, Achille 49-50  
 Julian, Charles Pierre 284  
 Julian, Pierre 283  
 Julian-Damazay, William 120

## [K]

Kahn, Gustave 141,179,319  
 Kaplan, Philip 220  
 Katsushika, Hokusai 112,295  
 Keim, Albert 90  
 Keller, Fernand 234  
 Kerviler, René Pocard du Cosquer de 28  
 Kessel, Jacques 234  
 Kessel, Joseph 234-235  
 Khmel'nyts'kyi, Bohdan 120  
 Killen, Alice M. 6  
 Kinon, Victor 6  
 Kipling, Rudyard 290  
 Kitagawa, Utamaro 112  
 Klein, Walther 273  
 Klingsor, Tristan 235  
 Köhler, Hartmut 277  
 Köhler, Reinhold 46  
 Kolney, Fernand 179  
 Kongelige Bibliotek (Denmark) 27  
 Kopp, Robert 139  
 Kramer, Cornelis 115  
 Krysinska, Marie 179  
 Kuhn, David 54  
 Kuprin, Aleksandr Ivanovich 290  
 Kuriyagawa, Fumio 42  
 Kuroda, Takuma 307

[L]

Labé, Louise 28, 60, 63  
 La Bobétie, Estienne de 57  
 Laborde, Alexandre de, comte 36  
 La Bruyère, Jean de 76  
 Lacassagne, Jean 300  
 Lachèvre, Frédéric 18, 28-29, 70, 74-78, 83, 87, 152  
 Lacordaire, Henri-Dominique 116  
 Lacour, Louis 57-58  
 Lacreteille, Jacques de 235, 275  
 Lacroix, Paul → Jacob, P. L.  
 La Fare, Charles-Auguste, marquis de 18, 72  
 Lafaye, Pierre Benjamin 300  
 La Fayette, Madame de (Marie-Madeleine Pioche de La Vergne) 77  
 Lafeuille, Paule 10  
 La Fizelière, Albert de 142  
 Lafond, Paul 21  
 La Fontaine, Jean de 76-77, 85-86, 273  
 Laforgue, Jules 179-180, 187, 191  
 Lagarde, André 14  
 La Guette, Catherine Meurdrac de 77  
 Lagut, Irène 248  
 La Hire, Étienne de Vignolles, called 45  
 Laigle, Mathilde 44  
 Lalanne, Ludovic 56, 61, 79  
 Lalou, René 21, 23, 26, 277, 292  
 Laloy, Emile 307  
 Laloy, Louis 318  
 Lamartine, Alphonse de 94, 116, 128  
 Lamennais, Félicité Robert de 116, 258  
 La Monnoye, Bernard de 52, 67  
 Lamotte 301  
 La Motte, Antoine Houdar de 90  
 La Motte, Jeanne de Saint-Rémy de Valois, comtesse de 310  
 Lancereau, Édouard 42  
 Landeau, Maurice 311  
 Lang, André 235  
 Langé, Gabriel Ursin 186  
 Langevin, Eugène 20  
 Langfors, Arthur 13, 27, 42-43  
 Langlès, Louis Mathieu 293  
 Langlois, Charles Victor 14  
 Langlois, Ernest 27, 32, 41  
 Lanson, Gustave 80  
 Lantoin, Albert 163  
 Lanux, Pierre Combret de 307  
 Lao-Tseu 290  
 La Péruse, Jean de 56  
 La Popelinière, J. Le Riche de 89  
 Laporte, René 235  
 La Pujade, Antoine de 72

Laran, Jean 296  
 Larat, Jean 116, 124  
 Larbaud, Valéry 235, 238, 277, 312  
 Larguier, Léo 117  
 Larivey, Pierre de 68  
 Larnac, Jean 235  
 La Rochefoucauld, Edmée de 278  
 La Rochefoucauld, François, duc de 3  
 Larousse, Pierre 30, 300  
 La Rue, Jean 300  
 La Sale, Antoine de 44, 48  
 La Sizeranne, Robert de 296  
 Lasserre, Pierre 6, 21, 236, 284  
 Las Vergnas, Georges 54  
 La Tailhède, Raymond de 180, 185  
 Latour, Alfred 274  
 Latour, Antoine de 83  
 Latour, Tenant de 71, 83  
 La Tour Landry, Geoffroy de 44  
 Latzarus, Louis 90  
 Lauer, Philippe 38  
 Laumonier, Paul 60, 66  
 Launay, Jean Jacques 142  
 Laurencin, Marie 253, 294, 296  
 Laurent, M. John 152  
 Laurette, Pierre 278  
 Lautier, André 234  
 Lautréamont, comte de 115, 117, 124, 199  
 Lautrey, Louis 62  
 La Vaissière, Robert de 31  
 Lavoix, Henri 78  
 Lawler, James R. 278  
 Lawrence, David Herbert 247  
 Lawrence, Thomas Edward 290  
 Lazare, Bernard 117  
 Leach, Bernard 290  
 Léandre, Charles Lucien 193  
 Léautaud, Paul 26, 131, 236  
 Lebaigue, Charles 301  
 Le Bas, Georges 296  
 Le Bec, D. E., docteur 307  
 Lebègue, Raymond 18  
 Lebel, Paul 307  
 Le Bidois, Georges 20, 23  
 Leblond, Ary 21, 236  
 Leblond, Marius 21, 236  
 Le Bon, Gustave 307  
 Le Breton, André Victor 18, 21, 117  
 Le Breton, Constant 139, 239  
 Le Cardonnel, Georges 21  
 Le Cardonnel, Louis 190  
 Le Clerc, Jean 45  
 Lecomte, Georges Charles 236  
 Leconte, Sébastien-Charles 236  
 Leconte de Lisle 108, 110, 115, 117, 290  
 Lecouvreur, Adrienne 92  
 Lecoy, Félix 37, 42, 44



Le Dantec, Yves-Gérard 138,148  
 Ledoux, Fernand 82  
 Lefébure, Eugène 153  
 Lefebvre, Louis 180  
 Lefèvre, Frédéric 236-237,278  
 Lefèvre, Louis Raymond 78  
 Lefèvre-Deumier, Jules 117  
 Lefèvre-Roujon, C. 145  
 Lefranc, Abel Jules Maurice 17,60,64,117  
 Le Gentil, Pierre 45  
 Léger, Charles 117  
 Léger, Fernand 208  
 Leger, Louis 290  
 Le Goffic, Charles 6,21,169  
 Legouis, Émile Hyacinthe 237  
 Legrand, Édý 239  
 Legré, Ludovic 281  
 Le Hardouin, Maria 163  
 Le Maietre, Isaac Louis 83  
 Lemaire, Pierre-Auguste 300  
 Lemaire de Belges, Jean 50  
 Lemaitre, Jules 19,121,124,237-238,244  
 Lemer, Julien 117  
 Le Mercier d'Erm, Camille 238  
 Lemerre, Alphonse 132  
 Lemièrre, P. L. 307  
 Lemoine, Georges Marie Jacques 120  
 Lemoisne, Paul-André 296  
 Lemonnier, Camille 118  
 Lemonnier, Léon 142,180  
 Lenclos, Ninon de 74  
 Lénéka, André 118  
 Lenglet Dufresnoy, Nicolas 61  
 Lenormand, Henri-René 238  
 Lenotre, G. 307  
 Leonardo, da Vinci 246,265-266,273  
 Lepage, Auguste 307  
 Lepage, F. 291  
 Lepelletier, Edmond Adolphe de Bouhelier  
 118,163  
 Le Petit, Claude 78  
 Le Petit, Jules 6  
 Le Poittevin, Alfred 118  
 Le Rouge, Gustave 161,163  
 Le Roux, Hugues 118  
 Le Roux de Lincy 71  
 Le Roy, Grégoire 238  
 Le Roy, Jean 67  
 Leroy, Maxime 118  
 Le Roy, Pierre 306  
 Le Sage, Alain René 91  
 Le Strange, Guy 301  
 Le Verrier, Pierre 78  
 Levet, Henry Jean Marie 238  
 Lévi, Eliphaz 6  
 Levinson, André 278  
 Levrault, Léon 6-7,290

Levron, Jacques 45  
 Leymarie, Auguste 230  
 Lhote, André 212,220,238,257,292  
 Liang, Tsong-tai 274  
 Lichtenberger, André 238  
 Lichtenberger, Henri 180  
 Lièvre, Pierre 238,278  
 Lignières, François Payot, sieur de 18,  
 78  
 Lingendes, Jean de 60,78  
 Lintilhac, Eugène François 7  
 Livet, Charles-Louis 71,78,85  
 Livy 291  
 Loches, Château de 47  
 Lods, Jeanne 46  
 Logé, Marc 290  
 Loliée, Frédéric 7  
 Lombroso, Cesare 291  
 Longhaye, Georges 18  
 Longnon, Henri 60,66  
 Longus 291  
 Lorme, Marion de 246  
 Lot, Myrrha Borodine 37  
 Loti, Pierre 118,238-239  
 Louandre, Charles 29,291  
 Loubet, Joseph 282  
 Louis IX, King of France 42,44  
 Louis XI, King of France 35  
 Louis XII, King of France 3  
 Louis, René 37  
 Lourdoueix, Paul de 313  
 Louveau, Jean 68  
 Louÿs, Pierre 65,142,180-181,193  
 Loynes, Honorée Le Bel de Bussy de, Mme.  
 78  
 Lucas, Harry 50  
 Lurçat, Jean 298  
 Luther, Martin 240  
 Lyonnet, Henry 118

## [M]

Mabile, Emile 43,62  
 Mabile de Poncheville, André 181  
 Mac-Carthy, R. 139  
 Macé, Jean 78  
 Machault, M. de 89  
 Machiavelli, Niccolò 89,291  
 MacIntyre, Carlyle Ferren 149  
 Mac-Nab, Maurice 181  
 MacOrlan, Pierre 239  
 Maeda, Yoitchi 78  
 Maeterlinck, Maurice 170,181-182  
 Magallon, Xavier de. 186  
 Maggs Bros 170  
 Magne, Émile 78-79

Maillard, Firmin 118  
 Maillart, Jean 45  
 Maintenon, Madame de 79  
 Maison franco-japonaise 280,311  
 Maistre, Joseph Marie, comte de 118-119  
 Maistre, Xavier de 119  
 Malatesta family 288  
 Malestroict, Jehan Cherruyt, seigneur de 57  
 Malet, Albert 307  
 Malherbe, François de 18,59,70-71,79  
 Malieville, Claude de 17  
 Mallarmé, Camille 239  
 Mallarmé, Stéphane 144-155,172,265,267,279  
 Mallet, Frédéric 239  
 Mallet, Robert 273  
 Malory, Thomas, Sir 51  
 Malraux, André 235,242  
 Mandin, Louis 172  
 Manet, Édouard 145,150,273,296-297  
 Mangeart, Jacques 292  
 Mann, Heinrich 239  
 Manoll, Michel 142  
 Maquet, Charles 307  
 Marais, Mathieu 78  
 Marcello-Fabri 239  
 Marchand, Jean Hippolyte 264  
 Marcoussis, Louis 260  
 Margaret, of Antioch, Saint 51  
 Margerie, Amédée de 289  
 Marguerite, Queen, consort of Henry II, King of Navarre 17,61  
 Marguerite, Queen, consort of Henry IV, King of France 61,67,310  
 Margueritte, Paul 240  
 Marichal, Robert 65  
 Marie, Aristide 119,123,182  
 Marie, de France 45-46  
 Marie, Gisèle 123  
 Marie Adelaide, of Savoy, Duchess of Burgundy 34  
 Marie Antoinette, Queen, consort of Louis XVI, King of France 310  
 Marinetti, Filippo Tommaso 240  
 Maritain, Jacques 213,240  
 Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de 91  
 Marmontel, Jean-François 3  
 Marolles, Michel de 296  
 Marot, Clément 17,52-53,58,61,63,68  
 Marot, Jean 58,61,68  
 Marot, Michel 58,61  
 Marsan, Eugène 240  
 Marsan, Jules 21,30,123-124  
 Marsolleau, Louis 182  
 Martellière, Jean 61  
 Marthold, Jules Adolphe de 54  
 Marthold, Jules de 53  
 Martin-Chabot, Eugène 282  
 Martin du Gard, Maurice 240  
 Martineau, Henri 119,240,259  
 Martineau, René 21,119  
 Martinet, Édouard 240  
 Martino, Pierre 119,130,163,182  
 Martrin-Donos, Charles de 163  
 Marty, André-Edouard 273  
 Marty-Laveaux, Charles Joseph 77  
 Marx, Jean 46  
 Marx, Roger 297  
 Mary, André 22,26,36-37,43,46,53  
 Mary, of Egypt, Saint 50  
 Mas, Émile 294  
 Masereel, Frans 199,233,251  
 Massis, Henri 240-241  
 Masson, Georges Armand 182,241  
 Masson-Forestier, Alfred 79  
 Matarasso, Henri 163  
 Matisse, Henri 148,260  
 Matucci, Mario 163  
 Matzke, John Ernst 43  
 Mauclair, Camille 142,152,182-183  
 Maugain, Gabriel 61  
 Mauge, Gilbert 241  
 Mauger, Gaston 301  
 Maugis, Henri 116,133  
 Maulnier, Thierry 7  
 Maupassant, Guy de 107,119-120 132  
 Maurevert, Georges 7  
 Mauriac, François 241  
 Maurois, André 241-242,278  
 Mauron, Charles 147  
 Maurou, Paul 282  
 Maurras, Charles 210,242,258  
 Maynard, François de 74-76,79  
 Maynial, Édouard 91,120,137  
 Mazada, Fernand 186  
 Mazel, Henri 308  
 Meillet, Antoine 265  
 Méléra, Marguerite Yerta Mme 164  
 Mélése, Pierre 80  
 Mélia, Jean 120  
 Melissus, Paul 62  
 Mellerio, Louis 61  
 Memdouh, Abdul-Halim 303  
 Ménage, Gilles 79  
 Ménard, François 76  
 Mendès, Catulle 183  
 Mengin, Urbain 94  
 Menot, Michel 61  
 Mercier, Louis 242  
 Mercier, Louis Charles Émile 135  
 Méricime, Prosper 21,56-57,109,115,120-121,131

Merlant, Joachim 98  
 Merleau-Ponty, Maurice 242  
 Merlet, Gustave 80  
 Merrill, Stuart 177, 183-184  
 Mesnard, Paul 81  
 Messer, Armand Adolphe 46  
 Messières, René de 81  
 Mestépès, Eugène 308  
 Mestre, S. J. 7  
 Metzinger, Jean 217, 295  
 Meunier, Mario 289  
 Meyer, Jean 88  
 Meyer, Paul 15, 318  
 Mezei, Arpad 115  
 Micha, Alexandre 46, 164  
 Michard, Laurent 14  
 Michaud 62  
 Michaud, Guy 153, 170, 184  
 Michaut, Gustave 14, 33, 86-87  
 Michaux, Henri 242-243  
 Michel, Francisque 37, 41  
 Michel, Gaspard 243  
 Michel, Jean 38  
 Michel, Pierre 278  
 Michelangelo Buonarroti 251, 275  
 Michelet, Jules 121, 160  
 Michelet, Victor Émile 186  
 Michiels, Alfred 59  
 Miege, Guy 80  
 Mignon, Maurice 17  
 Mikhaël, Éphraïm 184  
 Mille, Pierre 30  
 Milosz, Oscar Vladislav de Lubicz 243, 262, 311  
 Miomandre, Francis de 243-244  
 Mirbeau, Octave 184  
 Mirot, Léon 15  
 Mistral, Frédéric 8, 147, 155, 283-286  
 Mockel, Albert 153, 184  
 Modigliani, Amedeo 297  
 Moland, Louis 27, 43, 53, 64, 77, 89  
 Molière 78, 80-82, 85, 179, 217, 294  
 Molinet, Jean 46  
 Moncel, Henri 3  
 Monda, Maurice 153  
 Mondor, Henri 146-149, 152-153, 164, 223, 279  
 Monestier Robert 264  
 Monfrin, Jacques 12  
 Mongault, Henri 290  
 Monkiewicz, Bronislawa 164  
 Monnerot, Jules 244  
 Monnier, Henry 22  
 Monnier, Marie 222  
 Montaiglon, Anatole de 1, 26, 39, 44, 59, 297  
 Montaigne, Michel de 5, 57, 61-62, 68-69, 78  
 Montal, Robert 164

Montargis, Jean 297  
 Montel, François 153  
 Montesquieu, Charles de Secondat, baron de 91, 263  
 Montfort, Eugène 184  
 Montjoye, J. J. 121  
 Montreuil, Mathieu de 82  
 Monzie, Anatole de 193  
 Moore, George 184  
 Morand, Paul 244  
 Morawski, Joseph 301  
 Moréas, Jean 23, 169, 173, 184-186, 191  
 Moreau, Célestin 71, 77, 85-86  
 Moreau de Brasey, Jean Nicole 85  
 Morel, J. E. 84  
 Morel, Jacinte 284  
 Mori, Arimasa 287  
 Mori, Michiyo 291  
 Morice, Charles 180, 185  
 Morice, Henri 244  
 Morice, Louis 157  
 Morillot, Paul 82  
 Morisse, Paul 195  
 Morland, Jacques 90  
 Morlini, Girolamo 62  
 Morrissette, Bruce 164  
 Moselly, Émile 121  
 Motono, Seiichi 291  
 Moulin, Jeanine 122  
 Mouquet, Jules 137, 139-140, 142, 158  
 Moussinac, Léon 297  
 Murger, Henri 121  
 Murray, Jessie 40  
 Muse française 318  
 Musée Condé. Bibliothèque 34  
 Musée de l'Orangerie 273  
 Muset, Colin 46  
 Musset, Aimée Irène (d'Alton) Mme. 122  
 Musset, Alfred de 21-22, 94, 105, 107, 118, 121-122, 127, 139

## [N]

Nadal, Octave 156, 164, 264, 266  
 Nadar, Félix 142  
 Nakagawa, Hisayasu 90  
 Naples (Kingdom). 46  
 Napoleon I, Emperor of the French 102  
 Natsume, Sôseki 291  
 Nau, John-Antoine 185-186  
 Navarin, Charles 51  
 Naves, Raymond 92  
 Necker de Saussure, Albertine-Adrienne, 1766-1841 129  
 Neri, Ferdinando 53  
 Nero, Emperor of Rome 90

Nerval, Gérard de 21, 95, 119, 122-123, 257  
 Nève, Joseph 61  
 Nicholas, of Cusa, Cardinal 51  
 Nicholas, Saint, Bp. of Myra 33  
 Nicod, Léon Paul Émile 32  
 Nicolas de Troyes 62  
 Nietzsche, Friedrich Wilhelm 270, 291  
 Niklaus, Robert 186  
 Nion, François, comte de 130  
 Nisard, Désiré 7  
 Nissen, Elisabeth 42  
 Nitze, William Albert 48  
 Noailles, Anna Elisabeth de Brancovan,  
 comtesse de 23, 186, 235, 241, 244  
 Nodier, Charles 82, 116, 123-124, 134  
 Noël, François 301  
 Nolhac, Pierre de 17, 62-63, 67  
 Nordau, Max Simon 244-245  
 Notre-Dame de la Salette 103  
 Nouët, Noël 245  
 Noulet, Émilie 146, 149, 153-154, 164, 276,  
 279  
 Noulet, Jean-Baptiste 44  
 Nouveau, Germain 160, 162, 186  
 Nyon, Eugène 104  
 Nyrop, Kristoffer 27, 301

## [O]

O'Connor, Dorothy 63  
 Ohnet, Georges 245  
 Oldenberg, Hermann 308  
 Olivier, Fernande 297  
 Ōoka, Shōhei 291  
 Ordre du Croissant 48  
 Orgemont, Nicolas d' 15  
 Orléans, Louis, duc d' 47  
 Orléans, Valentine de Milan, duchesse d'  
 47  
 Orliac, Antoine 154  
 Osmont, Anne 186  
 Otaka, Yorio 44  
 Oulmont, Charles 27, 63  
 Ouroussow, A. M., prince 144  
 Ouvré, Achille 148  
 Ovid 292

## [P]

Pailleron, Marie-Louise, Mme. 21  
 Paillet, Léo 245  
 Palmer, Edward Henry 301  
 Paribatra, Marsi, princesse 7  
 Paris, Café de la Régence 307  
 Paris, Gaston Bruno Paulin 8, 15, 32, 300,

318  
 Paris, Paulin 32, 48  
 Parisot, Henri 198  
 Park, Ynhui 154  
 Parmentier, Florian 8  
 Parr, Audrey 213  
 Parturier, Eugène 67  
 Pascal, Blaise 71-72, 75-76, 78, 82-83, 86-  
 87, 127, 200, 257, 271  
 Paschal, Léon 8  
 Passerat, Jean 67  
 Passerieu, Jean Bernard 308  
 Passeron, J. 114  
 Pasteur, Louis 309  
 Paulhan, Jean 220  
 Pauphilet, Albert 27, 47, 299  
 Pauthier, Henri-Adolphe 8  
 Pauthier, J. 8  
 Pawlowski, G. de 306  
 Paxton, Norman 154  
 Payot family 78  
 Pêcher, Jean 81  
 Péguy, Charles 236, 245-246, 256  
 Peire Vidal 47  
 Péladan, Joséphin 199, 246  
 Peletier, Jacques 68  
 Pellerin, Jean 246  
 Pelletan, Édouard 311  
 Pellissier, Georges 8, 22, 29-30  
 Peltier, Roger 246  
 Perceau, Louis 25, 56, 66, 75  
 Perche, Louis 279  
 Perdigon 47  
 Perdrizet, Pierre 63  
 Péret, Benjamin 247  
 Périer, Étienne 75  
 Perier, (Gilberte), Madame 75, 83  
 Périer-Lagrange, Pauline Beyle 130  
 Périès, Jean Vincent 291  
 Perne, François Louis 37  
 Perrault, Charles 83  
 Perrens, François Tommy 18  
 Perrier, Joseph Louis 36, 50  
 Pétain, Philippe 308  
 Petersen, Holger 40  
 Petit de Julleville, Louis 8, 47  
 Petit-Dutaillis, Charles Edmond 305  
 Petitfils, Pierre 163-164  
 Petralia, Franco 164  
 Petrarca, Francesco 17, 63  
 Peyre, Henri 140, 247  
 Philip, Duke of Burgundy 305  
 Philippe, Charles-Louis 247  
 Philippe d'Artois, comte d'Eu 45  
 Photiadès, Constantin 63  
 Pia, Pascal 140, 199  
 Piaget, Arthur 300

Piat, Louis 285  
 Picabia, Francis 247  
 Picard, Louis-Benoit 124  
 Picasso, Pablo 202, 220, 232, 266, 297  
 Pichard, Louis 299  
 Pichois, Claude 137-138, 142  
 Picon, Gaëtan 23  
 Picot, Emile 17, 27  
 Piéri, Marius 63  
 Pierre, André V. 127  
 Pierre, J. 186  
 Pierre-Quint, Léon 124, 247  
 Pifteau, Benjamin 61, 66  
 Pillement, Georges 208  
 Pilon, Edmond 8-9, 186  
 Pinchesne, Étienne Martin, sieur de 83  
 Pinet, Marie Joséphe 47  
 Pinvert, Lucien 63  
 Pirandello, Luigi 292  
 Pire, François 279  
 Piron, Alexis 89, 91  
 Pithou, Pierre 67  
 Pitollet, C. 285  
 Pixérécourt, René Charles Guilbert de 3  
 Place, Joseph 312  
 Plato 17  
 Plattard, Jean 63-64  
 Ploetz, Karl Julius 9  
 Plowert, Jacques 186  
 Plutarch 292  
 Poe, Edgar Allan 138, 140, 144, 149-150,  
 171, 180, 274-275, 292  
 Poinard, Paul-Napoleon 186  
 Poinsot, Mafféo Charles 186  
 Poitevin, Prosper 84  
 Poizat, Alfred 9, 186-187  
 Polain, M.-Louis 15  
 Polti, Georges 297  
 Pomès, Mathilde 247  
 Pommier, Jean 143, 279  
 Ponsard, François 108  
 Porché, François 143, 187, 248  
 Porcher, Jean 313  
 Porto-Riche, Georges de 210  
 Port-Royal des Champs (Abbey) 83  
 Potvin, Charles 47  
 Poucel, Victor 248  
 Pougin, Paul 73  
 Poulaille, Henry 248  
 Poulet, Georges 248  
 Poulet-Malassis, Auguste 30, 142  
 Pourrat, Henri 248  
 Poux, Pierre 115  
 Pozzi, Catherine 279  
 Praviel, Armand 285  
 Preston, Edgar 294  
 Prévost, abbé 91

Prévost, Ernest 31  
 Prévost, Jean 135, 143  
 Prévost, Marcel 248  
 Prompsault, Jean-Henri-Romain 52  
 Prou, Maurice 292  
 Proudhon, Pierre-Joseph 124  
 Proust, Antonin 297  
 Proust, Marcel 247  
 Przybyszewski, Stanisław 292  
 Psichari, Ernest 248  
 Pujo, Maurice 9  
 Pushkin, Aleksandr Sergeevich 293  
 Puyo, Emile Joachim Constant 297  
 Pythagoras 289

### [Q]

Quatrebarbes, Théodore, comte de 48  
 Quennell, Peter 143  
 Quillard, Pierre 187  
 Quinault, Philippe 83

### [R]

Rabbe, Alphonse 124  
 Rabelais, François 17, 55, 57, 60, 63-65, 67  
 -68, 225, 317  
 Rabusson, Henry 124  
 Racan, Honorat de Bueil, seigneur de 70,  
 79, 83  
 Rachilde 187, 216  
 Racine, Jean 59, 74, 79, 83-84, 131, 275, 294  
 Radiguet, Raymond 241, 248-249  
 Raffaëlli, Jean-François 155  
 Rais, Jules 164  
 Rambaud, Henri 260  
 Ramuz, Charles Ferdinand 249  
 Randall-Lawton, Adèle 127  
 Rapin, Nicolas 67  
 Rathenau, Walther 306  
 Ratisbonne, Louis 133  
 Ratti, Gino A. 124  
 Ravisius Textor, Joannes 17  
 Ray, Man 213  
 Ray, Maurice 145  
 Raymond, Marcel 65, 136, 138, 280  
 Raynaud, Ernest 137, 141, 143, 164, 187, 308  
 Raynaud, Gaston 14, 37, 45, 49  
 Raynaud de Lage, Guy 49, 301  
 Razin, Stepan Timofeevich 120  
 Read, Charles Alexandre 67  
 Rebell, Hugues 163, 187  
 Reboul, Jean 285  
 Reboul, Pierre 187  
 Récéjac, Edouard 308

- Recolin, Charles 9  
 Regnard, Jean François 84  
 Régnier, Henri de 173, 177, 184, 187-189, 236  
 Régnier, Mathurin 84  
 Régnier, Pierre de 249  
 Regula Ordinis Franciscani Saecularis 26  
 Reichner, Herbert 316  
 Reinach, Salomon 298  
 Reinhard, John Revell 32  
 Rembrandt 296  
 Renan, Ernest 8, 124  
 Renard, Jules 200, 249  
 Renart, Jean → Jean Renart  
 René I. King of Naples and Jerusalem 35, 45, 48  
 Reneault, Auguste 84  
 Renkonen, Walter Olof 39  
 Requier, Claude Duclos 285  
 Ressayguier, Bernard Marie Jules, comte de 21  
 Rétaux de Villette, Louis-Marc-Antoine 310  
 Retinger, Joseph Hieronim 9, 22  
 Retté, Adolphe 189  
 Reure, Odon Claude 85  
 Rey, Etienne 308  
 Reynaud, Louis 22  
 Reynier, Gustave 9  
 Reynold, Gonzague de 143  
 Rhodes, Solomon Alhadeif 146  
 Richard, Jean-Pierre 148, 154  
 Richard, Pierre 71, 88  
 Richard, Pierre P. J. 190  
 Richepin, Jean 190  
 Richet, Charles Robert 291  
 Rictus, Jehan 190, 209  
 Rieder, Violette 250  
 Rietmann, C. E. 154  
 Rieu, Ernest 250  
 Rijksuniversiteit te Leiden. Bibliotheek 40  
 Rilke, Rainer Maria 277, 292  
 Rimbaud, Arthur 154, 157-165, 170  
 Rimbaud, Isabelle 165  
 Rimbaud, Vitalie 160  
 Rinieri de' Rocchi Martini, Giuilia 104  
 Ripart, G. 53  
 Ripert, Émile 124, 285  
 Ritter, Eugène 27, 285  
 Ritter, Raymond 65, 250  
 Rivarol, Antoine 90  
 Rivière, Jacques 165, 241, 250  
 Roach, William 39  
 Robbè de Beauveset, Pierre-Honoré 91  
 Robert, de Boron 48  
 Robert, Marcel 280  
 Robert, Paul A. 273  
 Robert-Busquet, L. 48  
 Robertson, John Mackinnon 35  
 Robichez, Jacques 157  
 Robinson, Judith 280  
 Rocheblave, Samuel 65, 127  
 Rohegrosse, Georges 136  
 Rohegude, Félix, marquis de 308  
 Roche, Louis 85  
 Roche, Maurice 55  
 Rochette, Auguste, abbé 26  
 Rod, Edouard 124-125  
 Rodenbach, Georges 145, 190-191  
 Rodes, Jean 130  
 Rodin, Auguste 298  
 Rohan, Catherine de Parthenay-Larchevêque, comtesse de 65  
 Rokseth, Yvonne 51  
 Rolland, Romain 202, 234, 250-251  
 Rolland de Renéville 158, 165  
 Rollinat, Maurice 186, 191, 195  
 Romain, Willy Paul 280  
 Romains, Jules 231, 251-252  
 Ronsard, Pierre de 3, 57-63, 65-68, 318  
 Rops, Félicien 30, 133, 148  
 Roquefort, Jean-Baptiste-Bonaventure de 15  
 Roques, Mario 28, 40, 44-45, 48-49, 318  
 Rosny, J.-H 191  
 Rosny, J.-H., 1856-1940. 191  
 Rosny, J.-H., 1859-1948. 191  
 Rostaing, Charles 309  
 Rostand, Edmond 113, 124-125, 132  
 Rostand, Maurice 252  
 Roth, Georges 136, 288  
 Rothschild, James, baron de 26, 59  
 Rotrou, Jean 71  
 Rouart-Valéry, Agathe 280  
 Rouault, Georges 199  
 Rougemont, Édouard de 126  
 Rouget, Marius 126  
 Roujon, Henry 145, 191, 309  
 Roulet, Claude 145, 154  
 Roulin, Pierre 280  
 Roumanielle, Joseph 285  
 Rousseau, Jean-Jacques 10-11, 20, 92, 237, 240  
 Rousseaux, André 252  
 Roussel, Henri 41  
 Roussel, Raymond 252  
 Rousselot, Jean 165  
 Roustan, Marius 9  
 Rouveyre, André 191, 252  
 Rouvière, Philibert 135  
 Roux, Jean-Paul 309  
 Roux, Jules-Charles 285  
 Roux, Marcel 135

Rouzaud, Maurice 213, 252  
 Roy, Claude 252  
 Royer, Louis 126  
 Royère, Jean 9, 143, 146, 154, 267  
 Ruchon, François 142, 145, 165, 191  
 Rudel, Jaufré → Jaufré Rudel  
 Rudler, Gustave 106  
 Rudler, Madeleine G. 191  
 Ruelle, Ch.-Em 287  
 Ruff, Marcel A. 137, 143  
 Rutebeuf 38, 49-50  
 Rychner, Jean 15, 46

[S]

Sabatier, Alaé 143  
 Sabatier, Pierre 126  
 Sade, marquis de 92  
 Sa 'di 292  
 Sagon, François 61  
 Şăineanu, Lazar 67, 301-302  
 Saint-Amant, Marc Antoine Gérard, sieur de 85  
 Saint-Evremont 78, 80  
 Saint-Exupéry, Antoine de 253  
 Saint-Gelais, Mellin de 67  
 Saint-Georges de Bouhélier 253  
 Saint-Jean, comte de 28  
 Saint-Julien 85  
 Saint-Marc Girardin 85, 88  
 Saint-Pavin, Denis Sanguin 76  
 Saint-Pierre, Bernardin de 92  
 Saint-Pol-Roux 253  
 Saint-Saëns, Camille 297  
 Saint-Simon, Louis de Rouvroy, duc de 88  
 Saint-Victor, Paul Jacques Raymond Binsse, comte de 9  
 Sainte-Beuve, Charles Augustin 21, 89, 91, 94, 126-129, 132, 139  
 Sainte Ligue 67  
 Sainte-Marie Perrin, Elisabeth Bazin 253  
 Sakellaridès, Emma 127  
 Salet, Pierre 290  
 Saliat, Pierre 69  
 Salis, Rodolphe 191, 312  
 Salmon, André 253-254, 295  
 Salverda de Grave, Jean Jacques 39  
 Samain, Albert Victor 167, 192  
 Samaran, Charles 36, 50  
 Sand, George 20-21, 107, 118, 121, 127-128  
 Sandeau, Jules 95  
 Sangū, Makoto 290  
 Sansot-Orland, Ed. 291  
 Sardou, Antoine Léandre 302  
 Sarment, Jean 254  
 Sarolea, Charles 24

Sarradin, Amédée 50  
 Sarrasin, Jean Pierre 15  
 Sartre, Jean-Paul 137, 144, 242  
 Saulnier, René 305  
 Saulnier, Verdun L. 15, 17-18, 22, 65, 67  
 Saunier, Charles 294  
 Saurat, Denis 9  
 Sauvage, Marcel 254  
 Sauvage, Sylvain 92  
 Savine, Albert 67  
 Savinian 285  
 Scarron, Paul 76, 82, 85  
 Scève, Maurice 28, 56, 67-68  
 Scheiwiller, Giovanni 297  
 Scheler, Auguste 33  
 Scherer, Edmond Henri Adolphe 124  
 Schérer, Jacques 85, 154  
 Schiff, Mario 68  
 Schiffer, Erhard 270  
 Schmidt, Albert-Marie 28  
 Schopenhauer, Arthur 124  
 Schuré, Edouard 9-10, 31  
 Schwob, Marcel 27, 53-54, 209, 254-255  
 Scoumanne, Annette 11  
 Scudéry, Georges de 70  
 Scudéry, Madeleine de 86  
 Sebillet, Thomas 68  
 Séché, Alphonse 10, 52, 92, 127-128, 144, 255, 298  
 Séché, Léon 68, 94, 122, 128-129  
 Sée, Edmond 255  
 Seguin, Marc 144  
 Ségur, Nicolas 10  
 Seignobos, Charles 10  
 Seillièrre, Ernest Antoine Aimé Léon, Baron 10, 129, 144, 192  
 Séligmann-Lui, Geneviève 295  
 Semiramis, Queen, consort of Shamshi-Adad V, King of Assyria 270  
 Sénancour, Étienne Pivert de 129  
 Seneca, Lucius Annaeus 90, 293  
 Sénecé, Antoine Bauderon de 86  
 Sénéchal, Christian 10  
 Sète. Musée municipal 275  
 Sévigné, Charles, marquis de 74  
 Sévigné, Marie de Rabutin-Chantal, marquise de 221  
 Shakespeare, William 131, 214, 257, 292  
 Shepard, William Pierce 43, 284  
 Sichel, Pierre 274  
 Siciliano, Italo 55  
 Sidersky, Y. 287  
 Sieffert, René 290, 293  
 Signoret, Emmanuel 192  
 Silvaire, André 31  
 Simon, Charles 129, 131  
 Siraudin 129

Smith, Joseph 242  
 Société d'études et de publications économiques 316  
 Société d'histoire littéraire de la France 317  
 Société de linguistique romane 317  
 Société des amis de la Bibliothèque nationale et des grandes bibliothèques de France 67,312  
 Société des amis de la Romania 318  
 Société des anciens textes français 12, 36, 45, 309, 318  
 Société des artistes indépendants 295  
 Société des bibliophiles bretons et de l'histoire de Bretagne, Nantes 28  
 Société des bibliophiles cosmopolites 25  
 Société des études rabelaisiennes 317  
 Société des textes français modernes 30, 66  
 Société nationale des beaux-arts, Salon 318  
 Société Paul Claudel 311  
 Société royale des beaux-arts (Verviers, Belgium) 223  
 Soderhjelm, Werner 15  
 Sophocles 214  
 Sorand, Pierre 79  
 Sorel, Agnès 34  
 Sorel, Albert 8  
 Sorel, Cécile 92  
 Sorel, Charles 86  
 Sørensen, Hans 280  
 Sorg, Roger 67  
 Souchon, Paul 255  
 Souday, Paul 255, 271, 280  
 Soufflet, Edmond 28  
 Soula, Camille 154-155  
 Soulairol, Jean 280  
 Soulié, Frédéric 129  
 Soulier, Gustave 298  
 Soupault, Philippe 144, 255, 314  
 Souriau, Maurice Anatole 18  
 Souriau, Paul 255  
 Soury, Jules Auguste 191  
 Spaak, Paul 50  
 Spire, André 256  
 Spoelberch de Lovenjoul, Charles Victor Maximilien Albert, vicomte de 22, 109, 135, 144  
 Sprietsma, Cargill 101  
 Spronck, Maurice 129  
 Staal 89  
 Staël, Madame de (Anne-Louise-Germaine) 10, 129-130  
 Stapfer, Paul 68, 256  
 Staub, Hans 68  
 Steinlen, Théophile Alexandre 190

Stendhal 104-108, 113, 115, 118-120, 125-126, 128-131, 142, 206, 257, 265  
 Stinnes, Hugo 306  
 Stols, Alexander Alphonse Marius 277  
 Strada, J. 309  
 Straparola, Giovanni Francesco 68  
 Straten, Henri van 155  
 Strentz, Henri 165  
 Strowski, Fortunat Joseph 10, 22, 86, 256  
 Stryiński, Casimir 130-131  
 Studio franco-russe, Paris 171  
 Suarès, André 256-257  
 Suberville, Jean 132  
 Suchier, Hermann 33  
 Sully Prudhomme 8, 192  
 Supervielle, Jules 221, 257-258  
 Surer, Paul 2  
 Surgères, Héliène de 62, 67  
 Surville, Laure 132  
 Sutcliffe, F. E. 280  
 Suzuki, Soutarou 192  
 Sychar, Woman of (Biblical character) 125

[T]

Tabarant, Adolphe 144  
 Tabarin, Jean Salomon, known as 86  
 Tailhade, Laurent 179, 192-193  
 Tailhade, Marie-Louise Pochon 192  
 Taillevent, Guillaume 51  
 Taine, Hippolyte 86, 132, 160  
 Takayama, Tetsuo 132  
 Tallemant des Réaux, Gédéon 79, 86  
 Tamizey de Larroque, Philippe 72  
 T'ao, Ts'ien 274  
 Taranzano, Charles 302  
 Tardieu, Jules Romain 83  
 Taschereau, Jules-Antoine 73, 86  
 Tassart, François 132  
 Taupin, René 193, 258  
 Tautain, Gustave-Louis 193  
 Tavan, Alphonse 285  
 Tavannes, Jacques de Saulx, comte de 86  
 Tavernier, Lysimaque Mercure Caftangio-glou 108  
 Teissier, Léon 155  
 Teissier, Suzanne 258  
 Tellier, Jules 163, 193  
 Ternaux-Compans, Henri 51  
 Terracher, Louis Adolphe 317  
 Testelin, Henri 297  
 Texte, Joseph 10  
 Thalasso, Adolphe 298, 309  
 Tharaud, Jean 258, 309  
 Tharaud, Jérôme 258, 309



Théâtre-Libre 294  
 Theophrastus 76  
 Thérive, André 10  
 Theureau, Louis 68  
 Theuriet, André 132  
 Thibaud I, King of Navarre 51  
 Thibaudet, Albert 155, 258, 280  
 Thibault, Geneviève 51  
 Thiboust, L. 129  
 Thieme, Hugo Paul 22  
 Thomas, à Becket, Saint 41  
 Thomas, Antoine 40, 300, 318  
 Thomas, Louis 132, 144  
 Thomas, Lucien Paul 289  
 Thompson, Francis 292  
 Thovez, Enrico 294  
 Thuasne, Louis 55  
 Thumen, Félix 292  
 Thunberg, Carl Peter 293  
 Tiersot, Julien 92  
 Tilander, Gunnar 45  
 Tintoretto 298  
 Tolstoy, Leo, graf 124, 251, 293  
 Tonquédec, Joseph de 259  
 Toubin, Charles Adolphe 143  
 Touchard, Pierre Aimé 298  
 Toulet, Paul-Jean 207, 216, 259-260, 295  
 Tourneur, Zacharie 82  
 Tourneux, Maurice 317  
 Toussaint, Franz 292, 306  
 Tribune nationale, La 142  
 Tristan L'Hermite, François 86-87  
 Troubat, Jules Auguste 91, 132  
 Truc, Gonzague 79  
 Trudgian, Helen 193  
 Truschet, Olivier 309  
 Tuffrau, Paul 45  
 Turgenev, Ivan Sergeevich 293  
 Tyard, Pontus de 68  
 Tyssot de Patot, Simon 77  
 Tzara, Tristan 247, 260

## [U]

Ueda, Akinari 293  
 Underwood, Vernon Philip 166  
 Université de Montpellier, Faculté des  
 lettres et sciences humaines 54  
 Université de Paris 50  
 Université des annales, Paris 312  
 Urfé, Honoré d' 85, 87, 125  
 Ursins, Marie-Anne de La Trémoille, prin-  
 cesse des 79  
 Uzanne, Octave 132

## [V]

Vaccari, Enko Elisa 302  
 Vaccari, Oreste 302  
 Vaganay, Hugues 58, 66, 68, 87, 302  
 Vairasse, Denis 77  
 Valéry, Paul 148-149, 152, 154, 186, 262-  
 280, 312  
 Vallery-Radot, René 309  
 Vallery-Radot, Robert 24  
 Vallet de Viriville, Auguste 36  
 Vallotton, Félix 174-175  
 Valois, Georges 233  
 Vandeputte, Henri 247  
 Vanderem, Fernand 143, 260, 309  
 Van Dooren, Jean 24  
 Vanier, Léon 187  
 Vanor, Georges 193  
 Vansteenbergh, Edmond 51  
 Van Tieghem, Paul 10  
 Vanweilkenhuyzen, Gustave 166  
 Varillon, Pierre 260  
 Variot, Jean James 193  
 Vaubourdolle, René 72-73, 91, 122  
 Vaudoyer, Jean-Louis 260  
 Vauvenargues, Luc de Clapiers, marquis  
 de 87  
 Veidle, V. 277  
 Veinant, Auguste Alexandre 86  
 Vellay, Charles 21  
 Venice, Biennale d'arte 306  
 Véran, Jules 281, 285  
 Vérane, Léon 260  
 Verconsin, Eugène 132  
 Verhaeren, Émile 166-168, 181, 184, 192,  
 194-195, 264-265  
 Verlaine, Paul 102, 153, 156-157, 159-166,  
 170, 257  
 Veuillot, Louis 133  
 Veyssié, Robert 31  
 Vèze, Raoul 88, 293, 310  
 Viatte, Auguste 11  
 Viau, Théophile de 76, 87  
 Viaud, Julien 260  
 Vicaire, Gabriel 194  
 Vicaire, Georges 113  
 Vidal, François 286  
 Vidal de La Blache, Paul 310  
 Vidocq, Eugène François 302  
 Vielé-Griffin, Francis 184, 194-195  
 Vieusseux, Gian Pietro 115  
 Vigié-Lecocq, E. 22  
 Vigné d'Octon, Paul 239  
 Vigny, Alfred de 21, 94, 105, 107, 127-128,  
 133, 141  
 Vildrac, Charles 260-261  
 Villard, Georges 298

Villard, Nina de 19  
 Villehardouin, Geoffroi de 27  
 Villemain, Abel-François 16,19  
 Villeroy, Nicolas de Neufville, Seigneur  
 de 58  
 Villetard, Pierre 261  
 Villey, Pierre 31,62,68-69  
 Villiers de L'Isle-Adam, Auguste, comte  
 de 103,105-106,108,126,133-134,149  
 Villon, François 11,51-55,208,302  
 Vinaver, Eugène 51  
 Vincent, José 286  
 Vinchon, Émile 195  
 Vinet, Alexandre Rodolphe 11,22,87  
 Viollet le Duc, Emmanuel-Louis-Nicolas 1  
 Virgil 17,85,293  
 Visan, Tancrede de 11,195  
 Vitu, Auguste Charles Joseph 89  
 Vivier, Robert 144  
 Vlaminck, Maurice de 298  
 Vodoz, Jules 134  
 Voellmy, Jean 157  
 Vogüé, Eugène-Melchior, vicomte de 124,  
 135,261,293  
 Voiture, Vincent 87  
 Voltaire 80,88,92-93  
 Vrignault, Pierre 24

## [W]

Wace 51  
 Wagner, Richard 135,151,177,180,195,296  
 Wagner, Robert Léon 28  
 Wailley, Natilis de 44  
 Walberg, Emmanuel 41  
 Walch, Gérard 24,26,31  
 Wallensköld, Axel Gabriel 33,51  
 Walzer, Pierre Olivier 280  
 Warnke, Karl 46  
 Weidlé, Wladimir → Veidle, V.  
 Weil, Henri 293  
 Weiss, Charles 115  
 Wély, J. 132  
 Werth, Léon 262  
 Wetherill, Peter Michael 144  
 Whistler, James McNeill 145,149-150  
 Whiting, Charles G. 280  
 Whitman, Sarah Helen Power 171  
 Wilde, Oscar 195,227  
 William, Saint, Duke of Aquitaine 13  
 Wilmotte, Maurice 11,16,37  
 Woledge, Brian 33  
 Woolley, Grange 195  
 Wright, Jean Gray 48  
 Wright, Thomas 34  
 Wyzewa, Teodor de 22,155,262

## [Y]

Yamata, Kikou 274,310  
 Yasuda, Kenneth 291,293  
 Yell, Michel 262

## [Z]

Zangroniz, Joseph de 69  
 Zangwill, Israel 293  
 Zanta, Léontine 17  
 Zavier, Émile 107,262  
 Zayed, Georges 166  
 Zeami 293  
 Zévaès, Alexandre 195  
 Židonis, Geneviève Irène 262  
 Zimmermann, Éléonore M. 166  
 Ziwès, Armand 55  
 Zola, Émile 103,107,118,124-125,135,146  
 Zukofsky, Louis 258  
 Zweig, Stefan 195

獨協大学図書館所蔵

## 鈴木信太郎文庫目録

---

1997年2月1日発行

編集・発行 獨協大学図書館

〒340 埼玉県草加市学園町1-1

TEL (0489) 42-1111(代)

---

製 作 (株)紀伊國屋書店

〒163-91 東京都新宿区新宿3-17-7

---

