

開館時間と休館日のお知らせ

開館時間 Hours

★月～土曜日
9:00～20:00

春休み中は開館時間が通常より短くなりますので、ご注意ください。



- 1階総合レファレンスカウンター(総合・哲学・歴史)
月曜～金曜 9:00～17:00
- 2階レファレンスカウンター(法律・経済)
2月～3月は閉鎖。1階で受付します。
- 3階レファレンスカウンター(芸術・言語・語学・文学)
2月～3月は閉鎖。1階で受付します。

休館日 Closed

- ★日曜日、祝日
- ★2/1(木)、2/2(金)、2/24(土) 入学試験日

図書館カレンダー

2月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

3月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

無印	9:00～20:00	休館	休館
----	------------	---------------	----



利用に関するお知らせ

◇ 春季長期貸出について ◇

下記の期間、春季の長期貸出を実施します。

■学部学生:1月18日(木)～3月27日(火)

■大学院生:1月18日(木)～3月10日(土)

※卒業・修了予定者を除く

★返却期限:4月11日(水)★

◆在学生以外は長期貸出の対象外

◆雑誌は長期貸出の対象外

注意 2018年3月卒業・修了予定者の返却期限日は、卒業式当日の3月20日(火)です。延滞資料がある場合、卒業生として図書館利用ができません。卒業式までに必ず返却してください。

3月に卒業・修了予定の方へ

卒業式当日の図書館利用について

- 学生証は卒業式(3月20日(火))当日に回収されます。学生証回収後に入館する際は、入口で入館票に記入してください。
- 学生証回収前:当日貸出のみ可
- 学生証回収後:館外貸出はできません

卒業・修了後の図書館利用について

卒業後、図書館利用を希望する方は、**3月22日(木)以降**に卒業生用の図書館利用者カードを申請して下さい。

※延滞資料がある場合は申請できません。

※閉館時刻の30分前までに図書館1Fメインカウンターに申請してください。

[申請の際必要なもの]

氏名を確認できる身分証明書
(運転免許証/パスポート等)



高校生春休み(2～3月)図書館開放

高校生・予備校生・獨協大学入試合格者を対象に、春休みの図書館開放を、以下の要領で行います。

- 【対象】 高校生(3月新卒者を含む)、予備校生、2018年度獨協大学入試合格者
 - 【実施期間】 2月3日(土)～3月31日(土)の開館日
 - 【利用範囲】 閲覧席利用と資料の館内閲覧・複写
- 申請には身分証明書(生徒証)、または獨協大学入試合格通知書の提示が必要です。**

ライバルに差をつける！ 就活直前ガイダンス

図書館では、就活が本格的に始まるこの時期に合わせ、企業情報の収集や業界研究に役立つデータベースガイダンスを開催します。当日は、データベース提供会社の講師による、詳しい説明を聞くことができます。いずれも参加無料、事前予約不要で、学年問わずご参加いただけます。参加ご希望の方は、当日直接会場にお集まりください。

1F 特集コーナー

文学賞受賞作品特集 2015～2017 —文学賞は、芥川賞や直木賞だけじゃない—

期間：1月27日(土)～4月6日(金)

日本の文学賞といえば、新進作家を対象にした純文学の芥川賞や、最も優れた大衆文芸作品に贈られる直木賞が歴史も古く有名です。しかし、他にも多くの文学賞があり、図書館では、小説、ノンフィクション、エッセイ、評論、翻訳、短歌、詩、俳句、戯曲などに関する57の文学賞について、受賞作品を継続して購入しています。今回は、2015年度から2017年度までの作品を特集します。今まで知らなかった文学賞の受賞作品も、ぜひ、お手に取ってページを開いてみてください。書評が新聞に掲載された作品には、図書に書評をはさんでいますので、作品選びの参考にご活用ください。

小特集 (1F 新聞コーナー横)

「図書館員の心に残った本 2017」

(3月末まで)

この一年、図書館員は、どんな分野の本に興味や関心を持って読書をしていたのでしょうか。図書館長をはじめとして、図書館員が2017年に読んで特に心に残った本を厳選して、詳しい解説と共に紹介しています。

空調改修工事のお知らせ

館内2階、3階中庭側のグループ利用席、共同学習室周辺の空調改修工事を3月中に行う予定です。工事の際には大きな音を伴いますが、図書館は閉館しない予定です。工事日程など詳細が決まり次第お知らせしますので、ご理解とご協力をお願いします。

(1)就活は情報量で決まる！

eolを使った有価証券報告書の読み方

日時:2月6日(火)12:00～12:50(50分)

会場:E-101 * 講義形式、飲食可

(2)日経テレコンではじめる企業・業界研究

日時:2月8日(木)12:15～13:00(45分)

会場:W-102 * 講義形式、飲食可

(3) 会社四季報を読む！

東洋経済デジタルコンテンツライブラリー

日時:2月9日(金)12:15～13:00(45分)

会場:W-102 * 講義形式、飲食可

多くの皆様のご参加をお待ちしています。

3F 視聴覚資料特集コーナー

『アカデミー賞歴代受賞作品特集』

3F 視聴覚資料特集コーナーでは、アカデミー賞歴代受賞作品の展示をおこなっています。本学所蔵のアカデミー賞受賞作品の中から、図書館員が14作品をピックアップしました。昔の名作から最近の話題作まで、幅広い年代の作品が集まっています。春休みは、ぜひ図書館の視聴覚資料コーナーへ。

「ラ・ラ・ランド」(2016)、「メッセージ」(2016)、「オリバー！」(1968)、「ティファニーで朝食を」(1961)など14作品

第Ⅲ期 AV 資料特集コーナー貸出ランキング 1位～2位(カッコ内:利用回数)

●テーマ「グラミー賞/レコード・アカデミー賞特集」 (17.10.12～18.1.15)

20 タイトル中 14 タイトルで延べ 22 回の貸出

- 1位「25(トゥエンティ・ファイヴ)」/ アデル (3)
「チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲、ストラヴィンスキー:バレエ・カンタータ「結婚」」/ ヴァイオリン:パトリツィア・コパチンスカヤ/テオドル・クルレンツィス 指揮 ムジカエテルナ (3)
- 2位「★(ブラックスター)」/ デヴィッド・ボウイ (2)
「レモネード」/ ビヨンセ (2)
「カントリー・フォー・オールド・メン」/
ジョン・スコフィールド (2)
「シェイクスピア・ソングス」/
テノール:イアン・ボストリッジ/
ピアノ:アントニオ・パッパーノ (2)

●テーマ「クリスマス特集」(17.11.27～18.1.16)

16 タイトル中 8 タイトルで延べ 9 回の貸出

- 1位「天使の声:
少年合唱で聴くクリスマスの音楽集」(2)
他7点で1回ずつ貸出