

レオナルド・ダ・ヴィンチ生誕570年―「万能の天才」に思いを馳せる―

ルネサンス期を代表する人物であるレオナルド・ダ・ヴィンチは、今年の4月15日で生誕570年を迎えました。「モナ・リザ」や「最後の晩餐」といった絵画作品が有名であり、芸術家としての顔が広く知られていますが、数学・建築学・地質学・天文学など多岐にわたる分野でも実績を残していることから、「万能の天才」と呼ばれています。今回の展示では、彼の多才な人物像に迫るべく、レオナルドに関する資料を幅広いジャンルから厳選して特集します。

| 請求番号 | 書名 | 著者 | 出版者 | 出版年 | 資料ID |
|-----------------|--|--------------------------------------|------------------|--------|-----------|
| 141.18-Ku33t | 天才を生んだ孤独な少年期：ダ・ヴィンチからジョブズまで | 熊谷高幸著 | 新曜社 | 2015.3 | 199663250 |
| 209-Se22w-56 | 図説イタリア・ルネサンス美術史 | 松浦弘明著 | 河出書房新社 | 2015.3 | 199666675 |
| 230.51-Se22 | 世界でいちばん素敵なルネサンスの教室 | 祝田秀全監修 | 三オブックス | 2022.1 | 170423356 |
| 235.04-Ta83L | ロワール川流れのまにまに：フランス、その歴史の数ページ。-- (カルチャーフロンティアシリーズ；1) | 田辺保著 | 恒星出版 | 2001.8 | 199138430 |
| 293.5-B35f | フランスの城と街道。-- (世界美術の旅ガイド) | 紅山雪夫著 | トラベルジャーナル | 1994.4 | 199138422 |
| 383.8-D67r | ルネサンス料理の饗宴：ダ・ヴィンチの厨房から | デイヴ・デ・ウィット著；須川綾子，富岡由美訳 | 原書房 | 2009.4 | 396788499 |
| 491.1-L55kYc | レオナルド・ダ・ヴィンチの「解剖手稿A」：人体の秘密にメスを入れた天才のデッサン | マーティン・クレイトン，ロン・フィロ著；森田義之，小林もり子訳 | グラフィック社 | 2018.5 | 170055381 |
| 702.05-I33k | かわいいルネサンス | 池上英洋著 | 東京美術 | 2016.2 | 199760808 |
| 702.05-R27b | ルネサンスとは何か。 | ペン編集部編 | 阪急コミュニケーションズ | 2012.1 | 398350724 |
| 702.099-Ta54d | ダ・ヴィンチの「最後の晩餐」はなぜ傑作か？：聖書の物語と美術 | 高階秀爾著 | 小学館 | 2014.8 | 199559444 |
| 702.3-G73n | 21匹のネコがさっくり教えるアート史 | ニア・グールド著・絵；上杉隼人訳 | すばる舎リンクエージ | 2019.6 | 170179995 |
| 702.35-P23 | パリとロワール：パリとその周辺の美術館と古城めぐり | | 美術出版社 | 1996.5 | 393093316 |
| 702.37-L55Yab | ダ・ヴィンチ：芸術と科学の生涯 | ビューレント・アータレイ，キース・ワムズリー著；藤井留美訳 | 日経ナショナルジオグラフィック社 | 2009.7 | 396849838 |
| 702.37-L55Yc | レオナルド・ダ・ヴィンチの手稿を解説する：手稿から読み解く芸術への科学的アプローチ | フリッツォフ・カブラ著；千葉啓恵訳 | 一灯舎 | 2016.1 | 199911008 |
| 702.37-L55Yd | ダ・ヴィンチ全作品・全解剖。 | ペン編集部編 | 阪急コミュニケーションズ | 2009.7 | 396848890 |
| 702.37-L55Ydb | レオナルド・ダ・ヴィンチの秘密：天才の挫折と輝き | コスタンティーノ・ドラツィオ著；上野真弓訳 | 河出書房新社 | 2016.7 | 199843355 |
| 702.37-L55Yic | レオナルド・ダ・ヴィンチ：ルネサンス「万能人」の生涯 | 池上英洋編著 | 新人物往来社 | 2012.4 | 398155271 |
| 702.37-L55Yid-1 | レオナルド・ダ・ヴィンチ(上) | ウォルター・アイザックソン著；土方奈美訳 | 文藝春秋 | 2019.3 | 170142349 |
| 702.37-L55Yid-2 | レオナルド・ダ・ヴィンチ(下) | ウォルター・アイザックソン著；土方奈美訳 | 文藝春秋 | 2019.3 | 170142357 |
| 702.37-L55Yif | レオナルド・ダ・ヴィンチ (ちくまプリマー新書) | 池上英洋著 | 筑摩書房 | 2020.5 | 170266367 |
| 702.37-L55Ykc | 僕はダ・ヴィンチ | ヨースト・カイザー [文]；クリスティナ・クリストフォロウ絵；市中芳江訳 | パイインターナショナル | 2016.4 | 199808452 |
| 702.37-L55Ymb2 | もっと知りたいレオナルド・ダ・ヴィンチ：生涯と作品 | 裾分一弘監修 | 東京美術 | 2018.3 | 170026438 |
| 723.37-L55Yos | レオナルド・ダ・ヴィンチ展：天才の肖像：ミラノアンブロジアーナ図書館・絵画館所蔵 | 小佐野重利責任編集 | TBSテレビ | 2013 | 398621507 |
| 702.37-L55Yp-1 | レオナルド・ダ・ヴィンチ芸術と発明。機械篇 | カルロ・ペドレッティ，ドメニコ・ラウレンツァ著 | 東洋書林 | 2008.9 | 396622000 |
| 702.37-L55Yp-2 | レオナルド・ダ・ヴィンチ芸術と発明。飛翔篇 | カルロ・ペドレッティ，ドメニコ・ラウレンツァ著 | 東洋書林 | 2008.9 | 396622018 |
| 702.37-L55Ysc | イラストで読むレオナルド・ダ・ヴィンチ | 杉全美帆子著 | 河出書房新社 | 2012.9 | 199593820 |
| 702.37-L55Ysd | 誰も知らないレオナルド・ダ・ヴィンチ | 斎藤泰弘著 | NHK出版 | 2019.9 | 170187777 |
| 702.37-L55Ysh | ダ・ヴィンチの右脳と左脳を科学する | レナード・シュレイン著；日向やよい翻訳 | ブックマン社 | 2016.4 | 199801075 |
| 702.37-Su37i | イラストで読むルネサンスの巨匠たち | 杉全美帆子著 | 河出書房新社 | 2010.4 | 397520103 |
| 702.8-A38t | 天才と凡才の時代：ルネサンス芸術家奇譚 | 秋山聰著 | 芸術新聞社 | 2018.1 | 170012143 |

| | | | | | |
|--------------------|--|--|-------------------|---------|-----------|
| 702.8-B46a | アーティストの手紙：ダ・ヴィンチ、ゴヤ、モネ、ロダン、ウォーホル…100人の気がかり | マイケル・バード著；大坪健二訳 | マール社 | 2020.3 | 170232372 |
| 723-Ku5l | くらべて楽しむ西洋絵画 | 岡部昌幸監修 | 成美堂出版 | 2020.1 | 170294409 |
| 723-Se19e | 西洋絵画のみかた：語れるようになる | 岡部昌幸監修 | 成美堂出版 | 2019.1 | 170208480 |
| 723.37-I33i | イタリア・ルネサンス美女画集：巨匠たちが描いた「女性の時代」 | 池上英洋監修・著 | 小学館 | 2014.10 | 199599943 |
| 723.37-L55mbYc | レオナルド・ダ・ヴィンチ：モナリザ(名画の秘密 / 千足伸行日本語版シリーズ監修) | マルコ・カルミナーティ著；森田義之訳 | 西村書店東京出版編集部 | 2016.1 | 199760948 |
| 723.37-L55Yhb | レオナルド：最後の晩餐 | ルードヴィヒ・H.ハイデンライヒ著；生田円訳 | みすず書房 | 1979.1 | 181588226 |
| 723.37-L55YLb | レオナルド・ダ・ヴィンチ失われた大壁画の記憶：「タヴォラ・ドーリア」徹底研究 | 東京富士美術館編 | 東京美術 | 2021.4 | 170356055 |
| 723.37-L55YLc | 最後のダ・ヴィンチの真実：510億円の「傑作」に群がった欲望 | ベン・ルイス著；上杉隼人訳 | 集英社インターナショナル | 2020.1 | 170297963 |
| 723.37-L55Ymb | 500年の時を経てついに明かされたダ・ヴィンチの秘密 | 丸山修寛著 | 幻冬舎ルネッサンス | 2009.4 | 396824966 |
| 723.37-L55Yt | レオナルド・ダ・ヴィンチの世界像 | 田中英道著 | 東北大学出版会 | 2005.3 | 395208935 |
| 723.37-Ma43 | システナ礼拝堂 | ファブリツィオ・マンチネッリ著；石鍋真澄、石鍋真理子共訳 | ほるぷ総連合・ほるぷ教育開発研究所 | 1994.5 | 194116749 |
| 725-L55s | 自然の研究：レオナルド・ダ・ヴィンチの素描：ウインザー城王室図書館蔵手稿より | レオナルド・ダ・ヴィンチ〔著〕；カルロ・ペドレッティ解説；裾分一弘〔ほか〕訳 | 岩波書店 | 1985.7 | 181589966 |
| 933-B773d-1 | ダ・ヴィンチ・コード(上) | ダン・ブラウン著；越前敏弥訳 | 角川書店 | 2004.5 | 394962695 |
| 933-B773d-2 | ダ・ヴィンチ・コード(下) | ダン・ブラウン著；越前敏弥訳 | 角川書店 | 2004.5 | 394962709 |
| C-723.37-L55Ys | ダ・ヴィンチ絵画の謎：カラー版 | 斎藤泰弘著 | 中央公論新社 | 2017.3 | 199911709 |
| P-420.5-P23-30(11) | 水の重さにまつわる知的な旅-レオナルド・ダ・ヴィンチの軌跡 (パリティ = Parity : physical science magazine) | | 丸善 | 2015.1 | 399003254 |
| P-705-G32-58(6) | 芸術新潮(2007年6月号) | | 新潮社 | 2007.6 | 395976460 |
| P-901.1-E85-39(3) | 特集 レオナルド・ダ・ヴィンチ(ユリイカ. Vol.39, No.3) | | 青土社 | 2007.3 | 395989415 |
| DVD-293.5-F-2 | ロワールの城巡り | | アートデイズ | 2003 | 395010271 |

獨協大学図書館 2022.07.12